

قرآنی اُردو

(إهتقاتى إنسائيكوپيژيا)

اُردومیں مستعمل قُر آنی الفاظ کے بارے میں اِسانی وادبی تحقیق دوہزارے زائد منتخب اُردواشعارے حوالہ جات کے ساتھ

لیفشیننگ کرنل (ر) عاشق حسین (آری ایج کیشن کور)

جمله حقوق بحق مؤلف محفوظ ہیں

نام كتاب : قرآني أردو

مؤلف : ليفشينك كرنل (ر)عاشق حسين آرى ايج كيش كور

اشاعت اوّل: ستمبر 2008ء

اشاعت دوم : جون 2016ء

تعداد : گیاره سو

قيمت : 650رويے

مطع : شركت يرنثنگ يريس، لا بور

ملنے کا پتہ:

ليفشينك كرال (ر)عاشق حسين

فون: 0320-4147664

colashiqhussain@gmail.com: いんし

فير بك https://www.facebook.com/quraniurdu:

اَعُوْدُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْمِ بِسُمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَهَذَا لِسَانَ عَرَبِي مَبِينَ

گیسوئے اُردو ابھی منّت پذیرِ شانه هے شمع یه سودائی دِل سوزئ پروانه هے (اتبال)

الاهداء

قرآنی نعت

مديه مؤلف بحضورصاحب قرآن مَالَيْدُامُ

حرف صلُوا لیکی تو قیر یر میں فدا ، حرز جال ہے درودوسلام آپ کا رازِ تفسیر فرمان ذِخُولُ 2 محمل ، جان ب دونوں عالم کی نام آپ کا وہ جو نوری مکک تھا وہ پیچے رہا، آگے سدرہ سے خیر البشر خود گیا قَابَ قَوْسَيْنَ بِرِحِهُم وول كَي ثَنَّا! مَرجَها! مَرحُبا! بيه مقام آب كا! آ یکی ہرادا، حسب وحی خدا، تو نے لیئے ہو یا امرقل و رَملی 6 كيف وَالسُجُدُ مِن وه قُر بِ ذَاتِ عُلا ، شرطِ يَنْطِقُ مِن حُسن كلام آبكا ويكمو، تاب رخ انور مصطفاً، شان محبولي آية قَدْ مَراثي کعیہ بھولا نہیں قبلہ وو سرا، وہ بگہ آپ کی، وہ پیام آپ کا خوب سمجما سبق میں نے تجرات کا، مسلہ جمر و تقدیم وأصوات الله کا حكم تكريم له كاشانة ول زبا! إحرام آب كا، إحرام آب كا آب كا روضه جنّت كا عكرا لكا، حرف كُنْ كا بنقط كمّا، لكا أَنْتَ فِيْهِمْ لَكَ كَلْفُطُول كَا نَقْشًا لِكَا، تب لكًا كدب عالم تمام آيكا صاحب فخر ولداري والصُّحى اله، زيب و زَين سر مندما قلى اله جبوه جم يوچيس رضا ، هو نجهاور عطاقه ، مو گامخشر ميس بيجي غلام آپ كا

4) سورة النجم آيات: 17،11

3) سورة النجم آيت: 9

1) سورة الاحزاب آيت :56 (2 مورة الم نشرح آيت :4

8) سورة النجم آيت : 3

7) سورة العلق آيت: 19

العمران آیت: 159) سورة الانفال آیت:17

12) سورة الانفال آيت: 33

11) سورة الحجرات آيات: 5،4

9) سورة البقره آیت: 144 (10) سورة الحجرات آیات: 2،1

15) سورة الضحيٰ آيت: 5

3: سورة الضحي آيت : 3

13) مراد سورة الضحي

نوٹ: " قرآنی نعت "متعددفتی وشعری محاس کا مرقع ہے تفصیل کے لیے ملاحظہ ہوسفحہ 415

استدعا

اللہ رَبُ العزّت کی توفیق اور فضل ہے'' قرآنی اُردو' کی تحقیق و تالیف کا ایک ایک مرحلہ انسانی استطاعت و بساط کے مطابق پوری دِقت نظری ہے انجام دینے کی کوشش کی گئ ہے۔ گر چونکہ کوئی بھی انسانی کاوش غلطی ہے میر آنہیں ہو سمتی اس لیے معزز قارئین سے گذارش ہے کہ اگر کہیں کوئی غلطی نظرا آئے تو براو کرم مؤلف کو مطلع فر مائیں تا کہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی تھیجے کی جاسکے۔ حزا کم اللہ حیر!

فهرست

			7			
صفحةبر	عنوان	نمبرشار		صفخير	عنوان	نمبرشار
202	0	20		11	تعارف مؤلف	1
215	ض	21	-	12	خرمقدم	2
220	Ь	22		14	خيرمقدم عرضٍ مؤلف	3
229	3	23		16	پش لفظ (اشاعت دوم) ضروری معلومات و بدلیات	4
231	3	24		17	ضروري معلومات وبدليات	5
257	į	25		22	مقدمه	6
268	ن ن	26		35-384	فصل اوّل	
285	ق	27	1	36		7
303	5	28		50	Ų.	8
313	J	29		68	-	9
325		30		71	ث	10
339	U	31		75	5	11
358	,	32		89	2	12
372	0	33		113	ż	13
379	S	34		128	,	14
385-409	فصل ثانی	35		137	j	15
411-414	فصل ثالث	36		142	,	16
415	قرآنی نعت کے عاس کا جائزہ کتابیات	37		158	,	17
419	كتابيات	38		164	U	18
		2		187	ش	19

تعارف مؤلِّف

- ضلع شیخو پور ہ بخصیل فیروز والہ (نارنگ منڈی) کے سرحدی گاؤں'' بریار'' کے زمیندارگھرانے میں کیم مئی 1956ء کو پیدائش ہوئی۔
 کر بچوایش تک مقامی طور پر تعلیم حاصل کرنے کے بعد پنجاب یو نیورٹی (اور پیکیفل کالج) لا ہور سے اردولٹر پچر میں ایم اے (79-1977ء) کیا۔
 کر 1980ء میں پاکتان آری (ایجوکیشن کور) میں بطور کمشنڈ آفیسر شمولیت اختیار کی۔
 ۱ یکوکیشن (ایجوکیشن لا کیے محکمانہ کورس کے تحت پنجاب یو نیورٹی سے ایم اے ایجوکیشن (ایجوکیشن لا کیوکیشن لیکھری ماصل کی۔
 ایڈ منسٹریشن) کی ڈ گری حاصل کی۔
- کے آرمی ملازمت کے دوران میں خالص عسکری نوعیت کے فرائض منصبی کی ادائیگی کے ساتھ ساتھ پاکستان ملٹری اکیڈمی کاکول جونیئر کیڈٹس اکیڈمی منگلا ملٹری کالج سرائے عالمگیر اور متعدد آرمی پبلک کالجز میں انتظامی و تدریسی خدمات سرانجام دیں۔
- ک 2002ء میں پاکستان آرمی سے ریٹائر منٹ لینے کے بعد فوجی فاؤنڈیشن ماڈل سکول منڈی بہاءالدین اورڈسٹر کٹ جناح پبک کالج منڈی بہاءالدین میں بطور پرنسپل کام کیا۔

までは、これには、これのできるというというというというというとう

خرمقدم

لیفٹینٹ کرنل عاشق حسین ایک مدت تک آرمی ایجوکیشن کور میں رہے اس طرح مضبط تعلیمی پیش رفت اورمنظم تدر لی معروفیت نے ان کے ہاں مر بوط مطالعہ کی عادت متحکم کردی۔ دین سے رغبت اپ عمرانی پس منظر سے پائی مطالعہ کی عادت اور دین کی رغبت نے ان کوتر یک دی اردوز بان ان کے تعلیمی کردار کا اساسی عضر تھی۔ اس لیے ان تین عناصر نے ان کے ذوق کی تعمیر میں بھر پور حصہ لیا۔ قرآن مجید کے کلمات سے قرب نے انہیں معانی کی دریافت کا سلیقہ عطا کیا۔ الفاظ کی تعلیل وتصریف نے ان پرواضح کردیا کہ پاکستانی ملت کی قومی زبان اردوا پے نسلی حوالے سے آریائی ہی سہی مگر مصاحب اور مکانی اتصال نے اُردوکو عربی زبان کے قریب کردیا ہے اس قدر قریب کہ جب کرنل صاحب نے اس قرب کی مقدار تلاش کی تو ان پرواضح ہوا کہتے ہیں: ''دورانِ تحقیق میں سامنے آنے والے اعدادو شار کے مطابق تقریب کو فی صدقر آئی الفاظ اردو میں بالواسطہ یا بلاواسطہ مستعمل ہیں اور صرف کئی صدقر آئی الفاظ الیہ ہیں جواردودان حضرات کے لیے غیر معروف ہیں''۔

یہ موانست رنگ لائی اور کرٹل صاحب نے 1986ء میں اس میں عملی رنگ بھرنے کا آغاز کیا' دونوں زبانوں کے خدو خال میں اشتراک کا عضر تلاش کرتے ہوئے اور تاریخی تناظر کے شعور سے لائق اعتاد آگہی پائی تو اس نتیجہ پر پہنچے:

'' یے عربی کی ابتدائی تربیت کا نتیجہ تھا کہ اردو نے ہوش سنجالتے ہی اپنا مقامی لبادہ اتار کر''عربی چغن' زیب تن کرلیا اور اس سلیقے سے زیب تن کیا کہ بنیا دی مغائرت کے باوجود ظاہری خدوخال میں عربی سے اس کی بہت مشابہت پیدا ہو چلئ پھر کیا تھا'عربی رسم الخط کے اپناتے ہی اردو پر گویا قرآنِ عکیم کے لسانی فیوض کے دہانے کھل گئے اور دیکھتے ہی ویکھتے الہامی الفاظ کی صورت میں ہزار ہا انمول جو اہرات اس کی مانگ میں جگمگانے گئے'۔

اس دوطرفه اختلاط کوکرنل صاحب نے ''عربی گھٹی'' کافیض قرار دیا اور اپ مطالعہ کی بنیاد پر بیاعتراف کیا کہ ذہب اور سلم افتد اربی دومضبوط عوائل تھے جنہوں نے اس زبان کی صورت وسیرت کی تشکیل میں فیصلہ کن کر دارا دا کیا۔
مؤلّف نے اثر آفرین کے عوائل کا احصاء بھی کیا ہے اور مستند تاریخی حوالوں سے اپنے دعویٰ کا ثبوت مہیا کیا ہے قرآنی

کلمات کے اثر ات ہمہ جہتی ہیں۔ رسم الخط سے لے کرالفاظ علامات تاہیجات بیکہ جموعی ادبی مزاج تک ان اثر ات کو تلاش کیا جا

سکتا ہے۔ کرتل صاحب نے اس سلسلے ہیں خوب محنت کی ہے اور اپنے مسلسل مطالعہ اور پہم غور وفکر سے اردو کے طلب واسما تذہ کے
لیے ایک ایسی لغت تر تیب دی ہے جو ہم قر ان کیلئے بھی معاون ہوگی اور اردو کلمات و محاورات کی تقہیم کیلئے بھی راہ ہر ہے گئ کرتل
صاحب کی تحقیق کے مطابق وہ قر آنی الفاظ جوار دو میں معروف و مستعمل ہیں ان کی تعداد تقریباً 47407 ہے جو تقریباً 1917 مادوں
صاحب کی تحقیق کے مطابق وہ قر آنی الفاظ جوار دو میں معروف و مستعمل ہیں ان کی تعداد تقریباً 1977 ہے جو تقریباً 1917 مادوں
ساحب کی تحقیق کے مطابق وہ قر آنی الفاظ اردو کے استعمال میں ہیں۔ ان اعداد و شار سے اردو
نابن کے اس طالب علم کو یقینا تحریک سلے گی جوعربی زبان نہ جانے کی وجہ سے تک دامنی کے احساس سلے دبا ہوا تھا ما انوس تاثر
اس کو جو صلہ عطا کر ہے گا اور وہ محروث کی بے دلی ہے چھٹکا راپا سکے گا۔ اس طرح اردو دان طبقہ میں مطالعہ قر آن کا شوق ہو ہے گا۔

یری اور اردو کے اس تذہ وافاضل مزید پیش قدی کریں گا اور ایوں قر آنی تعلیمات سے قرب کی راہیں تھلیں گی۔
میری دعا ہے کہ ملت اسلامیہ الی علمی و وگری تحریک میں پورے جوش مرکمل عزم کے ساتھ حصہ لے تا کہ تھم قر آن کا
مشن اعتاد کے سابوں میں آگے بو ھے اور دیوں تاکن کی اسانی ثروت میں اضافہ ہوتار ہے میں پورے خلوص کے ساتھ اسلامیہ الی خوب سے خوب تری تلاش کی توفیق عطافر مائے۔ آمین!

پروفیسرڈ اکٹر محمد اسحاق قریش سابق صدر شعبه عربی گورنمنٹ ڈگری کالج یونیورٹی فیمل آباد کیم فروری۲۰۰۳ء

عرضٍ مؤلّف

'' قرآنی اردو'' بنیادی طور پراردو دان حضرات کے لیے قرآنی مطالب ومعانی تک رسائی آسان بنانے کے لیے تر تیب دی گئی ہے۔اس کے علاوہ مقدمہ میں خالص لسانی نقط نظر سے'' قرآنی عربی' کے اردو پراٹرات ونفوذ کا مختصراً جائزہ بھی پیش کیا گیا ہے۔

اس کتاب میں قرآن عیم کے تقریباً 1200 ایسے فقطی مادون کو حروف جہی کی ترتیب سے لکھا گیا ہے جواردو میں مستعمل ہیں۔ پھر ہر مادہ سے ماخوذ اردوالفاظ کی نشاندہی کر کے بطور حوالہ ایسے دستیاب اردواشعار بھی درج کیے ہیں جن میں وہ الفاظ (اصل یا ماخوذ حالت میں) استعمال ہوئے ہیں۔ اس طرح اس میں شعری ذوق رکھنے والے حضرات کی تسکیدن کا سامان بھی موجود ومیستر ہے۔ اس کتاب کی مدد سے نہ صرف اردودان حضرات کو اپنی ہی زبان کے حوالے سے قرآن کے عالب ذخیرہ الفاظ کے مفاہیم کا ادراک حاصل ہوسکتا ہے بلکہ اردوزبان وادب کے طلباء بھی اردوکے وافر ذخیر ہو الفاظ کی تفہیم و تعلیم کے سلسلے میں اس سے استفادہ کرسکتے ہیں۔

دورانِ تحقیق میں سامنے آنے والے اعداد وشار کے مطابق تقریباً 94 فیصد قرآنی الفاظ اردومیں بالواسطہ یا بلاواسطہ مستعمل ہیں اور صرف فیصد قرآنی الفاظ ایسے ہیں جواردودان حضرات کے لیے غیر معروف ہیں۔ان اعدادو شارسے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ مسلمانانِ برصغیر کے لیے قرآنِ علیم کے مطالب ومفاہیم کو بحوالہ اُردو سجھنا کس قدر آسان ہے۔

اس کتاب کی تالیف کا بنیادی تصور بہت عرص قبل میرے ذہن میں اس وقت آیا جب اُردوادب کے طالب علم کی حیثیت سے مجھے اُردوزبان میں قرآئی الفاظ کی کثرت کا احساس ہوا 'لیکن اس تصور کو عملی جامہ پہنانے کا اصل سہرا اور پیکینٹل کا کج میں میرے ہم سبق (79-1977) دوست اور محن جناب ڈاکٹر افضال احمد اُنور کے سرہے جن کی رفاقت اس ضمن میں میرے میش میرے میش میرے ہم سبق (79-1977) دوست اور محن جناب ڈاکٹر افضال احمد اُنور کے سرہے جن کی رفاقت اس ضمن میں میرے رخشِ تخیل کے لیے ہمیز ثابت ہوئی۔ اُن دنوں وہ نوائے وقت لا ہور (بچوں کا صفحہ) میں 'دلفظوں کی کہانیاں' کھا کرتے تھے۔ اُن کی شخصیت وشاعری کامداح تو میں پہلے سے ہی تھا 'ابعر بی فاری اور اردوالفاظ کی اشتقاقی موشکا فیوں کے ہنرسے شناسائی کے گھے میں موشکا فیوں کے ہنرسے شناسائی کے

کادہ سے مرادیہاں بنیادی مصدر ہے جس سے مختلف الفاظ بنتے ہیں۔ مثلاً جمع (جمع) ایک مادہ ہے جس سے اجتماع 'اجماع' جعد جمعیت ' مجتمع 'مجمع 'مجموعہ وغیرہ الفاظ مشتق ہیں۔

لیے انہیں استاد بھی ماننا پڑا۔ پروفیسر ڈاکٹر افضال احمدانور (شعبۂ اردوفیصل آباد یونیورٹی) نے انتہائی خلوص ایثار اور فراخد لی سے انتہائی خلوص ایثار اور فراخد لی سے انتہائی خلوص ایثار اور فراخد لی سے انتہائی خلوص ایٹار ورنظر کی تالیف میں صفحہ بہ صفحہ کفظ بہ لفظ عرق ریزی کی ہے۔ اس ریاضت کے اجروانعام کے لیے میں اللہ ربّ العرّت کے حضور خصوص طور پردعا گوہوں۔

تحقیق کام کابا قاعدہ آغاز میں نے 1986ء میں کردیا تھا گرموضوع کی پیچیدگی اوراپی پیشہ وارانہ مصروفیات کی بناپر ایک با قاعدہ مطبوعہ تالیف کا خواب برسوں شرمندہ تعبیر نہ ہوسکا۔ موضوع وسیع بھی تھا اور دقیق بھی گویا ایک بحرِ بیکراں تھا جس کے ایک ایک قطرے کو حساب وشار میں لاتے ہوئے مجھے اس پارسے اُس پار جانا تھا' میری عدیم الفرصتی اس پرمسزادتھی۔ اگر چہ بیسفر میرے اندازے سے کہیں زیادہ تحض ثابت ہوالیکن پھر بھی اللہ تعالیٰ کالاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس کی خصوصی را جنمائی' مدد اور توفیق سے اس تالیف کی با قاعدہ طباعت ممکن ہوئی۔ اس سلسلے میں قارئین کرام سے میری گزارش ہے کہ وہ اس کتاب کا مطالعہ تقیدی نظر سے کہ یں اور علمی و فرجی فرض سجھتے ہوئے مجھے میری غلطیوں اور کوتا ہیوں سے آگاہ کریں۔

آخریں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اس کوشش کو اپنے حضور شرف قبولیت عطافر مائے اور اس سلسلے میں میرے جن دوست احباب نے جس جس انداز سے میری مدد کی ہےان کواس کے صلے میں اپنے ہاں سے خصوصی انعام سے نواز ہے۔

یہاں میں جناب قبلہ ڈاکٹر مجمد اسحاق قریثی صاحب (سابق صدر شعبہ عربی گور نمنٹ کالج یونیورٹی فیصل آباد) اور استاذی المکر م جناب پروفیسر سرفر از ملک (سابق صدر شعبہ اگریزی گور نمنٹ کالج فیصل آباد) کا خصوصی طور پر ذکر کرنا چاہتا ہوں جن کم مینا نہ شفقت ان وشوار گزار راستوں پر'' قندیل رہبانی'' کے روپ میں میرے لیے قدم قدم ضیا پاشی کرتی رہی اور جن کی بہانے میری ''کوتا ہی فن'' کی مسلسل تقصیر پوشی میں مصروف عمل رہی ۔

اللہ تعالیٰ ان پر دنیا و آخرت میں اپنی خصوصی نظر رحمت ارز انی فرمائے ۔ آمین!

لفشينك كرال (ر) عاشق حسين

يبش لفظ (إشاعت دوم)

قرآنی اردود کے دوسرے ایڈیش کے لیے بیسطور لکھتے ہوئے اپنے قلم کے ساتھ ساتھ میں خود بھی جذبات تشکر سے مغلوب وممنون اللہ تعالیٰ کے حضور مسلسل سرگوں ہوں۔ اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس نے اس تالیف کواد بی و تحقیقی افتی پر باید کر طلوع ہونے کا اعزاز عطافر مایا۔ اس موقع پر میں ان معزز قار میں کا بھی شکر گرار ہوں جنہوں نے پہلے ایڈیش کے بارے میں خطوط ، ایس ایم ایس ، ای میلز اور فون کا لز کے ذریعے میری حوصلہ افزائی فرمائی اور مجھے مفید مشوروں سے متنفیض فرمایا۔ اس حوالے سے میں جناب سیدقاسم محود (متوفی 31 مارچ 2010ء) اور خواجہ محمد معرف انداز میں قدرافزائی فرمائی۔ محمد عارف صاحب حفظہ اللہ کا خصوصی طور پر ذکر کرتا جا ہتا ہوں ، جنہوں نے قرآئی اردوکی بہت ہی غیر معمولی انداز میں قدرافزائی فرمائی۔

محرم سیدقاسم محود کی خدمت میں میرے ایک دوست نے قرآنی اردوکانسخ پیش کیا۔ انہوں نے کتاب ہاتھ میں لے کرسر ورق کو بغور درکھتے ہوئے عنوان کے دوالفاظ (قرآنی – اُردو) کو خاص استفہامیہ انداز میں دہرایا، چند لمجے اوراق کو الث بلیٹ کر مندر جات کا جائزہ لیا اور پھر فیصلہ کن انداز میں فرمایا: '' میں اس کتاب پر تبعرہ کھوں گا جو یہاں بھی شائع ہوگا اور انڈیا میں بھی۔'' چنا نچہ انہوں نے واقعی قرآنی اردو پر تبعرہ کصا جو مرکزی خدام القرآن لا ہور کے سہ ماہی مجلہ حکمت قرآن (اکتوبرتا دسمبر 2009ء) اور ماہنامہ اردو بک رہو ہو (جنوری، فروری، ماری کسا جو مرکزی خدام القرآن لا ہور کے سہ ماہی مجلہ حکمت قرآن (اکتوبرتا دسمبر 2009ء) اور ماہنامہ اردو بک رہو ہو (جنوری، فروری، ماری مربیا نہائی دیا میں شائع ہوا۔ دنیا نے ادب کی ایک' دی وی آئی پی' شخصیت کا ایک گمتام مصنف کی تالیف کے لیے ایسا مشقانہ اور مربیا نہائی غیر معمولی واقعہ تھا۔ اب جبکہ محر مسید قاسم محدود اس دنیا میں نہیں تو ان کے لیے میرے جذبات تفکل پُر خلوص دعا دی میں ڈھل بھے ہیں۔ میری دعا ہے کہ اللہ تعالی اپنے خصوصی فضل سے اسلام اور اہل اسلام کے لیے ان کی محدول کو شول کو تھولیت بخشے اور انہیں جنت الفردوس میں اعلی مرا تب عطافر مائے۔

لفشينك كرال (ر) عاشق حسين

2016 يون 2016

ضروری معلومات و مدایات برائے قارئین

اس تالیف میں تمام قرآنی لفظی مادہ جات (مصادر) راساء تین الگ الگ اقسام کے تحت درج کیے گئے ہیں۔ فصلِ اوّل: اردومیں مستعمل لفظی مادہ جات راساء: بنیا دی طور پر کتاب میں انہی الفاط کے بارے میں بحث کی گئی ہے۔اردودان حضرات کی سہولت کے پیش نظر کہیں اصل مادہ (مصدر) لکھا گیا ہے اور کہیں (اصل مادہ کے غیرمعروف ہونے کی صورت میں) متعلقہ قر آنی لفظ (اسم یافعل) من و عن ہی درج کردیا گیاہے۔

فصلِ ثانی: وه نفظی ماده جات راساء جواردو میں عموماً استعمال نہیں ہوتے وہ اردومعانی کے ساتھ فصل انی میں درج کردیتے گئے ہیں۔

فصلِ ثالث: حروف ِ جاراورضائر کی فہرست اردومعانی کے ساتھ فصل ثالث میں دے دی گئی ہے۔ مقدمہ میں پہلی دونوں اقسام کے الفاظ کے اعدادوشار کی جدول دی گئی ہے جو تحقیق کے حتمی نتائج کوظا ہر کرتی ہے۔ فصل اوّل اورفصل ثانی میں لفظی مادہ جات رالفاظ راساء کا اندراج حروف جہی کی ترتیب سے کیا گیا ہے۔اس لیے کسی خاص لفظ کی تلاش کے لیے مطلوبہ لفظ کا مادہ (مصدر) معلوم ہونا ضروری ہے۔مثلًا لفظ "افتدار" کا مادہ "قدر" سے، جبكه لفظ "كتب عيم شتق م للهذابيالفاظ بالترتيب أنهين مادون (قدر اور كتب) كے تحت درج ميں -ہر لفظی مادہ راسم کے سامنے بریکٹ میں لکھے ہند سے ظاہر کرتے ہیں کہ کوئی مادہ یااس سے ماخوذ الفاظ قرآن حکیم میں کتنی دفعہ استعال ہوئے ہیں۔الفاظ کی گنتی المعجم المفھرس (ازمحرفؤ ادعبدالباقی ") کی مرد سے کی گئی ہے۔

سی عربی لفظ کوعبارت سے الگ کر کے مفر ذفل کرنے سے عام طور پر اسکی عبارتی صورت اوراعراب میں تبدیلی آ جاتی ہے۔لیکن اس کتاب میں اس اصول کو مدنظر نہیں رکھا گیا اور حوالے کے لیے مفرد الفائط بھی من وعن اسی طرح درج کیے گئے ہیں جیسے کہ وہ قرآنی آیات میں استعال ہوئے ہیں۔

اس گنتی میں ضائز اسائے اشارہ ٔ حروف جار (فصل ثالث) شامل نہیں کیے گئے۔

آیات کے حوالے کے لیے سورت کا نمبر اور آیت کا نمبر اس طرح لکھا گیا ہے (آیت نمبر: سورة نمبر) ،

مثلاً (2:30) کا مطلب ہے قرآن کی دوسری سورت کی آیت نمبر 30۔ قرآن جیسم کے تقریباً ہر نسخہ کے ہر صفحہ پر (اوپر بائیں) سورت کا نام اور نمبر درج ہوتا ہے۔ جس کی مدد سے متعلقہ آیت آسانی سے تلاش کی جاسکتی ہے۔ قارئین کی سہولت کے لیے سورتوں کی مکمل فہرست ان صفحات میں بھی درج کی جارہی ہے۔ سورۃ النساء (آیت نمبر 173) اور سورۃ الانعام (آیت نمبر 73) کی آیات کے نمبر شار میں چونکہ اختلاف ہے اس لیے ان سورتوں کی مندرجہ بالا آیات کے بعد والی آیات کے حوالوں میں متعلقہ آیات کے دونوں نمبر درج کردیے گئے ہیں۔ تمام حوالہ جات اختہائی احتیاط سے درج کیے گئے ہیں لیکن پھر بھی انسانی غلطی کا امکان بہر حال موجود ہے۔ مختلف الفاظ کی اشتقاتی تفاصل کے تحت صرف مصدقہ آ راء کونقل کیا گیا ہے یاان سے نتائج اخذ کیے گئے ہیں۔ اس سلط میں ذاتی رائے نغیر مصدقہ روایات یا محض قیاس کی بنیاد پر کوئی نتیجہ اخذ نہیں کیا گیا 'البتہ طوالت سے بیخن سلط میں ذاتی رائے 'غیر مصدقہ روایات یا محض قیاس کی بنیاد پر کوئی نتیجہ اخذ نہیں کیا گیا 'البتہ طوالت سے بیخن کے لیے حوالوں کا اندراج صرف خاص خاص مقامات پر ہی کیا گیا ہے۔

آ. الفاظ کی توضیح وتشریح کے ضمن میں مندرجات کا انداز واُسلوب پوری کتاب میں ایک سانہیں 'البتہ عمومی ترتیب ایک سی سی مندرجات کا انداز واُسلوب پوری کتاب میں ایک سی ہے۔ میرتیب یوں ہے اِلفظی مادہ تعدادِ الفاظ 'لغوی معانی 'اشتقا تی تحقیق 'آیات کا حوالہ 'اردو میں مستعمل الفاظ کا اندراج اوراشعار کی مثالیں۔

8. اشعار کے انتخاب کے سلسلے میں ممکنہ حد تک الفاظ ومضمون کی سنجیدگی اور شعری واد بی محاس کوتر جیج دی گئی ہے۔ زیادہ ترغزلیہ اشعار تغزل کی خوبیوں کی بناپر منتخب کیے گئے ہیں۔ نیز اس لیے بھی کہ نظموں کے اکثر اشعار مفر دنقل کرنے سے بے معنی ہوجاتے ہیں۔

قرآن مجيد كى سُورتوں كى فہرست

پاره	نامسورة	نمبرشار	پاره	نام سورة	تنبرشار
17	سورةالحج	22	SQ SHEET	سورةالفاتحه	1
18	سورةالمؤمنون	23	1-2-3	سورة البقره	2
18	سورةالنور	24	3-4	سورة ال عمران	3
18-19	سورةالفرقان	25	4-5-6	سورة النسآء	4
19	سورةالشعراء	26	6-7	سورةالمآئده	5
19-20	سورةالنمل	27	7-8	سورةالانعام	6
20	سورةالقصص	28	8-9	سورةالاعراف	7
20-21	سورة العنكبوت	29	9-10	سورةالانفال	8
21	سورةالروم	30	10-11	سورةالتوبه	9
21	سورة لقمان	31	11	سورهٔ يونس	10
21	سورةالسجده	32	11-12	سورهٔ هود	11
21-22	سورةالاحزاب	33	12-13	سورهٔ يوسف	12
22	سورهٔ سبا	34	13	سورةالرعد	13
22	سورة فاطر	35	13	سورة ابراهيم	14
22-23	سورهٔ يْسَ	36	13-14	سورة الحجر	15
23	سورةالصافات	37	14	سورةالنحل	16
23	سورهٔ ص	38	15	سورهٔ بنی اسرائیل	17
23-24	سورةالزمر	39	15-16	سورةالكهف	18
24	سورةالمؤ من	40	16	سورهٔ مریم	19
24-25	سورة لحم السجدة	41	16	سورهٔ ظه	20
25	سورةالشوراي	42	17	سورةالانبياء	21

پاره	نام سورة	نمبرشار	پاره	نام سورة	نمبرشار
28	سورة التحريم	66	25	سورة الزخرف	43
29	سورة الملك	67	25	سورةالدخان	44
29	سورةالقلم	68	25	سورةالجاثيه	45
29	سورةالحآقه	69	26	سورةالاحقاف	46
29	سورةالمعارج	70	26	سورة محمد	47
29	سورهٔ نوح	71	26	سورةالفتح	48
29	سورةالجن	72	26	سورةالحجرات	49
29	سورةالمزمل	73	26	سورهٔ ق	50
29	سورةالمدثر	74	26-27	سورةالذاريات	51
29	سورةالقيامه	75	27	سورةالطور	52
29	سورةالدهر	76	27	سورةالنجم	53
29	سورةالمرسلات	77	27	سورةالقمر	54
30	سورةالنبا	78	27	سورةالرحمن	55
30	سورةالنازعات	79	27	سورةالواقعه	56
30	سورهٔ عبس	80	27	سورةالحديد	57
30	سورةالتكوير	81	28	سورةالمجادله	58
30	سورة الانفطار	82	28	سورةالحشر	59
30	سورة المطفّفين	83	28	سورةالممتحنة	60
30	سورة الانشقاق	84	28	سورة الصف	61
30	سورةالبروج	85	28	سورةالجمعه	62
30	سورة الطارق	86	28	سورةالمنافقون	63
30	سورة الاعلى	87	28	سورة التغابن	64
30	سورة الغاشيه	88	28	سورة الطلاق	65

پاره	نامسورة	تمبرشار	پاره	نامسورة	نمبرشار
30	سورةالتكاثر	102	30	سورة الفجر	89
30	سورةالعصر	103	30	سورة البلد	90
30	سورةالهمزة	104	30	سورةالشمس	91
30	سورةالفيل	105	30	سورةالّيل .	92
30	سورة القريش	106	30	سورةالضحي	93
30	سورةالماعون	107	30	سورةالم نشرح	94
30	سورةالكوثر	108	30	سورةالتين	95
30	سورةالكافرون	109	30	سورةالعلق	96
30	سورةالنصر	110	30	سورةالقدر	97
30	سورةاللهب	111	30	سورةالبينة	98
30	سورة الاخلاص	112	30	سورةالزلزال	99
30	سورةالفلق	113	30	سورةالعاديات	100
30	سورةالناس	114	30	سورةالقارعه	101

مقدمه

قرآنِ علیم کے بے شار مجزات میں اس کی عربی مبین (26:195) بھی اپنے ادبی اور لسانی محاس کے اعتبار سے ایک زندہ وجاوید مجزہ ہے۔ بیدہ ادبی شاہ کار ہے جس نے ایک طرف اپنی فصاحت کے کمال سے فصحائے عرب کو انگشت بدنداں کر دیا تو دوسری طرف اپنی ادبیت کے جمال سے علمائے عجم کو اپنا گرویدہ بنالیا۔ بلکہ بیکہنا مبالغہ نہ ہوگا کہ اس منبع فصاحت و بلاغت کی قوتِ تا شیر سے دنیا بجر میں بولی جانے والی تمام زبانیں بالواسطہ یا بلا واسطہ ضرور متاثر ہوئیں۔

خوداردونے جس لسانی گہوارہ میں جنم لیا اسکی ''تمہید'' کے تشکیلی عناصر میں قرآنی عربی غالب عضر کا درجہ رکھتی ہے۔ بلکہ فارسی سمیت جن علاقائی زبانوں کے سامیہ شفقت میں اردو نے پرورش پائی وہ بھی اپنے ارتقائی سفر کے دوران میں ادب کے اس چشمہ حیوال (قرآنی زبان) سے سیرانی کا شرف حاصل کر چی تھیں۔ یہی وجہ ہے کہ آج اردو کے ظاہری خد وخال اور ذخیر ہ الفاظ میں قرآنی زبان کا عکس بہت واضح دکھائی دیتا ہے۔ اردو پر الہامی زبان کے اس اثر ونفوذکی برکات نے جہاں اس کمسن زبان کوایک مختر عرصے میں دنیا کی بڑی بڑی زبان کی صف میں لاکھڑا کیا 'وہاں مسلمانانِ برصغیر کے لیے ایک نہایت ہی متبرک راہ کو ہموار کر دیا جس پرچل کران کے لیے اپنی الہامی کتاب کی تلاوت' اس کے حروف والفاظ سے آشنائی اور اس کے مطالب ومعانی تک رسائی آسان ہوگئی۔

عربی اور اردو بنیادی طور پردو مختلف الاصل زبانیں ہیں ان کا تعلق قبائلِ اَلنہ کے جن الگ الگ خاندانوں سے ہے ان کی آپس میں دور پار کی رشتہ داری بھی نہیں ۔عربی اپنی اصل کے اعتبار سے 'سامی' خاندان کی چشم و چراغ ہے، جبکہ اردوکا تعلق عالمی زبانوں کی انڈوبور پین برادری سے ہے۔ ان دونوں زبانوں کے اجز ائے ترکیبی بنیادی ڈھانچوں' گرائم' اصول و ضوابط وغیرہ میں کسی بھی پہلو سے' کوئی قدر مشتر کنہیں ہے۔ بس یہ تو اردوکی خوش قسمتی تھی کہ عربی نے برصغیر کی اس نوزائیدہ زبان کو اس دفت گود لے لیا جب اس کا اپناستارہ بھی عروج پر تھا اور یوں اُردوکی پرورش شاہی ماحول میں اس انداز اور اس شان سے ہوئی کہ اس کے اطوار ہی بدل گئے۔

می کی ابتدائی تربیت کا نتیجہ تھا کہ اردو نے ہوش سنجا لتے ہی اپنا مقامی لبادہ اتار کر''عربی چغہ''زیب تن کرلیا اور اس سلیقے سے زیب تن کیا کہ بنیادی مغائرت کے باوجود ظاہری' نخذ وخال' میں عربی سے اس کی گہری مشابہت پیدا ہوتی چلی گئی۔ گویا دونوں زبانوں کے ظاہری خدوخال میں اس مشابہت کی بنیادعر بی رسم الخط نے فراہم کی۔ اردونے جونہی ہندی رسم الخط کوخیر باد کہد کرعر بی رسم الخط اپنایا، اس پرقر آن حکیم کے لسانی فیوض کے دہانے کھل گئے اور دیکھتے ہی دیکھتے الہامی الفاظ کی صورت میں ہزار ہانمول جواہرات اسکی مانگ میں جگمگانے لگے۔

برصغیر میں عربی اور اردوکا میہ باہمی اختلاط محض حسنِ اتفاق نہیں تھا بلکہ پسِ پردہ متعدد تاریخی و تہذیبی اسباب کا منطق بیجہ تھا۔ جنوبی ہندوستان کے ساحلی علاقوں کی مقامی بولیوں پرعربی زبان کے اثرات کا سلسلہ عرب تا جروں کی وساطت سے اردو کی پیدائش سے بہت پہلے شروع ہو چکا تھا۔ مگر میا اثرات بہت محدود نوعیت کے تھے۔ برصغیر کے عوام کے ساتھ عربوں کا باقاعدہ اور وسیع تر رابطہ 712ء میں محد بن قاسم کے سندھ پر حملے کی صورت میں ہوا۔ اس حملے کے نتیج میں عرب لشکر یوں کے ساتھ مقامی باشندوں کا براہ راست اور نسبتاً وسیع پیانے پر اختلاط وار تباط کمل میں آیا' جووادی سندھ میں اردوز بان کے ابتدائی ہولے کی پیدائش کا باعث بنا۔

''اُردو''بذات خود''ترک کا لفظ ہے جس کے معنی ''دلشکر'' کے ہیں۔اپنے لغوی معنی کے اعتبار سے پیلفظ گویا اپنے اندراس زبان کی پیدائش و پرورش کے اسباب اور ماحول کا تصور سمیٹے ہوئے ہے اور رام با بوسکسینہ کے اس بیان کی تائید کرتا ہے کہ اردوز بان مسلمان حملہ آ وروں کے فوجی کیمپوں اور مسلمان حکمر انوں کی سرپتی میں پیدا اور ارتقاء پذیر ہوئی۔ چنا نچداردو کی بیدائش کے حوالے سے ہویا گہوارہ پنجاب کو اس کا مؤلّد و مسکن پیدائش کے حوالے سے ہویا گہوارہ پنجاب کو اس کا مؤلّد و مسکن خیر از دیا ہو میر ٹھ اور ان شہروں کے قرار دیا جائے۔ سرزمین دکن میں اسکی پیدائش کے نظر ہے کی و کالت کی جائے یا پھر بیا عزاز دہا ہی و میر ٹھ اور ان شہروں کے مضافاتی علاقوں کی جھو لی میں ڈالا جائے' اس حوالے سے بیے حقیقت تسلیم کئے بغیر چارہ نہیں کہ اردوز بان کا آغاز وارتقاء دلی و مدلی باشندوں کے با ہمی اختلاط وار تباط کا ہی مرہون منت ہے۔

دراصل بیددوطرفه اختلاط سیاسی و معاشرتی حالات کے مطابق برصغیر کے مختلف علاقوں میں مختلف ادوار میں اور پھر متعلقہ علاقوں میں نزمانی طور پر بیک وقت غیر محسوس طور پر ایک تسلسل کے ساتھ مصروف عمل رہا۔ اسی مسلسل عمل کے نتیج میں بالکل فطری اور شطقی انداز میں اردوز بان نے بتدرت جنم لیا۔ اسکی پیدائش کے ساتھ ہی برصغیر میں اسلام کی تروت کی واشاعت کے مل نے اسے دور خوبی میں اسلام کی تروت کی واشاعت کے مل نے اسے دور بی گھٹی ' سے نواز ا، جبکہ اس کی ابتدائی پرورش مسلمانوں کے سیاسی تسلط کے سائے میں ہوئی۔ چنانچہ اس پورے عمل میں بنیادی طور پر مذہب اور مسلم اقتدار ہی دومضبوط عوامل تھے جضوں نے اردوز بان کی صورت و سیرت کی تشکیل میں فیصلہ کن کردارادا کیا۔

ان عوامل کے زیرسایہ اپنے ابتدائی ہزارسالہ دورِارتقاء میں اردو نے اگر چہ عربوں کی روایتی زبان اور شعروادب سے بھی بہت کچھ حاصل کیالیکن اس دوران میں اس نے مجموع طور پرجس عربی کاغالب رنگ اپنے اندر جذب کیا وہ دراصل قرآن و حدیث کی زبان تھی اور اس میں بھی قرآنی عربی کے اثر ات منطقی وجو ہات کی بنا پرسب سے زیادہ رہے، اور یہ انہا می زبان کی تاثیر کا اعجاز تھا کہ عربی حروف بھی اور رسم الخط کی اردو میں ترویج جیسالسانی انقلاب سرزمین برصغیر پرونما ہوا۔

یکی "ہزارسالہ" دوراردو پرفاری اثرات کے حوالے سے بھی بنیادی اہمیت کا حامل ہے۔ اس عرصے میں بظاہر تو اردو حکومتِ
وقت کی سرکاری زبان (فاری) کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کرنے میں مصروف رہی ، مگر حقیقت میں اس دوران میں بھی وہ بالواسطہ طور
پرقر آنی زبان ہی سے اکتباب فیض کرتی رہی۔ اس لیے کہ فارسی زبان خود برصغیر میں داخل ہونے سے ایک صدی قبل" مسلمان"
ہوکر عربی کے ہاتھ پر بیعت کر چکی تھی۔ اور یوں اس کے حروف تہجی، رسم الخط اور ذخیرہ الفاظ پر عربی رنگ غالب آچکا تھا۔
گویا اردوکو قرآن کے لیانی منبع فیض سے جو کچھ عطا ہوا وہ اسلام اور مسلم اقتد ارکے طفیل عربی سے براہ راست بھی عطا ہوا اور ''عربی نما فارسی'' کے توسط سے بالواسط بھی۔
"عربی نما فارسی'' کے توسط سے بالواسط بھی۔

یہ وہ سیائی معاشرتی 'مذہبی اور لسانی عوامل تھے جن کے ہمہ جہتی اشتراک سے برصغیر میں ایک نئی زبان کی نشو ونما کے
لیے زمین تیار ہوئی اور انہی عوامل کا فراہم کر دہ ماحول تھا جس میں اس نئی زبان پر'' قرآنی عربی''کے اثرات' انتقالِ الفاظ کے
روایتی عمل سے تجاوز کر کے اردو کی مکمل'' کا یا کلپ' پر منتج ہوئے ۔ ورنہ جہاں تک کسی زبان کے الفاظ کا کسی دوسری زبان میں
منتقل ہونے کا عمل ہے یہ کوئی انو تھی بات نہیں' یہ وہ فطری عمل ہے جو زبانوں کی نشو ونما اور ترقی کا ضامین ہے اور دنیا کی تمام
زبانیں مختلف عوامل کے تحت با ہمی اخذ ونفوذ کے اس عمل سے غیر محسوں طور پر شمتع ہوتی رہتی ہیں ۔خودار دونے 1857ء سے لے
کر آج تک اس سلسلے میں جتنا کچھا کسیاب انگریزی زبان سے کیا ہے شاید ہی اسکی مثال دنیا کی کسی دوسری زبان میں مل سکے
لیکن اس کے باوجود انگریزی زبان کے اردو پر اثرات کی مجموعی کیفیت اور نوعیت آج بھی قرآنی زبان کے اردو پر اثرات کی مجموعی کیفیت اور نوعیت آج بھی قرآنی زبان کے اردو پر اثرات کی مجموعی کیفیت اور نوعیت آج بھی قرآنی زبان کے اردو پر اثرات کی مجموعی کیفیت اور نوعیت آج بھی قرآنی زبان کے اردو پر اثرات کی مجموعی کیفیت اور نوعیت آج بھی قرآنی زبان کے اردو پر اثرات کی مجموعی کیفیت اور نوعیت آج بھی قرآنی زبان کے اردو پر اثرات کی مجموعی کیفیت اور نوعیت آج بھی قرآنی زبان کے اردو پر اثرات کی مجموعی کیفیت اور نوعیت آج بھی قرآنی زبان کے اردو پر اثرات کی مجموعی کیفیت اور نوعیت آج بھی قرآنی زبان کے اردو پر اثرات کی معام عیت کے سامنے ہی جے ۔

قرآنی زبان کے اردو پراٹرات کا دائرہ اگر چہرہم الخط' ذخیرہ الفاظ ومحاورات' علامات وتلمیحات' اصناف ادب مجموعی ادبی مزاج وغیرہ عنوانات تک پھیلا ہوا ہے' کیکن زیرنظر تالیف میں صرف اردو ذخیرہ الفاظ پرقر آنی زبان کے اثرات پر بحث کی گئی ہے۔ البتہ موضوع کی مناسبت سے درج ذیل سطور میں ان اثرات کے چند بنیا دی پہلوؤں کا خلاصہ پیش کیا جارہا ہے۔ حروف بہجی اور رسم الخط: اردو بنیادی طور پر ہندی الاصل زبان ہے۔ ظاہری ہیئت اور مزاج کے اعتبار سے اسے عربی سے قریب کرنے میں عربی حروف جہی اور رسم الخط نے بنیادی کردارادا کیا۔ اردو نے ابتداء ہی میں عربی کے تمام حروف جہی (فاری کی وساطت سے)اصل عربی اشکال اور مخارج کے ساتھ اپنا لیے اور اسی وجہ سے بیقر آئی رسم الخط میں لکھے جانے کے قابل ہوئی۔ عربی کے 29 (اگر الف اور ہمزہ کو ایک حرف مانا جائے تو 28) حروف جہی مندرجہ ذبل ہیں:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه ء ى

قبل از اں تیسری صدی ہجری میں بیتمام حروف فارسی نے عربی رسم الخط اور عربی مخارج کے ساتھ اپنائے۔ان عربی حروف کے علاوہ فارسی نے اپنے چارفدیم حروف پے چاروں گے کا استعمال اضافی طور پر برقر اررکھا۔اردو نے مندرجہ بالا 33 حروف کو اصل رسم الخط میں فارسی ہے من وعن اپنالیا۔ جبکہ ان کے علاوہ اردو نے درج ذیل ہندی الاصل حروف کو بھی رسم الخط کی تبدیلی کے ساتھ اپنے دامن سے بدستور وابسة رکھا:

مندىمفردحروف : ك د و

ہندی مرکب حروف (بعض اہل لغت ان حروف کو بھی مفر دحروف ہی مانتے ہیں):بھ' بھ' تھ' تھ' جھ' جھ'

ده' ده' ره' ژه' که' گه' له' مه' نه

یہ تبدیلی برصغیر میں اس قدرمقبول ہوئی کہ انیسویں صدی کے پہلے عشرے میں کئی ہندی کتابیں بھی اسی رسم الخط میں لکھی گئیں۔

امدادى افعال اور حروف جاروغيره: بهت عقر آنى حروف جاراورامدادى افعال والفاظ بهى اردويس منتقل

موكراس نئى زبان كى بنيادى ضرورتول ميں معاون بے۔مثلاً:

ال : (حرف يخصيص) الحذر السّلام القصة الوداع وغيره-

أكل : (حرف تنييه) ألا! اعصاحبانِ عقل وادراك ألا! اعمالكان طبع حالاك (نامعلوم) -

إِلَّا : (سوائے) إِلَّا بِيرُكُ-

إِنْ : (اگر)انشاءالله

بَلْ : بلكه(كل+كه)-

حَتَّى : حَتَّى كهـ

على: على الاعلانُ على الحسابُ على الصبح ، على العموم وغيره-

عن : عنقريب من وعن وغيره-

غيو : غيرندې غيرمسلم غيرملكي وغيره (وَ+غُيْرُ +هُ) وغيره-

فى : في البديه، في الحال في الحقيقت في الفوروغيره-

لِ : (ك ليه) لله الهذا (ل + طذا) وغيره-

لا : لا ثاني لا جواب لا زوال لا شعور وغيره-

لَعَلَّ : (شاید) لیت لعل کرنا (لَعَلَّ اردومین (لعل 'بن گیاہے)۔

لكِنْ : لكِن ـ

ليت : (كاش)ليت وتعل كرنا_

مِن : من جانب من جمله من حيث القوم من وعن وغيره-

مَا : مابعدُ مابينُ ما تحت ما سوا أما شاء الله ما فيهما أما جراى (ما جرا) وغيره-

و : جمعنی قتم ، جیسے ' والله' 'اور بطور حرف عطف' مثلاً ارض وسا ' مثمس وقمر ' کیل ونہار (اردو میں ''و "

بطور حرف عطف زیادہ ترفاری تلقظ سے معروف ہے)۔

هذا: (يه) عامل رقعه طذا، البذا (ل٠+طذا)

• محاورات: اردومیں بہت سے ایسے محاورات معروف ہیں جو براہ راست قرآن مجید کے الفاظ ومحاورات سے ماخوذ ہیں۔مثلًا: اُف نہ کرنا' الم نشرح ہونا' اِنَّا لِلله پڑھنا' طوعاً کرہا' قبل وقال کرنا' لیت ولعل کرنا وغیرہ۔

• تلمیحات: اردوادب کی بہت می تلمیحات اورعلامتی تراکیب بھی براہِ راست قرآن مجید ہے لی گئی ہیں۔ مثلاً ابنِ مریم " 'برادرانِ یوسف" تخت ِسلیمان " حسنِ یوسف" سحِ سامری ' صبِر ایوب" عصائے موسوی ' فرعونیت' گریے لیعقوٹ 'مسیحا' ید بضاوغیرہ۔

قرآنی تصورات سے ماخوذ محاورات: اردومیں بہت سے ایسے محاورات بھی رائج ہیں جواگر چے ہو بہوتر آنی الفاظ سے مرکب تو نہیں ہیں گران کے بنیادی تصورات قرآن ہی سے ماخوذ ہیں۔ چندمثالیں درج ذیل ہیں:

اردوماوره	2.7	آیت:سورت	آیت کامتعلقہ حصہ
أنكها تفاكرندد كيهنا	آ پاپی آئیسی اٹھا کرنہ دیکھیے	15:88	لَا تُمُدَّنَّ عَيْنَيُكَ
بلیک جھینے کی دریس	جيے تکی جھپنا	16:77	كَلَّمُحِ الْبَصَرِ
ويحصين شندي كرنار بونا	تا كەدە اپنى آنكى شىنڈى كرے	20:40	كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا
انگليالكاثارچبانا	وهم پرغصے سے اپنی انگلیاں	3:119	عَضُّوُا عَلَيُكُمُ الْآنَامِلَ مِنَ الْغَيُظِ
(غصے یا پچتاوے سے)	چاتےہیں		
انگلیاں دانتوں میں دبانا	انہوں نے اپنے ہاتھ اپنے	14:9	رَدُّوُ آلَيُدِيَهُمُ فِي أَفُواهِهِمُ
	مونہوں میں دیا لیے		
र प्रधीर विदेश	بیشک ان (کافروں) کی جڑکٹ	15:66	أَنَّ دَابِرَهُوُّ لَآءِ مَقُطُوُعٌ
يخ كى كرنا "يخوبن سے اكھاڑنا	جائے گ		
دل كا اندها مونا	بلكه ول اندهے ہوجاتے ہیں	22:46	وَلٰكِنُ تَعُمَى الْقُلُوبُ
كف افسوس ملنا ' ہاتھ ملتے رہ جانا	يسوه (افسوس سے) ہاتھ ملتے رہ كيا	18:42	فَأَصُبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيُهِ
كمرمضبوط مونا اورايسيتمام اردو	اس سے میری کرمضبوط فر مادے	20:31	اُشُدُدُ بِهِ اَزُرِي
محاورات جن مين ' كمر'' سي شخصي قوت			
اورطاقت مرادلی جاتی ہے۔			ed the
بح جانه ہو گا جوا پنے اصل تلفظ اور	رالفا ظ كو' 'عوا مي الفاظ' ' كهنا ب	کے ایسے بے شار	عوامی الفاظ: قرآن کے

- عوا می الفاظ: قرآن کے ایسے بے شارالفاظ کو''عوا می الفاظ'' کہنا ہے جانہ ہو گا جو اپنے اصل تلفظ اور معانی کے ساتھ اردو میں عوام تک میں معروف ہو چکے ہیں ۔مثلاً اذان 'بدن' جسم' حج' سجدہ' فرش' قلم' کتاب' محراب' مسجد' مُلک وغیرہ۔
- اسمائے معرف : قرآن میں بعض شخصیات یا مقامات وغیرہ کے ناموں کے طور پر استعال ہونے والے الفاظ بھی اردونے من وعن اپنا کراپنے ذخیرہ الفاظ میں اضافہ کیا ہے۔ مثلاً آدم 'اہلیس' جبریل 'جہنم' زبور'فردوں' مکہ مدینہ وغیرہ۔
- تبریلی تلفظ: قرآن کے بہت سے ایسے الفاظ بھی اردو میں مستعمل ہیں جن کاعربی تلفظ مختلف وجوہات کے

يے غير زبان كاغير معروف تلفظ تھا'جے	ای لوگوں کے ا	تبدیلی کی بنیادی وجهمة	وگيا-اس:	باعث مقامی طور پر تبدیل م	
				انہوں نے اپنی سہولت کے م	
تبديل شده تلفظ بإاملاء	يتعمال _	اردومين اصل ا		عربي لفظ/ تلفظ	
أمي أمّال		ří		ام	
افراتفري		افراط وتفريط		فوط (زیادتی یا کمی کرنا)	
خيرسَلّ		خير وصلاح		خير/صلاح	
تانے تشنے		طعن وشنيع		طعن	
		قيص		قميص	
حليم (سالن كانام)				A 1	
لے ساتھ اردو میں مستعمل ہیں، کیکن اردو				9	•
بی میں ایک سے زیادہ معانی کے حامل			-		
نعال ہوا ہے کیکن اردو میں اس کے کوئی	4				
				دوسرے معنی رائے ہو گئے۔	
	اردومعاني	ئى معانى	قرآ ا	قرآني لفظ	
جيب رتلفظ بروزن سيب)	كيسهٔ پاکث(بان	گر يې	جيب (تلفظ بروزن غيب)	
	لطف مزه		حصہ	حظ خصم	
	خاوند		وشمن	خصم	
صور تحال	الجهن غيريقيني		بھوک	مخمصه	
	زرخ يدفره		نوعراط	غلام	
		ت کے پتے 'کرنی سکہ		ورق	
بين جواگر چه عامة الناس مين معروف					•
آیات اور اردوشاعری کے حوالے سے	تے ہیں۔قرآنی	ں بلا جھجک استعال کر	وادباءاتهير	تنهين ليكن ادبي سطح پر شعراء	

چندمثاليس درج ذيل بين:

	(ثغبان: اژ دها)	• فَإِذَاهِيَ ثُعْبَان '' مّبين (26:32)	
(Ét)	دورٌ تا تھا جس طرح ثغبانِ موسٰیٌ مار پر	بے خطر یوں ہاتھ دوڑاتا ہوں زلف یار پر	٠
فين)	(اوتاد: بِہاڑ'ز مین میں گاڑی جانے والی میں	• وَالْجِبَالَ أَوْ تَاداً (78:7)	
(انیس)	تیرِشم کمانوں کے چِلُوں سے چِل گئے	گیتی کرز گئی دلِ او تاد بل گئے	-
	(حار: گدها)	• كَمَثَلِ الْحِمَادِ يَحْمِلُ ٱسْفاراً (62:5)	
بالندهري)	ر آواز گونجی صورتِ صوتِ حمار اسکی (حفیظہ	اگرچہ بے حقیقت تھی نہاد بے وقار اسکی گ	٠

قرآن عليم اوراُردوذ خيرهُ الفاظ -- ايك نظراعدادوشارير

زیرِ نظر تحقیق کے مطابق تقریباً 94 فیصد قرانی الفاظ ایسے ہیں جواردو میں عمو ما مستعمل ہیں اور صرف تقریباً 6 فیصد قرآنی الفاظ ایسے ہیں جواردو میں عمو ما استعمال نہیں ہوتے ۔ یہ اعدادو شار مرتب کرتے وقت اردوادب کے محتاط تجزیئے اور عمومی معاشرتی رجی ان کو بنیا دینایا گیا ہے ۔ یہ کو کی قطعی یا حتی فہرست نہیں ہوسکتی 'کیونکہ کسی بھی قرآنی لفظ کے بارے میں دوٹوک مؤقف معاشرتی رجی ان کی جو اردو میں مستعمل ہے یا نہیں لیکن چونکہ ایسی مکنہ صور تحال صرف گنتی کے چندالفاظ تک محدود ہوگ اس لئے چندالفاظ کے کسی ایک فہرست میں شامل ہونے یا اس سے خارج ہونے سے مجموعی نتائج متاثریا تبدیل نہیں ہونگے ۔ بہر حال استحقیق سے درج ذیل اعداد وشار سامنے آئے ہیں:

ومأمستعمل نهيس بين	قرآنی الفاظ جوار دومین عموماً مستعمل نہیں ہیں		قرآنى الفاظ جواردومين عموماً مستعمل بين		
تعدادالفاظ	تعدادماده	تعدادالفاظ	تعدادماده		
420	32	7033	57	D 1	
170	27	2264	66	ب	
33	11	493	11	ت	
27	7	222	13	ث	
361	32	1368	47	5	
93	27	2020	71	2	

موماً مستعمل نہیں ہیں	قرآنى الفاظ جواردومين	دومين عموماً مستعمل بين	قرآنی الفاظ جوار	حى باب
تعدادالفاظ	تعدادماده	تعدادالفاظ	تعداد ماده	
92	23	1482	49	ż
70	22	972	30	,
16	8	657	18	;
100	32	3152	58	,
52	18	349	26	;
124	34	2281	91	U
36	18	1559	50	ش
108	23	1089	40	0
16	12	439	15	ض
23	11	433	28	Ь
4	2	469	6	8
94	29	3496	79	3
47	13	839	35	غ
85	21	1094	55	ف
52	30	4010	57	ق
87	25	3788	40	5
52	14	682	41	J
204	28	1531	54	1
122	46	2625	66	U

حفياب	قرآنی الفاظ ج	واردومين عمومأمستعمل بين	قرآنی الفاظ جواردومیر	عموماً مستعمل نہیں ہیں
	تعدادماده	تعدادالفاظ	تعدادماده	تعدادالفاظ
9	50	1686	31	169
D	28	599	21	34
ی	18	838	6	7
ميزان	1199	47470	603	2698

فيصد	اردومين غيرمستعمل	فصد	اردومين مستعمل	کل	
33.50 تقريباً	603	66.50 تقريباً	1199 تقريباً	1803 تقريباً	ميزان قرآني ماده جات:
5.40 تقريباً	2698	94.60 تقريباً	47470 تقريباً	50170 تقريباً	ميزان قرآني الفاظ:

نوٹ: حروف جار ٔ ضائر ٔ اسائے اشارہ وغیرہ اس گنتی میں شامل نہیں۔

ان اعدادوشار كے حوالے سے مندرجہ ذیل عمومی نتائج اخذ كيے جاسكتے ہيں:

- قرآنی الفاظ کی غالب اکثریت اردومین مستعمل ہے (تقریباً 94 فیصد)۔
- اردومیں مستعمل اکثر قرآنی الفاظ ہمارے معاشرے کے عام پڑھے لکھے افراد کے لیے معروف ہیں اوران میں سے بہت کم قرآنی الفاظ ایسے ہیں جن کا استعال اردومیں صرف ادبی سطح تک محدود ہے۔
- اردومیں استعال ہونے والے قرآنی مصادر اور ان سے مشتق الفاظ کے آپی میں تناسب سے بیانتہائی دلچپ حقیقت سامنے آتی ہے کہ اردومیں مستعمل قرآنی مصادر خود قرآن میں بھی نبیتاً زیادہ تکر ارسے استعال ہوئے ہیں۔ لینی تقریباً 1200 قرآنی مصادر جواردومیں مستعمل ہیں ان سے ماخوذ الفاظ کی تعداد قرآن میں تقریباً 47470 ہے (تقریباً 300 الفاظ فی مصدر)۔ جبکہ دوسری طرف وہ قرآنی مصادر یا الفاظ جواردومیں رائج نہیں ہو یائے ان کے

استعال یا تکرار کا تناسب خود قرآن میں بھی نسبتاً کم ہے۔ یعنی تقریباً 600 مصادر سے قرآن کے تقریباً 2700 الفاظ ماخوذ ہیں (تقریباً 4 الفاظ فی مصدر)۔

می سورتوں میں مشکل الفاظ اور اوبی محاس مدنی سورتوں کی نسبت بہت زیادہ پائے جاتے ہیں۔ اس لیے مدنی سورتوں کے الفاظ آسان اور عام نہم ہونے کے باعث اردومیں نسبتازیادہ تعداد میں مستعمل ہیں۔

اردوز بان کے ارتقائی رجحانات کا تجزیبہ بلحاظ ماضی ٔ حال اور مستقبل

کسی بھی زبان کے ارتقاء کی سمت اور کسی دوسری زبان سے اثر ونفوذ کے دبھا نات کا انتھاراس خاص خطے کے سیاس معاشر تی 'اقتصادی اور مذہبی حالات پر ہوتا ہے جس میں وہ زبان ہولی جاتی ہے۔ برصغیر کے خصوصی حالات کے پیشِ نظرانیسویں صدی کے اوائل تک اردوکی اثر پذیری کار جھان عربی اور فارسی کی طرف تھا' مگر 1857ء میں انگریزوں کے قبضہ کے بعد برصغیر کے ہر شعبۂ زندگی پر انگریزی زبان و تدن نے بھر پور اثر ات مرتب کیے۔ اس کے فوراً بعد پورپ اور امریکہ میں جو سائنسی انقلابات رونما ہوئے ان سے برصغیر سمیت دنیا کا کوئی کونہ گوشہ متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ چنا نچہ دیکھتے ہی دیکھتے انگریزی تہذیب اور زبان پوری دنیا پر چھاگئی۔ بیر بھان کی سے تیز رفتاری سے روبہتر قی ہے۔

موجودہ حالات میں برصغیر کے ممالک میں مشرقی تہذیب اور مذہب سے روایتی جذباتی رشتوں کاعکس آہتہ آہتہ دھندلا رہا ہے اور ہرشعبہ زندگی تیزی سے نئے رجحانات کو اپنا تا نظر آرہا ہے۔اس پس منظر میں اردوز بان عربی فارسی اور ہندی الفاظ کی جگہ انگریزی الفاظ تیزی سے اپنے اندر جذب کررہی ہے۔اس سلسلے میں 1857ء کے فوراً بعد کی اردوتح بیر (ابن الوقت از ڈپٹی نذیر احمد) کے ساتھ موجودہ دور کی تحریروں کے عمومی تقابلی جائزے سے درج ذیل اعدادوشار سامنے آئے ہیں:

انكريزى الفاظ كاتناسب	اردومين قرآنى الفاظ كاتناسب	سال
شہونے کے برابر	38 فيصد تقريباً	£1888
14 فيصد تقريباً	22 فيصد تقريباً	£2000

بینتائج بالکل منطقی ہیں اور موجود ہملمی و تہذیبی رجانات کی واضح طور پر عکاسی کرتے ہیں۔اس رجان کو دیکھتے

ہوئے پیش گوئی کی جاستی ہے کہ متنقبل قریب میں اگریزی زبان کے اردو پر اثرات کا پیسلسلہ نسبتاً اور بھی زیادہ تیز ہوجائے گا۔ اس کے باوجود بعض تھوں وجو ہات کی بنا پر بیتو قع بھی کی جاسکتی ہے کہ آنے والے دور میں حالات جیسے بھی ہوں ہماری تہذیب اور زبان 'انگریزی تہذیب و زبان کے سیلاب کے مقابلے میں شاید بڑی حد تک مغلوب تو ہوگی ، گراپنے مذہبی اور روایتی ورثے سے کممل طور پر دستبر دار نہیں ہوگی (ان شآء الله)!

ليفشينث كرنل (ر)عاشق حسين 24 اكتوبر 2007ء فصلِ اوّل

أردومين (عموماً) مستعمل قرآني الفاظ

1

آدم (25) بيغمر اوّل اورانسان اوّل حضرت آوم عليه السلام قرآن ادَمَ (2:34) اوربَنِي ادَمَ (17:70) و اردو: آوم بني آ دم آ دي آ دميت وغيره-ے وہ کونیا آ دم ہے 'کہ تو جس کا ہے معبود وہ آدم خاکی کہ جو ہے زیر ساوات (آقال) ا آگ نکل گئے وہ کھے ویکھتے ہوئے جیے میں آدی نہ ہوا،نقش یا ہوا (شنراد) آدمی کو بھی میتر نہیں انساں ہونا ے بیکہ وشوارہے ہر کام کا آساں ہونا (غالب) ے میری ہتی پیر ہن ، عریانی عالم کی ہے میرےمٹ جانے سےرسوائی بنی آ دم کی ہے (اقال) ے تمیز آقا و بندہ فسادِ آدمیت ہے حذراے چیره دستان سخت ہیں فطرت کی تعزیریں (اقبال) آزر (1) حضرت ابراہیم کے والد کانام (6:74/75) جو کہ بت تراش اور بت پرست تھا۔ بعض روایات کے مطابق بیآ پیکا چیا تھا۔اردوادب میں اس حوالے سے بینا م علامتی مفہوم اختیار کرچکا ہے۔ ا آزر کا پیشہ خارا تراثی کارِ خلیلاں خارا گدازی (اقبال) سروری زیبا فقط اس ذات بے ہمتا کو ہے مکراں ہے اِک وہی باقی بتانِ آزری (اقبال) آل (43) اولا دُساتھی جمایت کُنوی معنی کسی چیزی اصل اور بنیا د کے ہیں۔اسی سے قرآنی لفظ "تَاویل" مشتق ہے جس کے معنی کسی چیز کی اصل کی طرف رجوع کرنے اور کسی بات کواس کے درست رخ کی طرف چھیرنے کے ہیں۔قرآن میں آل اور ت اویل کے الفاظ درج ذیل معانی میں استعال ہوئے ہیں۔ساتھی اور جمایتی (2:49) 'اولاد (12:6) 'تاویل خواب کی تعبیر (12:100) تشريح (18:82) 'انجام (4:59) 'نتيجه (7:53) داردو: آل مآل (انجام كار) 'تاويل تاويلات وغيره-ے دکیے لو کے سطوتِ رفتارِ دریا کا مآل موج مضطر ہی اسے زنجیر یا ہو جائیگی (اقبال) احکام ترے حق ہیں گر اینے مفتر تاویل سے قرآں کو بنا کتے ہیں یا ژند (اقبال) ابد (28) وه زمانهٔ درازجس کی حصول میں تقسیم ناممکن ہو۔ ابداً (65:11) دابد ہمیشہ واحد کے طور پر استعال ہوتا ہے اس کی جعنہیں ہے۔ اردو: ابد ابدی ابدی ابدالا بادوغیرہ۔ (ابدالا بادمیں 'اباد' بطور تا کید ہے نہ کہ ابدی جمع)۔

ے جے کہتے ہیں بچ عشق اس کے دو کنارے ہیں ازل نام اِس کنارے کا ابدنام اُس کنارے کا ے آزاد کا ہر لحظہ پیام ابدیّت محکوم کا ہر لحظہ نئی مرگ مفاجات (اقبال) ابواهيم (69) ابوالانبياءحضرت ابراجيم (65: 3)-يعبراني زبان كالفظ ہےجس كے معنى بين مقتدر باپ عبراني ميں اس كا تلفظ ابرام اورابراهام تھا۔حضرت ابراہیم علیہ السلام ٔ حضرت صالح علیہ السلام کے تقریباً ایک ہزارسال بعدمبعوث ہوئے۔ قرآن نے حضرت لوظ کوآئے کا ہم عصر بتایا ہے (11:70) ۔ حضرت ابراہیم کی شخصیت اور کردار کے حوالے سے آئے کا نام اردوادب میں ایک علامت کی حیثیت اختیار کر گیا ہے۔ ے براہی نظر پیدا گر مشکل سے ہوتی ہے ہوں چھیے چھیے کے سینوں میں بنالیتی ہے تصویریں (اقبال) ابابیل (1) جھنڈ کے جھنڈ اور گروہ کے گروہ (3:105)۔ پیلفظ جمع ہے اور عربی میں اس کا کوئی واحد نہیں۔ اردومیں پہلفظ ایک خاص پرندے (سفید سینے والی سیاہ چڑیا) کے نام کے طور پرمعروف ہے۔اسکی جمع''ابا بیلیں''اور''ابا بیلوں'' بھی اردو میں مستعمل ہے۔ ے تابید ایزدی کی دلیلیں بھی آئیں گی اے زعم ابرہۂ ابابیلیں بھی آئیں گی (آؤر) ے نہ کی جب ابرہہ نے اک ذرا بھی حرمتِ کعبہ ابابیلوں نے کی آکر یکا یک نفرتِ کعبہ (حفیظ جالندهری) اب (117) باب قرآن: اَبَآ (33:40) 'ابَآءِ (24:31) ' أَبِيَ (12:80) 'ابَآوُ كُمُ (4:11) ـ اردو: اب آباء (جمع) آبائی اُبًا اُبُّو وغیرہ۔ ع کون ہیں تیرے اب وجد کس قبیلے سے ہتو؟ (اقبال) ے کھے آباء سے اپنے کوئی نسبت ہونہیں سکتی کہ تو گفتار وہ کردار تو ثابت وہ سیّارا (اقبال) حقیقی باپ کے مفہوم کے علاوہ مجاز آگسی چیز کے موجدیا مالک وغیرہ کے لیے بھی ابؤ بواورانی کے الفاظ مستعمل ہیں اسی بنا پراردو میں ابوجہل ابوالہول ابوالہوں بوالہوں بوزنہ (بندر۔زنہ جمعنی تہمت شرارت) جیسی تراکیب عام استعال ہوتی ہیں۔ ے دنیا کی بے اصول عداوت تو ریکھیے ہم بوالہوں بنے تو وفا عام ہو گئی (مصطفیٰزیدی) اث (2) لغوى معنى بين درختوں يا بالوں وغيره كا گھنااور گنجان ہونا۔اسى بناپر لفظ اٹاث بہتات اور وافر ساز وسامان كے معنى بھى ويتام -قرآن: أمَّا ثار 16:80,19:74) سازوسامان - اردو: اثاث (اثاث البيت) اثاثه أثاث أثاث أثاث جات وغيره-ے اب تک جنوں ہی اپنا اثاثہ رہا مگر تھے سے ملے تو صاحبِ ادراک ہو گئے (پردین شاکر) ے عشق کرنا ہے تو چھر پورا اثاثہ لائیں اس میں تو کھے بھی پس انداز نہیں کر کتے (یوین شاکر)

السر (21) كسى چيزى اصل خاص نشان جس سے اس چيزكو بهجانا جاسك كسى چيزكونشان زده كرناقر آن: أَسِر (20:96) نقشِ قدم اتًارهِمُ (5:46) ان كِنْقُوشِ أقدامُ سِحُريُّ وَنُرُ (74:24) جادوجو يهل سے چلاآ رہا ہو۔ أَسْرَةٍ مِن الْعِلْم (46:4) علمى روايات _ اردو: اثر " ثارا ثير تاخر تاثر ات مؤثر " تاثير وغيره _ ے اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا رنج راحت فزا نہیں ہوتا (00) ے درد اٹھتا ہے جگر میں کبھی دل دکھتا ہے کچھ یہ اچھے نہیں آ ٹار خدا خیز کرے (رند) قرآن میں بدلفظ نصیلت دینے (12:91) اور کسی کوکسی پرتر جیج دینے (87:16) کے مفہوم میں بھی استعال ہوا ہے۔اسی مفہوم میں ارد ولفظ''ایثار''معروف ہے یعنی کسی کوافضل سمجھ کراپنے او پرتر جیج دینا اور اس بنا پراپنے مفاد کی قربانی دے دینا۔ - ہم نہیں مانے قط ایثار کو ' کون کہتاہے اخلاص نایاب ہے ؟ چېره اشکول سے دهودهو کے خلوت میں وہ مرخوشی پر مری مسکراتے رہے (مؤلف) اثم (48) كَناهُ ناجا مَز كام قرآن: أَلِا ثُم (2:85) كَناهُ اثِمْ (2:283) كَنْهَا رَأَلَا ثِيْم (44:44) كناه كام تكب ارد و میں اثم' اثیم اور آثم وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں گرمعروف نہیں۔ ے حربیاراب اَب اَنْتَ وَ أُمِّى ياشاه قابلِ عنو نه تھ بنده آثم كے گناه (انيس) ے کریم خالق معاف کر دے ہے در پیہ حاضر اثیم تیرا (افضال انور) اجر (105) معاوضة يناقرآن: أَجُرُ (5:9) معاوضهُ أَجُورَ (3:57) جمع معاوض إستاجرُهُ (28:26) اس كومعاوض پر ملازم رکھانو تَا جُرَنِیُ (28:27) لینی اس معاوضے رتم میری ملازمت کرلو۔ اردو: اجز اجیز ماجور اجرت اجرتی مساجر (اجرت پرمز دورر کھنے والا)'اجارہ وغیرہ۔ ے یہ ساری جنتیں 'یہ جہنم' عذاب و اجر ساری قیامتیں اسی دُنیا کے دم سے ہیں (افخارعارف) ۔ غالب تیرا احوال سنا دیں گے ہم ان کو وہ س کے بلا لیں نیہ اجارہ نہیں کرتے (غالب) اجل (55) وقتِ مقررة قرآن: أَجَلِ (4:77) وقتِ مقرر اللهَ جَلَيْن (28:28) دومقرره مرتين أجَّلُت (6:128) تونے وقت مقرركيا مُوَّجَّلًا (3:145) مقررشده -اردو: اجل (موت) مؤجل جيسے مبرمؤجل (مقررشده مبر) وغيره -ے ان کے آنے سے اجل پیشتر آئی افسوں کیا بڑے وقت ہوئی یاد ہاری یا رب (داغ) احد (85) ایک اکیلا قرآن: اَحَدُ (5:6) ایک اَحَدَ کُمُ (18:19) تم میں سے ایک اَحَدُ کُمَا (12:41) تم دونوں میں سے

ایک۔اردو:احد ا حاد (ایک سے نوتک کے مفر داعداد) وغیرہ۔

على الكر رقيب ہے تو تم گواہ ہو (غالب) المحرور الله عور (23:14) ومرا الحرور (23:14) يہلے كامتضا دُبعد مين آنے والا الله خِرَةِ (2:4) آخرت والمحرور (25:14) ومرا الحرور (25:14) تاخر والمحرور والمحرور (2:4) ومرا الله عَر (25:14) تاخر والمحرور والمحر

ے آخِرِ شب دید کے قابل تھی جمل کی تڑپ صبح دم کوئی اگر بالائے بام آیا تو کیا (اقبال) موئی تاخیر' تو کچھ باعثِ تاخیر بھی تھا آپ آتے تھے' مگر کوئی عناں گیر بھی تھا (غالبً)

اخ (96) بھائی۔ قرآن: أَخُّ (4:12) بھائی اَخِی (5:25) میر ابھائی اِخُوان (50:13) اخ کی جمع اللا نُحُتِ (4:23) بہن الح اخ کا تانیث اِخُوهٔ (4:11) جمع زیادہ بہن بھائی۔ اردو: اخوت اخوان اُخت اخت بند (وہ گرہ جو کسی کو بہن بناتے وقت لگائی جاتی ہے۔ بہن بنانے کی رسم) موافات وغیرہ۔

ے وہ دیں جس نے اعداء کو اخوال بنایا وحوش و بہائم کو انسال بنایا (عالی)

۔ ہوں نے کردیا ہے مکڑے توع انسال کو اخت کا بیال ہوجا محبت کی زبال ہوجا (اقبال)

اداء (6) سپروكرنا كبنچانا انجام دينا اواكرناقر آن: اَدَآءٌ (2:178) اواكرنا يُؤدِّة (3:75) وه اسے سپر وكرتا ہے۔ اردو: اواكرنا اوائيكي وغيره۔

لول وام بختِ نُفقہ سے کی خوابِ خوش ولے عالب یہ خوف ہے کہ کہاں سے ادا کروں (غالب) الذي (102) المان کرنا۔ قرآن : اَذِنَ (109:20) الله نے اجازت دی اِسْتَا اَدَنَ (24:59) الله نافان کرنا۔ قرآن : اَذِنَ (20:109) الله نے اجازت دی اِسْتَا اُدَنَ (24:59) الله نافان کرنا۔ قرآن : اَدْنَ (44:7) الله نافان کرنا۔ قرآن : الله ناف کیا مُوّدِ نَال (7:44) اعلان کرنے والا اُلاُدُنَ (5:45) الله نافی الله نافی نام معانی اُدُن (کان) سے متعلق ہیں اُدُن سے تعلق کی بنا پر ہرسی جانے والی بات کو ' إذن ' یا کان۔ بنیادی طور پر اس مادے کے تمام معانی اُدُن (کان) سے متعلق ہیں اُدُن سے تعلق کی بنا پر ہرسی جانے والی بات کو ' إذن ' یا اُن اُن کہاجا تا ہے۔ اسی وجہ سے اس لفظ میں اجازت اور اعلان وغیرہ کامفہوم شامل ہوا۔ اردو: إذن اُذان ' مؤدِّ ن وغیرہ۔

نی نے مسرا کے دے دیا اِذنِ جہاد اس کو (حفیظ جالندھری) ہوتی ہے بندہ مومن کی اذال سے پیدا (اقبال) فرشتوں کی دعاؤں میں مؤذّن کی اذانوں میں (حفیظ جالندھری)

م شہادت کی طلب میں مل گئی دل کی مراد اس کو ے وہ سح جس سے ارزتا ہے شبتان وجود

ے وہ جس کا ذکر ہوتا ہے زمینوں آسانوں میں

اذى (24) تكليف دينا قرآن اذَوُا (33:69) انهول نے تكليف دى أيؤذُو كَا (9:61) وه تكليف ديتي س

اردو:ایذا'اذیّت'موذی وغیره۔

توباہم مشورے ہونے لگے ایذائے بے صدکے (حفیظ جالندھری) ے مگراس پر بھی جب بڑھتے رہے پیرو محرکے ے نعرہ کیا یہ غیظ سے موذی نے کھا کے بل ہاں اے حسن کے لال! خبردارہو! سنجل! (انیس) ارض (461) زمين قرآن الكروش (2:61) زمين أرضي أرضي أرضي (29:56) ميرى زمين -اى لفظ "ارض" سے الكريزى لفظ Earth بنا ہے عربی کی "ض" کا تلفظ انگریزی میں عام طور پر th' سے ادا ہوتا ہے۔ اردو: ارض ارضی اراضی ارضیات وغیرہ۔ ے کیا خورشید نے مغرب کے گھر ساماں بیرے کا بیاط ارض پر قائم ہوا پہرا اندھیرے کا (حفیظ جالندھری) ارم (1) وه نشان جو پقروں سے بنایا جائے پقروں کی عمارت۔آیت 89:7 میں "ارم" سے قوم عاد کی بلندو بالاعمارات مراد ہیں' بعض مؤرخین کے نزد کی قوم عاد کے سب سے بڑے شہر کا نام''ارم'' تھا۔ ایک روایت کے مطابق''ارم''اس باغ کا نام تھا'جو یمن کے بادشاہ شداد نے جنت کے مقابلے میں آراستہ کروایا تھا۔ تاریخ میں وہ باغ شداد کی جنت ارضی کے نام سےموسوم ہے۔اردومیں لفظ ارم'جنت اور بہشت کے معنی میں عام استعمال ہوتا ہے۔

ے جہاں تیرا نقشِ قدم دیکھتے ہیں خیابان خیاباں ارم دیکھتے ہیں (غالب) ے واعظ کی ہم سے بحث رہی کوئے یار میں ذکرِ بہشت و خلد و ارم ہو کے رہ گیا (داغ)

ازر (2) طاقت كر قرآن: أَزُرِيُ (20:31) ميرى كمرُ ازَرَهُ (48:29) اس كوطاً قت دى _ بنيا دى طورير ازر اور ازار كمعنى لباس (خصوصاً كمربند تهبند وغيره) كے ہيں۔اس بنا پراستعارة اس سے كمر بھى مراد لى جاتى ہے اور كمر چونگة خصى طاقت اور توت کی علامت ہے اس کیے طاقت کامفہوم بھی اس لفظ میں آگیا ہے۔اردومین''ازار''اور''ازار بند'' وغیرہ الفاظ عام ستعمل ہیں۔ ے تیخ زباں کو میان میں رکھتے تم اپنی کاش ناحق جو تم ازار سے باہر نکل چلے (عظیم بیک) اسر (6) باندھنا قیدی بنانا الاسار وہ رس ہے جس سے کی چیز کو باندھ لیاجائے اس سے اسیر (باندھا ہوا قیدی) ماخوذ ہے۔ آیت 76:28 میں اَسْرَهُمُ سے انسانی جوڑوں کی بندش مراد ہے جوقدرت الی سے آپس میں مضبوطی سے بندھے ہوتے ہیں۔

قرآن:أسِيرًا (76:8) قيدى أسرى (2:85) جمع زياده قيدى تَأْسِرُو كَ (33:26) تم قيدى بناتي هو أَسُرَهُمُ (76:28) الك جور بند_اردو:اسير اسيري اسارت أسره (خاندان مضبوط زره) وغيره-ے آہ! یہ دنیا' یہ ماتم خان برنا و پیر آدی ہے کس طلسم دوش و فردا میں اسیر (اقبال) مری اسیری پیشاخ گل نے میکھ کے صیادکورلایا کمایسے پرسوزنغہ خوال کا گرال نہ تھا مجھ بیآ شیانہ (اقبال) السوائيل (43) حضرت يعقوبً كالقب (3:93) - بنيادي طور پرييجبراني زبان كالفظ بأس كے لغوي معني بين "الله كابنده" -حفرت لیقوب کے بارہ بیٹے تھے اُن سے آپ کی نسل چلی جھے قر آن نے بنی اسرائیل کا نام دیا ہے۔ آج دنیا کے نقشے پر امرائیل ایک متنازعہ ملک کا نام بھی ہے جہاں یہودی قوم (بنی اسرائیل) آباد ہے۔اردومیں اسرائیل اور بنی اسرائیل وغیرہ الفاظ حقیقی اور تامیحی معانی میں معروف ہیں۔ ے خونِ اسرائیل آ جاتا ہے آخر جوش میں توڑ دیتا ہے کوئی موسی طلسم سامری (اقبال) اس (3) بنیا در کھنا ۔سورۃ التوبہ کی آیت 108 اور 109 میں مسجدِ ضرار اور مسجد قبا کی تقمیر کے سلسلے میں بیہ مادہ تین مرتبہ استعمال ہوا ہے۔ لغوی معنی کسی چیز کی بنیا در کھنا کے ہیں۔اردو: اساس اساسی تاسیس مؤسس (بنیا در کھنے والا) وغیرہ۔ قبامیں سب سے پہلے ایک مسجد کی بنا ڈالی (حفیظ جالندھری) ۔ اساس دین محکم تھی نبی کی خاطر عالی اسف (5) من اورغضب كالمجموعة جذبه انتقام سے طبیعت كا جوش مارنا۔ اگر مدمقابل كمزور ہوتو بيہ جوش غضب كى صورت اختيار كرليتا ہے اور اگر مخالف طاقتور ہوتو حزن وملال كى كيفيت ميں ڈھل كررہ جاتا ہے۔قرآن: أسِفًا الله (20:86) عملين أسَفَى (12:84) افسوسُ اسَفُوناً (43:55) انهول نے ہمیں عصد دلایا۔ اردولفظ "تاتف" كاتعلق اسى ماده سے ہے۔ ے مزارِ غریباں تاتف کی جا ہے وہ سوتے ہیں کھرتے جو کل جا بجا تھے (آیر) دستِ تاتف ملنا محاورہ بھی اردومیں معروف ہے۔ ے ول مراکر کے وہ پامال چلے جاتے ہیں اور پھر دست تاسف بھی ملے جاتے ہیں (جلاآ) السلعيل (12) پيغيبر حضرت ابراہيم كفرزندار جمند (38:48) - آپكوذ بيح الله كالقب بھى ملائبنيا دى طور پربيعبرانى لفظ ہے ، بلکہ بیددوعبرانی الفاظ شماع پاسماع (سننا)اورائیل (اللہ)ہے مرکب ہے۔عبرانی میں اس کا تلفظ شموئیل پاسموئیل ہے چونکہ آپ کی پیدائش حضرت ابراہیم کی دعاؤں کی قبولیت کا نتیج تھی اس لیے آپ کا نام آسمعیل رکھا گیا۔حضرت آسمعیل کی اپنے والد حفزت ابراہیم کے سامنے فرمانبرداری کی کیفیت اردوادب میں تاہیجی حیثیت اختیار کرچکی ہے۔بطور نام بھی معروف ہے۔

۔ یہ فضانِ نظرتھا' یا کہ مکتب کی کرامت تھی سکھائے کس نے اساعیل کو آ دابِ فرزندی (اقبال) اسوه (3) نمون جوقابلِ پیروی ہو۔قرآن میں تین مقامات پر (33:21,60:4,6) اسوهٔ حسنه کی ترکیب استعمال ہوئی ہے۔ أردومين اسوه اوراسوهُ حسنه وغيره الفاظ معروف بين -ے اسوہ پاک محر کا بیاں کیے کروں روح قرآن کی تغییر کہاں سے لاؤں (اقبال عظیم) اصل (3) جِرْ كَى چِزِى بنياد قرآن: أَصُلِ (37:64) بنياد جِرْ أَصُلُهَا (14:24) اس كى جِرْ أَصُولِهَا (59:5) اس كى جِرْي ر اردو: اصل' اصول' اصولی' اصالت (خالص پن' پختگی)' اصیل (جس کی جڑ' بنیا دٹھیک ہو' اچھی نسل' اچھے خاندان كا) استيصال (جڑسے اکھاڑنا) وغيره۔ ۔ اپنی اصلیّت پہ قائم تھا تو جمعیّت بھی تھی چھوڑ کر گل کو پریشال کاروان بو ہوا (اقبال) ے نظر نہیں تو مرے طقہ سخن میں نہ بیٹھ کہ نکتہ ہائے خودی ہیں مثال تیخ اصل (اقبآل) ہے تھ خدا والوں کا استیصال کرنے کو جوسر تجدول میں جھکتے تھے انہیں یا مال کرنے کو (حفیظ جالندھری) م وهاري خوشيال جواس نے چا بيل الله التي جھولى ميل بني ركھ ليس ہارے مقے میں عذرا تے جوازا کے اصول آئے (آذر) اف(3) گندگی۔ بیلفظ محاورہ میں کسی بری چیز سے اظہار نفرت کے لیے بولا جاتا ہے (17:23) 'کلمہ افسوس (21:67)' بیزاری ٔ بے چینی یا تعجب کے وقت کہنے کالفظ (46:17)۔اردومیں لفظ ''اُف' 'بالکل اسی مفہوم میں معروف وستعمل ہے۔ الله كرے زندہ رہيں ديكھنے والے أف أف وه حسيس شكلِ خدا دادكسي كي (داغ) ے گرمی میں پیاس تھی 'کہ پھنکا جاتا تھا جگر أف أف بھی کہا 'بھی چبرے یہ لی پر (انیس) افق (3) ظاہرى نظر ميں آسان كاكنارا (53:7,81:23) ألافًاقِ (41:53) افق كى جمع مرادونيا۔ اردو: افق آفاق (آفاق مجمعتی دنیا بطور واحد بھی استعال ہوتا ہے اور بطور جمع بھی) ' آفاقی' آفاقیت' افقی (افق کے متوازی' عمودی کامتضاد) وغیرہ۔ ے کافر کی یہ پہیان کہ آفاق میں گم ہے مومن کی سے پہچان کہ گم اس میں ہیں آفاق (اقبآل) ے سورج نے جاتے جاتے شام سے قبا کو طشتِ افق سے لیکرلالے کے پھول مارے (اقبال) ۔ آفاق کی منزل سے گیا کون سلامت اسباب لٹا راہ میں یاں ہر سفری کا (میر) اكل (108) كوئى چيز كھانا قرآن: أكل (5:3) اس في كھايا تأكُلُ (7:73) وه كھائے تَاكُلُونَ (3:49) تم كھاتے ہو كُلُوُا (2:60) تم كَاوُنْمَا كُوُلِ (105:5) كهايا جوا ـ اردو: اكلِ حلال اكل وشرب ماكول ماكولات وغيره - ے جنت میں بھی اکل وشرب سے کب ہے نجات دوزخ کا بہشت میں ہو گا دھندا (درو) ے مسلمانوں کے حقے میں فقط اکلِ حلال آئے کی بیشی کی صورت ہوتو رازق کا خیال آئے (حفیظ جالندھری) الف (22) عربي فارس اور اردو كا يهلا حرف جهي محبت پيدا كرنا مجتمع كرناقر آن :الَّفَ (3:103) محبت پيداكي يُؤلِّفُ (24:43) ملاتا بِ أيك جكر جمع كرتا ب ألْمُؤلَّفَةِ (9:60) محبت كرن كاممل تاليف قلوب إيد لف (106:1) مانوس كرناء عربي ميں الف كے معني "أيك ہزار" كے بھي ہيں مزاركو" الف" اس ليے كہاجا تا ہے كداس ميں اعداد كى تمام اقسام (اكائي دہائی سیرااور ہزار)مجتع موجاتی ہیں اس کے بعد جوعد دمجی آتا ہے مررآتا ہے۔اردو:الف الف تاليف النفات التاف (دوی) مو آف وغیره به ب بواحمد خدا مین دل جومصروف رقم میرا الف" الحمد" كا سابن سيا كويا قلم ميرا (i,i) مجموعهٔ خیال ابھی فرد فرد تھا ے تالیف نسخہ ہائے وفا کر رہا تھا میں (غالب) سنتا نہیں ہوں بات مکرر کے بغیر (غالب) م بہرا ہوں میں تو جائے کہ دُونا ہو التفات نةتم ملنے بيآ مادہ ندميں ملنے كے قابل ہوں خفاتم جرم الفت یر بخل ہم جرم الفت سے (وحثت) ع لِي لفظ "الف" بمعنى ہزاراگر چداردومیں معروف نہیں مگراد بی سطح پرمستعمل ہے۔ م فراہم کر لیے اسطرح سے چوبیں الف انسان جرئ سفاك خول آشام سب چهو في برے شيطال (حفيظ) الم (75) وكُوغُم قرآن: اليُهُ (11:48) وكادية والأ تَألَمُونَ (4:104) تم ضرريبني تع بو اردو: الم آلام اليم الميه وغيره ے ہمیشہ کنج تنہائی میں مونس ہم سجھتے ہیں الم كو ياس كو حسرت كو ب تالي كو حرمال كو (بهادرظقر) واعظ سے ذکر س کے عذاب الیم کا (سالک) ے جوراس کے یاد آ گئے 'بے خود ہوں وجد میں الله (147)معبود قرآن: اللها (9:31)معبود اليهتينا (11:53) بمار عمعبود اليهتي (19:46) مير عمعبود اردو:ال الہمیات (علم کی ایک شاخ جس میں اللہ کے وجود اور ذات وصفات سے بحث کی جاتی ہے) الہی (میرے معبود) وغیرہ۔ الی کیے ہوتے ہیں جنھیں ہے بندگی خواہش ہمیں تو شرم دامن گیر ہوتی ہے خدا ہوتے (یر) ے ہے یہی بہتر 'الہیات میں الجھا رہے ہے کتاب اللہ کی تاویلات میں الجھا رہے (اقبال) الله (2702) معبود حقيقى كاذاتى نام قرآن: الله (2:19) الله لله (57:10) الله كي الله معبود حقيقى كاذاتى نام قرآن: الله (2:19) الله الله (57:10) الله عبود عليه الله الله الله (3:26)

الله كرك أيه جهال مرى ياد بهول جائے الله كرے اتم جھى ايبا نه كر سكو (صوفى تبتم)

(احدرضا)

۔ دل ' آہِ سحر گاہ کے ہمراہ نکل چل کیاساتھ ہے کیاساتھ ہے واللہ (جرأت)

الياس ال يا سين (3) ايك جليل القدر يغمر كانام قرآن: إليّاسُ (6:85/86,37:123) إلُ يَاسِيُنَ

(37:130)-اردومين الياس بطورنام معروف بع علامه اقبال في المسيح مفهوم ميس بھي استعال كيا ہے۔

خطر بھی بے دست و پا الیاش بھی بے دست و پا میرے طوفال کیم بدیم وریا بدوریا بھو بد بھو (اقبال) امو (24) تھم کام قرآن: اَمُرًا (8:42) کام یَامُرُ (24:21) وہ تھم کرتا ہے امّادَة (12:53) بہت زیادہ تھم کرنے والا

اَلامِ سرُونَ (9:112) عَلَم دینے والے اَلْاُمُ سورِ (31:22) امر جمعنی کام کی جمع قرآن میں ایک دفعه اس ماده سے لفظ اِمُ سرًا (18:71) "بری بات" کے معنی میں بھی استعمال ہوا ہے۔ اس کے معنی میں کسی معاملے (امر) کا حدسے بڑھ جانا لفظ "موتمر"

اس مادے سے اسم ظرف مکان ہے' یعنی مشورہ گاہ۔اردومیں اس مادہ سے' دھکم'' اور'' کا م'' دونوں معنی میں متعد دالفاظ معروف و مستعمل میں

مجمعنی تکم: امر (جمع اوامر) آمز امیر (میر بھی استعال ہوتا ہے) کمّارہ اُمراء ٔ امارت ٔ مامور (جمع تحکم دے کرکسی کام کی ذمدداری سونی جائے) وغیرہ۔

ے جبتی یہ تھی' کہ آ بڑ کس کو کہنے راہزن بات بردھتے بردھتے 'میر کارواں تک آ گئی (نامعلوم)

ے نہنگ و ازدھا و شیرِ نر مارا 'تو کیا مارا برے مُوذی کو مارا 'نفسِ اَمّارہ کو گر مارا (ذوتَ)

مجمعتى كام: امر (جمع امور) وغيره-

ے ہے شرطِ عشق ہی کہ نہ غفلت ہو ایک دم کیسا ہی دل پھنسا ہو امورِ عظام میں (شیفتہ)

امل(2) امیدُالیی چیز جس کا حاصل کرنا محال اور بعید ہو کسی معاطے میں امیدر کھنا کھہرنا 'سوچنا' انتظار کرنا' اسطرح کہ اس میں دریتک کا پہلوشامل ہو قرآن: اَلاَمَالُ (15:3) 'اَمَلاَ (18:46) امید۔ اردو: امل (امید) طولِ امل (امید کی طوالت 'بہت زیادہ حرصِ دنیا)' تامل (سوچنا' در کرنا) متامل وغیرہ۔

(2) ے حقیقت نہ میر این سمجھی گئی شب و روز ہم نے تامل کیا گر یہ بتا 'طرزِ انکار کیا تھی (اقبال) ے تامل تو تھا ان کو آنے میں قاصد ے عبث طولِ امل یہ ہے ؛ چناں ہو گا 'چنیں ہو گا 'نہیں ہے دوروہ ساعت 'کہتو زیرز میں ہوگا (نامعلوم) ام (35) بنیادی معنی 'مان' کے ہیں مگر استعارے کے طور روقر آن میں پیلفظ 'اصل' اور 'شھاکانا' کے معانی میں بھی استعال ہوا ہے۔ قرآن: أمّ مُوسنى (28:7) حضرت موسى كى والده أمُّ الْكِتْبِ (3:7) اصل كتاب أمُّه ' (9:101) اس كالمحكان لفظ 'ام' كى "م" دنیا کی تقریباً ہرزبان کے اس لفظ میں سنائی دیتی ہے جس کے معنی مال کے ہیں اس سے اس نظر بے کو تقویت ملتی ہے کہ" ام" كالفظ دراصل بيح كى ابتدائى آواز سے ماخوذ ہے۔ بيد بولنے كى كوشش ميںسب سے يہلے أم أم كہنا شروع كرتا ہے۔ عربي ميں اس كاتلفظ امهة بھى ہے جس كى جمع امهات ہے۔اردو: أم الكتاب ام الخبائث وغيره مركب الفاظ اردوميں معروف ہيں۔اس كے علاوہ لفظ أتى 'اورائماں بھى اسى سے ماخوذ ہے۔ فرہنگ آصفيہ كے مطابق مغيلال (كيكر كادرخت) دراصل ''ام' (مسكن) اور 'غیلاں'' (بھوت) کامرکب ہے۔ چنانچی ' اُمِ غیلاں' نے کثرت استعال سے 'مغیلاں'' کی صورت اختیار کرلی۔ بیدرخت دراصل قرونِ اولیٰ میں صرف بیا بانوں میں ہوتے تھے۔اوراس وجہ سےعوام میں مشہورتھا کہان درختوں میں بھوت رہتے ہیں۔ علم ہے ابن الکتاب عشق ہے ام الکتاب ے ہے دشت اب بھی دشت مگرخونِ پاسے فیفل سیراب چند خارِ مُغیلاں ہوئے تو ہیں (فیفل) الله (64) كروه قوم قرآن: أمَّة (5:66) أيكروه أمَّم (6:38) امت كى جمع أمَّتُ كُمُ (21:92) تمهارى قوم اردومين امت امم وغيره الفاظ معروف ہيں۔ (اقبال) أمّت احمد مرسل بهي وبي تو بهي وبي ے عشق کا دل بھی وہی احسن کا جادو بھی وہی ے جس میں نہ ہوانقلاب موت ہے وہ زندگی روح امم کی حیات کشمکش انقلاب (اقبآل) امام (13) بیشواقر آن:ائِسَّة (9:12) امام کی جمع -آیت 36:12 میں بیلفظ خودقر آن حکیم کے نام کے طور پر بھی استعال ہوا ہے اس کے علاوہ پیشوا (2:124) اوررائے (15:79) کے معانی میں بھی آیا ہے۔ امام کے بنیادی معنی مقتداء کے ہیں۔ یعنی وہ جس کی بیروی کی جائے عربی میں امامة ' اُس آلے (ساہل) کو کہتے ہیں جس سے معمار دیوار بناتے ہوئے اینٹول کی سیدھ د کھتا ہے اس مفہوم میں پیشوا راستہ اور کتاب سب امام ہیں۔ اردو: امام است کمڈا مامت وغیرہ۔

الی نماز سے گزر ایسے امام سے گزر (اقبآل) ے تیرا امام بے حضور تیری نماز بے سرور حق مجے میری طرح صاحب اسرار کرے (اقبال) ے تونے پوچھی ہے امامت کی حقیقت مجھ سے السِّي (6) الياشخص جوبا قاعده برِّ هالكهانه بوقر آن:النَّبِيَّ الْأُمِّي (7:157) نبي أَمِي أُمِّينُو دُ (2:78) أتَّى كي جمع 'بعض اللِّ لغت کے نز دیک اس لفظ کاتعلق بھی اُم (ماں) والے مادے ہے، ہی ہے۔ یعنی ایسا شخص جواپنی پیدائشی حالت پر ہو۔ اردومیں لفظ اُتی اسی قرآنی مفہوم میں معروف ہے۔ ا ایسے تھے آپ اتی کھولی زبان جس وم دم بحریس بزبال تصارے زبان والے (نامعلوم) امن (878) امن مين بونا امانت وارتضبرانا ايمان لاناقرآن: مَامَنَه (9:6) امن والى جكد مَامُون (70:28) امن ديا كيا مُؤمِن جنصین زندگی نے امال ندی تو ترے حضور میں آگئے (امجداسلام اتجد) ے یہ جو بندگانِ نیاز ہیں 'یہ تمام ہیں وہی شکری مدينه مخزن رشد و مدايت (انضال انور) ه مدینه مسکن امن و صیات جہاں کے جو ہر مضمر کا گویا امتحال تو ہے (اقبآل) ے تری فطرت امیں ہے ممکنات زندگانی کی کعبہ مرے پیچھے ہے کلیسا مرے آگے (غالب) ايمال جھے روكے ہے ،جو كھنچے ہے جھے كفر كيس گامول ع أشية مين درند ع بهار كهانيكو (حفيظ جالندهرى) م چرندے ڈھونڈتے پھرتے ہیں مامن سرچھیانے کو انشى (30) عورت قرآن:أنشى (3:36) الركي مونث إناثاً (17:40) عورتين الدُنتين (144) دوعورتين لفظ انت كيفوى معنی زم کے ہیں۔ امام راغب کے نزویک چونکہ تمام حیوانات میں مونث بمقابلہ مذکر نازک اورضعیف ہوتی ہے اس لیے اسے انشی کہتے ہیں۔اس لحاظ سے ہروہ چیزجس میں انفعال کا پہلوہوانیث کہلائے گی۔اردو:مونث تانیف وغیرہ۔ م ذكر "بى" كوكهتے بين مونث "شى" كوكهتے بين مرحضرت مخنث بين نه بيول مين نه شيول مين (البرالية بادى)

۔ تے اناث و ذکور و پیر و جواں جس کے سحر خطاب سے مسحور (خروش) انسس (97) انسان مجت ہونا۔ قرآن: اُلُانُسُ (17:88) اُلُانُسُ (17:88) اُلُانُسُ (17:88) اُلُانُسُ (2:60) اُلُانُسُ (2:60) اُلُانُسُ (97) اُلُانُسُ (97) بنیادی معنی انس و مجت کے ہیں۔ اِنسے اُلس کی جائے۔ امام راغب کے بنیادی معنی انس و مجت کے ہیں۔ اِنسے اُلس کی جائے۔ امام راغب کے بندویک انسان کو انسان اس لیے کہا جاتا ہے کہ ل جل کر رہنا اور باہم محبت کرنا اس کی فطرت میں شامل ہے۔ آیت 28:29 میں

ائسس (وواس جگدینچا) بھی اس مادے سے ہے۔ لیعنی وہ اس جگدسے مانوس ہوا' انسٹ (20:10) میں نے پایا' میں اس سے مانوس ہوا انسنتُ مُ (4:6) تم پاؤ۔آیت 24:27 میں تستانسو اے معنی ہیں تم اجازت لویعی خودکو پہلے اہلِ خانہ سے مانوس كراؤ"آيت33:53 مين لفظ مُسُتَ أنِسِيُ نَ باجم بين الم مين المامنهوم ديتا ہے۔ اردو: انس انيس (نام) انسيت مانوس مونس انبان انسانيت وغيره-ے انسال پہ حاکمیت انسال کو دیکھ کر انسانیت نے جل کے لگالی بدن کو آگ (نامعلوم) ے یہ خوشبو کچھ مجھے مانوس سی محسوس ہوتی ہے مجھے تو یہ مدینے کی گلی محسوس ہوتی ہے (اقبال عظيم) اَنام (1) مخلوق قرآن: لِلْاَنَامِ (55:10) مخلوق کے لیے۔ اردومیں لفظ 'انام' بمعنی مخلوق معروف ہے۔ - کری سے جلد اٹھ کے پکارے شہ انام معیا! ہمارے سرکی فتم 'روک لو حمام (انیس) انى (5) كسى چيز كاوقت قريب آجانا كسى چيز كااپنى پختگى اورانتها كوچنچ جانا _ آيت 57:16 ميں يَـانْ اسى معنى ميں استعال ہوا ب يعنى كيامومنين كے ليے ابھى وقت نہيں آيا۔ غَيْرَ نظرينَ إنهُ (33:53) تم اسكے يكنے كا انظار كرنے والے نہيں ہو انا ءَ (39:9) آن کی جمع ' گھڑیاں۔اردو: آن آنات آنافانا 'آن (شان کسی چیزیا شخص کا کسی خاص وقت میں کوئی خاص انداز)وغیرہ۔ ادا میں بانگین انداز میں اک آن پیرا کر سے معثوق بنا ہے تو پوری شان پیرا کر (احتی) - مرنے کو تو اک آن بھی کافی تھی فلک کچر کیوں تو نے بنائی ہے جدائی کی بڑی رات (نواب) ہم بندِ شب و روز میں جکڑے ہوئے بندے تو خالقِ اعصار و نگارندهٔ آنات (اقبال) اوب(17) كسى كاارادة كوشاع رفي عام مين اس يرك كناه كرك الله كي طرف رجوع كرنام راد بحقر آن: أوَّابٌ (38:30) واليس آنے والا يعنى توبكرنے والا بنده مَاباً (78:22) مَابِ (13:29) مرضے كى جكه بناه كى جكه ألاوً ابينَ (17:25) توب كرنے والے۔ اردوميں لفظان ماب "جمعنی ٹھكانا "پناه لينے كى جگه معروف ہے۔ ا اے داغ بخشوا کیں گے امت کے وہ گناہ ہے آسرا جناب رسالت آب کا (داغ) اوّل (82) يبلا قرآن: أوَّلَ (2:41) يبلا أَلْأَوَّلُونَ (9:100) يبلِّه لوَّكُ أُولُك، أولُك، (20:21) يبلِّه والا-اردو: اوّل أولَىٰ اوّليت اوّلين وغيره-

شمشیرو سنال اوّل طاوُس ورباب آخر (اقبال) اس اوّلیس وصال کی وحشت عجیب تھی (امجداسلام امجد) ۔ میں تجھ کو بتاتا ہوں' تقدیرِ امم کیا ہے ۔ لرزش نگہ میں 'لہج میں لکنت عجیب تھی

اولوا (47)صاحبُ والا قرآن: أولُوا (3:7) أولِي (17:5) أولاتُ (65:4) مونث كاصيغه اردومين لفظ أولوا (جمعنى صاحب والا)معروف ہے۔ سمندر چرتے ہیں کوہ سے دریا بہاتے ہیں (نامعلوم) ے اولوالعز مانِ دانشمند جب کرنے یہ آتے ہیں اواه (2) غم اورافسوس كاظهار بذريعيسانس كرنا" ه مجرناية يات 11:4 اور 11:75 مين أوَّاه كمعنى بين "بهت آبيل بجرن والا' قرآن مجيد ميں بيلفظ دونوں مرتبہ حضرت ابراہيم كے بارے ميں آيا ہے۔ اردو: آه آم بين آه مجرنا 'آبي بحرنا وغيره۔ ے ہم آہ بھی کرتے ہیں تو ہوجاتے ہیں بدنام وہ قتل بھی کرتے ہیں تو چرچا نہیں ہوتا (البرالية بادى) ے محبت گرم گرم آنو محبت سرد سرد آبیں البی ساری دنیا کو یہی آزار ہو جائے (نامعلوم) آوى (36) پناه دينا قرآن: اوْى الِيه (12:69) أس نے اسے ماس جُدى تُوْق (33:51) تو قريب كرئ الْمَاوْى (53:15) پناه گاه مُاوْ تُحُمُ (29:25) تمهاري پناه گاه-اردومين اس ماده سے ماؤي كالفظ معروف ہے-ا فقیروں کا ملجا ضعفوں کا ماؤی تیموں کا والی غلاموں کا مولی (حآلی) اهل (128) افرادِخانهٔ کسی چیز کامالک وغیرہ قرآن: اَهُلِکُهُ (12:93) تمہارے گھروالے اَهْلِهِ (2:217) اس کے بائ يَاهُلَ الْكِتْبِ (3:70) العالم كتاب أهُلِة (4:92) اس كَاهُروا لِأَهْلَهَا (18:17) اس بتى كياس-اردو: ابل (ابل وعيال ابل كتاب) الميه الإلى الإليان (ابل كى جمع) وغيره-ے اپنا زمانہ آپ بناتے ہیں اہلِ دِل ہم وہ نہیں کہ جن کو زمانہ بنا گیا (جرّ) ے آتا 'نہ خداوند اہالی' نہ موالی جزذاتِ خداکوئی' نہ وارث ہے نہ والی (ایاعیل میرفق) آية (382) نشاني ورآن كافقره قرآن الية (17:12) نشاني ايت (3:7) قرآني آيات اس كےعلاوه بيماده قرآن ميں معجزه (17:101) اورعبرت كى چيز (12:7) كے مفہوم ميں بھى استعال ہوا ہے۔ اردو: آيت أيات وغيره-سلطنت اقوام غالب کی ہے اک جادوگری (اقبال) آ بتاؤل تجھ كو رمزآية "إِنَّ الْـمُلُوك" بظاہر چند تنکے رو کئے آئے تھے طوفال کو (حقیظ جالندهری) ے بنا کر اینے سینوں کی سپر آیاتِ قرآ *ل* کو ايد (11) سخت قوت قرآن: أيّدُتُكَ (5:110) مين خِتهين قوّت دي أيّدنه أي دُنه أي المستحقويّة دي

يُؤيدُ (3:13) وه قوت ديتا ج- اردو: تائيدُ مؤيد وغيره-

تائید ایزدی کی دلیلیں بھی آئیں گی اے زعم ابرہہ ابابیلیں بھی آئیں گی (آذر)

ہور ایوب (4) ایک جلیل القدر پنجم معروف ہے۔

اردوادب میں صبر کی علامت کے طور پر بھی معروف ہے۔

تعدادالفاظ: 7033

تعداد ماده: 57

بابل (1) ایک قدیم شهر کانام بایل (2:102) رادواوب میں بابل شهر کانام تامیحی مفهوم میں معروف ہے۔

مصرو بابل مث گئ باقی نشاں تک بھی نہیں وفتر ہستی میں اُن کی داستاں تک بھی نہیں (اقبال) بست مصرو بابل مث گئ باق نشاں تک بھی نہیں (قبال) بست مصرو بابل مث گئ باق نشاں تک بھی نہیں دیتا ہے اس لحاظ سے مُر فِ عام میں اَبُقَد اُس شخص کو کہا جاتا ہے جس کی اولا دنہ ہوا وراس وجہ سے موت کے بعداس کا ذکر باقی رہنے کی تو قع نہ ہو۔ آیت 108:3 میں الْاَبُتُرُ کا بہی مفہوم ہے۔ اردو: ابتر ایتری (بنظمی انتشار) وغیرہ۔

LICH STALLS TELLS THE CONTRACT OF STALLS

ے یہ عشق کا مرض متعدی ہے کس قدر مجھ سے زیادہ حال ہے ابتر ندیم کا (سالک)

اس دل کی ابتری کا میں حال کیا بتاؤں ہیں ڈھنگ سارے اس میں زلفوں کی ابتری کے (مصحقی)

بتل (2) اخلاصِ نیت اورعبادت میں سب سے کنارہ کئی کر کے ایک خدا کی طرف متوجہ ہونا 'البتول:عقت مآب عورت' حضرت فاطمہ کا کالقب قر آن:وَ تَبَتِّلُ اللّهِ تَبُتِيلًا (73:8) اور سب سے کٹ کرخالص اُسی کی طرف رجوع کرو۔

اردومیں لفظ بتول حفزت فاطمہ یکے لقب اوراز کیوں کے نام کے طور پرمعروف ہے۔

۔ رو کے ہوئے تھی نہر کو امت رسول کی سبزہ ہرا تھا 'خٹک تھی کھیتی بتول کی (انیس)

بحث (1) کریدنا'مٹی کریدکرکوئی چیز تلاش کرنا۔قرآن: یَبُحَثْ (5:31) کوا زمین کھودتا تھا۔ اردو: بحث (گفتگو کے تکرار
سے موضوع کوکریدنا)'مبحث'مباحث' مباحثہ وغیرہ۔

ے قوم کے ہاتھ سے جاتا ہے متاع کردار بحث میں آتا ہے جب فلف ذات و صفات (اقبال)

ے ہے مخفر روشق پر نہیں آپ ہم رہے ہمفر تو ہوکس لیے بیمباحث کہاں؟ کون؟ کیے؟ جدا ہوا (اعداسام المجد)

بحر (41) وسيع مقام جہال كثرت سے پانى ہؤسمندروسيع بيانے بركسى چيزكوشق كرنا كھاڑنا۔ تبحر: وسعت فراوانى۔

قرآن: البَحُو (2:50) سمندرُ الْبَحُرِانِ (35:12) دوسمندرُ الْبِحَارُ (81:6) بحرکی جمع نویاده سمندر بَجِیرَةِ (5:103) وه اونٹ جس کے کان بطور سم پھاڑے گئے ہوں۔اردومیں بح بحیرہ بحران (کسی چیز کی افراط یا تفریط ہونا) ، تبحر (صاحب وسعت و علم) " جمع علمی (علم کا وسیع ہونا) وغیرہ الفاظ ستعمل ہیں۔

ے خدا کھے کسی طوفاں سے آشنا کردے کہ ترے بح کی موجوں میں اضطراب نہیں (اقبال)

یہ جات کے بیہ غم کی ہے ہدت اس ترے بیار کو یوم راحت بھی ہے اس کے حق میں دن بران کا (دوق)

یک جگری گری گری کرنے سے رک جانا جہاں خرج کرنا چاہیے اس کا متضاد عربی میں جود ہے قرآن: اَلْبُ حُلِ (4:37)

یکوی پینے کوئی پینے کوئی کرتے ہیں بیخلوا (3:180) افھوں نے بینوی کی ۔ اردو: بُخل بیخیل (بینوں) بیخیلی وغیرہ سے بینے تاروں کے دفیقے سے کنایہ کہ بھی دہر میں پاس بخیلوں کے خزانہ نہ رہا (مصحقی)

بدا (15) شروع کرنا کسی چیز کی ابتداء کرنا قرآن: بَدَا (12:76) ابتداء کی و مَا یُبُدِ عُ الْبُاطِلُ (4:48) اور باطل پہل بر میدا کرنے بیدا کی تابید کی بہر میں بار پیدا کرتا ہے ۔ اردو: ابتداء مبتدی (کسی علم بہر وغیرہ کو نیانیا سیمنے والا) مبداء (آغاز) وغیرہ ۔

غیرہ کو نیانیا سیمنے والا) 'مبداء (آغاز) 'بدایت (آغاز) وغیرہ۔

میں خود پہل کروں کہ اُدھر سے ہو ابتداء برسوں گزر گئے ہیں بہی سوچتے ہوئے (دائش)

مبتدی ہوں مجھے توقیر عطا کر یا رب شوقِ مدای شیر عطاکر یا رب (انیس)

مبتدی ہوں شیم ناساں قضاء و جزا سے نہ آگاہ تھے مبداء و منتہا سے (عالی)

مبتدی صعب عاشقی کی بدایت ہی میر پر کیا جانیئے کہ حال نہایت کو کیا ہوا (میر)

بلر(1) جگه کانام (3:123) جوغزوهٔ بدرکی وجه سے اردومیں بھی معروف ہے۔

فضائے بدر کو اک آپ بیتی یاد ہے اب تک یہ وادی نعرہ توحید ہے آباد ہے اب تک (حقیظ جالندھری) بدع (فضائے بدر کو اک آپ بیتی یاد ہے اب تک یہ وادی نعرہ توحید ہے آباد ہے اب تک (حقیظ جالندھری) بدع فی اللہ میں البدع تا کہ معنی مذہب میں کوئی نئی بات داخل کرنے کے ہیں۔ قرآن : بِدُعاً (46:9) نیا انوکھا ' اِبْتَدَعُوْهَا (57:27) انھوں نے اس کی ابتداء کی بَدِیعُ (46:9) اللہ کا صفاتی نام بغیر مونے کے پیدا کرنے والا ۔ اردو: بدعت بدعات بدیع مزل: دبلی کے باہر شاہانِ قدیم کی تعمیر کردہ ایک محارت جس کا تلفظ مقامی باشندوں نے بگاڑ کر'' بج منڈل' بنادیا ہے (آب حیات از محمد حسین آزاد)۔

۔ اس کی نگاہِ پاک میں سعی فروغِ دیں جب تک نہ ہو ازالہ بدعات خام ہے (فقیر) ۔ وہی نہب ہے اپنا بھی جو قیس و کو ہ گن کا تھا نئی رہ افتراء ہے کب بھلامومن نے بدعت کی (موتن) ۔ وہی نہب ہے اپنا بھی جو قیس و کو ہ گن کا تھا نئی رہ افتراء ہے کب بھلامومن نے بدعت کی (موتن) ۔ دل (44) ایک چیز کودوسری چیز کی جگدر کھنا۔ قرآن: فَبَدَّلَ (2:59) ہی انہیں ۔

بدل دیتے ہیں تَبُدِیُلاً (33:62)بدل دینا ُ اِسْتِبُدَال (4:20) تبدیلی چا ہنا۔ اردو: بدل تبدیل تبدیل تبدیل متبادل نتبادل بادل ایک عقیدے کے مطابق ایسے برگزیدہ لوگ کدان میں سے جب کوئی فوت ہوجائے تو اللہ تعالی کی طرف سے اس کی جگہ دیباد وسر اشخص مقرر کر دیاجا تا ہے۔ جو پہلے کابدل ہوتا ہے) وغیرہ۔

ے بچھڑا وہ اس ادا سے کہ رُت ہی بدل گئی اک شخص سارے شہر کو ویران کر گیا (نامعلوم)

۔ اندر کا باغ جس کا بدل جائے دشت میں وہ شخص تیرے پھول سے چہرے کو کیا کرے (نامعلوم)

بدن (2) بدن جسم ۔ آیت 10:92 میں بَدَنِكَ (تیراجسم) فرعون كى لاش كے ليے اور آیت 22:36 میں البُدُن كا لفظ مویشیوں كے ليے استعال ہوا ہے معنی ہیں موٹے جسم والے بھارى بحركم نيه بَدَنه كى جمع ہے عربی میں گائے اونٹ وغیرہ كو بَدنه كہتے ہیں بكرى بدنه نہیں ہے۔ اردو:بدن ابدان بدنی وغیرہ۔

ے سرماکی ہواؤں میں ہے عربیاں بدن اسکا دیتا ہے ہنر جسکا امیروں کو دوشالہ (اقبال)

۔ ریٹم کے جس لباس پہنازاں تھا ایک شخص دیکھا تو اس لباس کے اندر بدن نہ تھا (نامعلوم)

بدو (31) لغوی معنی ہیں پوری طرح ظاہر ہوجانا'ہروہ مقام جہال کی سب چیزیں ظاہر ہوں بَدُو کہلاتا ہے۔ صحراکواسی بنا پر بدو
یا بادیه کہاجاتا ہے۔ قرآن: بَدَالَهُمُ (6:28) اُن کے لیے ظاہر ہوگیا' بَدَتُ (7:22) ظاہر ہوگئ ٹُبُدُوا (2:271) تم ظاہر
کرؤ بَادِیَ الرَّائِیِ (12:27) ظاہر کی رائے میں ظاہر کی نظر میں الْبُدُو (12:100) صحرا اُلبَادِ (22:25) صحرائی غیر مقامی عرب
میں یہ لفظ مسافر کے لیے بولاجاتا ہے' بَا دُون (33:20) صحرا جنگل میں جانے والے۔ اردو: بد و (صحرائی لوگ) بدوی بادیہ (صحرا جنگل) بادی النظر (بَادِیَ الرَّائی کالفظی ترجمہ ہے) وغیرہ۔

مرا ہر آبائ پا بید بینا ہوتا ہوتا ہوتا (دوق) اسلام میرا ہر آبائ پا بید بینا ہوتا (دوق) اسلام شریفان عرب کا قاعدہ تھا اس زمانے میں کہ بچان کے بلتے تھے کی بدوی گھرانے میں (حفیظ جالندھری) بسراء ق (25) کسی مکروہ امر سے نجات حاصل کرنا یا دینا 'بیزاری کا اظہار کرنا قرآن: اُبُرِی (6:19) میں (مریض کو) اچھا کردیتا ہوں فَبَراً اُہُ اللّٰہ (6:3) پیراز بری اللّٰہ مذ برَآءَ قُ کردیتا ہوں فَبَراً اُہُ اللّٰہ (6:4) وہ سب بری اللّہ مہیں بَرِیاً (4:112) بے قصور ۔ اردو: بری بری الذم نہراً تُن مردیت مرد و فیم ہے۔

مخالف پہ کرتے ہو جب تم ترا (46) ے گناہوں سے ہوتے ہو گویا مرترا (46) نہیں اس کے آگے کسی کو بردائی ے مرا ہے شرکت سے اُس کی خدائی جہاں میں عام ہے قلب ونظر کی رنجوری (اقبال) ے نمشرقاس سے بری ہے نمغرباس سے بری بتاؤ کیا کہو گے پیشِ حق اپنی بریت میں (حفیظ جالندهری) ے ہوئے حائل شہیں راہِ فلاحِ آ دمیت میں البارى (6) الله كاصفاتى نام بيداكر في والا مخصوص صفت يربيداكر نيوالا قرآن: ألْبَارِي في (59:24) خالق ألبَريّة (98:6) أسے ہم پیدا کریں ظاہر کریں۔اردو: باری (اللہ کاصفاتی نام)۔ كُلُونَ بَا رِئِكُمُ (2:54) تَمْهِارافالنَّ نَبُرَ اَهَا (57:22) عبدالبارى نام بھى ركھاجا تا ہے۔ ے اُس باب سے سب ہوں گے اسبابِ شفاعت بھی بس رحمتِ باری کی باری کو تو آنے دو (مؤلّف) برج (7) بنیادی معنی قلعهٔ بلند عمارت (جمع بروج) اسی نسبت سے ستاروں کی مخصوص منازل کو بھی بروج کہاجا تا ہے۔ ثوب مبرّج اں کیڑے کو کہتے ہیں جس پر برجوں کی تصاویر بنی ہوں اسی بناپر عربی میں عام نقش ونگاراور آ رائش وزیبائش اوراسکی نمائش پر بھی اس لفظ كااطلاق موتا ہے۔قرآن: بُرُوج (4:78) بلندو بالا قلع بُرُو حاً (25:61) ستاروں كے جمرمت تَبرُّ جَ (33:33) آرائش وزيبائش غَيْرَ مُتَبَرِّ جنبِ (24:60) زيب وزينت كي نمائش نه كرنے والي عورتيں ۔ اردو: برج 'بروج عتر ج وغيره -ے مہدِ والا کی قسمت پہ صد ہا درُود بُرج ماہِ رسالت پہ لاکھوں سلام (احدرضا) برد (5) سرد بادل سے برسنے والے اولے وجھی البَرَدُ کہتے ہیں حقیقی معنی کومجازی طور پراستعال کرتے ہوئے بَرُد جمعنی قل کرنالینی ٹھنڈاکر دینا بھی بولا جا تا ہے اسی مفہوم میں مزید عمومیت پیدا کر کے کسی چیز کوٹکڑ مے ٹکڑے یاریزہ ریزہ کرنے کے معانی بھی اس لفظ کو پہنا دیئے گئے ہیں۔ بردتُ الحدید کے معنی ہیں میں نے لوہے کوریتی سے رگڑا (المفردات) اس بناپرریتی کو ع بي مين المبرد اورلوه چون كوبرادة كهاجاتا ب-قرآن: بَرَدٍ (24:43) أولى بَرُدًا (21:69) مُعْتَدُى بُارِد" (38:42) ٹھنڈک پہنچانے والا۔اردو: برد برودت تبرید (ایسی دوائی جسکی تا نیر میں ٹھنڈک ہؤمریض کا بخاراترنے کے بعد حکماء بخار کی اری ختم کرنے کے لیے ترید تجویز کرتے ہیں) برادہ (لوہ چون)وغیرہ۔

ے تپش خاکسترِ عُشَاق سے بُول شعلہُ آتش زمتاں میں بہ ہنگا مِ شدیدالبردائشتی ہے (انشاء) ع کچھ بھوک کا شکوہ نہیں کرنے کا یہ بیار تبرید فقط آپ کا ہے شربتِ دیدار (نامعلوم) بسر (20) نیکی نسبت الله کی طرف ہوتو اس کے معنی ثواب عطاکرنا ہوں گے اور اگر بندہ کی طرف ہوتو اطاعت مراد ہوگا۔ قرآن: اَلْبُرُّ الرَّحِیُمُ کَا اَصَان کرنے والا اس آیت میں الله تعالیٰ کے لیے هُوالْبَرُّ الرَّحِیُمُ کے الفاظ آئے ہیں۔ اَلْبِرِ (2:44) نیکی فرو اَلَا اُس آیت میں الله تعالیٰ کے لیے هُوالْبَرُ الرَّعِیٰ بَرِّا (40:14) نیک فرو اَلَا اُس آیت میں الله قط (جمع) بَرَرَةِ (80:16) نیکی کر نیوالے۔ اردو میں لفظ ابرار بطور نام بھی معروف ہے اور بمعنی نیک لوگ بھی۔

ے نہ پرسش ہے رہبان و احبار کی وال نہ پروا ہے ابرار و احرار کی وال (مآلی) بر (12) خشکی زمین پر ہے والا شکارفی ظُلُمْتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ (27:63) زمین الله کارفی ظُلُمْتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ (27:63) زمین اور میں۔اردو: بَرِّ ی فوج بُرِ اعظم برصغیر وغیرہ۔

سلام ان کو مرغوب سیر و سفر تھا ہر اک برِ اعظم میں ان کا سفر تھا (مآتی)

مشس وقمر کے جادو گھر میں بر و بر کی حیرت میں یوں لگتاہے جیسے اب تک" کن" کا کلمہ جاری ہے (اجداسام انجد)

ارز (9) کھلی جگہ چلے جانا براز: کھلی جگہ میدان اس سے عربی محاورہ ہے تیرّز فلان یعنی فلاں قضائے حاجت کے لیے گیا۔

(اردو میں" جنگل پھرنا" اسی مفہوم میں بولا جاتا ہے)۔ پھراس محاورہ کی بنا پر بسراز کے معنی" پاخانہ" کے لیے جانے لگے جبکہ میدان کے معنی کی نسبت سے میدان جنگ سے متعلقہ بعض الفاظ بھی اس مادہ سے بندی مثلاً بَرَزَ (مقابلے کے لیے میدان میں ٹکلنا) اور مبارزہ (باہمی مقابلہ)۔ قرآن: بَرَزَ (15:4) وہ میدان جنگ میں آئے بَرَزُوا (26:91) وہ (طالوت اور اس کالشکر)

مقابلے کے لیے فکل' بَرزُوا (4:81) جب وہ مکان سے گھرسے باہر فکل بُرزِدَت (16:92) فلا ہم کی گئ (کھلی جگہ لے آئی مقابلے کے لیے فکل' بَرزُوا (16:48) جب وہ مکان سے گھرسے باہر فکل بُرزِدَت (16:92) فلا ہم کی گئ (کھلی جگہ لے آئی مقابلے کے لیے فکل' بَرزُوا (16:48) جب وہ مکان سے گھرسے باہر فکل بُرزِدَت (16:92) فلا ہم کی گئ (کھلی جگہ لے آئی ارزہ قبلی کے لیے فکل' بَرزُوا (16:48) جب وہ مکان سے گھرسے باہر فکل بُرزِدَت (16:49) کلا میدان بیرزو کی مقابلہ کی گئ (کھلی جگہ لے آئی ارزہ بیتی پا خانہ جیسے بول و براز) مبارزہ مبارزت و غیرہ۔

اردو: براز (بمعنی پاخانہ جیسے بول و براز) 'مبارز' مبارز وہ کھلے میدان میں آئیں گے (یوم حشر مراد ہے)۔

اردو: براز (بمعنی پاخانہ جیسے بول و براز) 'مبارز' مبارز وہ کھلے میدان میں آئیں گے (یوم حشر مراد ہے)۔

۔ گرمیداں میں نعرے مارتا تھا ہے بہ ہے عائبہ مبارز کے لیے لکارتا تھا ہے بہ ہے عائبہ (حقیظ جالندھری) برزخ (3)دوچیزوں کے درمیان حدفاصل روک امام راغب کے نزدیک بیفاری برزہ (پردہ) سے معرب ہے۔ قرآن: بَرُزَخ " (23:100) آڑ پردہ روک (عالم برزخ) 'بَرُزَحاً (25:53)دوسمندروں کے درمیان کی آڑ۔اردومیں برزخ'

عران برزع میرورد (23:100) از پرده روک (عام برزی) برزها (25:53) دو همندرول نے درمیان می از آراردویس برزر عالم برزخ وغیره الفاظ معروف ہیں۔

ے نہ وعدہ خلافی نہ وعدہ وفائی عجب برزخ اختال و رَجاء ہے (خالد)

تعلقات کے برزخ میں ہی رکھا جھ کو وہ مرے حق میں نہ تھا اور خلاف بھی نہ ہوا (پروین شاکر)

برص (2) مشہور مرض کوڑھ پھلیم ہی قرآن: اَ اَدَبُرَ صَ (5:110, 3:49) برص کا مریض کوڑھی۔اردو میں اس مادہ

ہرص (جس الرص کا مریض) وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

آمادہ دَہر پردہ دری پر ہے قوم کی مبروص کو رہے گا نہ عریاں کیے بغیر (عالی)

یا کرکے تہ دامانِ شب محفل چراغوں کی ہی کرتی ہے نمائش برص کے مکروہ داغوں کی (حقیظ جالندھری)

برق (11) بادل کی چک بجل عربی میں بیرق ہر چمکدار چیز کے لیے بھی استعال ہوتا ہے۔ مثلاً سیف بیارق ہے مینی بیں

پیکدار توار۔ای وجہ سے میدان جنگ میں بیرق کا لفظ فوری ساز وسامان (اسکی چک دمک کی وجہ سے) بالخصوص فوری جو بیٹمکدار پر کے لیے استعال ہونے وغیرہ الفاظ عربی میں بیئر ق اورائگریز کی لفظ کا محمدی ہیں۔ ایک اور معنوی مما ثلت لائن توجہ ہے۔ چمکدار

بونے کی وجہ سے مختلف دھا توں کے بینے ہوئے برتنوں کے لیے بھی بسریت ابساریت وغیرہ الفاظ عربی میں مستعمل ہیں۔ ای طرح چمکدار دیش کی گڑے کو عربی میں استبرق کہا جا تا ہے۔

طرح چمکدار دیش کی گڑے کو عربی میں استبرق کہا جا تا ہے۔

طرح چمکدار دیش کی گڑے کو عربی میں استبرق کہا جا تا ہے۔

قرآن بَرُقْ (2:19) بَحِلَى بُادِلَ كَي چِكَ بَرِقَ (75:7) چِمَكَ سِيرَ تَكُهِ كَا خِيره ، وجانا اُبَارِيُقَ (56:18) چِمَكَ اربرَّنُ اِسْتَبُرَقِ (18:31) چِمَكَدارلباس ـ اردو: برق (بجلي زرق برق لباس كى تركيب بھى اردو ميں معروف ہے۔) 'برقى 'برّ اق 'برقيات' بيرق (جھنڈا) 'استبرق وغيره۔

جھے سے کچھ کم نہیں مرانفسِ آتش بار (مالک) کہ بجل کے چراغوں سے ہاس جوہر کی برّاقی (اقبال) کہ اترے گا تجھے استبرق لاہوت کا جوڑا (انشآء)

۔ آشیاں پر مرے اے برق نہ کرنا تکلف ے نہ کر افرنگ کا اندازہ اس کی تابنا کی سے

۔ نداے زاہد پہن بنوا کے موٹے سوت کا جوڑا

برك (32) فيرُوسعت قرآن: برَكَ (41:10) فيراوروسعت دى بُورِكَ (27:8) بركت ديا گيا تَبَارَكَ (7:54) بركت والله ونا بَر كَات بَر كات تَبَر يك مبارك والله ونا بَر كَات بَر كات تَبر يك مبارك مبارك مبارك مبروك وغيره -

اک عرضِ تمنّا ہے سو ہم کرتے رہیں گے (فیضّ) گرم تھا ہر سمت ہنگامہ مبارک باد کا (نامعلوم) نہیں اہلِ جنوں کا بیہ زمانہ (اقبالً) ۔ اک طرزِ تغافل ہے سووہ اُن کو مبارک علیہ علیہ سے پھھ کم نہ تھا مرنا ترے ناشاد کا

ے ترک ہے برا پیراہنِ جاک

برم (2) كسى معاملے كومضبوط اورمحكم كرنا ابرام الحبل: رسى كومضبوط بثنا البريم: جمعنى مبرم يعنى مضبوط بني بوكى رس (مفردات)۔ برمه :لکڑی میں سوراخ نکالنے کا آلہ (اردو: برما) جوبی ہوئی رسی کی شکل کا ہوتا ہے۔ ' تقدیر مبرم'' کے معنی ہیں اٹل اور فیصلہ کن تقذیر _ رسی کوبل دینے کی وجہ سے اس کے ریشے چونکہ ایک دوسرے کے ساتھ بار بارایک ہی جگہ کیٹتے نظر آتے ہیں اس وجہ سے لفظ ابرام میں تاکیداور اصرار کرنے کامفہوم بھی پیدا ہوگیا ہے۔ قرآن: اَبْرَمُوْ آ مُبُرِ مُوُ ک اس مادہ سے بیدونوں الفاظ اسی ایک آیت میں آئے ہیں۔ یعنی اگرانہوں نے کوئی آخری فیصلہ کرلیا ہے تو ہم بھی اٹل فیصلہ کر ع بیں۔ اردو: برما (لکڑی میں سوراخ کرنے کا آلہ)'ابرام (اصرار)'مبرم (اٹل) وغیرہ۔ ے ہے قبر کہ اب بھی نہ بنے بات کہ اُن کو انکار نہیں اور مجھے ابرام بہت ہے (غالب) ے تقدیر تو مبرم نظر آتی ہے و لیکن پیران کلیسا کی دعا یہ ہے کہ ٹل جائے (اقبال) بُوهان (8) دليل جحت قرآن: بُرُهَانٌ (4:174/175) وليل جحت بُرُهَانَكُمُ (21:24) تمهاري دليل بُرُهَانْن (28:32) ووجمتي -اردو: بربان برباني براين (جمع) وغيره-ے جوالفت ہے تو الفت کی نظر سے مطمئن فرما جو دعوی ہے تو دعوے پر کوئی بر ہان پیدا کر (انصاری) ے اک دانشِ نورانی اک دانشِ برہانی ہے دانشِ برہانی جیرت کی فراوانی (اقبآل) بازغ (2) يمكتابهوا جُمُمًا تابهوا قرآن مين بَازِغاً اور بَازِغَة (6:77/78,78/79) كَالْفَاظْ جَانْدَاورسورج كَ حَمِيكُ في كيفيت کے بیان میں آئے ہیں۔ اردومیں بیالفاظ عام نہیں البتہ لڑکوں اور لڑکیوں کے نام بازغ اور بازغہ ہمارے ہاں رکھے جاتے ہیں۔ ے یہ اعجازِ نورِ محم ہے انور کہ طیبہ کی ہرچیز ہی بازغہ ہے (افضال انور) بسط (25) پھيلنا' پھيلانا' وسيع بوناقرآن :بسَطَ (42:27) ليني اللدرزق وسيع كرتا ہے بَاسِط (5:28) باتھ براهانے پھیلانے والا بساطاً (71:19) مچھیلی ہوئی جیز ینسطه (30:48) ہوائیں باول پھیلادی ہیں۔ اردو:بسط بسيط (وسيع) 'باسط (الله كاصفاتي نام عبدالباسط نام بھي معروف ہے) 'بساط (بچھي ہوئي چيز كے معني ميں بھي استعال ہوتا ہے اور حیثیت کے عنی میں بھی) انبساط (پھیلنا سیر وتفریج کرنا عرف عام میں خوشی حاصل کرنا) وغیرہ۔ ے مری بساط کیا ہے تب و تاب کے نفس شعلہ سے بے محل ہے الجھنا شرار کا (اقبال) ے ہیں بسکہ جوشِ بادہ سے شخصے اچھل رہے ہر گوشتہ بساط ہے سر شیشہ باز کا (غالبًا) جز انبساطِ خاطرِ حفرت نہیں مجھے (غالب)

ے میں کون اور ریختہ ہاں اس سے مدعا

بسم (1) مسكرانا قرآن: تَبَسَّمَ (27:19) چيوني كي بات س كرحضرت سليمان ن تبسم فرمايا -اردو ببسم متبسم وغيره -ے مسکرائے مری میت یہ وہ منہ پھیر کے دانغ حشر تک یاد رہے گا سے تبسم مجھ کو (دانغ) ے جس کی سکیں سے روتے ہوئے بنس پڑیں اس تبسم کی عادت یہ لاکھوں سلام (احمدرضا) بشر (84) فَشْخِرى دينا 'بثارت دينا قرآن: بُشُرى (2:97) فَوْتَخِرى مُبَشِّرًا (48:8) فَوْتَخِرى دينے والا فَاسْتَبُشِرُوا (9:111) پستم خوشیاں مناؤ۔اردومیں بشارت مبشر'بشیر (معروف نام) 'تبشیر وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ جن میں تھیں کھے بشارتیں خواب تو وہ تلف ہوئے (پروین شاکر) ے اب تو فقط قیاس سے راہ نکالی جائےگی بیسیر (39) آ دی انسان اس لفظ کے بنیادی معنی انسانی جلد کی بیرونی سطح کے ہیں۔ پھرعرف عام میں اس کے معنی انسان کے ہو گئے تباشر کے معنی ہیں دوافراد کا اسطرح ملنا کہ اُن کی جلدیں ایک دوسرے سے ل جائیں۔اس سے استعارے کے طور پراس كمعنى عورت سے صحبت كرنے كے ہيں۔ قرآن: بَشَر " (3:47) آدى بَشَريُن (23:47) دوآدى بَاشِرُوهُ مَنَ (2:187) تم لوگ اپنی بیو بول سے صحبت کرو۔ اردو: بشر مباشرت وغیرہ۔ ے آفت میں مبتلاء ہوا بیٹے بٹھائے ول یارب کسی بشر کا بشر پر نہ آئے ول (نامعلوم) ب المراد (148) آئکو بینائی۔اس مادہ میں آئکھ کی بینائی (بصارت)اوردل کی نظر (بصیرت) دونوں معانی پائے جاتے ہیں۔ قرآن: ألْبَصَرِ (16:77) أَ نَكُمُ ٱلْبَصَرَ (67:3) نَظرُ ٱلْبَصِيرُ (40:58) و يَكِينَ واللَّ تَبُصِرةً (50:8) آ تكين كلوكنوالى بات بصيرت بوهان والى بات مُبُصِرةً (27:13) آئكسين كھولنے والى (قابل عبرت) نشانى أبص آئر (6:104/105) عبرت پکڑنے والی نشانیاں اُلاَبُصَارِ (3:13) بصیرت الاَبُصَارُ (6:103/104) آ کھی نظر بصارت۔ اردو: بعر باصر بقرئ بصير بصيرت بصارت تبصره مبقر وغيره-وہ اخبار دیں کے مقر کدھر ہیں (طآلی) ے وہ علم شریعت کے ماہر کدھر ہیں ب بصارت کھو گئی کین بصیرت اب بھی قائم ہے مدینہ ہم نے دیکھا ہے مگر نادیدہ نا دیدہ (اقبال عظیم) بضعة (7) يونجي دولت اثاثه- بضع: گوشت كے بڑے بڑے بڑے جوكاك كرالگ كر ليے جا كيل كسى چيز كے كسى ايك صه كے ليے بھى بولا جاتا ہے علم مندسہ ميں مفر داعداديعنى 1 سے 9 تك كاعدادكو بھى بصح كہاجاتا ہے اہل عرب كے ہاں بالضوص 3 سے 9 تک کے اعداد کے لیے پیلفظ استعال ہوتا تھا۔ قرآن: سورہ پوسف میں بضاعة 5 دفعہ (آیات 19,62,65,88)

يولجي كمعنى مين جبكه آيات 30:4,12:42 مين بِضُعَ سِنِينُنَ "چندسال" كم عني مين استعمال ہوا ہے۔ اردو: بضاعت ببضاعت (معمولی به حیثیت) ب بضاعتی وغیره-ے طوفان کے جلو میں مری بے بضاعتی بہتی کو دیکھتی ، مجھی دریا کو دیکھتی (پروتین شاکر) ے دکھلا دے مجھ کو لاش میرے نور عین کی کس دشت میں پڑی ہے بضاعت حسین کی (انیس) ے بظاہرتویہ چھوٹی سی جماعت ہے بضاعت تھی گرسارے زمانے کے مقابل اک جماعت تھی (حفیظ جالندھری) بطل (36) جھوٹ ہونا حق کا متضاؤ بے کارہونا عربی میں بَطُلَ دَمُه خون کے رائیگاں جانے کو کہا جاتا ہے اس سے بَطَل بہادر آ دمی کو بھی کہتے ہیں جوموت سے نہ ڈرے یعنی ایسے آ دمی کا اپنا خون رائیگاں جائیگا یا دشمن کے خون کو رائیگاں کرے كا (مفردات) _ قرآن: أَلْبَاطِلُ (17:81) جموت كفر حق كامتضاد بَاطِلًا (3:191) بيكار يُبُطِلَ (8:8) بطور فعل وه باطل كرديتا بــاردو: باطل أبطال (باطل كرنا) بطل بطل حيت (آزادي پند بهادر) أبطال (بطل كي جمع) وغيره-ے شعلہ بن کر پھونک دے خاشاک غیر اللہ کو فی باطل کیا کہ ہے غارت گر باطل بھی تُو (اقبال) بطن (25) كى جانداركا پيٺ اندروني چيز چھيائي ہوئي چيز پوشيده قرآن: بَطُن (37:144) پيٺ (مچھلي كا)' بَطَنَ (6:151/152) يوشيده بُطُونِهَا (16:69) أن (شهدى كھيوں) كے بيث بطانة (3:118) راز داردوست بطآءِ نها ` (55:54) ملبوسات كے اندرونی حصُّ وادي كے وسطى حصہ كے ليے بھى پيلفظ استعمال ہوتا ہے جيسے بَطُنِ مَكَّهُ (48:24)-اردو :بطن (پید) 'باطن (اندرونی) بطانه (عام کپڑوں کے نیچے پہنے جانے والا کپڑا) وغیرہ۔ ے تا قیامت کوئی ایذاء نہ ہو اے کنج مزار بطنِ مادر کی طرح لغش ہماری رکھنا (آیر) وہ سینے جن کے اندر گندگی پنہاں تھی کینے کی ہے دیتی تھی جن کے باطنوں کا بو سینے کی (حفظ حالندهري) درج ذیل شعرمیں ''بطانہ'' پگڑی کے نیچےوالی ٹوپی کے معنی میں استعمال ہواہے۔ ے محتاج مفلسوں کے ہوتے ہیں اہل دولت بندھتا ہے بے بطانہ کب باندھنوں کا چرا (نامعلوم) بعث (67) جی اٹھنا' بھیجنا'زندہ کرناقر ائن اور متعلقات کے اعتبار سے اس مادہ کے معانی میں بہت تنوع پایا جا تا ہے۔جیسے آیت 2:213 میں بَعَتَ کے معنی ہیں اللہ نے رسولوں کو بھیجا 'جبکہ آیت 5:31 میں یہی لفظ کو سے کو بھیجنے کے لیے بھی آیا ہے۔ اس کے علاوہ قبروں سے انسانوں کو اٹھانے (36:52) مقرر کرنے (18:19) 'فائز کرنے (17:79) 'اپنی جگہ ہے

المُنے (91:12) وغیرہ معانی میں بھی اس مادہ سے مختلف الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔اردو: بعثت مبعوث باعث وغیرہ۔ ے اندھرا ہی اندھرا کفرنے ہرست پھیلایا تو ابراہیم کو اللہ نے مبعوث فرمایا (حفیظ جالندھری) وقتِ پیدائش جارے گریئے کاباعث نہ پوچھ ابتداء ہی سے چلے ہیں انتہا کو دیکھ کر (نامعلوم) بعد (235) دورہونا 'بعد: دوری قرب کی ضداس کے علاوہ اس مادے میں ہلاک ہونے اور اللہ کی لعنت کامفہوم بھی یا یا جاتا ب قرآن: بعِدُ (34:19) تُو دوري وال دع بُعُدَالُمَشُر قَيُن (43:38) دومشرقوں كى دورى بُعُدًا (11:44) ملاكت اورتابی بعید (34:53) وور بعد موتیکم (2:56) تمہاری موت کے بعد اردو: بُعد 'بعيد ' بعد (يكي بعدد يكر ي وغيره-وعوى مرا بجائے ' تجنے دیکھنے کے بعد (حناتیوری) ے ہر شخص کہہ رہا ہے کھتے ویکھنے کے بعد سمند ناز کو اک تازیانہ بُعدِ منزل ہے (کیفی) ے ہمارا دل بڑھاتی ہے یہ دوری راہ الفت کی بعير (2) اون ورا اون قرآن مين بيرماده دونول مرتبه سوره يوسف (آيت 65 اور 72) مين استعمال مواي-اردومين لفظ بعير عام نہیں البتہ بعض شعراء نے استعمال کیا بھی ہے۔ ے یہ وہ مثل ہے کہ سارے شہر کے بیج بلند قامتی سے اپنی متبم ہو بعیر (مصحقی) بعض (129) صقة كلزا (كسى بهي چيزكا) قرآن: بَعْضِ (2:85) كتاب كاايك صقة بعُضُ (2:36) آدميول كاايك كروه أَسِعُضَه (66:3) بات كاحصة بَعُوضَةً (2:26) مجهم جيموتي سے چيوڻي قابل ذكر چيز جمامت ميں بہت چيوڻي چز۔اردومیں اس مادہ سے بعض بعض بعضوں وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ ے عشق میں یہ بھی کھلا ہے کہ اٹھانا غم کا کار دشوار ہے اور بعض نہیں کر سکتے (پروین شاکر) _ اے مسخفی بعضے مرے کہنے کے ہیں قائل بعضوں کا مقولہ ہے کہ میں کچھ نہیں کہتا (مسخفی) بغض (5) حُبّ كى ضد كسى مكروه چيز سے ول كاپيزار ہوجانا قرآن: الْبَغُضَآءُ (3:118) كينهُ وشمنى بسورهُ آل عمران كى الآیت میں بدلفظ اکیلا استعال ہوا ہے جبکہ باقی چاروں مقامات پرلفظ عَدَاوَة (ظاہری شمنی) کے ساتھ آیا ہے۔ جیسے آیت 5:14 میں عداوت اور بغض استھے آئے ہیں ۔اردو: بغض مبغوض وغیرہ۔

بغی (96) جاہنا'طلب کرنا'جاہے میں میانہ روی سے تجاوز کرجانا۔ ابت خاء: کوشش کے ساتھ کسی چیز کوطلب کرنا'ب غی (حاید میں) تجاوز کر کے طلم کی حد تک پہنچ جانا'زیادتی کرنا۔قرآن: فَبَغی عَلَيْهِمُ (28:76)۔ یعنی قارون نے اپنی قوم کے لوگوں پرزیادتی کی ظلم کیا' بَغَوُا (42:27) انہوں نے بغاوت کی الْبَغُی (16:90) فحاشی کی باتیں (حدسے تجاوز کامفہوم)' بًا غ (16:115) سركشي كرنيوالا ابْتِعَاءَ (2:207) حامنا خواهش كرنا-اردومين باغي اور بغاوت وغيره الفاظ معروف بين-ے تھے سے کس طرح میں اظہارِ تمنا کرتا کفظ سوجھا تو معانی نے بغاوت کر دی (احمدندیم قاتی) ے سمجھوتہ ہے تو اشکِ ندامت سے رقم ہو اعلانِ بغاوت ہے تو پھرخوں سے لکھاجائے (پروین شاکر) بقر (9) بیل یا گائے علی چونکہ زمین جو سے کے کام آتا ہے اس لیے عربی میں بقرا لارض کے معنی میں زمین کو پھاڑ نایا جوتنا۔ اس بنایراس مادہ میں شگاف وسعت اور وسیع علم و تحقیق ہے متعلق معانی بھی شامل ہوگئے۔ چنانچہ بساقر کے معنی ہیں بہت بڑاعالم اور محقق قرآن: بَقَرَةً (2:67) كائ بَقَرتٍ (12:43) بقره كى جع كاردو: بقره باقر (معروف نام) بقر عيدوغيره-ے کیا مجھ کو اللہ نے محترم نہیں بقرہ قوم موسیٰ سے کم (نامعلوم) بقرعید کاعوامی تلفظ ' بقرید' نظیرا کبرآبادی نے یوں باندھاہے: _ ایسی نہ شب برات نہ بقرید کی خوشی جیسی ہرایک دل میں ہے اس عید کی خوشی بقعه (1) زمين كالكرا جواية آس ياس كى زمين سالك موقرآن: أَلْبُقُعَةِ (28:30) زمين كاخاص ككرا اكك طرف-اردومیں بقعہ نور (کوئی خاص جگہ جوانتہائی پرنور ہو) بطور ترکیب معروف ہے۔ ے قبلۂ طور ہے بقعۂ نور ہے روشی شہر طیبہ کا دستور ہے (افضال انور) ع كل صبح كے مطلع تابال سے جب عالم بقعة نُور موا (خوشي محمد ناظر) بقل(1) سبری ترکاری قرآن :بَقُلِهَا (2:61) زمین سے أسفے والى ترکاری اردومیں لفظ بقال (سبری فروش) مستعمل ہے۔ ے دیکی اے منعم مُسرف حذراس روز ہے کر کہ پڑے تجھ کو کسی شہر کے بقال سے کام (نامعلوم) باق (21) باقى رہنے والا قرآن: بَاقِ (16:96) باقى رہنے والا ٱلْبقيئن (26:120) باقى مانده لوگ مَا بَقِي (2:278)

سودى بقيدرةم البقيتُ (18:46) باقى رہنے والى چيزيں اردو:باق (حساب كاب باق مونا) باقى ابقا القيّة ابقيات وغيره

ے عشق میں ایک تم ہمارے ہو باقی جو کچھ ہے سب تمہارا ہے (نامعلوم) ے اک تری دید چھن گئی مجھ سے ورنہ دنیا میں کیا نہیں باقی (فیق) ے یہ نیزہ ایک کے سینے سے پہلوتوڑ کر نکلا بقیہ عمر کا رشتہ قضا سے جوڑ کر نکلا (حفیظ جالندھری) بكر (12)دن كالبندائي صفه صبح والدين كابهلا بحية (ابوبكر: بهل كرنے والا) كسى كى عمر كابهلا حصة بمعنى جوان -باكره: ووشيزه كنوارى لركى قرآن: بُكُرةً (33:42) صح (شام كامتضاه) الإبْكار (3:41) صح بِكُرُ (2:68) نوجوان گائے (بچیری) اَبگارًا (66:5) کنواری عورتیں۔اردو: باکرہ (کنواری) بکارت (کنوارہ پن) وغیرہ۔ ے اڑ گئے ہوش بوڑھے باپ کے باکرہ کی زلف میں جاندی سی دیکھ (افضال انور) کے اس مکا ابتدائی نام قرآن میں بینام ایک ہی دفعہ (3:96) آیائے شہر مذکور کا بینام اب عرب یا دنیا کے سی علاقے میں معروف نہیں ہے کیکہ ہر جگہ مکہ ہی بولا جاتا ہے۔ ے ہے اک ہی مراد اس سے کہو بلہ کہ ملہ قرآن میں دو نام ہیں اس شہر مرم کے (افضال انور) بكم (6) جوبول نه سك كونكا قرآن: أبكم (16:76) "بكم" (2:18) كونكا اردومين بيبطورمفر دلفظ معروف نهين ہالبتہ صمن کمن بطورمحاور مستعمل ہے۔ درج ذیل شعر میں شاعر نے لفظ آبکہ بھی باندھا ہے: وہ زبال ناطقہ خود جس کے مقابل ایکم (نامعلوم) ے وہ بیاں 'جو ہر فن جس کی لطافت سے تجل کے (7) غم کے ساتھ آنسو بہانا اوررونا' بالخصوص جبرونے میں آواز غالب ہوقر آن: بَگُتُ (44:29) وہ روئی' يَنْكُوا (9:82) وه روكين يَبْكُون (12:16) وه روت بوئ اردومين بكا اورآه وبكاوغيره الفاظ معروف بين-ے فریاد کی اجازت 'مجھ کو نہ کوئی فرصت ظاہر ہمہ خموثی' باطن ہمہ بکا ہوں (نامعلوم) ے آہ و بکا سے ہم مجھی غافل نہ ہوئیں گے جبتک جئیں گےآپی غربت پروئیں گے بلد (19) شهر وه آبادی جس کی حد بندی کی گئی ہوقر آن: الْبَلَدَ (14:35) شهر الْبِلَادِ (3:196) بلد کی جمع زیادہ شهر بَلْدَةً (25:49) شهر ـ اردو: بلد بلا ذبلدية بلديات (شهراورمتعلقات كي بار يسي) وغيره-ملتی ہے جہاں ول کو خیراتِ صفا کیشی (نامعلوم) ے ریحال کدہ اُمت ہے وہ بلدرجمت بلس (16) مایوس ہونا'اکثر اہلِ لغت کے زوریک لفظ ابلیس 'جھی اسی مادہ سے مشتق ہے۔ یہ مادہ قرآن میں 5 دفعہ بطور فعل

استعال ہوا ہے جبکہ 11 دفعہ ابلیس کا نام مذکور ہے۔ یُبُلِس (30:12) وہ مایوس ہوگا مُبُلِسُون (6:44) مایوس ہونے والے اِبُلِیسَ (2:34) شیطان کا نام ۔ یعنی اللّٰہ کی رحمت اور تو بہ کی قبولیت سے مایوس ۔ اردو میں اس مادہ سے کوئی لفظ بطور فعل استعال نہیں ہوتا 'البتہ ابلیس' ابلیسی' ابلیسیت وغیرہ الفاظ اردو میں معروف ہیں ۔

ے کون کرسکتا ہے اس کی آتشِ سوزاں کو سرد جس کے ہنگاموں میں ہو ابلیس کا سوزِ دروں (اقبال) اس میں کیا شک ہے کہ محکم ہے بیابلیسی نظام پختہ تر اس سے ہوئے خوئے غلامی میں عوام (اقبال)

بلغ (77) یہ پنچنا' پہنچانا' کسی حدکو پہنچنا' کسی جگہ پر پہنچنا' ایک بات کا کسی دوسرے تک پہنچنا وغیرہ قر آن: بَلَغَ: بات خبروغیرہ کا پہنچنا (6:19) ' بنچکا عمر کی ایک خاص حدکو پہنچنا (12:22) ' کسی کا کسی خاص جگہ پر پہنچنا (18:93) ' بَلَغَ اللهُ ال

ے معلوم ہے کہ ایلچیوں کو زیاں نہیں قاصد نہ بچکچائیو ہر گز بلاغ میں (شِیْقَة) ے کئی نقطے پسِ ابلاغ ہونگے بہت کچھ حجیب گیا ہے دائرے میں (یاسیّن)

ے فصاحت کے دفتر تھے سب گاؤ خوردہ بلاغت کے رہتے تھے سب نا سپردہ (مآلی)

ے کہ یہ بھی خدمتِ تبلیغ کا اک پاک حلمہ سفر کہتے ہیں جس کو کامرانی کا وسلہ ہے (حفیظ جالندھری)

۔ ان سے اب النفات کی غیر کو ہیں شکایتیں سن کے مرا مبالغہ منتِ احتراز میں (موتن) اردو کے مشہور محاورہ ' دغتر بود کرنا' (خراب کرنا' ضائع کرنا) کا تعلق بھی اسی مادہ سے ہے جو شیخ سعدی کے درج ذیل شعر کی

وساطت سے اردو کوملا ہے۔

کہ سعد تی کہ گوئے بلاغت ربود در ایام بوبکر بن سعد بود (سعد آق)
اس شعر کے پہلے مصر عے کوکسی نے پڑھتے ہوئے 'گوئے بلا' کوالگ اور نفت ربود' کوالگ سے پڑھ ڈالا'اس پر سننے والے خوب مخطوظ ہوئے۔ بعدازاں 'غتر بود' بطور لطیفہ اس قدر مشہور ہوا کہ کسی چیز کو شراب کردینے کے معنی میں ''غتر بود کرنا'' با قاعدہ محاورہ کی حیثیت اختیار کر گیا (علمی اردولغت)۔

بلا (37) آزمائش تكليف كير عكابوسيده اور برانامونا قرآن: بَلَاءٌ (2:49) آزمائش إبتَك (89:15) أسكوآ زمائش

میں ڈالا بَلُونَا (68:17) ہم نے آزمایا۔ اردو: بلا (مصیبت) بلاسے ابتلاء (آزمائش) ببتلاء بلا کیں لینا وغیرہ۔

ہلا کیں زلفِ جاناں کی اگر لیتے تو ہم لیتے بلا یہ کون لیتا اپنے سر لیتے تو ہم لیتے (بہادرشاہ ظَفَر)

ہرا بلا میں بھی مبتلائے آفتِ رشک بلائے جاں ہے ادائری اک جہاں کے لیے (غالب)

وزاق آکے بلاسے لوٹیں نیہ پاسبانوں کی لوٹ جائے اچک لے شاہیں تو ڈرنبیں پیشس تو کم بخت ٹوٹ جائے (نامعلوم)

بنان (2) بدن کے جوڑ پوریں۔ قرآن: وَاصُرِ بُوا مِنْهُمْ کُلَّ بَنَانٍ (8:12) اوران (کفار) کو مارو ہرایک جوڑ بند پر بَنَانَه (75:4) انگیوں کی پوریں۔ اردو میں یہ مادہ معروف نہیں تاہم آیت 8:12 کے حوالے سے حقیظ جالند حری نے درج ذیل شعر میں لفظ 'نیانوں') باندھا ہے:

جونیزوں کے نشانوں پر تھے' کھلے اپنی جانوں پر سنانوں کو بچایا' ہاتھ دوڑایا بنانوں پر بنانوں پر بنانوں پر ایسنا (22) عمارت کے متعلقات مثلاً بنیاد حجیت وغیرہ پر بھی بولا جاتا ہے۔ قرآن: بِنَاءَ (2:22) حجیت اِبُنِ (40:36) تو عمارت بنا 'بطور فعل' بُنیکان (61:4) عمارت ' بنّاءِ (38:37) معمار ' بنیکان (9:109) اسکی بنیاد۔ اردومیں بنا (بنیاد)' مبنی (جس پر بنیاد قائم ہو)' بانی وغیرہ الفاظ معروف ہیں بعض اہلِ لغت کے نزیک اردوم صدر'' بنانا'' کا تعلق بھی اسی مادہ ہے۔

تربّر کی فسوں کاری سے محکم ہو نہیں سکتا جہاں میں جس ترین کی بنا سرمایہ داری ہے (اقبال) بنی فسوں کاری سے محکم ہو نہیں سکتا جہاں میں جس ترین کی بنا سرمایہ داری ہے کا بیٹا کنائے کے طور پر است کا بیٹا کا اولا دہونا قر آن زائن (2:87) بیٹا اِبُن السَّبِیُل (30:38) راستے کا بیٹا کنائے کے طور پر مسافر کو کہا جاتا ہے 'بَنُو آ (10:90) اولا دُ بَنِی آ (2:40) اولا دجیسے بنی اسرائیل بَنینَ (16:72) بیٹے اَبُنَوْ اللہ (5:18) میٹی مریم 'بَنْتِ (6:100) بیٹیاں ۔ اردو: ابن بن بنوین ابنا معتمدی (بیٹا بنایا ہوا) بنت بنات وغیرہ ۔

۔ ابنِ مریم ہوا کرے کوئی مرے دکھ کی دوا کرے کوئی (غالب)

م عباس نے کہا شبہ والا سے دوڑ کر چلیے حضور لٹ گیا بنتِ علی کا گھر (انیس)

اے اے ہمالہ داستاں اُس وقت کی کوئی سنا مسکنِ ابنائے انساں جب بنا دامن بڑا (اقبال)

تضیں بنات انعشِ گردوں دن کو پردے میں نبال شبکواُن کے جی میں کیا آئی کے عربیاں ہوگئیں (غالب)

باب (27) دروازه كسى بهى جكه مين داخل مونے كاراسته ياذر بعد قرآن: بَابٍ ' أَبُوَابِ (15:44)-اردو: باب (دروازه كتاب كالك حصه) ابواب (باب كى جمع) تبويب بابت (باب كاصيغه مونث) وغيره-(اقبال عظيم) ے کھل جائیں اسطرے سے دریجے نگاہ کے باب حرم سے طور چکتا وکھائی دے ے گھل رہے ہیں درو دیوار یہ ابوابِ بہشت آرہی ہے چمنِ خلد کی گھر گھر میں ہوا (نظیر) بال (4) حال حالت قرآن: بَال (20:51, 12:50) حال بَالَهُمُ (47:2,5) ان كى حالت راردو: فارغ البال لا أبال (لا پرواه) 'لا أبالي بن وغيره-(46) نہ بدلو گے یہ جال اور ڈھال کب تک ے رہو گے یونہی فارغ البال کب تک کالسےلوگ اب تکھوں سے پنہال ہوتے جاتے ہیں (بیخود) ے نہ دیکھے ہونگے ریدلا اُبالی تم نے بیخود سے بهت (8) حیران ششدرره جانا بهتان: ایباالزام جے سن کرآ دمی ششدرره جائے قرآن: بُهِت (2:258) حیران ره گیا تَبْهَتُهُمُ (21:40) وه أنهيل يريشان كردكى بهُمَاك (24:16) تهمت جمونا الزام _اردو: بهتان مبهوت (حيرت زده) وغيره ے قشم کھا کھا کے جھوٹے عہدو بیاں باندھنے والے خدا پ^مصطفے پرلا کھ بہتاں باندھنے والے (حقیظ جالندھری) ے مبہوت اُس کو دیکھ کے کیوں شخ جی بنے ہی کون اُن کی کشف و کرامات لے گیا (جراُت) ہ بیاں ذات کے اوصاف کس سے ہوں انشاء صفات جس کی میں حمّالِ عرش ہیں مبہوت (آنشاء) بھے (3) خوش ہونا'خوبصورت ہونا'تباهج کے معنی ہیں کی جگہ کا سرسبز وشاداب ہونااور ابتھاج کے معنی خوشی کے ہیں۔ قرآن: بَهِينج (22:5,50:7) سرسبز فوبصورت حَدرآئِق ذَات بَهُجَةٍ 27:60) سرسبز ويُررونق باغات-اردوميل سياده معروف نہیں البته درج ذیل شعر میں لفظ'' ابتہاج'' جمعنی خوشی استعمال ہوا ہے۔ ے گزر اُن کا 'ادھر جو آج ہوا کس قدر دل کو ابتہاج ہوا (تلیم) بھل (1) کسی چیز کااس حال میں ہونا کہاس کی دیکھ بھال نہ ہور ہی ہو۔ آیت 3:61 میں سے مادہ عاجزی سے دعا کرنے کے مغل میں آیا ہے۔ یہ آیت نجران کے نصرانی وفد کے اراکین کے بارے میں نازل ہوئی تھی جوعیسائیت اور اسلام کے بنیادی عقائد پر حضور تا الله الله عند ومباحثه مين اس قدر الجھے كم معاملہ طول يكر كيا۔ الله تعالى نے فرمايا كما ، نبي ان سے فرما كين كم تم اپ اہلِ خانہ کوجمع کروئیں اپنے اہلِ خانہ کو لے آتا ہوں پھر اللہ سے دعا کرتے ہیں کہ جوہم میں سے جھوٹا ہے اس پر اللہ کی لعنت ہو۔

اصطلاح میں اس طرح کی دعا کو مباهله کہاجا تا ہے۔ یہی لفظ' مبابلہ' اردومیں بھی معروف ہے۔

یک کا کنبہ ہے کون ہیں یہ کہ شرکول سے مباہلے میں نبی آخر' بحکم ربِ اَحدجنہیں لے کے جارہا ہے (عبداللہ راہی)

یہ میں اور این کے برقدرت ندر کھنا ' بے زبان ہونا۔ قر آن: بَهِیُ مَهُ (5:1) سے مراد بے زبان چوپائے ہیں بَہِی مَهُ الْا نُعَامِ

یہ میں اور میں ان کے جانور بھیمہ کی جمع بھائے ہے۔ اردومیں لفظ بہائم اس معنی میں مستعمل ہے۔ بہمیت کے معنی میں مستعمل ہے۔ بہمیت کے معنی میں اور میں ہونا۔

ہیں بہائم بصورتِ انساں آدی اٹھ گئے زمانے سے آرند)

خفا تو نہ ہو گے جو اک بات پوچیں وہ ہے کون وعدہ جو جبہم نہیں ہے (آٹر کھنوی)

بیت (78) رات کے دوران کوئی کام کرنا 'رات گزارنا 'اس سے بیت اسم مکان بھی ہے۔ یعنی وہ جگہ جہاں رات بسر کی جائے (گھر)۔

قرآن میں بیمادہ بطور فعل اور بطور اسم ظرف مکان استعال ہوا ہے۔ بطور فعل: بَیّتَ طَآئِفَةٌ مِّنَهُم (4:81) ان میں سے ایک گروہ رات کومشورہ کرتا ہے۔ یَبِینُ وُن (64:25) رات گزارتے ہیں۔ بطور اسم ظرف مکان: اَلْبَیْتَ (22:125) گھر' بُیُونِ وَراک (24:61) زیادہ گھر' بیت بیوت' اہل بیت وغیرہ۔

بن الآل الله عادی الله عادی الله عادی کا کیا عاشقوں کو روزِ محشر منه نه دکھلاؤں کا کیا (اقبال) الله الله عاشقوں کو روزِ محشر منه نه دکھلاؤں کا کیا (اقبال) الله الله عنی فضل وکرم الله الله عنی فضل وکرم الله الله عنی الله علی الله عنی فضل وکرم الله الله الله الله عند الله الله الله عند الله الله الله عند الله الله عند الله الله عند الل

قرآن: بَيْضَآءُ (7:108) سفيد حضرت مُوسَّى كالمجزه يدبيضا الْسَعَيْطُ الْا بُيَضُ (2:187) سفيد دها گامراد ب مح كى سفيدى بَيُسِصِّ مَّ حُنُونَ (49:37) پوشيده اندُّے حوريں ۔ اردو: بياض (سفيدی عرف عام ميں کسی كى ذاتى وائرى) ابيض (سفيد) ۔ اُردوميں قرطاسِ ابيض (White Paper) كى اصطلاح معروف ہے۔ اس سے گھوں حقائق پرمنی

تحریر مرادلی جاتی ہے۔ بیضہ (انڈہ) بیضوی (انڈے کی شکل کی کوئی چیز) وغیرہ۔ ے گردوں یہ جب بیاضِ سُح کا ورق کھلا لیعنی کتاب ذکر خدا کا سبق کھلا (انیس) _ يه مقصد تها أربا كرنا غلامانِ مقيّد كا يه مقصد تها مثانا فرق أبيض اور أسود كا (حفيظ جالندهري) ے سخت دل جو ہیں انھیں محروم رکھتا ہے فلک بیضہ فولاد سے بچہ کہاں پیدا ہوا (ناتخ) بیع (14) فروخت کرنا' بیجنا'اس کے مقابلے میں شرای کے معنی خریدنے کے ہیں' مگرید دونوں الفاظ ایک دوسرے کے معنی میں بھی استعال ہوتے ہیں اور اس کی وجہ زمانہ قدیم میں مال کے بدلے مال کی تجارت تھی۔ کیونکہ سودے کے وقت فریقین میں ہے ہرکوئی سامان خرید تا بھی تھا اور بیچنا بھی تھا یہی وجہ ہے کہ قرآن میں لفظ بیسع تجارت (خرید نا اور بیچنا) کے معنی میں بھی استعال ہوا ہے (9:111) عربی بیع اور انگریزی buy کی صوتی ومعنوی مماثلت بھی لائق توجہ ہے عربی لفظ بیعت مجھی ای مادے ہے ہے۔ پیلفظ اس روایت کا مرہونِ منت ہے جس کے مطابق کسی سودے کے وقت فریقین آپس میں ہاتھ ملاتے ہیں جوعام طور يرسودا طے ہونے كى علامت مجى جاتى ہے (اردودائر ومعارف) قرآن: ٱلْبَيْعَ (62:9) تجارت بَايَعْتُمُ (9:111) تم في سوداكيا كيايعون (48:10) وهبيت كرتي بيل-اردو: يع (فروخت كرنا) بالع (فروخت كننده) بيعان بيعت وغيره-ے دل کاسودا ہے خفا ہونے کی کچھ بات نہیں گفتگو رہتی ہے بائع کو خریدار کے ساتھ (ئاتب) (وحير) ے دل کا سودا سہل نہیں ہے مہر ووفا ہے اس کا مول تم کیا دو کے قیمت اس کی کیا سنہیں بیعانہ بھی ے آکینے کو ہے ترے کسن کی خدمت شاید شانہ رکھتا ہے نم زلف سے بیعت شاید (مصحفی) بيّن (257) كسى چيز كاكھل كرسامنے آجانا واضح موجانا مودار موجانا بيان كے معنی لفظوں سے كسى مسئله كى وضاحت اورا ظہار ك بين البينة وهوليل ب جوعقلى طور يربالكل واضح موقر آن: بين (18:15) ظاهر مُبينٌ (10:2) واضح بيّنة (2:211) ظاہرى بَيَّنَّهُ (2:159) مم نے اسے ظاہر کردیا المُسْتَبِينَ (37:117) روش واضح البَيّان (55:4) كلام_ اردو: بتين بيان بيانيه بياني مبين مبينه تبتن وغيره-بن گيا رقيب آخر' تھا جو راز دال اپنا ے ذکر اس بری وش کا' اور پھر بیاں اپنا (غال) وردجس پہلو سے اٹھتا ہے وہ پہلو اور ہے ے پھر بھی اے ماہ مبیں! میں اور ہوں تو اور ہے (اقال)

الگ الگ کرنا جدائی دو چیز وں کا درمیانی فاصلہ وسط درمیان طلاق بائن سے مرادالی طلاق ہے جس کے بعد میاں یوی کے تعلقات منقطع ہوجاتے ہیں۔قرآن: بین (7:89) درمیان بین نئے ما (60:10) تمھارے درمیان بین نئے ما (78:37) ان دونوں کے درمیان ۔ اردو میں بین ما بین بین السطور وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔

قریب کاری جذب و گریز کے مابین وجود ایک ہے تقسیم جسم و جال سے کہو (مراانس) فی مال فاصلہ بین السطور ہوتا ہے (مرزاانس) تعداد مادہ ای جو خط میں لکھتا ہوں کمال فاصلہ بین السطور ہوتا ہے (مرزاانس) تعداد مادہ دہ 66:66

تابوت (2) صندوق قرآن میں ایک جگہ بنی اسرائیل کے تابوت سکینہ (2:248) کا ذکر ہے اور دوسری جگہ حضرت موسی کو بھین میں تابوت میں ڈال کر (20:39) حوالہ دریا کرنے کے تذکرے میں یہ لفظ استعال ہوا ہے۔اردو میں اگر چہ لفظ استعال ہوا ہے۔اردو میں اگر چہ لفظ استعال ہوا ہے۔اردو میں اگر چہ لفظ استعال ہوت میں میت رکھ کر فن 'تابوت' مطلق صندوق کے معنی میں ہی مستعمل ہے مگر عام طور پر اس صندوق کے لیے خاص ہے جس میں میت رکھ کر فن کرنے کے لیے لیے جاتے ہیں۔

دیا کاندها جنازے کومرے جوائس پری رُونے گاں تھا تختہ تابوت پر تختِ سلیمال کا (ناتخ) تبع (173) پیروکار تبع (173) پیروکار نائق اقتداء میں ہونا پیچھے پیچھے آنا۔ قرآن: تبع (3:73) اُس نے پیروک کی تنابع (2:145) پیروکار آبائے وُنِے وُنِے وُنِے وُنِے کُوروک کر آبائے ۔ بعض لغات القرآن کے مطابق تُبع شاہانِ یمن کالقب تھا کیونکہ اُن میں سے ہرا یک این پیش رو کے نقشِ قدم پر چلاتا تھا۔ اردو: انتباع تابع نتاج تابعین (صحابہ رسول کے پیرو) تع تابعین وغیرہ۔

ے چاہتے ہو خدا سے گر الفت اِبتاع محمدی کیے (افضال انور)

الفت اِبتاع کو محمدی کیے (افضال انور)

اقتر ہے تو ہے تابع تقدیر مسلماں مومن ہے تو وہ آپ ہے تقدیر الہی (اقبال)

تجارة (9) ٹریدوفروخت جومنافع کی غرض سے کی جائے قرآن تِنجارةً (62:11) ٹریدوفروخت تِنجار تُهُمُ (2:16) اُن کا سودا۔ اردو: تجارت تا ہر'تا جرین'تا جران' تجاروغیرہ۔

ویکھیے چلتی ہے مشرق کی تجارت کب تک شیشہ دیں کے عوض جام و سبُو لیتا ہے (اقبال) مرے تحت (51) نیخ نوف کی ضد۔ قرآن: تَحْتِ (5:66) نیخ نَحْتَهُ (18:82) اُس کے نیخ نَحْتی (43:51) میرے نیخ میرے کم کے تابع ۔ اردومیں اس مادہ سے تحت ماتحت وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔

ے عالم مست و بود میں انور جو ہے ماتحتِ مرضی حق ہے (افضال انور)

ہو سر دنیا ظِل الٰہی حُکم ترا تا ماہ بہ ماہی تحت تیرا ہے تا بہ ثرائے ' فوق ہے تیرا تا بہ ثریا (دوق)

تُراب (21) مٹی قرآن:تُرَابِ (3:59) یعنی حضرت آ دمؓ کوٹی سے پیدا کیا ' اَتْرَاباً (56:37) ہم عمر عور تیں 'یعنی وہ عور تیں جو

ایک ساتھ مٹی میں کھیلتی رہی ہوں یاز مین پر بیک وقت واقع ہوئی ہوں۔ آیت مذکور کامفہوم بیہے کہ جنت میں حوریں جنتی مردول کی ہم عمر ہونگی میر کر بیت (90:16) خاک نشین بمعنی سکین فقیر۔اردو: ابوتر اب (حضرت علی کی کنیت) تربت (قبر) وغیرہ۔

مانگنا گو ہے بُرا پر جو ملے مانگے ہے اپنی ٹربت کے لیے کوچہ جاناں ماگوں (ثابت)

ناکای جاوید کی ہم مانتے منت افسوس شہیدتی تری ٹربت نہیں ملتی (شہیدی)

نرک جاوید کی ہم مانتے منت افسوس شہیدتی تری ٹربت نہیں ملتی (شہیدی)

نرک ترک ٹرک تارک تارک تارک تارک متر وک وغیرہ۔

وہ زمانے میں معزز سے مسلماں ہو کر اور تم خوار ہوئے تارک قرآں ہو کر (اقبال)

ہملاتا لاکھ ہوں لیکن برابر یاد آتے ہیں اللی ترک الفت پر وہ کیونکر یاد آتے ہیں (حرت)

محبت ترک کی میں نے گریباں سی لیامیں نے زمانے اب تو خوش ہو زہر یہ بھی پی لیامیں نے (ساتر)

دوی کی زباں ہوئی متروک نفرتوں کے نصاب تازہ ہیں (امجداسلام المجد)

تلاوۃ (63) چیچے آنا کی کے چیچے اس طرح چلنا کہ درمیان میں کوئی اجنبی چیز حاکل نہ ہو۔ تلاوت کا لفظائی سے مشتق ہے اس کے عمومی معنی تو کسی کتاب کے الفاظ کو کیے بعد دیگر سے پڑھنے کے ہیں گرا صطلاحاً پہلفظ قرآن کی قرات کے مشتق ہے۔ اس اعتبار سے لفظ ' تلاوت' میں قرآن کی قرات کے ساتھ ساتھ اسکی عملی اتباع کا مفہوم بھی شامل ہے۔

قرآن بیاکو یہ (12:12) اس کی تلاوت' میں قرآن کی قرات کے ساتھ ساتھ اسکی عملی اتباع کا مفہوم بھی شامل ہے۔

قرآن بیاکو یہ (12:2) اس کی تلاوت' تشاکو کا (2:44) میں کرات کے ساتھ ساتھ اسکی عملی اتباع کا مفہوم بھی شامل ہے۔

قرآن بیاکو یہ (12:2) سے معروف ہے۔

الله الله الله مرافرازی اصحاب کرام مصحف روئ پیغیر کی تلاوت پیم (نامعلوم) تیم (20) پوراکرنا کسی کام کی تکمیل کرنا قرآن: تَمَّ (7:142) پوراکردیا اُتّیم (66:8) توپوراکردئ تَمَا ماً (66:154/155) پورائمل داردو: تام انتمام میمام تمت وغیره -

سونے نہ دیا قامتِ جاناں کی یاد نے محشر بپا رہا مرے سر پر تمام رات (آبال) وقتِ فرصت ہے کہاں کام ابھی باقی ہے نور توحید کا اتمام ابھی باقی ہے (اقبال) یہاں پراولیں احرام باندھا باپ بیٹے نے (حفیظ جاندھری)

تنور (2) تنور بعض الل لغت كنزديك بيالنور اورالنار عيمشتق إوربعض اسى غيرعر بي لفظ قراردية بي قرآن كى دونوں آیات (11:40 اور 23:27) میں طوفان نوع کے آغاز کے حوالے سے پیلفظ استعمال ہواہے کہ جب'' تنورسے یانی ابل پڑا''۔اردومیں لفظ تنور' بغیرتشد پیرمعروف ہے۔

ے جہاں ہر سوتنور چشم سے شعلے بھڑ کتے تھے جہاں سرکٹ کے گرتے تھے جہاں لاشے پھڑ کتے تھے (حفیظ جالندھری) ے مثلِ تنور گرم تھا یانی میں ہر حباب ہوتی تھیں سے موج یہ مرغابیاں کباب (مرزادبیر) تاب (89) پیلفظ فاعل اورمفعول دونوں کیفیات کے اظہار کے لیے استعمال ہوتا ہے پھر آنا توبیکرنا (بندے کے لیے) اورتوبہ قبول كرنا (الله كے ليے) قرآن: تَابَ (20:82) اس نے توبكى فَتَابَ عَلَيْكُم (2:54) پس وہ (الله) تم ير پيرآيا يعني أس في تمهار اورنظر رحمت كي اورتمهاري توبة قبول كي آلة _ قابُ (9:104) الله كاصفاتي نام بهت زياده توبة قبول كرنيوالا اَلَتَّا ثِبُونَ (9:112) ' اَلَتَّوَّابِينَ (2:222) توبدكر نيوا لِيُمتَابِ (13:30) پُر آن كَي جَلَمُ بِناه كاه-

اردو: توبهٔ تائب توّاب وغيره-

كل مى ديكها تها أنبيل اور خدا ياد آيا (داغ) _ توبه توبه مرى! مين اور خدا كو بهولول

منظور تو ہے میری ملاقات سے توبہ (دانغ) ے کیوں کرتے ہو دنیا کی ہراک بات سے توبہ

التوراة (18) تورات حضرت موسى يرنازل مونے والى كتاب (3:3) اردومين تورات 'اور'توريت 'وونون تلقظات معروف بين-

دکھائی سرکشی تورات کے احکام سے اس نے (حفیظ جالندھری) ے رکھی دنیا میں راہ ورسم حرصِ خام سے اس نے

> تعداد ماده:11 تعداد الفاظ: 493

ثبت (18) آیک حالت پرقائم رہنا۔ قرآن: تَابِتٌ (14:24) مضبوط فَاثَبَتُوا (8:45) ثم ثابت قدم رہو ثُبُوتِهَا (16:94) أن (قدموں) كامضبوط ہونا تَشْبِيتًا (4:66) ولجمعى كى حالت _اردو: شبت ثابت شبوت مثبت اثبات ثبات وغيره _

ے واعظ ثبوت لائے جو نے کے جواز میں اقبال کو بیاضد ہے کہ پینا بھی چھوڑ دے (اقبال) ہر صبح جبکہ صبح قیامت کی طرح آئے ایسے میں کون ہوگا جو سوپے ثبات کی (پردین شاکر) کھنے آباء سے اپنے کوئی نسبت ہونہیں سکتی کہ تو گفتار وہ کردار' تو ثابت' وہ سیّارا (اقبال)

شرای (1) نم آلود مین کی بالائی (خشک) سطے کے پنچوالی مٹی ۔قرآن میں تَـــُـــتَ الشَّری (20:6) زمین کے اندر کی انتہائی گہرائی کے معنی میں آیا ہے۔اردومیں بھی لفظ د متحت القراکی ''اسی مفہوم میں معروف ہے۔

تمنّا اس کیے رہتی ہے مرنے کی حریصوں کو کریں تحت الٹرای میں جاکے قبضہ کُنِج قاروں پر (ایّر) معنان (2) از دھا 'بڑاسانپ' قرآن میں دونوں مقامات پر حضرت موسی کے عصاکے بارے میں استعال ہواہے' کہ جب آپ نعبان کے عصابی مینکا تو وہ از دھا بن گیا (26:32,7:107)۔اردو میں پیلفظ معروف نہیں البتہ ادبی سطح پر استعال کے عکم البی سے عصابی نیکا تو وہ از دھا بن گیا

ے بے خطر یوں ہاتھ دوڑاتا ہوں زلف یار پر دوڑتا تھا جسطرح ثعبانِ موی مار پر (ناتخ) اللہ است میں است میں آنے والی ہر چیز میں سے سوراخ کرتی ہوئی گزرجا کیں قرآن میں دونوں مقامات پر چیکدار کے معنی میں استعال ہوا ہے شیعیات شاقب (37:10) چیکدار چنگاری اَلنَّ جُمُ النَّاقِبُ (86:3) چیکدار

ستارا۔اردومیں ثاقب (بطورنام) شہابِ ثاقب وغیرہ معروف ہیں۔

یک سے آنسو ٹیک پڑا ہے شہابِ ٹاقب گرا ہو جیسے (افضال انور)

الینا 'فتح یاب ہونا' کسی کام کے کرنے میں مہارت سے کام لینا' نظر کی مہارت سے کسی چیز کاادراک کرلینا۔ قرآن میں میادہ (ثقف) کامقامات پر و جدیعنی پالینے کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ جیسے شقِفُتُمُو هُمُ (2:191) ہم اُن کو پالو۔ اردو: میں لفظ ثقافت بمعنی تہذیب معروف ہے۔ عربی لفظ شقف جونگاہ کی مہارت اور تیزی کے معنی دیتا ہے' اسی میں ہوشیار' فرمین اور مہذّب

ہونے کامفہوم شامل ہے۔ ے بناؤ اس کو ہی عادت اپنی جمھی نہ چھوڑو ثقافت اپنی (افضال انور) شقل (28) بھاری گرانبار ہونا 'ہروہ چیز جووزن یا اندازہ میں دوسری پر بھاری ہوائے شقیل کہاجا تا ہے۔ مِشقال: ہروہ چیز جس سے کسی چیز کاوزن کیاجائے معنی باٹ قرآن: أَلَيْفَ الَ (13:12) بھاری باول تَقِيدُلا (73:5) بھاری کلام مِشْفَ الَ (4:40) وزن ألثَّ قَلنِ (55:31) دونوں برے گروہ کینی جن وانس۔ اردو بقل تقیل مُقلین (دووزنی اشیاء یعنی دوجہان یادو گروه) 'اثقال مثقال وغيره-ستوں مرکز تقل سے بٹ چکا ہے (46) یہ بوسیدہ گر اب گرا کہ گرا ہے اے بوالہوں عذا یہ نہایت تقیل ہے (خورشید) پیٹ جانگا شکم غم دنیا بہت نہ کھا ملیں گے اونٹ سونا بھی کئی مثقال یائے گا (حفیظ جالندھری) كہا يہ كام اگر كر دے تو اتنا مال يائے گا لے بہادر ترے لینے کو حسین آتے ہیں شكر كر سبط رسول الثقلين آتے ہيں (انیس) ثلاث (33) تين قرآن: ثَلَثَ (19:10) تين ثَلْتُونَ (46:15) تيس اَلثُلُثُ (4:11) تيسراحصهُ ثَالِثُ (5:73) تيسرا-اردو: ثلث ثلاثي ثالث مثلث (تكون) تثليث (عيسائية تين خدامان كاعقيده بحوالية يت 73 سورة المائده) وغيره-مین تری یاد اور تنهائی (افضال انور) اک مثلث کے تین کونے ہیں خشبِ بنیادِ کلیسا بن گئی خاک ِ ججاز (اقبآل) لے گئے تثلیث کے فرزند میراثِ خلیل اسی ثالث سے بیرمد ت کا جھگڑا یاک ہونا تھا (نامعلوم) ے اجل آئی تو جسم و جان کی آورشیں چھوٹیں ثمو د (26) حضرت صالح عليه السلام كي قوم كانام (7:73) _اردومين "قوم شود "كانام معروف ہے۔ پیش نظر نه رکه سکے حشر شمود و عاد کو (ظفر علیجان) ے محو ہورہے ہیں معاش میں بھول گئے معاد کو شمر (24) كيل قرآن: شَمَرٌ (18:34) كيل الشَّمَرُتِ (2:22) ثمر كي جمع النُّمَرُ (6:99/100) بطور فعل وه كيلدار

72

یہ صبر کا بودا تو نہ پھولا نہ کھلا ہے

(فيق)

موكيا - اردومين ثمر مثرات وغيره الفاظ ستعمل بي-

ے کب تک اسے سینچو کے تمنائے تمر میں

جومِ اشک سے مڑگاں اگراو نجی نہیں ہوتی تعجب کیا کہ شاخِ پُر ثمر او نجی نہیں ہوتی (بہادرشاہ ظَفر) فلفر) فلفر اللہ فلفر اللہ فلفر (19) آٹھ فیت ۔ تَمنینَهٔ (24:4) آٹھ فی تَمنینَ (19) آٹھ فی تیت ۔ تَمنینَهٔ (24:4) آٹھ فی تی نہیں کی مونث الرکیوں کا نام) ۔ آٹھ کے معنی میں بیہ مادہ اردو میں معروف نہیں ہے۔ نہیں ہے۔

ہمیں ہے۔

یوسف تھے ایک مصر میں اور مشتری ہزار کیف و کم نمن ہے کتابوں سے آشکار (انیس)

نہ ہوغر بت میں گر قدرِ صفا' پاکیزہ گوہر کی تو پھر دریا سے باہر کاہے کو درِ شمیں نکلے (ذوق)

نہ ہوغر بت میں گر قدرِ صفا' پاکیزہ گوہر کی تو پھر دریا سے باہر کاہے کو درِ شمیں نکلے (ذوق)

نیاء (29) کسی چیزکودو ہراکرنا کیبیٹنا' شنیہ: وہ پہاڑ جے عبور کرتے وقت او پر چڑ ھنااور پھر نیچا تر ناپڑے' گویادو ہراسفر کرنا

پڑے الشناء کے معنی بار بارکسی کی خوبیاں بیان کرنا ۔لفظ استشناء کا تعلق بھی اسی مادہ سے ہے۔استثناء کے معنی کلام میس ایسالفظ لانے کے ہیں جس سے کسی عام تھم کے ساتھ کوئی شرط لگائی جائے' مثلاً سب جا میں گے سوائے احمد کے۔ایسافقرہ چونکہ دو حصوں برشتمل ہوتا ہے اور شرط یا تخصیص دوسرے جے میں ہوتی ہے اس لیے اس کو استثناء کہا جا تا ہے' اِن شَاءَ اللّٰہ کہنا بھی استثناء کی مثال ہے۔

ایک مثال ہے۔

قرآن: نَانِيَ (9:40) دوسرا النُنتَا عَشُرَةَ (2:60) باره ثَانِي (22:9) تكبر عردن مورْنا يَنْنُون (11:5) وه دو برا كرت بين و لايستَنْنُون (68:18) اورانهوں نے استفاء نہ كی لین ان شاء اللہ نہ كہا۔ اَلْمَنَانِيُ (15:87) بار بار دبرائی جانے والی آیات مرادسورة الفاتحہ ہے۔ اردو: فانی 'فاننی مثنوی (نظم کی ایک شم جس کے ہردوم صرعے آپس میں ہم قافیہ وتے ہیں) ثنا (حر تعریف) اثناء (کسی فعل یا کام کا درمیان) مثنی (کسی چیز کی فقل۔ duplicate) استثناء غیرہ۔

اسی پرمیراایماں ہے وہی ہے میرے ایمان میں (حقیظ جالندهری) اسی پرمیراایماں ہے وہی ہے میرے ایمان میں (حقیظ جالندهری) انہیں فدیئے سے متثنیٰ کیا جائے 'سفارش کی (حقیظ جالندهری) اسی اثناء میں اک سچا نبی پیدا ہوا ہم میں (حقیظ جالندهری) بیمٹی کے خدا ہیں ان کو گہنوں سے سجایا تھا (حقیظ جالندهری) بیمٹی کے خدا ہیں ان کو گہنوں سے سجایا تھا (حقیظ جالندهری)

ی رندی سے بھی آگاہ شریعت سے بھی واقف ی ثاخواں جبکا قرآں ہے ثاہے جبکی قرآں میں ی رئول اللہ سے انصار نے ان کی سفارش کی ی تکلف برطرف جاتے تھے ہم سیدھے جہنم میں مثنی اپنے بت کا ہر قبیلہ ساتھ لایا تھا ے کیے کہیں کہ کر گئی اک ثانیے کے نیج جادو بھری وہ آئکھ 'وہ جھکتی نگاہ کیا (امجداسلام اتجد) شجب (29) کسی چیز کااپنی اصلیت کی طرف لوٹنا کسی عمل کاصلہ نتیجہ جزا (اچھی یابری)۔ کپڑے کو ٹوب اس لیے کہتے ہیں کہ سوت کا ننے سےغرض کیڑ ابنیا ہوتا ہے لیعنی کیڑ اروئی دھننے اورسوت کا ننے کےطویل اور پیچیدہ عمل کا نتیجہ یا صلہ ہوتا ہے 'پیوہ یا مطلّقة عورت کواس لیے الثّیب کیا جاتا ہے کہ وہ بھی خاوند سے جدا ہوکرا بنی پہلی حالت کی طرف لوٹ آتی ہے (مفردات)۔ قرآن : ثَوَابَ (3:145) صل بيراء مَثَابَةً (2:125) ثواب كي جكه ثُوّبَ الْكُفَّارُ (83:36) كفاركوس اوي كئ ثيابٌ (22:19) كيرْ عُ ثِيَابَكَ (74:4) آپُّ كَ كِيرْ عُ ثَيَّبَ إِ (66:5) بيوه ما مطلقه عورتين _اردومين لفظاتواب (الجيمي جزا)معروف ب_ ے جو طلب یہ عہد وفا کیا تو وہ آبروئے وفا گئی سرِ عام جب ہوئے مدعی تو توابِ صدق وصفا گیا (فیقل) ے نہیں جنس ثوابِ آخرت کی آرزو مجھ کو وہ سوداگر ہوں میں نے نفع دیکھا ہے خسارے میں (اقبآل) الرح) غبارياباول كااويراثهنااور پهيلنا آنهار الارض كے معنی زمين ميں گردوغبار پيدا كرنا يعنی زمين جوتنا' زمين ميں بل وغيره چلانا' الثور کے معنی بیل کے ہیں جس سے زمین جوتی جاتی ہے۔قرآن: فَشُیرُ سَحَابًا (30:48) پھروہ (ہوائیں) باولوں کو پھیلاتی ہیں فَأَثَرُ نَ (100:4) غباراً رانا أَنَارُوا (30:9) أَصُول نِي زمين جوتى ولا أَثِيرُ الْأَرْضَ (2:71) وه زمين ميس بل نهيس جلاتى _اردوميس غار تۇراورېرج تۇر(بىل كى شكل كا) كى تراكىپ معروف بىل-

ے وہ غارِ ثور جب سے دکھ لی ہے میرے دل میں بھی غارِ ثورسی ہے (افضال انور)

تعدادالفاظ: 222

تعداد ماده: 13

جبر (10) تخق نزبردسی اور دباوئے کی چیزی اصلاح کرنا علم ریاضی کی اصطلاح میں المحبر کے معنی ہیں ہندسوں کے کسی سیٹ کی اصلاح کے لیے اس کے ساتھ کچھالحاق کردینا 'جبّ ارانسان کی صفت (50:45) ہوتو عام طور پرظلم واستبداد کرنے والا مرادلیا جاتا ہے اور جب جَبّ اراللہ تعالیٰ کی صفت (59:23) ہوتو اس سے مراداللہ کا اپنے فیضانِ نعمت سے لوگوں کی حالتیں ورست کرنا اور کا بناتی نظام کی شکست وریخت کو درست کرنا ہے (ای لحاظ سے ٹوٹی ہوئی ہڈی جوڑنے والے کوعربی میں جابر کہتے ہیں)۔ یہ اللہ کی رحمت ہی کا ایک پہلوہ کہ جب انسانی قوتیں قوانینِ خداوندی کی حدود سے تجاوز کر کے سرکش ہوجا میں تو اللہ کی جب برزنش اور تا دیب کاروپ اختیار کرے تا کہ اس بعاوت کا تدارک ہوسکے قرآن : جَبّ ادِ (40:35) آدمی کے لئے المحبّارُ (59:23) اللہ کا صفاتی نام' جَبّارِینَ (5:22) 'طاقتورلوگ۔ اردو: جر'جابرُجروت' مجبورُجریہ (فرقہ)وغیرہ۔

ے قباری و غفاری و قدّوی و جروت یہ چارعناصر ہوں تو بنما ہے مسلمان (اقبال)

ہروت یہ چاری و فقر مجبور ہیں انجم سیماب پا رفتار پر مجبور ہیں (اقبال)

اک نگاہ میں ہے قاہری و جباری اسی نگاہ میں ہے دلبری و رعنائی (اقبال)

نقاب الٹیں کہاں تک زندگی کے شنح چبرے سے معانی جبر کے اس شہر میں کس کو سمجھا کیں (ذکی)

جبریل (3) وجی البی کے لیے مامور فرشتے کا نام قرآن میں (66:4, 2:97,98) نتیوں دفعہ اس تلفظ کے ساتھ استعال ہوا بے گرار دومیں جبریل جرئیل اور جبرائیل تینوں طرح بولا اور لکھا جاتا ہے۔

ے محر بھی را' جریل بھی قرآن بھی تیرا گریہ حنب شیریں ترجماں تیرا ہے یا میرا (اقبال)

ے وہ نمودِ اخترِ سیماب یا ہنگامِ صبح یا نمایاں بامِ گردوں سے جبینِ جرئیل اقبال)

جبل (41) پہاڑ کہاڑ کے ایک جگہ متنقل طور پر قائم ہونے کی صفت سے انسان کی فطرت یا پختہ عادت کو بھی جبِلَّت کہاجا تا ہے۔ قرآن: حَبَلِ (11:43) پہاڑ اُلْحِبَالِ (11:42) جبل کی جمع ایک مقام پرلوگوں کی بڑی تعداد کے لیے جِبِلَّا کَثِیرًا (36:62) استعال ہوا ہے اُلْحِبِلَّة (184:26) فطرت خصلت اور پختہ عادت۔ اردو: جبل جبال جبلّت ، جبلی وغیرہ۔

ایک ایک کوس 'راو جبل میں پہاڑ تھا (انیس) ے گری سے کھیت خشک تھ 'جنگل اجاڑ تھا ے ممکن ہے کہٹل جائے جبل اینے مقر سے انسال کی گر دور جبلت نہیں ہوتی (نامعلوم) جبین (1) بیشانی کا کنارہ پیشانی (37:103) عربی میں جبین پیشانی کے ایک کنارہ (ید پڑی) کامفہوم دیتا ہے۔اس طرح بیشانی کے دونوں کناروں کو جَبینان کہتے ہیں مگراردومیں جبین ماتھاور پیشانی ہی کے مفہوم میں بولاجا تاہے۔ ے پھر دلوں کو یاد آجائے پیغام ہجود پھر جبیں خاک حرم سے آشنا ہو جائیگی (اقبآل) ہم بچھڑنے سے ہوئے گراہ ورنہاس سے قبل میرا دامن ترنہ تھا، تیری جبیں ایسی نہ تھی (پوین شاکر) جبھ، (1) پیشانی 'سرکاوہ حصہ جو سجدہ کی حالت میں زمین پرلگتا ہے۔ جبّا ھُھُہُ (9:35)ان کی پیشانیاں۔اردومیں اس مادہ سے جبرسائی (بیشانی رگڑنا)اور بُبہ سا (سجدہ کرنے والا) وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔ ے شخ صاحب نماز کیا جانیں کب کسی دریہ بُتِہ سائی کی (داغً) ے کیونکر نہ اس کو خلق میں روش جبیں کہیں ہر روز بُتہ سا ہے ترئے دریہ آفتاب (سالک) جب (12) منتخاب کے طور برکسی چیز کوجمع کرنا۔اس مادہ میں انتخاب کرنا اور جمع کرنا کے دونوں معانی شامل ہیں۔ بڑے حوض کو عربي ميں جابيه كہاجاتا ہے جس ميں وافر مقدار ميں ياني جمع ہوتا ہے اس كى جمع جواب ہے قرآن: ٱلْحَوَابِ (34:13) بور بور وض كُولااحُتبيتها (7:203) آيخودات تالف (جع) كيون بيس كر ليت احتباه (16:121) ال أعينتن كرليا -اردومين لفظ مجتلى بطورنام مشهور ب-معنى بين برگزيده منتخب كيا موا-ے محمد مصطفاً بھی ہے وہ احمد مجتبا مجسی ہے وہ مطلوب خلائق بھی وہ مجبوب خدا بھی ہے (حقیظ جالندھری) جث (1) ہروہ چیز جوز مین سے بلند ہو جیسے ٹیلہ وغیرہ۔ جُنّة الانسان : انسان کاجسم قرآن میں لفظ اِجُنّتُ (14:26) الے درخت کے لیے استعال ہواہے جو بورے کا پوراز مین کے اوپر ہواورز مین میں اسکی جڑیں بھی نہوں۔اردو میں ''جُقہ'' کسی چیز کے جسم اوراسکے جم کے لیے بولا جاتا ہے خاص طور پرانسان کے جسم کے لیے اردومیں حصہ بقدر بُدھ کامحاورہ بھی معروف ہے۔ ے حصہ بقدر بُقه ، وعلى بقدر برماں محسين بقدر خوبي داناوں كا ہے كہنا (افضال الور) جحيم (26) دوزخ قرآن مين ألْجَحِيْم (2:119) اورجَحِيْماً (73:12) كالفاظ التي معني مين استعال بوئ بين اردومیں بھی لفظ جمیم بمعنی دوزخ معروف ہے۔

رک صنم بھی کم نہیں سوز جیم سے موش غم مال کا آغاز ویکھنا (موش)

حد (10) عربی میں بنیادی معنی قطع کرنے اور کا شخ کے ہیں۔امام راغب کے زد یک شوب حدید (قطع کیا ہوا کیڑا) کی ترک کی باعث اس مادہ میں سخ بین کے معنی پیدا ہوگئے۔ چونکہ کا ٹاجانے والا کیڑا عموماً نیا ہوتا ہے اس لیے ہرئی چیز کوجہ ید کہا جانے لگا (مفردات) طریق مُحدود ایباراستہ جو کی نظر نمین کوقطع کرتا ہوا چلا جائے ای سے جدة یا جادہ کے معنی منظر رائے کے بھی لیے جاتے ہیں۔ جد کے معنی فیضِ الہی اور عظمت و ہزرگ کے بھی ہیں۔ ہزرگ کے اعتبار سے دادا نانا وغیرہ کو بھی المحد کہاجاتا ہے۔ جد قبی سیئر تیز رفتاری کے لیے بولا جاتا ہے لیعنی سفر کوتیزی سے قطع کرتا اس کھاظ سے جانفشانی کوشش اور محت کے لیے بھی عربی میں السحد کہاجاتا ہے۔ جد قبی سیئر تیز رفتاری کے لیے بولا جاتا ہے لیعنی سفر کوتیزی سے قطع کرتا اس کھاظ سے جانفشانی کوشش اور محت کے لیے بھی عربی میں السحد کہا کا فظ معروف ہے۔ گویا یہ گیرالمعانی مادہ قطع کرتے نیا ہونے عظمت راست کوشش وغیرہ کے معانی میں استعمال ہوتا ہے۔ قرآن : جد اُر (72:3) اعلیٰ برتز ، جد یئید (34:7) نیا نئی کو جہ سے مشہور ہوا) کورمیان راستے یا رنگدار دھاریاں۔اردو: جد (برزگ سعودی عرب کے شہر جد ہ کانام حضر سے قوا کی قبر کی وجہ سے مشہور ہوا) کورمیان راستے یا رنگدار دھاریاں۔اردو: جد (برزگ سعودی عرب کے شہر جد ہ کانام حضر سے قوا کی قبر کی وجہ سے مشہور ہوا) کورمیان راستے یا رنگدار دھاریاں۔اردو: جد (برزگ سعودی عرب کے شہر جد ہ کانام حضر سے قوا کی قبر کی وجہ سے مشہور ہوا) کورمیان راستے یا رنگدار دھاریاں۔اردو: جد (برزگ سعودی عرب کے شہر جد ہ کانام حضر سے قوا کی قبری وجہ سے مشہور ہوا)

تھے سے تعلقات کی تجدید کیا کروں (رومی کجابی) خود سے بھی کوئی ربط نہیں میرا ان دنوں بے وفائی تو سبھی معثوق کیا کرتے ہیں تم اگر مجھ سے وفا کرتے تو جدت ہوتی (نامعلوم) (اقبال) کون ہیں تیرے اب وجد؟ کس قبیلے سے ہے تو سا کنانِ دشت وصحرامیں ہے توسب سے الگ (اقبال) گھر مرے اجداد کا سرمایۂ عزت ہوا تربیت سے میں تری انجم کا ہم قسمت ہوا مسلک اہلِ رضا جادہ تقوی ہے یہی لے چلو ہم کو جدھر جائمنگے بے چون و چرا (حرت) اِک پیشوائے قوم نے اقبال سے کہا (اقبال) کھلنے کو جدہ میں ہے شفاخانۂ حجاز

جدل (26) جھڑنا 'بحث ومباحث نبیادی معنی رسی بٹنا کے بین الحدیل: چڑے کی بٹی ہوئی لگام ۔الحدال: ہر مضبوط اور دراز چیز بھڑے گوالجھا وَاور طوالت کی وجہ سے حدل کہاجا تاہے 'چنا نچہ بحث و تجیص کو بھی طوالت اور الجھا و کے تصور کی بنا پر حدل کہا جا تاہے 'چنا نچہ بحث و تجیص کو بھی طوالت اور الجھا و کے تصور کی بنا پر حدل کہتے ہیں۔ قرآن: خدلاً (18:54) یعنی انسان بہت زیادہ جھڑا الوہ نے جدال (1972) دوران ج میں ارائی جھڑا کرنے کی ممانعت کے بارے میں ایڈ تعالی سے ممانعت کے بارے میں اللہ تعالی سے ممانعت کے بارے میں اللہ تعالی سے ممانعت کے بارے میں اللہ تعالی سے دوران کے دوران کے بارے میں دوران کے دوران کے دوران کے بارے میں دوران کے بارے میں دوران کے بارے میں دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے بارے میں دوران کے دوران ک

باربارسفارش کرنے کے ختمن میں کی سُجَادِلُون (40:35) ہے جا بحث و تکرار کے معنی میں جَادِلُهُمُ (16:125) ان سے احس طریقے سے بحث کرو۔ اردو: جدل (جنگ وجدل) جدال مجادلہ (باہم جھگڑا 'بحث) وغیرہ۔ سے بخشش وہی کرم وہی جودوسخا وہی جرائت وہی جدال وہی دبد وہی (انیس)

آئے سے آئے لور قرب کے فرر ہے ول کا کہیں ہے جائے نہ اس جنگ وجدل میں مارا (زوق) جور جور کا کہیں ہے جائے نہ اس جنگ وجدل میں مارا (زوق) جور کے ان کا علاج کرنا 'خالفانہ بحث اور مکالمہ بازی بھی چونکہ نخاطب کوجذ باتی طور پر زخمی کرنگتی ہے اس لیے ایسی بحث کو بھی جرح کہاجا تا ہے۔ اس معنی میں جرح علم الحدیث کی ایک معروف اصطلاح بھی ہے۔ ال طرح عدالت میں فریقین کی باہم بحث اور سوال وجواب کے ممل کو بھی 'جرح'' کہاجا تا ہے۔ اس کے علاوہ اس مادہ میں ''کمانا'' اور ''اکتباب عمل' کے معنی بھی پائے جاتے ہیں قرآن: الکھڑو کے (5:45) جرح کی جمع 'خم الکھو ارح نے والے کیماں مرادشکاری جائور ہیں' جسر کھٹے گئے گؤو کے (5:45) جرح کی جمع 'خم الدونیا کے لیے کوشش مراد ہے بھی لیعنی زخمی کرنے والے ' یہاں مرادشکاری جائور ہیں' جسر کھٹے گئے گرا کہ اردونیا کے لیے کوشش مراد ہے اس کے علاوہ انہوں نے جرائم کا ارتکاب کیا۔ اردو: جرح' جراحت'ج ال 'جارح' جارح' جارح فی جو اردونیا کے ایے کوشش مراد ہے اور گور کو اور کیا کہ اردونیا کے ایک کیا۔ اردو: جرح' جراحت'ج ال 'جارح' جارح' جارح کی جو اردونیا کے ایک کو سے مورد کیں گئے کو اردوارد نیا کے لیے کوشش مراد ہے اس کے کو اردوارد نیا کے لیے کوشش مراد ہے کو اردوارد نیا کے لیے کوشش مراد ہے کو اردوارد کیا کہ کردوارد نیا کے لیے کوشش مراد ہے کو کورد کا کہ کردی کی جو کا دوبارد نیا کے لیے کوشش مراد ہے کو کوردوارد کیا کہ جو کردوارد کیا کہ کوردوارد کیا کہ کوردوارد کیا کہ کوردوارد کیا کہ کوردوارد کیا کے کوردوارد کیا کہ کردوارد کیا کہ کوردوارد کیا کہ کوردوارد کیا کہ کوردوارد کیا کہ کوردوارد کیا کہ کردوارد کی کردوارد کردوارد کیا کہ کوردوارد کیا کہ کردوارد کردوارد کی کردوارد کر

میرا شعور جس کی جراحت سے چور تھا تیرے بدن پہ بھی اسی غم کی خراش ہے (محن نقر آن)

مرسرکار کو پروا نہ تھی اپنی جراحت کی تمنا تھی فقط اصحاب کے آرام و راحت کی (حفیظ جاندھ کی)

کوئی اس وقت جراح الیا بھیج دے یارب کمیر کے ہند خموں کے الم مرجم سے لےجاوے (مصحق)

پھرا کرتے نہیں مجروحِ الفت فکر داماں میں یہ زخمی آپ کرلیتے ہیں پیدا اپنے مرجم کو (اقبال)

پراکرتے نہیں مجرورِ الفت فکر داماں میں یہ زخی آپ کر لیتے ہیں پیدا اپنے مرہم کو (اقبال) جواد (2) فکری قرآن میں لفظ جَرَاد دومقامات پر (54:7,7:133) ٹٹری دَل کے معنی میں ہی استعال ہوا ہے اس کادام "جواده" ہے۔امام راغب کے نزد یک اس کے بنیادی معنی 'نگا کرنا' کے ہیں' ٹٹری چونکہ زمین کی روئیدگی کو کھا کراسے نگا کردیا ہے۔ اس لیے اسے جواد کہتے ہیں اور ایسی زمین کو ارض محرود ف کہا جاتا ہے اس کے علاوہ کسی چیز کو دوسری چیز وال الگ کر لینے (اکیلا اور تنہا ہونے) کے معنی میں بھی یہ لفظ استعال ہوتا ہے۔ اردو میں جریدہ بمعنی ٹٹری دَل معروف نہیں البند مصحقی نے درج ذیل شعر میں اسے استعال کیا ہے۔ اس شعر کی بنیا داس خیالی روایت پر ہے کہ ٹٹری دَل دراصل پرانے بادشا ہوں کے دیکر یوں کی رومیں ہیں۔

ے دوست رکھتی ہے جریدہ کے تیک راہ عدم چھوڑ جاتے ہیں شہال تب تو بدلشکر اپنا (مصحفی)

اس کے علاوہ اس مادے سے اردومیں مجر د (اکیلا کوارہ) تجر د (کوارہ پن) جریدہ (اخبار رسالہ) تجرید (تجریدی آرٹ) وغیرہ الفاظ استعال ہوتے ہیں۔

یہ اچھا وقت ہے اب قتل کر ڈالو محمد کو مٹا دو آج تنہائی میں اس نورِ مجر دکو (حفیظ جالندھری)

نہ کہنا دُختِ رز کے حق میں حرف ناسز اواعظ تجر دبیشہ رندوں کی نظر میں اس کی حرمت ہے (ذکی)

یہ لیڈر بیانوں میں کام آنے والے جرائد میں شہ سرخیاں پانے والے (ضمیر جعفری)

جرع(1) گھونٹ میروف ہے۔
گھونٹ معروف ہے۔

غرض ال عرق ریزی ہے غرض ال جانفشانی ہے جھائی ساتی کور گئے ہیاس اک جُرعہ پانی ہے (حقیظ جالندھری)

عیں نے بھی پیاس کے صحوا میں بڑے دن کائے جرعہ آب کو ترسا ہوا طائر وہ بھی (پردین شاکر)

حرم (66) بنیادی معنی کسی چیز کو کائن درخت ہے پھل کا شایا تو ٹرنا اکتساب کرنا ' کماناءعر بی میں اس لفظ کا استعال اکتساب کر وہ کے لیے خاص ہے یعنی لوٹ کھسوٹ اور استعال وغیرہ اس بنا پر ہر کرئے کمل کو جُرم اور ایسا عمل کرنے والے و محرم کہاجاتا ہے ای طرح اس مادہ میں کسی کو کسی کرے کام پرآمادہ کرنے کے معنی سے بطور استعارہ جرم ایک طرح اس مادہ میں کسی کو کسی کرئے کام پرآمادہ کرنے کے معنی بھی دیتا ہے جس کی جع آخر ام ہے قرآن ان آخر مُوا (83:29) انہوں نے جُرم کیا 'اِخْرامِی (13:35) میرا ایک الگ جسم کے معنی بھی دیتا ہے جس کی جع آخر ام ہے قرآن ان آخر مَوا (12:28) انہوں نے جُرم کیا 'اِخْرامِی (13:35) میرا ایک اللہ جسم کے معنی بھی دیتا ہے جس کی جع آخر ام ہے قرآن کا خرم کو اور ایک الفظ کے استعاراتی معنی ایک کرم نا آلہ کہ م کا جرم نہیں ہوگا کی کہان کے لیے آگ ہے ۔ اِس جملے کے نفظی معنی یوں ہوں گے کہان کے لیے آگ کا ہونا کی قشم کا جرم نہیں ہوگا کی کہان کے لیے آگ ہے ۔ اِس جملے کے نفظی معنی یوں ہوں گے کہان کے لیے آگ کا ہونا کی قشم کا جرم نہیں ہوگا کی کہان کے ایک آلی فطری امر ہوگا لاید ہو مذکر کے۔ اور دو بھر مین بڑر م (جسم)'اجرام (اجرام فلکی) وغیرہ۔ تہیں (اس برے کام پر) آمادہ نہ کرے۔ اور دو بھرم بھر بھر مین بڑر م (جسم)'اجرام (اجرام فلکی) وغیرہ۔

ے خفاتم جرمِ الفت پر مجل میں جرمِ الفت سے نہ تم ملنے پہ آمادہ نہ میں ملنے کے قابل ہوں (وحشت) جناب حفیظ جالندھری نے شیطان کی حکمرانی کے بارے میں درج ذیل شعر میں جرمِ ماہ کی ترکیب جمعنی چانداستعال کی ہے۔ویٹے 'اجرام فلکی'' کی ترکیب بھی اردومیں معروف ہے۔

زمین سے آساں تک واقعی گہری سیابی تھی کہ جرمِ ماہ سے شاہی اُسی کی تا بماہی تھی جرمِ ماہ سے شاہی اُسی کی تا بماہی تھی جری (51) تیزی سے چلنا بنیادی طور پرعربی میں بیلفظ پانی اور پانی کی طرح چلنے والی چیزوں کے متعلق استعال ہوتا ہے۔

قرآن: جَارِيَةٌ (88:12) ببني والا ياني ألْحَارِيةِ (69:11) كُشْتَى ٱلْحَوَارِ (55:24) حاريه كي جمع كشتيال تَحُرِي (2:25) جنت مين نهرين جارى مونكى المخريت (51:3) چلتى موئى موائين مَدرِهَا (11:41) حفرت نوح كى تشتى كاچلنا-اردو: جاری ماجرا (اصل میں پیلفظ ماجرای ہے: یعنی جوجاری ہؤ گزرگیا ہؤیعنی واقعۂ احوال) جریان وغیرہ۔ ہم ہیں مشاق اور وہ بیزار یا البی ! سے ماجرا کیا ہے (غالب) خدائے واحد و قد وس کی ہیت ہوئی طاری (حفظ والندهری) کلام یاک کو پڑھتے ہی آنسو ہوگئے جاری جُزعٌ(3) حصّہ کی چیز کاوہ کلوایا حصہ جس سے ل کروہ چیز بنی ہوقر آن: جُزُءٌ (44:15) انبوہ کثیر میں سے آ دمیوں کا ایک گروه بُحزُ ءا (2:260) يرندول ك مختلف اعضاء اردو: بُحزُ برزئيات اجزاء برزوى وغيره کیا شے ہے محبت بھی کہ گل کرتی ہے جُو کو آنسو کب اِن آنکھوں میں سمندر نہیں ہوتا (سالگ) زمانہ منتظر ہے اب نئی شیرازہ بندی کا بہت کچھ ہو چکی اجزائے ہستی کی پریشانی (حفیظ جاندھری) فارسی میں جز اور البحر سوائے اور بغیر کے معنی دیتے ہیں اوراسی معنی میں بیاردومیں بھی مستعمل ہیں۔ ہواتھر اگئ ظلمات کے ان خانہ زادوں سے کہ جزیرِ خاش کچھ ظاہر نہ تھا اِن کے ارادوں سے (حقیظ جالندھری) بجرحسرت بيظالم حملية ور يجهنه يائيس ك يهال ت جواغ رُوسيابي لے كے جائيں ك (حقيظ جالندهري) جسزاء (118)بدلهٔ صله (احيها بُرا دونول) كافي مونا كسي چيز كاصله جوكافي موقر آن السحدزية (9:29) وهشري تيكس جواسلالي (6:84/85) ہم بدلدد يت بين تُسخروُن (10:52) مهميں بدلددياجا تا جُحَازِ (31:33) بدلددين والأجرزين الله (6:146/147) بم انہیں بدلددیتے ہیں۔اردو: جزا برنیہ وغیرہ۔ _ پرسش جو اُن سے ظلم کی' روزِ جزا ہوئی اتنا ہی کہد کے چھوٹ گئے وہ' خطا ہوئی (613) جسد(4) جسم مُوس چيز (21:8) - اردويس بھي پيلفظ بالكل اسي مفهوم مين مستعمل ہے۔ ے بانگ اسرافیل ان کو زندہ کر علی نہیں روح سے تھا زندگی میں بھی تہی جن کا جسد (اقبآل)

بانگِ اسرافیل ان کو زندہ کرسکتی نہیں روح سے تھا زندگی میں بھی تھی جن کا جسد (اقبال) جست (2) کسی چیز کے بارے میں ٹوہ لگانا استفسار کرنا تلاش کرنا قرآن: لَا تَحَسَّسُوا (49:12) کسی کاراز جانے کے لیے ٹوہ میں نہو فَحَاسُوا (17:5) تمہاری تلاش میں وہ تمہارے دیار میں گھس گئے۔اردو میں تجسس جسس عباسوں جاسوی وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔

فیض ہے یا شرِ تسنیم نرالا تیراً آپ پیاسوں کے بحس میں ہے دریا تیراً (احمدرضا) ینقشہ دیکھ کر کفار کے جاسوں بھی بھا گے بیاں کر دی میصورت سربسر بوجہل کے آگے (حفیظ جالندھری) جسم (2) انسانی بدن قرآن میں ایک مقام پر البحسم (2:247) بطور واحد اورایک مقام پرجمع یعنی اَجُسَامُ (63:4) استعال ہوا ہے۔ اردومیں جسم' اجسام' جسمانی' جسامت' تجسیم' بحتمہ وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ ے تازہ محبتوں کا نشہ جسم و جال میں ہے پھرموسم بہار میرے گلتال میں ہے (یوینشاکر) ے ہے تلاش ان روزوں کس نور بحتم کی اسے صورتِ مقاطم پھرتا ہے جو گھر آفتاب (ناتخ) جعل (346) بنانا قرآن: جَعَلَ (2:22) الله نے زمین آسان بنائے 'جَعَلَكُمُ مُّلُوُ كَا (5:20) اس نے تہمیں باوشاہ بنایا' نَحُعَلُونَ (41:9) تم بناتے ہو جَاعِلٌ (2:30) بنانے والا۔ اردو جعلی (بنایا ہوا اُنقلی) جعل سازی وغیرہ۔ بلبلوں سے جعل سازی کرتے ہؤ انداز میں گل نظر آتے ہوتم ' پھولے ہوئے اغماز میں (جَرَ) جلب(1) کی چیزکو بنکانا یا چلانا' السجلب اس مال کو کہتے ہیں جوایک شہر سے دوسر سے شہرکو لے جایا جائے اور السجلیب کے معنى لا يا بوا الحفي المال أليت 17:64 مين أجُلِبُ سوارون اور بيادون كالشكر چر هالانے كے معنى مين استعال بواہے۔ اردومين جلب زرُجلب منفعت وغيره الفاظ معروف ہيں۔ روح و ول پر بھی اثر اس کا ہوممکن ہی نہیں وہ طلسم وعظ جو ہو جلب زر کے واسطے (افضال اتور) جلباب (1) جا دراورهنی قرآن میں مسلمان خواتین کوچا دریں اور سے کے حکم کے سلسلے میں لفظ جَاربیب (33:59) استعال ہواہے جوجلباب کی جمع ہے۔اردومیں معروف نہیں البتہ بعض شعراء نے ^وجلباب 'جمعنی پردہ اور حجاب استعال کیا ہے۔ اہلی تحقیق کے نزدیک رخ زیبا کو پردہ شرم سے بہتر کوئی جلباب نہیں (شیقة) کہ شاید دُوران سے کفر کا جلباب ہو جائے کلیم اللہ کی امت ہدایت یاب ہو جائے (حفیظ جالندهری) جلد (13) بدن کی کھال کسی کے چڑے پر مارنالیعنی کوڑے لگانا اس سے جلد کے معنی کوڑا اور بطور تعل کوڑا مارنے کے بھی ہیں۔کوڑےاورکوڑے مارنے کے مفہوم میں بیمادہ صرف سورۃ النور میں چارمر تبداستعال ہواہے: فَاجْلِدُو هُمُ (24:4) تم انہیں كورْ عاروْ تَمنينُنَ جَلْدَةً (24:4) التي كورْ ع-باقى 9 وفعه بيهاده قرآن مين كهال اور چرا عنى مين آيا بي جُلُو دُهُمُ (39:23) ان کی کھالیں' دوز خیوں کے چمڑ گل جانے پر بدل دیئے جائینگے (4:56) 'چمڑے کے خیمے (16:80)۔ اردو: جلد (بدن کی کھال' ہر چیز کا بیرونی خول) 'مجلّد' جلّا دہمعنی کوڑے مارنے والا' مگر اردو میں اس سے وسیع ترمفہوم میں

مستعمل ہے (مثلاً قبل كرنے والا سنكدل ظالم) وغيره-

ے رکگیں لہو سے پنجہ صیّاد کچھ تو ہو خول پر گواہ دامنِ جلّاد کچھ تو ہو (فیض)

ے قتل کی فکر رہا کرتی ہے اعداء کو عبث موت کھی ہے ہماری ای جلا د کے ہاتھ (ناتخ)

زار ہوں 'قید کی بے فائدہ تدبیریں ہیں جُھڑیاں جلدِبدن کی مجھے زنجیریں ہیں (جلال) جلس (1) بیٹھنا 'محلس: بیٹھنے کی جگہ۔قرآن: الْمَحْلِسِ (58:11) مجلس کی جمع 'اردو: جلسۂ جلوس' اجلاس' مجلس مجلس کی جمع 'اردو: جلسۂ جلوس' اجلاس' مجلس کی جمع 'اردو: جلسۂ جلوس' اجلاس' مجلس (ہم نشین یاس بیٹھنے والا) وغیرہ۔

یاد آجاتا ہے احباب کا جلسہ ارشد جب فلک پر نظر آجاتے ہیں انجم مجھ کو (ارشد)

ہوئے قاتل میں چلے چیے شہیدوں کا جلوں خواب یوں بھیگتی آئھوں کو سجانے نکلے (امجداسلام ہجہ)

ہمری تعظیم نے مجلس سے نکالا مجھ کو اٹھتے نہ رہی بیٹھنے کی جا باقی (آتش)

جلال(2) عظیم ، قدرومنزلت میں بڑا جوعظمت کی آخری حدیرہ فیالٹدکاصفاتی نام ہے (55:27,78) ۔ السَّحلُ کے معنی مصحف کے غلاف کے بھی ہیں (بزرگ کے اعتبار سے) بھراسی بنا پر مصحف کو مجلہ کہا جانے لگا (مفردات) اردو میں لفظ مجلہ عام کتاب یا رسالہ کے لیے بھی مستعمل ہے۔ اردو: جلال ، جلال ، جلیل ، مجلہ جل شائه ، وغیرہ ۔

۔ شوکتِ سنجر وسلیم' تیڑے جلال کی خمود فقرِ جنید و بایزید' تیرا' جمالِ بے نقاب (اقبال)

اس کی امیدیں قلیل' اس کے مقاصد جلیل اس کی ادا دل فریب' اس کی نگہ دل نواز (اقبال)

جلاء(5) سنتشر ہونا' علیحدہ ہونا' واضح کرنا' ظاہر کرنا' قرآن: تَحَدِّلُی (7:143) کوہ طور پراللہ کے نور کے اظہار کاذکر دن کی ورثنی کے خمن میں (92:2) ٹیجلِیُها (7:187) قیامت کے علم کے بارے میں البَحَلاء (59:3) وطن سے علیحدہ کردینا' جلا وطن کردینا۔اردو: جلا (جلاوطن)' تحبیٰی ' جلوہ' جیلی (ظاہر بمقابلہ خفی)' اُجالا'جلوت (بمقابلہ خلوت)' جَلو وغیرہ۔

ے خود تحبی کو حمیًا جن کے نظاروں کی تھی وہ نگاہیں نامیر نور ایمن ہوگئیں (اقبال)

ے نہ مکاں میں نہ لامکاں میں کچھ جلوہ فرما یہاں وہاں تو ہے (ایر)

ے خدا نے کیا بچھ کو آگاہ سب سے دو عالم میں جو پچھ خفی و جلی ہے (احمدضا)

جامد (1) جم جانا عَمدَ المآء: پانی جم گیا منجمد چیز چونکه بے صور کت ہوجاتی ہے اس لیے الحماد سے زمین پر ہروہ چیز مراد لی جانے گئی جونشو ونمانہ پاتی ہو۔ قرآن: حَامِدةً (27:88) پہاڑوں کے ساکت وجامد ہونے کی طرف اثارہ ہے۔

جادی الا ولی اور جمادی الثانی مہینوں کی وجہ تسمیہ بیہ کہ جب مہینوں کے نام رکھے گئے تو یہ مہینے سخت سردی میں آتے تھے۔ اردو: جامدُ انجمادُ منجمدُ جمادات ؛ جمادی الا ولی ؛ جمادی الثانی وغیرہ۔

لعل وگوہر ہیں ان لب و دندال کے آگے دنگ اک منجمد یہ قطرۂ نیسال ہے اور وہ سنگ (انیس)

تقدیر کے پابند نباتات و جمادات مومن فقط احکام اللی کا ہے پابند (اقبال)

جمع (129) اکٹھے کرنا 'ہونا۔ قرآن: جَمَعَ (20:60) اُس نے اکٹھا کیا 'جَمَعُن کُمُ (77:38) ہم نے تہ ہیں اکٹھا کیا '
خَمعُو اُ (4:23) تم اکٹھا کرو' اِحُتَ مَعُو اُ (22:73) وہ اکٹھے ہوجا کیں 'جامع (9:3) اکٹھا کرنے والا 'اَحُد مَعِینَ (15:39) سب کے سب اَلْ جُد مُعَةِ (9:3) روز جمعہ یعنی اجتماع (اکٹھے ہونے) کاون۔ اردو: جمع 'اجماع (ایک رائے پر سب کا اکٹھا ہونا' جاناع' اجتماع' اجتماع 'اجتماع' اجتماع' اجتماع' اجتماع' اجتماع' اجتماع' اجتماع' احتماع وغیرہ۔ جماعت اور جماع' (لفظی معنی ہیں دوافراد کا اکٹھا ہونا' مجازی معنی: ہم بستری کرنا)' جماعت' جامع' جامعہ جمعتے وغیرہ۔

تالیف نسخہ ہائے وفا کر رہا تھا میں مجموعہ خیال ابھی فرد فرد تھا (غالب)

مروقدوں کے پاؤں کی یوں ہی گئیں جوٹھوکریں خاک رہے گا مجتمع وٹیر مرے مزار کا (مصحقی)

آہ! جب گلشن کی جمعیت پریشاں ہوچی پھول کو باد بہاری کا پیام آیا تو کیا (اقبال)
حمال (11) مسنون کی جمعیت پریشاں ہوچی کا اعتبار کرکے ہر مجموعہ اشیاء کو حملہ (تمام) کہاجاتا ہے۔اس طرح بہت سے الفاظ کے مجموعہ کو بھی جملہ (فقرہ) کہتے ہیں۔ محمل :بہت ی ایسی چیزوں کا مجموعہ جن کی الگ الگ تفصیل نہ دکی گئی ہوائی مفہوم کی بنا پر ہرا یسے کلام کو بھی محملہ کہاجاتا ہے جو محتقر اور بغیر تفصیل کے ہوء کربی میں اونٹ کو حمل اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اہل عرب اونٹوں کو اپنے باعث عزت و فختر اور بغیر تفصیل کے ہوء کربی میں اونٹ کو حمل اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اہل عرب اونٹوں کو اپنے باعث عزت و فختر اور بغیر تھے تھے جیسا کہ آیت و لَکُمُ فِینُهَا حَمَالٌ (16:6) میں بھی اشارہ ہے۔قرآن : حَمِیلٌ (16:6) اچھا' بہتر' الْحَمَلُ (7:40) اونٹ مُحمَلَةً (25:32) تمام کا تمام' مکمل۔

اردو: جمال جماليات جميل جميله تجمل اجمل اجمال مجمل محمل محمل معلى وغيره

بہت مرت سے چہ چ ہیں ترےباریک بینوں میں (اقبال) مری روح سے مری آ نکھتک کسی روشنی میں نہا گئے (امجد اسلام المجد) میرے اجمال سے کرتی ہے تراوش تفصیل (غالب) پھر کا کلیجہ کیے جیران کھڑے ہیں (آملعیل میرشقی)

۔ وہ تھا چاندشامِ وصال کا کہ تھاروپ تیرے جمال کا ۔ تیرے ابہام یہ ہوتی ہے تصد ق توضیح

بے نمایاں ہو کے دکھلا دے بھی ان کو جمال اپنا

ے یہ جملہ محلّات جو سنسان پڑے ہیں

جها(1) كثرت كسى چيزى زيادتى عربي ميس حهة السآء ايى جگه كوكت بين جهال بهت زياده مقدار مين پانى جمع بوجاتا ہے اس طرح الجم العفیر کے معنی ہیں برا جوم قرآن میں جَمَّا (89:20) کثرت کے معنی میں استعمال ہواہے۔اردومیں بھی جمِّ غفیر کی ترکیب معروف ہے۔ فرہنگ آصفیہ کے مطابق جمِ غفیز کوگوں کا ایسا ہجوم ہے جس کی وجہ سے زمین دکھائی نہ دے۔ ے جہات ست سے برم جہاں ہے وسعت خواہ کہ ہے ججوم نشاط و سرور جم غفیر (زوق) جنب (33) پہلو جمع جنوب رَجُل جنب: باہر کا آ دمی یعنی اجنبی احتناب جمعنی پہلو تھی کرنا 'جنابت (شرعی نا یا کی) عمراد الی حالت ہے جو کسی فرد کونماز عبادت وغیرہ سے دور (پہلوتھی) کرنے کا باعث بنتی ہے۔عرب معاشرے میں کعبہ کی اہمیت كحوالے سے جنبت الريك كامحاوره رائج ہوا اس سے مرادكعبے كيبلوكى طرف سے چلنے والى ہوا ہے۔اس وجہ سے بحيرة احم سے خشکی کی طرف چلنے والی ہوا کا نام البحنوب قرار پایا اوراسی نسبت سے اس سمت کوبھی البحنوب کہا جانے لگا۔ چونکہ سعود ک عرب میں کعبہ کی جنوبی ست وہی ہے جوابران اور برصغیر کے مما لک کی ہے اس لیے سمت کا بیرنام (جنوب)ان مما لک میں بھی موبهورائج موكيا قرآن البحنب (4:36) يهلؤخنو بكم (4:103) تمهار يهلؤ جسانيب (28:44) سمت اِجُتَنِبُوُا (22:30) ثمّ دُورر ہو' بچؤ جُسنُبًا (4:43) جنبی جس پڑنسل واجب ہو۔اردو: جانب جنوب (سمت کانام) 'جانبین جوانب اجتناب مجتنب اجنبي اجنبيت جناب جنبي جناب بجنباني (سلسلة جنباني يعني تعلقات اورجم شيني كاسلسله) وغيره ے ارزہ تھا تحت و فوق و جنوب و شال میں گانِ غرب و شرق تھے بیم زوال میں (انین) نہ آیا وہ تو اس کے دل میں آیا کچھ نہ کچھ ہوگا (بہادرشاہ ظقر) ے مری جانب سے غیروں نے لگایا کھنہ کھ ہوگا عشق باعث تها مرى سلسلة جنباني كا (مفتقى) ے جب نہ تھا سلسلہ زلف سے مجھ کو سروکار ے بخت سے عار حور کی صحبت سے اجتناب کیا جانے بندگی کا صلہ مجھ کو کیا ملے جناح (9) بازؤ پرندے کاپُر قرآن میں بطوراسم اور فعل (باز وجھ کانا اکل ہونا) استعال ہوا ہے میثلاً وَإِنْ حَنَحُوا اِللسَّلَم فَاجُنَحُ لَهَا (8:61) 'اورا كروتمن صلح وسلامتى كى طرف مائل مول توتم بھى اس كے ليے آمادہ موجاؤ كنا خراع (17:24) بازؤ أَجُنِے حَةٍ (35:1) جناح كى جمع بمعنى فرشتوں كے پريابازو۔اردوميں بيلفظ ''ذوالجناح'' كے حوالے سے عوام تك يل معروف ہے۔اد بی سطح پر جناح کالفظ فوج کے باز و (flank) کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔انشاءاللہ خان انشاء نے آیت 35:1 كى نسبت سے أُولِي أَجْنِحَة بھى باندھا ہے۔

یر ذوالجناح صاف دھویں سے نکل گیا بارود تھا کہ اُڑ کے کنویں سے نکل گیا ((,,) و قلب و جناح و میمنه و میسره تباه گردن کشانِ اُمتِ خیر الورائ تباه (انیس) مرغانِ أولى أجح مايندِ كبور كرتے ہيں سدا عجز سے غول عول مرے آگے (اناء) جن (201) بنیادی معنی ڈھانپ لینا' چھپالینا' قرآن میں اس مادہ سے درج ذیل معانی میں الفاظ آئے ہیں: وُهاني لينا: جَنِّ (6:76/77) جبرات نے اُسے وُهاني ليا۔ وُهال: جُنَّةً (58:16) وُهال بھي جسم كووُهاني ليتي م بیٹ کے اندر بچہ: اَحِنَّةُ (53:32) بچ بھی پیٹ میں چھیا ہوتا ہے۔ وحن بُتّات: الْدِ نَ (55:33) وَنَ انسانی نظر ت يشده كلوق مَدُنُون (52:29) ديوان جس يرجنات كااثر مؤالْدَ مَانَّ (55:15) جن بحثيت قوم از دهاجَانٌ (28:31) يعني دِن قَتم كاساني باغ ياجنت:الْبَحَنَّةَ: (2:35) بهشت الياباغ جس كے كلفے ہونے كى بنا يرز مين چھيى ہوئى هو داروو بخت بجنال بحق عبال (حق بطور قوم) بجنات جنون مجنون وغيره-ے ہر فکر سے ہے فقیر آزاد مدّاحِ رسولٌ انس و جال ہے (أفضل فقير) (اقبال) وہ حرف راز کہ مجھ کو سکھا گیا ہے جنوں خدا مجھے نفسِ جبرئیل دے تو کہوں _ گودی میں کھیلتی ہیں اس کی ہزار ندیاں گلشن ہے جن کے دم سے رشکِ جنال ہمارا (اتبال) بظاہراس تقررے نے فتنوں کے ساماں تھے زمین و آسان جن و ملائک سخت حیراں تھے (حفیظ جالندھری) جوب (40) جواب دينا وعاكاجواب دينا يعنى دعاس لينا وعاقبول كرنا حبواب (7:82) جواب بطوراسم أجيب (2:186) مين جواب ديتا مول إست بحاب (3:195) اس في قبول كرايا مُحين (11:61) جواب دين والأ دعا قبول كرف والأالله كا صفاتی نام اردو: جواب لا جواب جوانی اجابت (دعاکی قبولیت) مستجاب (مقبول) مجیب وغیره-اس ادا کا کہیں جواب بھی ہے ماتھ شوفی کے کچھ تجاب بھی ہے ((أع)) منه دیکھتی ہیں میری دعائیں مجیب کا مقبول کوئی عرض گنامگار کی نہیں تو ہاتھ اٹھا بھی دے وحشت کہیں دعا کے لیے (وحشت) عجب نہیں ہے جو کھل جائے در اجابت کا وہ جھوٹ بولے گا اور لاجواب کردیگا (یوین شاکر) میں سے کہوں گی مگر پھر بھی ہار جاؤں گی مضطرنه مؤ دعائيں ہيں تم سب كي متجاب (انيس) بولے قریب جا کے شہر آساں جناب

جودی (1) بہاڑکانام قرآن کے مطابق (11:44) حضرت نوٹ کی کشتی کوہ جودی پررکی تھی کوہ جودی کانام اس حوالے سے دنیا ک ہرتہذیب اورادب میں معروف ہے۔

مدینے میں پہنچتے ہی ہوا محسوں یوں انور سفینہ کوہ جودی پر رکا ہو نوٹ کا جیسے (افضال انور) جیاد (افضال انور) عمدہ اعلیٰ المجود سے ماخوذ ہے جس کے معنی ذخائر وغیرہ کو صرف اور ٹرج کرنے کے ہیں رُجُلْ جوّاد سے مراد تی آدئی آدئی ہے 'فرس جوّاد: تیز رفتار عمدہ گھوڑ انجود وڑنے میں اپنی پوری طافت صرف کردئے گھوڑ کی تیز رفتاری کی صفت کو جو دت اور سخاوت مال کو جُود کہاجا تا ہے جید کے معنی کسی چیز کا عمدہ اور اعلی ہونے کے ہیں قرآن میں لفظ اَلْجِیَا دُ (38:31) حضرت سلیمان کے تیز رفتار عمدہ گھوڑ وں کے لیے استعمال ہوا ہے۔ اردو میں بُو دُجود شو اُدُجیّد وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

اگر رکھتے ہیں کچھ طبیعت میں جودت تو ہے سب سے ان کی بردی یہ لیافت (مآلی)

ے واہ! کیا بُود و کرم ہے شہ بطی تیراً نہیں سنتا ہی نہیں ما تگنے والا تیراً (احمدرضا)

ے لاکھ ہاتھاس کے ہیں دینے کے وہ ایسا ہے جو اد ہم اسے بھولیں تو بھولیں وہ ہمیں رکھتا ہے یاد (نامعلوم)

جار (12) پڑوئ بمسایۂ حامی ومددگار پناه بناه دینا۔ قرآن: الْسَجَارِ (4:36) بمسایہ اُیسَجَاوِرُو نَكَ (33:60) وہتمہارے پاس رہیں مُتَخوِرت (4:34) ایک دوسرے سے ملحقہ قطعات زمین ایسجر کُمُ (46:31) وہتمہیں پناه دےگا بچالے گا فاَجِرُه وُ (9:6) کیس اُسے پناه دو۔ اردو: جوار (قرب وجوار) مجاور (یاس رہنے والا) وغیرہ۔

ے سمجھ رہے ہیں وہ یورپ کو ہم جوار اپنا ستارے جن کے شین سے ہیں زیادہ قریب (اقبال)

ے ان کو گئے ہوئے تو اِک زمانہ ہوا گر خوشبو ہے آج بھی مرے قرب و جوار میں (ذوالفقار)

، "قم باذن الله" كهد سكت تص جورخصت موئ خانقامول مين مجاور ره كئ يا گوركن (اقبال)

جائر (1) قرآن میں لفظ جَآئِر (16:9) مجمعنی ٹیر کھی راہ استعمال ہوا ہے راہ حق سے ہٹ جانے کے مفہوم کے پیش نظر عربی میں اَلْحَوُر مجمعنی ظلم ستعمل ہے۔ اردو میں بھی لفظ جور ظلم وستم کے معنی میں معروف ہے۔

آپ ہی جورکریں آپ ہی پوچیس مجھ سے یہ تو فرمایئے ' ہے آج طبیعت کیسی (دانغ)

جاوز (5) راستے کا وسط کسی چیز کا وسط کسی چیز کے وسط سے گزرجانا۔ اگریہ گزرنامعروف ہوتو اسے جائز کہاجائیگا اوراگر

فرموم یاممنوع ہوتو تحاوز کہلائے گا۔ جائزہ بمعنی کسی چیز کے وسط کا پتہ لگانا اور محاز وہ راستہ جس پر بہت زیادہ آ مدورفت ہو
ظاہری چیز جوابیے وسط سمیت عیاں ہو حوزا ایک بُرج کا نام جو وسط آسان میں تصوّر کیاجا تا ہے (مفردات)۔

قرآن: جَاوَزَا (18:62) وه دونول گزر گئے جَاوَزُنَا (10:90) ہم نے بنی اسرائیل کودریا سے گزار دیا نَتَ جَاوَزُ (46:16) ہم ان کی برائیوں سے درگز رکریں گے۔اردو: جائز؛ جائز، جویز، تجاوز مجاز، مجوز، جواز، جوز، اجازت وغیرہ۔

ے قط میں مبتلا نہ کر اے چرخ کر رہا ہے جو المضاعف جوع (احمق) جہد (41) کوشش کرنا کسی کام کے خلاف پوری طاقت صرف کرنا تکلیف یا مشقت اٹھانا احتہاد: انتہائی مشقت اٹھانے پر طبعت کو مجبور کرنا السجہاد: اللہ کے رستے میں کوشش کرنا۔ قرآن: جِهَادٍ (9:24) جہاد فی سبیل اللہ اللہ اللہ کہ خھو کو کا (4:95) عباد کی مشقت مجبور کرین جھاد کے (9:24) ان کی مشقت مجبور کرین جھاد کے دوجہد) جہاد مجاہد کے اجتہاد کے جہدو غیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔

یقیں محکم عمل پہم محبت فاتح عالم جہادِ زندگانی میں ہیں یہ مردوں کی شمشیریں (اقبال) جہادِ زندگانی میں ہیں یہ مردوں کی شمشیریں (اقبال) جہر (16) کی چیز کا پوری طرح ظاہر ہونایا کرنا سراو جھڑا (7:31) پوشیدہ اور ظاہر تَحُهر (20:7) تو او بھی اور واقبی اور واقبی اللہ کو اور بھی اللہ اور کی خیر اللہ کھڑا واللہ کھڑا وہ واضح علامت جواس چیز کی پیچان ہو) جواہر جواہرات جوہری وغیرہ کہ المام اونجی آ واز میں قر اُت کرتا ہے) جوہر (کسی چیز کی وہ واضح علامت جواس چیز کی پیچان ہو) جوہر اس جوہر مرے آئینے میں کس قدر جلوے تربیح ہیں مرے سینے میں (اقبال) کھٹنے کے تاب ہیں جوہر مرے آئینے میں یہ لفظ رخت سفر کی تیار کی تیار کی استعمال ہوا ہے بطورا ہم : جَھادِھِہ و (نہ کا سامان اور بطور فعل : جَھادُوہ کے لیے استعمال ہوتی تھی بحد میں طبیارے کے لیے بھی (نہ اور کی کے لیے استعمال ہوتی تھی بحد میں طبیارے کے لیے بھی لا جاتا تھا جو سامان وغیرہ کی تربیل کے لیے استعمال ہوتی تھی بحد میں طبیارے کے لیے بھی لا جاتا تھا جو سامان وغیرہ کی تربیل کے لیے استعمال ہوتی تھی بحد میں طبیارے کے لیے بھی لو جاتا تھا جو سامان وغیرہ کی تربیل کے لیے استعمال ہوتی تھی بحد میں طبیارے کے لیے بھی لو جاتا تھا جو سامان وغیرہ کی تربیل کے لیے استعمال ہوتی تھی بحد میں طبیارے کے لیے بھی لو جانے گا کی جانوں کے لیے تیار کرنا کی وغیرہ کی تربیل کے لیے استعمال ہوتی تھی بحد میں طبیارے کے لیے بھی لو جانے گا کی خور میں طبیاری و جانوں کی تو کی تو بیاں کی جو کی تو کی تربیاں کی جو کی تو کیں تو کی تو

یہ بہا رہی تھی وہ سیلاب میں جہنے اپنا بدن کی ڈوبتی کشتہ کیا صورت سیماب مجھے (ووقی)

رحمن اللہ میں جہنے اپنا بدن کی ڈوبتی کشتی سنجالنے کے لیے (محنافقی)

رحمق سے دعا امتِ مرحوم کے حق میں خطروں میں بہت جس کا جہاز آکے رکا ہے (عاتی)

جھل (24) نادانی 'لاملی' بے جُری کی کیفیت' عام طور پر بیلفظ فدمت کے انداز میں بولا جا تا ہے مگر قرآن میں بغیر فدمت کے بھی استعال ہوا ہے جھیے یہ حُسنہ ہُم النجاهِ لُ اَغُنِیآ ءَ مِنَ التَّعَفُّفِ (2:273) لیعنی کوئی ناواقف آ دمی انکی خودداری کے سبب انہیں عن سجھ لیتا ہے۔ اس کے علاوہ قرآن میں بیلفظ فدمت کے طور پر بھی آیا ہے مثلاً ظُلُوماً جھو لاً (33:72) لیعنی عام انسان بنیادی طور پر نظالم اور جابل واقع ہوا ہے آ لُجا هِلِیَّةِ (5:50) نامنہ جا ہلیت اُلْہِ ہِلُون (64:63) جابل واقع ہوا ہے آ لُجا هِلِیَّة (5:50) نامنہ جاہلیت اُلْہِ ہِلُون (64:39) جابل لوگ۔ اردو: جہل جہالت 'جابل 'جہلاء' جاہلیت' تجابل' مجبول وغیرہ۔

جھے یوچھے ہیں وَر سے اٹھا کر ہے ہے کس تجابال سے کہ یاں کون رہا کرتا تھا (سالک)

سختیاں کرتا ہوں دِل پر غیر سے عافل ہوں میں ہے کیااچھی کہی طالم ہوں میں جابال ہوں میں (اقبال)

نہ کر دیر کار نیک میں کیا جانے کیا ہوگا اگر اس کام میں کچھ عرصہ اے ججول کھینچ گا (بہادر شاہ ظَفَر)

جھنم (77) قرآن میں پر لفظ دوزخ کے معنی میں استعال ہوا ہے (3:12) ۔ اردو میں بھی لفظ جہنم اسی مفہوم میں معروف ہے۔

عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی یہ خاکی اپنی فطرت میں نہوری ہے نہ ناری ہے (اقبال)

جیب (3) گریبان ۔ قرآن : جُینیا ف (27:12) تیراگریبان جُینویِپین (24:31) ان (عورتوں) کے گریبان ۔ اردو میں جیب (3)

اس لفظ کے تلفظ اور معنی دونوں بدل گئے ہیں۔ تلفظ بحیب (بروزن غیب) سے جیب (بروزن سیب) ہو گیا ہے اور معنی گریبان سے بدل کر کھیسہ (pocket) ہو گئے ہیں'البتہ پرانے شعراء نے اس لفظ کو اکثر اس کے بنیا دی معنی (گریبان) اور عربی تلفظ میں ہی استعمال کیا ہے۔

ے اِک بَیب تھا جو نذر کیا تیری اے جنوں لاؤں کہاں سے اب میں گریبان دوسرا (مفتقی) صحبت پیر روم سے مجھ پر ہوا یہ راز فاش لاکھ حکیم سر بجیب ایک کلیم سر بکف (اقبآل)

تعدادالفاظ:1368

تعداد ماده:47

خُب (83) پيار محبت کسي چيز کوبهت زياده پيند کرنا قرآن: حُبَّ (38:32) محبت يُحِبُّون (3:188) وه پيند کرتے ہيں ' أحبًاءُ (5:18) يبنديده افرادُ محتب كي جمع مُحَبَّةً (20:39) محبت -اردو: حُبُ محبت محبوب مُحِبِّ حبيب أحباب أحباب أجبّاء وغيره-لینی محبوب و محت میں نہیں میرا تیرا (احدرضا) میں تو مالک ہی کہوں گا کہ ہو مالک کے حبیب سمجھا وصال کو مِرے ملنا حبیب کا (نامعلوم) منه خشک ہوگیا خبر س کر رقیب کا میں انکے دل میں رہتا ہوں وہ میرے دل میں رہتے ہیں (داغ) ے خدا رکھ محبت نے کیے آباد دونوں گھر آپ آکینگے تو محفل میں اجالا ہوگا (نامعلوم) ے رفیق برم ہے احباب کی شرکت گویا ارشادِ اجبا ناطق تها ناحار اس راه يرا جانا (احمدضا) ب بن خامه خام نوائے رضا نه پيطرزمري نه بيرنگ مرا حب (12) دان جمع حبوب شكل وصورت مماثلت كى بنايربلبله يانى كو حَباب الماء كهاجا تا ب قرآن: ألْحَبّ (6:95/96) تحصلیٰ حبّا مُتَرَاكِبًا (6:99/100) خوشے كاندرايك دوسرے كے ساتھ جڑے ہوئے دانے عبّة (2:261) خوشے کے دانے ۔ اردو: کتبہ (دانہ) کب حبوب (دوائی کی گولیاں) کباب (یانی کا بلبلہ) وغیرہ۔ ے مریض محبت یہ رحم اے طبیبو! کہاں تک یہ کب و سفوف و جوارش (احمق) ے کنار کھول کے بڑا رہ گیا دریا حباب پھوٹ کے روئے 'جوتم نہا کے چلے (نامعلوم) حبس (2)روكنا كلانه چھوڑنا قرآن: مَايَحُبسُهُ (11:8)اس (عذاب) كوكس نے روك ركھائے تَحْبسُو نَهُمَا (5:106) ان دونوں کو گواہی کے لیے روک لو۔ اردو جبس (قید 'ہوا کے رُکنے سے گرمی اور گھٹن کی کیفیت) محبوس (قیدی) وغیرہ۔ یں نے اشکوں سے نعت خوانی کی حبس الفاظ کا گلہ نہ رہا (افضال آتور) ے سبایے بنائے ہوئے زنداں میں ہیں مجبوں خاور کے ثوابت ہوں کہ افرنگ کے سیار (اقبال) حیل (7) ری (111:5) 'چونکہ انسانی جسم کی رکیس بھی رسیوں سے مشابہ ہوتی ہیں اس لیے قر آن نے شہرگ کو حَبُل الُوَرِیُد (50:16) كبائي بي النافية (26:44) حضرت موسى معلى على تاني والعادوكرون كي رسال -اردومين حبل الوريد (شدرگ) مبل کمتین (مضبوط ری تعلق)اور خیاله عقد جیسی تر اکیب معروف ہیں۔

ے مظلوم کی فریاد سی اس کے خدا نے کٹنے کو ستمگار کی ہے حبلِ ورید آج (ظَفْرَعلیخان) حتم (1) جس كى بارك مين فيصله مو چكامؤ حَتُ ماً مَّقُضِيًّا (19:71) طِشدهُ حاتم (فيصله كرنے والا) ـ اردومين حتى آخر كا طے شدہ کے معنی میں مستعمل ہے۔ حاتم طائی کی سخاوت کے حوالے سے بینام اردوادب میں ضرب المثل کی حیثیت رکھتا ہے۔ ے بخششِ مشرک نہیں ہوگی کبھی فیصلہ حتی ہے یہ قرآن کا (افضال)آتور) ے شکل ان کی دیکھ کر ہوتا ہے استغنا مجھے یہ بخیل اس عہد کے ناتشخ ، کم از حاتم نہیں (ناتخ) حجاب (8)روک آڑئر دہ کسی کو کسی مقام یا چیز تک پہنچنے سے رو کنااور درمیان میں حائل ہوجانا وربان کواسی لیے حاجب كهاجاتا ہے۔قرآن:حِجَابٌ (41:5) پردہ روك مَحْجُوبُونَ (83:15) الله اور الكے درميان اس دن حجاب ہوگا۔ اردو: حجاب ٔ حاجب (دربان) مجوب (چھپا ہونا 'شرمندہ ہونا 'لعنی شرم سے منہ چھپالینا) وغیرہ۔ ے عشق بھی ہو جاب میں حسن بھی ہو جاب میں یا تو خود آشکار ہو یا مجھے آشکار کر (اقبال) ے نکلنے کو ہیں وہ گھر سے بجوم خلق ہے دَریر کوئی سنتانہیں ہے حاجبوں کے شورِ قدغن کو (44) مجحوب بمعنی شرمسار ہونا: ے ندامت سے ہوئے مجوب انکے کیندورسینے . لگے کھ صاف ہونے زنگ سے تاریک آئینے (حفیظ جالندهری) مجوب بمعنی پوشیده: _ اک جلوهٔ مجوب سے روثن تھا مرا ذہن وجدان سے کہتا ہے وہی میرا خدا تھا (محسن فقوی) حیج (33) کسی کی زیارت کا قصد کرنا'ارادہ کرنا'اصطلاحاً خاص اتیا م میں خاص لواز مات کے ساتھ بیت اللہ کی زیارت وطواف كرنا - فج چونكه ايك سال كے بعد آتا ہے اس ليے اہل عرب كے ہاں ايك سال كوبھى فج كہنا معروف ہے۔ بنيا دى معنى (قصد كرنا) كے لحاظ ہے واضح دليل كو الْـــُحـــة كہاجا تا ہے۔ بيدليل بازى اگر دونوں طرف ہے ہوتو اس كے معنى بحث وتكرار كے بھي ليه جاتے ہيں اور پھراس سے محاحة كم معنى باہم جھر اكرنے كے ہيں قرآن: فَمَنُ حَجَّ البَيْتَ (2:158) جس نے ج بيت الله كاقصدكيا الدَّحَاج (9:19) في كرني واليّا حاجي تُمنيني حِجَج (28:27) آثُه سال حُجَّة (4:165) وليل حَاجً (2:258) اس نے تکرار کی اس نے جھگڑا کیا حَاجَہُ خُتُمُ (3:66) تم نے جھگڑا کیا۔اردو: جج الحاج ، مُجابِّح واجی مُجُتُ احتجاج (زبردتی جحت کرنا) و والحجه وغیره- آخر تو لا کینے کوئی آفت فغال سے ہم جُت تمام کرتے ہیں آج آساں سے ہم (سالک)

وہ زمیں ہے تو گر اے خواب گاہِ مصطفط دید ہے کعبے کو تیری جِ اکبر سے سوا (اقبال)

اب دلوں سے راحت وصبروسکوں جانے کو ہے احتیاج و احتجاج و اضطراب آنے کو ہے (ناظر)

حجر (21) سخت پھڑ قرآن میں اس مادہ سے متعددالفاظ مختلف معانی میں استعال ہوئے ہیں۔الْدَدَدَرُ (2:60) پھر۔
حجر (8:32) ججر کی جمع زیادہ پھر سے دیوار بنا کر کسی جگہ کا احاطہ کرنے کو تہ حجیر اورالی جگہ کو جھر کہا جاتا ہے

حبحارةً (8:32) جرکی جع 'زیادہ پھر وں سے دیوار بنا کرکی جگہ کا احاطہ کرنے کو تحصیر اورالی جگہ کو جھر کہا جاتا ہے

ای بناپرقوم محمود کی بیتی کو قرآن میں الْحِیہُ والے دیوار بنا کرکی جگہ کا احاطہ کرنے کو تحصیر اورالی جگہ کو جھر کہا جاتا ہے

ای بناپرقوم محمود کی بیتی کو قرآن میں الْحِیہُ و (15:80) کہا گیا ہے۔ دیوار کا اندروئی احاطہ (چر) چونکہ ممنو عطاقہ ہوتا ہے (دیوار دی پیراکرتی ہے ہیں جس کا کھا ناشریعت نے منع کر دیا ہو۔ پھر سے دوک پیدا کرتی ہے ہیں جس کا کھا ناشریعت نے منع کر دیا ہو۔ پھر سے بخر مال کی گود بھر کی جھے الْکھ کے جو کہ اُلے بھی قرآن میں حصر کا لفظ آیا ہے کہ مال کی گود بھی بچے کے لیے پناہ گاہ ہوتی ہے ، فی کہ جُورِ کُم مِن نِسَاءِ کُم کُمُ بھر اُلفظ آیا ہے کہ مال کی گود بھی بچے کے لیے پناہ گاہ ہوتی ہے ، فی کہ جُورِ کُم مِن نِسَاءِ کُم الفاظ مستعمل ہیں۔ اردو میں چر (چر اسود نقش کا لیج 'کی ترکیب بھی معروف ہے) 'جُرہ 'کُمُ (جمرہ) وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔

ے شجر رہے میں اِستادہ ہوئے تعظیم کی خاطر ججر قدموں کے آگے بچھ گئے تتلیم کی خاطر (حفیظ)

ے ہنوز اک پرتو نقشِ خیالِ یار باقی ہے دلِ افردہ گویا جرہ ہے یوسف کے زنداں کا (غالب)

ے مل گئے خاک میں کیا کیا نہ دفینانِ بزرگ نہ وہ لومین نہ وہ مجر نہ مزاریں وہ رہیں (مصحفی)

حبے زر2) دو چیز ول کے درمیان روک اور حبر فاصل قرآن میں اسی معنی میں دومقامات (27:61 اور 69:47) پر بیمادہ استعال ہوا ہے۔ اردو میں اس مادہ سے حاجز (رکاوٹ بننے والی چیز) اور حجاز (سعودی عرب کا صوبہ) جیسے الفاظ معروف ہیں ،
کہ اور مدینہ دونوں شہر حجاز میں واقع ہیں اس علاقہ کو علاقہ نجد اور تہامہ کے درمیان واقع ہونے کے باعث '' حجاز'' کہا جاتا ہے۔ اردوا دب میں لفظ حجازی بمعنی ''عربی' (عجمی کے متضاد کے طوریر) بھی مستعمل ہے۔

ے عجمی خُم ہے تو کیا ہے تو مجازی ہے مری نغمہ مندی ہے تو کیائے تو مجازی ہے مری (اقبال)

۔ یہ مند کے فرقہ ساز اقبال آزری کررہے ہیں گویا بچاکے دامن بتوں سے اپنا عبار راو ججاز ہوجا (اقبال)

حدب (1) بلندى اونچائى من كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ (21:96) يعنى ياجوج ماجوج بلنديول ساترر مهو تكر اردوميس

محدّب ایک خاص قتم کے شیشے کے نام کے طور پرمعروف ہے جودرمیان سے اجرا ہوا ہوتا ہے۔ ی میں کس کو اپنا کہوں اور کس کو بیگانہ دھوال دھوال ہے فضا شیشہ محدب کی (خاطرغزنوکی) حسدث (36) نئ بات ہونا، کسی ایسی چیز کا وجود میں آنا جو پہلے موجود نہ ہو بات کرنا۔ بیمادہ قر آن میں مختلف معانی میں استعال ہوا ہے۔ أَتْ حَدِّنُ و نَهُمُ (2:76) كياتم ان كوباتيں بتاتے ہو فَحَدِّثُ (93:11) پس آپ ذكر كياكرين حَدِيْثُ (20:9) خَرْ أَحَادِيْثَ (34:19) كهانيال شرعى اصطلاح مين نبي كريم صلى الله عليه وآله وسلم حقول مبارك كو حدیث کہاجا تا ہے۔اروو: حدیث ٔ حدوث ٔ تحدیث ٔ احادیث ٔ محدث ٔ حادثات ٔ حادثات ٔ حادث وادث وغیرہ۔ ے میں نے روکا بھی نہیں اور وہ تھہرا بھی نہیں حادثہ کیا تھا جے دل نے بھلایا بھی نہیں (اسلم انصاری) ے حادث ہے ذر ہ ذر ہ جہاں کا ولئے جہاں آئینہ خانہ ہے تری ذاتِ قدیم کا (سالک) ے ترے سینے میں ہے پیشیدہ راز زندگی کہہ دے مسلمال سے حدیث سوز وساز زندگی کہددے (اقبال) ے روکیں ہماری راہ حوادث کی کیا مجال رکھتے ہیں ربط صاحب لوح وقلم سے ہم (اقبال عظیم) حد (18) دوچیزوں کے درمیان ایسی روک جوان کو باہم ملنے سے روک دے۔ شرعی سز اکو حد اس لیے کہتے ہیں کہ وہ دوبارہ جرم کے ارتکاب سے انسان کوروکتی ہے قرآن میں اسی مادے سے حیار مقامات پر دشمنی اور مخالفت کا بھی مفہوم ماتا ہے میہ مفہوم بھی رو کنے اور حدسے تجاوز کرنے کے اعتبار سے ہے۔ یعنی جوکوئی کسی دوسرے کی مقرر کر دہ حدسے تجاوز کرے گاوہ اس کا دشمن ہوگا۔ حُدُودُ (4:13) الله كى قائم كى موئى حدين مَنْ حَادَّ الله وَ رَسُولَه (58:22) جوالله اوراس كرسول كى مخالفت كرك يُحَادُّوُ لَ (58:5) وه مخالفت كرتے بيں -اردو: حد حدود تحديد (حدمقرركرنا) محدود وغيره-ے حدے حد حد گمال تک کوئی جاسکتا ہے ڈھونڈنے اس کو کہاں تک کوئی جاسکتا ہے (امجد اسلام اتجد) حدید (7) لوہا سخت تیز بعض کے نزد کی ریجھی' حد' ہے ہی مشتق ہے کہ لوہا اپنی تحقی کی بنا پر بہتر رکاوٹ (حد) ثابت ہوسکا ع قرآن: ألْتَ دِيدَ (57:25) لوما ألْسِنَةٍ حِدَادٍ (33:19) تيززبانيس - اردو: حديدُ عد او (لومار) وت ترزكا صرف حرارت کی تیزی کے لیے معروف ہے) وغیرہ۔ ہوگیا میرا کفن جامہ مگر حداد کا (i,j) ے سوزش غم سے ہزاروں داغ جل جل کر بڑے مانتا ہے قیس بھی لوہا' مری زنجیر کا ے وحشت ول کیوں نہ چوموں ہاتھ میں حداد کے (نامعلوم) کالا تھا رنگ دھوپ سے دن کا مثالِ شب (انیس) ے وہ لُو ' وہ آفتاب کی جدت وہ تاب و تب

حديقه (3) باغ ، جمع حدائق قرآن مين تين مرتبصرف حدائق (جمع) بى آيا - حَدَائِقَ غُلُبًا (80: 30) كفي باغ -اردومیں لفظ حدیقة جمعنی باغ مستعمل ہے کو کیوں کے نام کے طور پر بھی معروف ہے۔ ر درا دیکھوتو اس ذریتِ شیطال کی تقسیمیں صدیقے اور جا گیرین ممالک اور اقلیمیں (حفیظ جالندهری) حذر (21) خطرناك چيز سے بچنا۔قرآن: حَذَرَ (2:19) موت سے بچنے كؤ تَحْدَرُونَ (9:64) تم بچتے ہؤ حِدْرَكُمْ (4:71) تمهارا بياؤ خذِرُون (26:56) بياؤ (دفاع) كرنيوالے اردو: حذر الحذر (بيجؤ بناه مانگو) وغيره -ے تم این شکونے کی باتیں نہ کھود کھود کر پوچھو حذر کروم دل سے کہاں میں آگ دبی ہے (غالب) الحذرا محكوم كى ميت سے سوبار الحذرا الصرافيل الصحدائ كائنات العجان ياك (اقبآل) حرب (11) جنگ الحربه مجمعنی نیزه - محاریب سے مراد بنی اسرائیل کی عبادت گاہیں ہیں جہاں وہ امور حرب سے متعلق مثورے بھی کرتے تھے۔ محراب: مسجد میں امام کے کھڑے ہونے کی جگذاس کی وجہ تسمیہ کے سلسلے میں کئی اقوال ہیں بعض کے نزدیک محراب شیطان اورخواہشات فنس سے جنگ کی جگہ ہے۔ایک رائے کے مطابق زمانہ اولی میں عسکری مہمات کے دوران میں نماز پڑھتے ہوئے امام کے سامنے حربہ (نیزه) بطورسُتر ہ گاڑ دیاجا تا تھا'جس کی وجہ سے امام کے کھڑا ہونے کی جگہ کو مراب کہا جانے لگا' قرآن میں محراب کا لفظ 4 دفعہ آیا ہے۔ 3 دفعہ حضرت زکریاً (19:11) اور ایک دفعہ حضرت داؤڈ (38:21) کے حوالے سے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ بنی اسرائیل کے ہاں پیلفظ اسی مفہوم میں استعمال ہوتا تھا جس میں آجکل ملمانوں کے ہاں ہوتا ہے اور بیکہ ''محراب'' اور 'محاریب'' کی اصل ایک ہے۔ قرآن: اَلْتحررُبُ (47:4) جنگ حَارَبَ (9:107) اس في لا الى كى يُحارِبُون (5:33) وه جنگ كرتے بين ألْمِحْرَابَ (3:37) محراب معزت ذكرياً كا محراب میں داخل ہونے کا ذکر مَحاریُب (34:13) بنی اسرائیل کی عبادت گاہیں۔اردو:حرب (دارالحرب) حربه (نیزه) محراب وغيره-فاتحہ پڑھ کے جوال مرد نے تھینجی شمشیر (انیس) ے لیے حربوں کو بڑھا فوج کا انبوہ کثیر تو حرب وضرب سے بیگانہ ہوتو کیا کہے ے سرور جوحق و باطل کی کارزار میں ہے (اقبال)

حوث (14) كيتى كيت باڑى كرنا حارث: كسان قرآن: الْحَرُثَ (2:71) كيتي حَرُنَكُمُ (2:223) تمهارى كيتيال

ب معرعد لكھ دياكس شوخ نے محرابِ مسجدير

بينادال كر كي سجدول مين جب وقت قيام آيا

(اقال)

(بیویاں) تُحُرُثُون (56:63) تم محیق باڑی کرتے ہو۔ اردومیں حرث اور محروث (کیتی باڑی والی زمین بمقابلہ غیر آبادزمین) وغیرہ الفاظ معروف ہیں علاوہ ازیں حارث نام بھی رکھا جاتا ہے۔ ے ہوشیاراے صاحب دیں رہ میں شیطال بھی تو ہے حرث حاصل گرچہ ہے پر برق سوزال بھی تو ہے (افضال انور) حسر ج (15) نقصان تنگی مضا نقهٔ اعتراض (اضطراب باطمینانی اورشک کی کیفیت) قرآن: حَرَجٌ (48:17) تنگل مضائقة حَرَجًا (4:65) تنكى -اردومين حرج (مضائقة) عارج (تنكى پيداكر نيوالا) وغيره الفاظ معروف مين -ے شکوہ وشانِ مصنوعی مرے مقصد سے خارج ہے پرزیورجسم وروحِ شعری صحت میں حارج ہے (حقیظ جالندهری) حُسر (8) آزاد (عبد کی ضد) تحریر: باندی یا غلام کوآزاد کرنا ، تحریم عنی کلصنا بھی اسی سے ہے۔ زمان ، قدیم میں غلاموں کا آزادی (تحریر) بذریعہ نوشت ہوتی تھی (سورہ نورکی آیت 33 میں اس مل کو کتب کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے)۔اس لیے آزادی کے اس نوشتے کو تحدیر کہاجانے لگا بعد میں لفظ و تحریر اسطلق لکھائی کے معنی میں رائج ہوگیا۔ قرآن الْـحُرُّ (2:178) آزادُ تَحُرِيُرُ (5:89) غلام آزادكرنا مُحَرَّرًا (3:35) آزادكيا موا-اردومين مُرْ حُرِّيت أحرار جحرير كلهائي) محرّد وغيره الفاظ مستعمل بين-آدی کوئی جارا دم تحریر بھی تھا ے پکڑے جاتے ہیں فرشتوں کے لکھے پر ناحق (غالب) ے عام حریت کا جو دیکھا تھا خواب اسلام نے اےملمان آج تو اس خواب کی تعبیر دیکھ (اقبال) جس کے نفس گرم سے ہے گری احرار ے گردن نہ جھی جس کی جہانگیر کے آگے (اقبال) حَوِّ (4) كُرِي تَپش قرآن: ألْحَرِّ (9:81) دهوي كي كري ألْحَرُورُ (35:21) دهوي (ظل بمعني سايه كي ضد) _ اردومیں حرارت ٔ حرارہ ٔ إحرار (گرم کرنا) وغیرہ الفاظ ستعمل ہیں۔ کوکبِ قسمتِ امکال ہے خلافت تیری ے زندہ رکھتی ہے زمانے کو حرارت تیری (اقبال) ے کچھ سوزِ ول اپنا کی ول سوز کے آگے فرصت ہوتپ غم کے حراروں سے تو کہیے (زوق) حسریس (3)باریک علی قتم کا کیڑا'ریشم کا کیڑا۔قر آن میں''حری'' کاذکر نتیوں دفعہ جنتیوں کے کیڑوں کے حوا۔ سے آیا ہے: وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ (35:33,22:23) - اردويس لفظ حرير بالكل الى معنى مين مستعمل ہے۔ پیدا ہو اگر اس کی طبیعت میں حریی ے فولاد کہاں رہتا ہے شمشیر کے لائق (اقبال) ے سلمائہ روز و شب تار حریر دو رنگ جس سے بناتی ہے ذات اپنی تبائے صفات (اقال)

حرس (1) پېره عمرانی چوکيداري حارس جمعنی محافظ -آيت 72:8 ميل لفظ حَرَساً گرانی كے معنی ميل استعمال ہوا ہے۔اردوميل اں مادہ سے بطور حاصل مصدر لفظ تراست معروف ہے۔اس کے لغوی معنی کسی کی نگرانی کرنے کے ہیں۔ ے قابو ہے جے اپی زباں پر اے انور اندیشہ کلذیب ہے ئے خوف حراست (افضال انور) حوص (5) شديداً رزؤشد وطع قرآن : حَرَصُتَ (12:103) توجائ حَرَصُتُمُ (4:129) تم جامؤ حَريُصٌ (9:128) شديدخواهش (مثبت معني مين) كرنے والا _اردو: حرص حريص (منفي معني مين طمع والا) تحريص وغيره _ ے منہ سے بس کرتے نہ ہرگز سے خدا کے بندے گر حریصوں کو خدا ساری خدائی دیتا (وق) ے کت ونیا نے جہاں مارا طمانچہ حص کا حق کی جانب سے وہیں آدم کامنہ پھر جائیگا (بہادرشاہ ظفر) حرف (6) کسی چیز کا کنارہ اطراف کلمہ یعنی کسی فقرے کے دونوں کناروں کو''حروف ہجا'' کا نام دیا گیا ہے۔اس سے کسی کلمہ كى بنيادى اكائى كوحرف كہاجا تا ہے جس كى جمع حروف ہے۔ انحراف اور تحرّف كمعنى كسى چيز سے كناره كرنا العنى ايك کنارے کی طرف جھک جانااور تحریف کے معنی کسی چیز کوایک طرف جھکا دینے یعنی ٹیڑھا کردیئے کے ہیں۔حرّاف: (بہت زیادہ حروف والفاظ ادا کر نیوالا) بہت زیادہ باتیں کر نیوالے کو کہتے ہیں' خاص طور پر پیلفظ بحث وتکرار اور زبانی جھگڑا کرنے والتخف ك ليے بولا جاتا ہے اسكى مونث حرّافه ہے۔ حريف بمعنى مدّ مقابل معروف ہے۔ بيمفهوم بھى مادے كے بنيادى منی (کنارہ) سے اخذ کیا گیاہے کسی چیز کے دونوں کنارے ایک دوسرے کے حریف (میمقابل) ہوتے ہیں آجکل بیلفظ عموماً وشمن کے معنی دیتا ہے۔احتراف کے معنی کوئی پیشا اختیار کرنے کے ہیں کیعنی کوئی ایسا ہنراورفن جوکسی چیز کی بنیادی شکل وصورت میں تحریف (تبدیلی) کردے (مفردات)۔حرفت کالفظ جوصنعت کامتبادل ہےاور 'صنّاعی''کادوسرانام ہے اس احتراف سے مشتق ہے۔ قرآن: حَرُفِ (22:11) كناره يُحَرِّفُون (4:46) وه (كلام الله كو) بدل ديت بين مُتَحرِّفاً (8:16) ايك سمت مو جانے والا۔ اردو: حرف حروف حر اف حر اف حر ایف تح لیف إنح اف بحر ف منحرف حرفت (صنعت وحرفت) حرفه وغیره۔ ے جور کے بعد ہے اب حرف تسلّی کیسا اس سے فرمایئے جس کو وہ گھڑی یاد نہ ہو (دانغ) نہ محنت مشقت سے کچھ عار ان کو (مآلی) ے نہ پیشہ و حرفہ سے انکار ان کو ے عصائے موسوی تاویل اور تحریف کا مارا درِ دولت یہ سجدہ ریز تھا قانون بے حارا (حفظ جالندهري) _ إك منحرف أواه كي صورت جراغ شام اں کی گلی میں رات مرا ہمسفر ہوا (انجداسلام انجد)

آشنائی کا کسی سے بیجے کیا اعتبار وم میں ہوجاتا ہے یاں انساں ہی انساں کا حریف (مسحق) حرق (9) کسی چیز کو گرم کرتا احترق: جلانا اور حریق: جلاؤالنے والا آ گ قرآن: حَرِقُوهُ (21:68) اُسے (حضرت ابرائیا کو) جلاؤالؤ عَذَابَ الْحَرِیُقِ (181:8) آگ یا جلنے کا عذاب کنُحرِقَنَّه ورون (20:97) ہم ضروراسے (سامری کے بنائے ہوئے بی کھڑے کو) جلاؤالیس کے فاحتر قَتُ والی کہ بی اُسے جلادیا۔ اردو: حق تو انائی (حرارت سے پیدا ہونے والی) ہم محرقہ حریق احراق وغیرہ۔

قربی کیا ترے آگے محاق میں آیا کہ آفتاب بھی تو احتراق میں آیا (انق)

در بی کیا ترے آگے محاق میں آیا کہ آفتاب بھی تو احتراق میں آیا (نقط جالندهری)

در نیز آیاتھا کچھ بھی روزِ اقدامِ سویق اس سے بھڑکنی تھی ابھی کچھ مدتوں نارِ حریق اس سے (حفیظ جالندهری)

حرك (1) حركت دینا 'ہلانا (سكون كی ضد ہے)۔قرآن: لَا تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ (75:16) آپ اپنی زبان مت ہلائیں' ہ

ا کرم صلی الله علیہ وآلہ وسلم سے فر مایا گیا کہ دورانِ وحی آپ کلام اللہ کوجلدی جلدی یا دکرنے کی کوشش میں اپنی زبانِ مبارک! حرکت میں نہ لائیں ۔اردو:حرکت' حرکات' محرک' متحرک' تح یک وغیرہ۔

ے متیراس ملک پر آسیب کا سامیہ ہے یا کیا ہے کہ حرکت تیز تر ہے اور سفر آ ہستہ اُ ہستہ تا ہوئے عاشقوں کی حرکتیں مشکوک ہوتی ہیں سدا (افضال اَوْر) یہ کی سیم شعاری ہے پھر انہیں جبتجو ہماری ہے (شیقتہ) ہوئے کہیں نہ جائے بت مہروش میرمکن ہے خلل پڑئے متحرک جو آ فتاب نہ ہو (دَوْنَ)

حسوم (80) میماده قرآن میں درج ذیل چارمعانی میں استعال ہوا ہے۔ حرام کرنام ہونا: حَرَم (2:17) اس نے حرام کر الم ہونا: حَرَم (16:116) ممنوع عزت وینا: اَلشّهُ رُ الْحَرَامُ (2:194) قابلِ عزت مہینہ۔احرام باندھنا: حُرمُ (5:95) احرام کا حالت محروم کرنایا ہونا: اَلْمَتُ وُروم (16:15) نادار مفلس۔ بنیادی طور پر حرم کے معنی روکنا ہے خواہ بیروک یاممانعت جری الله عقلی ہویا شرع ہو۔ شرع اصطلاح میں حرام ہروہ چیز ہے جے استعال میں لانے سے شرع نے منع کردیا ہوروک دیا ہو حرم (فالا کعبہ) کی وجہ سمید ہے کہ اسکی حدود میں بہت ی چیزیں منع کردی گئی ہیں جوعام دوسری جگہوں پیمنوع نہیں ہیں۔الشہ الحرام 'البیت الحرام اور المسجد الحرام کنام بھی ای فلنفے کی غمازی کرتے ہیں۔احرام باندھ کر بھی بہت ی چیزیں ممنوع ہوں المحرام اور المسجد الحرام کنام بھی ای فلنفے کی غمازی کرتے ہیں۔احرام باندھ کر بھی بہت ی چیزیں ممنوط ہو جاتی ہیں اس لیے جج وعمرہ کے مخصوص لباس کو یہ نام دیا گیا ہے۔ بعض چیز وں کی حرمت (ممانعت) چونکہ انکی عزت اور بلا

م ہے کی بنایر ہوتی ہے اس لیے احتر ام اور محتر م جیسے الفاظ عزت سے متعلقہ معنی کے حامل بن گئے۔اس تصور کی وضاحت یوں کی جا عتی ہے کہ سی مسلمان مرد کے لیے اسکی تمام محرمات (الیی عورتیں جن سے وہ نکاح نہیں کرسکتا) اس کے لیے گویامحترم اور قابل احر ام (عزت) ہیں۔ای طرح اس مادہ (حسرم) کے بنیادی معنی کے مطابق "محروم" وہ ہے جس سے کوئی چیز روک دی گئی ہویا منع کردی گئی ہو۔اردو: حرم عرام حرمت محارم محرم (ایسامرداورالیعورت جوایک دوسرے پرنکاح کی غرض ہے مطلق حرام ہوں'ایک دوسرے کے محرم ہیں۔شریعت اسلامی میں ان کے باہمی اختلاط کی ایک حد تک اجازت ہے'اس لیےعرف عام میں "محم" کے معنی واقف اور 'نامحرم' کے معنی ناواقف کے لیے جاتے ہیں) محرمات ٔ حریم (ممنوعہ علاقہ گھر کاوہ حصہ جہال ہرکسی کوجانے کی اجازت نہ ہو) تحریم (حرام قرار دینا) احرام بحر م احر ام محرم محروم وغیرہ۔ ے حرم رسوا ہوا پیر حرم کی کم نگاہی سے جوانانِ تاری کس قدر صاحبِ نظر نکلے (اقبال) غلغله بائے الامال بت كدة صفات ميں (اقبال) ے مری نوائے شوق سے شور حریم ذات میں پیمبرتم میں ہے موجود تم قرآن والے ہو (حفیظ جالندهری) ے محارم سے کرو پر میز اگر ایمان والے ہو جبترےدامن میں پلتی تھی وہ جانِ ناتواں بات سے اچھی طرح محرم نہتھی جس کی زباں (اقبال) حزب (20) گروہ جماعت ایس جماعت جس کے افراد میں عقائداورا عمال کی ہم آ ہنگی یائی جائے قرآن :حزر الله (58:22) الله كاكروه وخرز ب الشَّيطن (58:19) شيطان كاكروه والصحر بين (18:12) دوكروه ألا حُزَابُ (33:20) حزب کی جمع ٔ زیاده گروه _اردومیں حزب (حزب اقتدار ٔ حزب مخالف وغیره) ٔ احزاب (غزوهٔ احزاب) وغیره الفاظ ستعمل ہیں _ ے مہیا جو ہوا نعمت سمجھ کر شوق سے کھایا عشاء کے بعد حزب اللہ نے آرام فرمایا (حفیظ جالندهری) حزن (42) عُم طبعت كى بقرارى جوعم كى وجه عديد بهوتى بدا موتى بدا مو (7:49) اورتم عُم نہيں کھاتے ہو کا تَحُزَن (9:40) آ يغم نه كرين إنّى لَيَحُونُنين (12:13) مجھے خدشہ ہے۔ اردو: حزن (حزن وملال) محزين (عَمَلَين) محزول وغيره-ی مجھی نہ ہم نے میاں مصحفی کو خوش پایا جب آئے بیٹے تو بیٹے حزیں ہارے پاس ے خدا نالہ نہ سنوائے کسی کو مجھ سے محزول کا برنگ ابر پھٹ جائے گا پردہ چیثم گردول کا حسب (109) شاركرنا و بن ميس لانا كمان كرنا محاسبهكرنا قرآن البحساب (10:5) شاركتن حسِبتُم (2:214) تم كمان

كرتے مؤيك سَبُون (7:30) وه كمان كرتے بين فَحَاسَبُنها حِسَاباً شَدِيدًا (65:8) مم في اس كاسخت محاسبه كيا (سخت حساب

ليا) كُسُبَاناً (18:40) الله تعالى ك محاسب كرنے كم من مين حسيبًا (4:6) مكم بان (بروقت حساب يعني خيال ركھنے والا) حَسُنُا اللهُ (3:173) يعنى الله بهارا تكبهان بي بهار علي كافى بداردو: حماب حيب احتساب محتسب محاسبه محارب حسبنسب (محمى كانسب يعنى خاندان كى پشتى شاركرنا) حسب (هب حال هسب آرزو) وغيره-ے کر رہا تھا غم جہاں کا حاب آج تم یاد بے حاب آئے (فيض) ے مہرو ماہ و انجم کا محاسب ہے قلندر اُیّام کا مرکب نہیں راکب ہے قلندر (اقبال) ے یہاں کی کو بھی کچھ حب آرزو نہ ملا کسی کو ہم نہ ملے اور ہم کو تُو نہ ملا (ظفراقال) ے ہرنفس ڈرتا ہوں اس امت کی بیداری سے میں بحقیقت جس کے دیں کی احتساب کائنات (اقبال) حسله (5) کسم متحقِ نعمت سے اس نعمت کے چھن جانے کی خواہش کرنے کا نام حسد ہے۔ قر آن: حَسَدَ (113:5) وہ حسد كرے يَحُسُدُونَ (4:54) وه صدر كت بين حاسد (113:5) حدر يوالا _اردو: حدد حاسد محسود حسود وغيره _ ے جوحسد کی کو تجھ پر ہوتو ہے یہ تیری خولی کہ جو تُو نہ خوب ہوتا' تو وہ کیوں حسود ہوتا (ذوق) ے ہفتاد دو فریق حمد کے عدد سے ہیں اپنا ہے یہ طریق کہ باہر حمد سے ہیں (ذوق) حسرة (9) بشیمانی ندامت عُم کسی چیز کے ہاتھ سے نکل جانے سے دل میں جو ملال اور پریشانی ہوتی ہے اسے 'حسرت' کہتے ہیں' الْحَاسِرُ نادمُ عاجز ورمانده تها مواقر آن: يَوُمَ الْحَسُرةِ (19:39) حرت كادن يعنى يوم قيامت حَسَرتِ (2:167) حرت كى جع ندامتين حسيرٌ (67:4) تعكاموا مُحسُورًا (17:29) تعكامارا لا يَسْتَحْسِرُونَ (21:19) وه تفكيخ بين-اردومیں لفظ ''حسرت''اسی مفہوم میں معروف ہے۔ ے آتھوں یہ پردے پڑ گئے جرت سے زیر تیخ حرت ہی رہ گئی رخ قاتل کی دید کی (ایر) ے کہاں کا وصل کیسی آرز وا دل وہ کہتے ہیں نہ میں صرت کروں پوری نہ تُو ارمان پیدا کر (100) حس (6) یانا حواس کی مدد سے کی چیز تک پہنچنا اک حاسم اس قوت کو کہتے ہیں جس سے عوارضِ حتیہ کا ادراک ہوتا ہے اس ک جع الحواس م-حِسِّ :معمولي حركت وفي آوازقر آن: أحَسَّ (3:52) اس في اوراك (محسوس) كيا فَتَحَسَّسُوا (12:87) پستم اس كاادراك كروات تلاش كرو خسيسك (21:102) اس كي آ جث اليي ملكي آواز جيم بشكل محسوس كياما سكے ' أَحَسُّوا (21:12) انہوں نے محسوس كيا ' تَحُسُّو نَهُمُ (3:152) تم انہيں ڈھونڈ (قتل كر) رہے تھے۔

اردو:هن احساس حساسيت محسوس محسوسات حواس حاسه وغيره-ے بت بنایا آئینہ رُو نے مجھے دیکھ کر صورت کو جس جاتی رہی (تلم) ے اے دوست ہم نے ترک تعلق کے باوجود محسوں کی ہے تیری ضرورت بھی بھی (ناصر) ے ہوش وحواس تاب و تواں سب واتع جا م اب ہم بھی جانے والے ہیں سامان تو گیا (واتع) _ دوسروں کے درد کا احساس ہوتا ہے کے بنس دیا کرتے ہیں گل شبنم کو روتا دیکھ کر (نامعلوم) حسم (1) کسی چیز کےنشان کوز اکل کروینا مٹادینا کسی کونیست ونابودکرنے کے معنی میں عربی میں قطعهٔ فحسمه کہاجاتا ہے یعنی اسے قطع کیا اور اس کا نشان تک مٹا دیا' اس بنا پرتلوار کو بھی حتام (کاٹ کرنشان مٹانے والی) کہا جانے لگا۔ آیت 69:7 ميں حُسُومًا سےمراد اليي مواہے جس في قوم عاد كانام ونشان تك مثاديا۔ اردوميں لفظ حتام بمعنى تلوارمعروف ہے۔ ے کری سے جلد اُٹھ کے یکارے شہ انام سمتیا! ہمارے سرکی قتم روک لو حمام (انیس) حسن (194) اچھا خوبصورت نیکی قرآن: حَسُنَ (4:69) بہتر اَحْسَنتُهُ (17:7) تم نے نیکی کی حَسَنةً (2:201) نیکی بَهْرَىٰ أَحْسَنَ الْقَصَص (12:3) بهترين قصّه مُحُسِن (2:112) نيك يْكى كرنيوالا ٱلْإحُسَان (55:60) يْكَي ٱلْمُحُسِنَتِ (33:29) نيك عورتيل _اردو :كسن حسنات مسين بحسن ،حسنين ،محسن محاسن احسان بتحسين وغيره _ ے ترک بیداد کی تم داد نہ جاہو جھ سے کر کے احمان نہ احمان جمائے کوئی (داغ) ے کس کس سے کس کا جوان حسیں لڑا گھر گھر کے صورت اسد خشم گیں لڑا (انیس) ے نہ تڑیا میں تو اُن کے ہاتھ کی ہونے گئی تحسیں مری بے طاقتی سے بڑھ گئی تو قیر قاتل کی (3) حشر (43) لوگوں كا جمع كرنا 'لوگوں كى جماعت' قرآن: فَحَشَرَ (79:23) اس (فرعون) في لوگوں كواكشاكيا ' خيشريُنَ (7:111) لوگوں کو جمع کر نیوالے ' حَشُرٌ (50:44) روز قیامت لوگوں کو اکٹھا کرنا' نُـحُشَرُون (2:203) تم (روز قیامت) اكفي كياجاؤك منتشورة أو 1: 8 و) حفرت سليمان كالشكريس يرندون كااجتماع ـ اردو: حشر محشر حشرات (ایے کیڑے مکوڑے جوز مین میں انتھے رہتے ہیں انہیں حشرات الارض کہاجا تاہے) وغیرہ۔ ۔ یہ گھڑی محشر کی ہے تو عرصة محشر میں ہے پیش کر غافل عمل کوئی اگر دفتر میں ہے (101) ے تکیہ وعدہ یہ ہے سب چیکے پڑے ہیں تہ خاک حشر کا دن جو نہ آیا تو قیامت ہو گ (ثار)

حصر (6) كيرنا روكنا قرآن: حَصِيرًا (17:8) كير في والأ أحصرو هُمُ (9:5) تم أنبيل كيرو فان أحصر تُمُ (2:196) تو اگرتم گیرے جاؤ و سورا (3:39) گیرا ہوا مراد تقوای سے گھر اہوا ہے بعنی تقوای کے سبب عورتوں سے بیخے والا۔ اردومیں حصار (گھر اہوا' قلعہ)حمیر' حمر' محاصر ہ' محاصر ہن محصور' انحصار'منحصر وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔ ے مخصر مرنے یہ ہو جس کی امید نا اُمیدی اس کی دیکھا جاہے (غاب) ے آدمی وال بھی حصار غم میں ہے محصور کیا اُس ولایت میں بھی ہے انسال کا دل مجبور کیا (اقبال) حصل (1) لغوی معنی کسی چیز کا چھلکا الگ کر کے گودہ نکا لنے کے ہیں جیسے کان کے پھروں سے سونا نکالنایا بھوسے سے گندم كوان تكالنا حُصِل (100:10) يعنى قيامت كون سينول سيجيد تكال كرعيال كرديت جائيل كي حوصلة الطيرك معنی ہیں پرندے کا پوٹا۔اس سے اس مادہ میں انسان کی مخفی ہمت اور جراُت کے معنی بھی آ گئے ہیں ۔اردو: حاصل محاصل محصول حصول بخصيل استحصال (زبردى حاصل كرنا) وصله وغيره-ے مرغ ول سے میرے ہو صیاد کیو نکر مطمئن بند آئکھیں ہیں گر ہے حوصلہ پرواز کا (1) ے کچھٹوٹ کردیا ہے چھٹروں سے ہم نے تم کو کچھ عوصلے ہمارے تم نے براها دیے ہیں (وشت) ے دل سے ہوائے کشت وفا مٹ گئی کہ وال حاصل سوائے حسرت حاصل نہیں رہا (غالب) حصن (18) قلعة مضبوط چارد يواري كاندركاعلاقه قرآن: مُحَصَّنَةٍ (59:14) قلعه بنديستي حُصُونُهُمُ (59:2) ال ك قلع قرآن مين تكاح كرنے والے مردول كے ليے مُحُصِنين (5:5) اور منكوحة ورتول كے ليے المُحُصَنَتُ (4:25) كالفاظ استعال موئے بيں _كويا مُحْصَن ايبافروہ جوايخ نفس اور شيطاني وساوس سے بياؤ كے ليے مضبوط قلع میں محفوظ بیٹھا ہے اور شہوانی وساوس کے خلاف نکاح اے ایک جے سُن لعنی قلعے کا کام دیتا ہے۔ آئے سَنَتُ (21:91) ال (حضرت مريم ") نے اپنی عصمت کی حفاظت کی تَدَحُسُنًا (24:33) یا کدامن رہنا۔ اردومیں بیمادہ معروف نہیں البتداد کی تُ ر حصن حصین (جمعنی مضبوط قلعه) استعمال ہوتا ہے۔ ے یہ اُس حسن حسیں کی اولیں بنیادِ محکم تھی عبارت جس سے پشتی بانی اولادِ آ دم تھی (حقیظ جالندھری)

یہ اس سن سن سن سن میں اولیں بیادِ عام ی عنوارت بی سے چی بای اولادِ اوم ی (حفیظ جاندهری) حصر (حفیظ جاندهری) موجود ہونا سامنے ہونا عربی میں اس کے لغوی معنی شہر میں اقامت کے ہیں اور اس معنی میں بید البدو کی ضد ہے۔ قرآن: حَضَرَ (2:180) موت کا سامنے ہونا حَضَرُونُهُ (46:29) جبودہ (جنّ) آپ کے پاس حاضر ہوئے یُحُضُرُونُه

(23:98) وه ميرے ياس حاضر مول مُحُضَرًا (3:30) موجود حاضر ٱلْمُحُضَرين (28:61) حاضرين -اردومين حاضر حاضری ٔ حاضرات محضر (حاضر ہونے کی جگه) محاضر حضور حضرت دھنر (سفر کی ضد) وغیرہ الفاظ ستعمل ہیں۔ ریت کے ٹیلے یہ وہ آ ہوکا بے پروا خرام وہ حضر بے برگ وسامان وہ سفر بے سنگ ومیل (اقبال) رفتہ و حاضر کو گویا یا بیا اُس نے کیا عہد طفلی سے مجھے پھر آ شنا اُس نے کیا (اقبآل) حط (2) کسی چیز کو بلندی سے نیچا تارنا سواری وغیرہ سے کوئی چیز اتار کر نیچر کھنا۔ آیات 2:58 اور 7:161 میں جسطة کے معنی گناہ اتاردینے کے ہیں۔اردومیں اس مادے سے لفظ'' انحطاط''معروف ہے۔ عالم انحطاط میں بھی ہے اک سہارا بڑا حضور کی نعت (افضال انور) حظ (7) حقة نصيب قرآن مين حَظِّ (4:11) اور حَظًّا (5:13) مقررشده حقد كم عني مين استعال موع مين -اردومیں حظ کے معنی لطف اور مزہ کے ہیں ۔ لہذا حظ حظ اٹھانا محظوظ ہونا وغیرہ الفاظ ومحاورات اردومیں معروف ہیں۔ یں اور طِ وصل خدا ساز بات ہے جاں نذر دینی بھول گیا اضطراب میں (غالب) وبدبه بھی ہو' مصائب بھی ہوں' توصیف بھی ہو دل بھی مخطوظ ہوں' رفت بھی ہوتعریف بھی ہو (انیس) حفظ (44)ول میں کی بات کو یا در کھنا'اس کی ضد نِسْیان ہے۔محفوظ وہبات ہے جواچھی طرح سے دل تشیں ہوجائے۔ ال كے علاوہ عام چيزوں كوسنجا لئے اور سنجال كرر كھنے كے ليے بھى بيلفظ بولا جاتا ہے۔ قرآن: خيف ظُورُ دَ (12:12) دھيان ر کھےوالے تگرانی کرنے والے حَفِيكُظٌ (11:57) الله كاصفاتى نام ہر چيز كى حفاظت كر نيوالا حَفِظُوا (2:238) تم (نمازوں کی) حفاظت کرؤ خفیظت (4:34) عصمت کی حفاظت کرنے والی عورتیں کے افیظ " (86:4) حفاظت کرنے والا۔ اردو: حفظ ما فظ حفاظ أخافظ محافظ محافظ محافظت محفوظ حفاظت ُ حفيظ الحفيظ (جمعني الامان) مخفطان وغيره -ے پھر سیاست چھوڑ کرداخل حصار دیں میں ہو ملک و دولت ہے فقط حفظ حرم کا اک ثمر (اقبال) ے ہموج بحرِ عشق وہ طوفال کہ الحفظ بے چارہ مشتِ خاک تھا انسان بہہ گیا (زوق) حن (287) بی مطابقت اورموافقت وہ چیز یاعمل جومقضائے حکمت کے مطابق ہو۔''حقیقت' وہ ہے جے ثبات ہواور جس کا وجود ثابت (متحكم) هوقر آن: حَقَّ (22:18) ثابت هو كيا (عذاب) ٱلْسَحَقَّ (2:42) ﷺ (بمقابله بإطل) الْسَحَاقَةُ

(69:1) سي مج مونے والى اردو: حق 'ناحق' حقوق' حقائق' حقانية' تحقيق' تحقيقات محقق' مستحق' استحقاق' حقيقت عقا (على عنه المعنى المعنى المار كھنى كى دايا) - اس ليے كه يدو بياشكل اور سائز ميں زيورى شكل اور سائز سے مطابقت ركھتى ہے تمبا كووالے "حق" كانام جواہرات كى ڈبياكے نام سے بطوراستعارہ ليا گيا ہے (فرہنگ آصفيه)۔ ے مرے کیجے میں غرور آیا تھا اُسے حق تھا کہ شکایت کرتا (پروین شاکر) ے اپنا حق شہراد ہم چھینیں گے مانگیں گےنہیں رحم کی طالب نہیں بیجارگی ' جیسی بھی ہے (شہراد) ے مقدور جمیں کب ترے وصفوں کے رقم کا حقا کہ خداوند ہے تو لوح و قلم کا (درد) (اقال) ے حقیقت ایک ہے ہرشے کی نوری ہو کہ ناری ہو لہو خورشید کا لیک اگر ذرے کا دل چریں حكم (210)كسى چيز كے متعلق فيصله كرنا حاكم: فيصله كرنيوالا حكم : ماہر فيصله كرنيوالا حكمت: بهتر فيصله اور بهتر فیصلہ کرنے کی مہارت یعنی دانائی قرآن: حَکمَ (40:48) اس نے فیصلہ کیا حکمت (5:42) توفیصلہ کرے الْحُکمُ (6:57) فيصلةُ ٱلْحَكِمِينَ (12:80) فيصله كرفي والي الْحُكَّام (2:188) حاكم كى جمع ٱلْحِكُمة (2:269) وانالَيْ حَكِيْتِ (8:71) بهت احچها فيصله كرنيوالا وانا مُتُحَكَّمةٌ (47:20) مضبوط پخته اردو: حُكم مُحَكم ، حكيم حاكم و حكام عكومت ا حاكميت أحكام احكامات حكمت محكم محكم المحكمه (محكمه دراصل فيصله كرنے كى جگه كوكہاجاتا ہے جيسے عدالت يا دربار ليكن آجكل حکومت کے ہرشعبے کے لیے پیلفظ استعال ہوتا ہے) استحکام ، تحکم وغیرہ۔ ے پر تیری تصویر قاصد گریئے پیم کی ہے ۔ آہ! یہ تردید میری حکمت محکم کی ہے (اقال) ے خواب سے بیدار ہوتا ہے ذرا محکوم اگر پھرسلا دیتی ہے اُس کو حکمراں کی ساحری (اقال) _ اے خردمندس! ہم بھی دو بھائی تھے وہ جو حاکم بے ہم جورسوا ہوئے وہ اُدھر لعل و گوہر میں تُکتے رہے ہم إدھر لعل و گوہر اُگلتے رہے (سجاد بآقرضوی)

وہ أدهر عل و كوہر ميں تكتے رہے ہم إدهر تكل و كوہر ميں تكتے رہے ہم إدهر تكل و كوہر أكلتے رہے (سجادباقر رضون)

حلف (13) قَسَم و قَسَم كَانا وَعِدہ كرنا و قسم جس كے ذريعه ايك دوسرے سے عہد كيا جائے۔ حليف وہ افراديا فريقين بيل جفول نے باہمی تعاون كاعہدو پيان كيا ہو۔ قرآن : حَلَفُتُمُ (5:89) تم وعدہ كرؤ تم قسم كھاؤ كيت ليفُون (9:96) وہ قسميں كھاتے بين حَلَّافٍ (جسكے ساتھ دوستى كاعہد ہو) حلق خلف نامه حليف (جسكے ساتھ دوستى كاعہد ہو) حلق حلف نامه حليف (جسكے ساتھ دوستى كاعہد ہو) حلق حلف وغيرہ ۔

ی مدینے کے یہودی بھی ہمارے دوست ہیں سارے ابھی خاموش بیٹے ہیں وہ صلف سلح کے مارے (حقیظ جالندھری) ے حلیفوں میں تہبارے ہیں یہودی اور کافر بھی حمایت میں مسلمانوں کی ہیں کمرور و لاغر بھی (حفیظ جالندھری) حلق (2) جانور كا گلاكاشنا (فرئ كرنا) حَلقَهُ: اس نے اسے ذرئ كر والا حلق : وہ جگہ جہال سے جانوركو ذرئ كياجا تا ہے۔ پھر پہلفظ مطلق کا شنے کے معنی میں اورخصوصاً بال کا شنے کے معنی میں بھی بولا جانے لگا۔ قرآن میں بیہ مادہ بال کا شنے ہی کے معنی مين استعال موائ مَن خلِقُوا (2:196) تم بال كواؤ مُ حَلِقين (48:27) بال كوان والي اردومين حلق عن " كلين کے ہیں'جہاں سے جانورکوذ نکے کیا جاتا ہے'البیۃ حلق جمعنی بال کا ٹناار دومیں مستعمل نہیں ہے۔ ے سخت جانی اِسکو کہتے ہیں کہ میرے حلق پر نخبر اس سقاک کا مزمر گیا ' کر کر گیا (نامعلوم) حلق (گلے) کی دائر ہنماشکل کی مناسبت سے ہر گول چیز کو بھی حلقہ کہاجا تا ہے خاص طور پر کان وغیرہ میں بطورز بور ڈالے جانے والے'' خلق'' تو بہت معروف ہیں۔ پرانے زمانے میں غلاموں کی شناخت کے لیے ان کے کانوں میں حلقے ڈال دئے جاتے تھے۔ اردومیں''حلقہ بگوش'' کی ترکیب اسی رواج کی مرہون منت ہے۔ اسی طرح زنجیر کی ہرکڑی بھی گول ہونے ك باعث حلقه كهلاتي ہے۔ ے آنکھوں سے ہوئے جاکر ہم حلقہ بگوش اس کے جب زلف کے علقوں سے رضار نظرآیا (مصحّٰق) ی بکہ ہوں غالب اسری میں بھی آتش زیریا موئے آتش دیدہ ہے طقہ مری زنچر کا (غالب) دارُہ بنا کر بیٹھے ہوئے افراد کے اجتماع کو بھی'' حلقہ'' کا نام دیا گیا اور پھراستعارۃُ اشتراکِ مقاصد کی بنا پرکسی خاص علاقے یامخلف افراد کے خاص گروہ کو بھی (مکانی حدود کالحاظ کیے بغیر)''حلقہ'' کہاجانے لگا'جیسے حلقہ انتخاب ٔ حلقہ احباب وغیرہ۔ ے طقہ کیے بیٹھے رہو اس شمع کو یارو کھ روشیٰ باقی تو ہے ہر چند کہ کم ہے حلقوم (1) اس معنی بھی "حلق" یعنی گلے کے ہیں بعض اہل لغت کے زدیک حلق بیرونی گلاہے اور حلقوم اندرونی گلا۔ آیت 56:83 میں لفظ آلے کُ لُفُوم عالم مزع کی کیفیت کے حوالے سے آیا ہے۔ لیعنی اس کمحے کا تصور کروجب جان حلق میں مچنسی ہوگی۔اردومیں لفظ ' حلقوم' 'معروف ہے۔

103

ی پررتھا مطمئن بیٹے کے چبرے پر بحالی تھی

ے جس گھڑی قاتل کے تھاحلقوم مبل ہاتھ میں

حمری حلقوم اسمعیل پر چلنے ہی والی تھی (حفیظ جالندهری)

د کھتا تھا وہ بھی لے دامانِ قاتل ہاتھ میں (مصحق)

حل (51) کسی چیز کی گره کھولنا 'کسی جگہ اتر نایار ہنا 'کسی چیز کا جائز ہونا۔ان تینوں معانی میں اس مادہ سے مختلف الفاظ قرآن میں آئے ہیں ۔ گرہ وغیرہ کھولنا: وَاحُـلُلُ عُقَدَةً مِّنُ لِسَانِي (20:27) ميري زبان كي گره كھول وے وَإِذَا حَلَلْتُمُ غَـاصُطَادُوُ ١ (5:2)جبتم (احرام) كھول دوتو شكار كرسكتے ہو **يسى جگهاتر نايار ہنا**: جب كوئى شخص كسى جگه بينج كرا پناسامان كھولا بيتوأس جلد يرمنزل كرنا ارتز نااورر منامراولياجاتا بيمثلًا أَوُتَحُلُّ فَرِيْداً مِّنُ دَارِهِمُ (13:31) آفت ان كُرُول ك قريب اترے ثُمَّ مَحِلُّهَ آلِي البَيْتِ الْعَتِيُقِ (22:33) پھراس كے پہنچنے كى جگه بيت العتيق ہے كسى چيز كاجائز مونا: احرام کھولنے کی نسبت سے رَحلٌ حلال اس آ دمی کو کہاجاتا ہے جس پر سے احرام یا حج کی پابندیاں بعنی وقتی حرمتیں ختم ہوجائیں۔ اس نسبت سے بعد میں حلال کالفظ حرام کے مقابلے میں بولا جانے لگا۔ قرآن میں بھی بیدونوں الفاظ ایک دوسرے کی ضد كے طور پر استعال ہوئے ہیں جیسے آیت 16:116 میں حلال بمقابلہ حرام آیا ہے أحِلَتُ لَكُمُ (5:1) تمہارے لیے جاز (طلل) كردي كئے۔آيت 4:23 ميں حَلَا إل كمعني "بيويول"كم بين جو حليله كى جمع ہے۔ايك دوسرے كے لي "حلال" بونے کی بنا پرخاوندکو حلیل اور بیوی کو حلیله کہاجاتا ہے۔ بدوجہ تسمید دوسرے دومعانی (رہنے اور کھولنے) کے اعتبار ہے بھی ہوسکتی ہے۔ لیعنی ایک ساتھ رہنے اور ایک دوسرے کے لیے ستر کھو لنے کے اعتبار سے ۔اردو: میں اس مادے سے متعد الفاظ مندرجه بالانتيول معانى مين مستعمل ہيں۔

گرہ کھولنا جل (مشکل حل ہونا' مائع میں حل ہونا کہ یوں بھی حل ہونیوالی چیز کی بندش کھل جاتی ہے) نیخل محلول خلول خلیل وغیرہ۔ _ اک بات اگر مجھ کو اجازت ہو تو پوچھوں حل کر نہ سکے جس کو حکیموں کے مقالات (اقبآل ا اتر نامار ہنا مجل (مقام' غیر معمولی طور پر بڑا گھر)' محلہ محلات وغیرہ۔

ے اے التفاتِ یار مجھے سوچنے تو دے مرنے کا ہے مقام یا جینے کا ہے کل (مآبر)

ول نے اک این سے تقمیر کیا تاج کل تو نے اِک بات کہی لاکھ فسانے نکلے (امجداسلام ہم ا جائز ہونا: حلال ٔ حلال کرنا (ذبح کرنا) حلالہ ٔ چلّت وغیرہ۔

ے خونِ عُشاق ہے کیوں مذہبِ خوباں میں حلال دیت اس خون کی شاید نہیں اسلام کے بچ (معقل حلم (2) فض اور طبیعت کا ضبط عقل متانت سنجیدگ۔ بیاس مادے کے بنیادی معانی ہیں ان معانی میں پندرہ مقامات پر حلیہ

اور حلیماً کے الفاظ قرآن میں استعال ہوئے ہیں ان میں گیارہ مقامات پر یہ لفظ اللہ کے صفاتی نام کے طور پر آیا ہے۔ مثلاً آیت بلا 4:12 میں۔ اس کے علاوہ دومرتبہ حضرت ابراہیم (24:58,59) بچوں کسن بلوغت کو پہنچنے کے لیے اللہ کہ کہ کا لفظ استعال ہوا ہے اس کے لقب سے ملقب فرمایا گیا ہے۔ دومرتبہ (24:58,59) بچوں کسن بلوغت کو پہنچنے کے لیے اللہ کہ کہ کا لفظ استعال ہوا ہے اس لیے اس لیے اس لیے اس لیے کہ بچے کے مقابلے میں بالغ آدمی زیادہ عقل ومتانت والا ہوتا ہے۔ چونکہ 'بدخوابی' بلوغت کی علامت ہے اس لیے اس لیے اس لیے اس لیے اس کے مقابلے میں بالغ آدمی زیادہ عقل ومتانت والا ہوتا ہے۔ چونکہ 'بدخوابی' بلوغت کی علامت ہے اس لیے اس معانی میں بیل ہوا ہوتا ہے۔ اس کے لیے بھی مستعمل ہے۔ قرآن میں خواب کے اس معانی میں بیل فظ کہ دفعہ استعال ہوا ہے۔ اَس کو کہ میں ایک آپوری قوم میں ایک آپ ہی تو نیک اور عقل مند ہیں۔ اردو جام علیم (حلیم ایک از گوشت والا' مر خلط الدور حلیم ایک سالن کا نام بھی ہے جس کا اس مادے سے تعلق نہیں 'یہ اصل میں'' کیم' تھا یعنی' گوشت والا'' مر خلط الدوام ہونے کی وجہ سے خطیم' مشہور ہوگیا)' احتلام وغیرہ۔

مر وه منبع علم و صفا خاموش رہتا تھا دعائے خیر کرتا تھا جفا و ظلم سہتا تھا (حفیظ جالندهری)

قلامی ریاست کی خود انتصاری حلیم اپنی ' نان اپنا' اپنی نہاری (صبیرجعفری)

حمد (68) تعریف کرنا 'خاص طور پراللہ کی مدح و ثنا قر آن: الدّحمُدُ (1:1) خاص تعریف اللہ کی ثناء یُحمَدُ وُا (8:18)

وہ چاہتے ہیں کہ ان کی تعریف کی جائے اللہ حمد و ثنا (9:112) تعریف کرنے والے 'مَقَامًا مَّحُمُو دُا (17:79) قابل تعریف مقام ارفع واعلی مرتبہ ' حَمِیدُ (8:14) سراہا گیا اللہ کاصفاتی نام آخمہد (6:6) حضرت میسی ٹے پیشین گوئی کی کمیرے بعد ایک نبی آئے گا جس کا نام احمد شاہر ہوگا ، موجد و تعالی ستائش خصلتوں والا جس کی بہت زیادہ تعریف کی جائے ۔ خاتم انهنین شاہر کا اس محمد رشاہر کی جائے۔ خاتم انهنین شاہر کا اس محمد رشاہر کی میں چارمقامات (48:29,47:2,33:40,3:144) پر آیا ہے۔

حضرت عائشة كالقب نبي اكرم صلى الله عليه وآله وسلّم عام طوريرآت كود حميرا" كهدكر بلايا كرتے تھے) الحمراء وغيره-ے زردار بے وقوف بھی دانا میں ہو شار بے زر ہوعقل مند بھی سمجھیں اُسے جمار (نامعلوم) ے یہ سیمیں بدن اور شفق رنگ عارض کہ گل ہائے احمر ہیں شاخ سمن میں (آخرشرانی) حمل (64) بوجھ اٹھانا عربی میں ظاہری بوجھ حِمل اور خفی بوجھ حَمل کہلاتا ہے۔قرآن:حَمَلَ (111)اس نے بوجھ اٹھایا' یَحْمِلُونَ (6:31)وہ اٹھاتے ہیں حَمْلَهُنَّ (6:42/143)ان کے بیٹ کاحمل (بوجھ) حَمُولَة (6:142/143) بوجھلاوا گیا لیخی جسیم جانور جو بوجھ اٹھانے کے کام آتے ہیں۔اردو جمل ٔ حامل ٔ حاملۂ حمّال (بوجھ اٹھانے والا ، قلی) ممّالۂ جمالہ ٔ حاملان مملہ (يكدم بوجهد النا) عمائل احمال (بيتك شبه كمان كنجائش: بياردومين اس لفظ كاضا في معنى بين) محمل محمل محمول وغيره ے ہے حاملانِ عرش سے رتبہ بڑھا ہوا خُدّام بارگاہِ رسالت کی پناہ کا (سالک) ے مجھ کو ہے اس سے اختالِ وفا نہ غلط ہو مرا قیاس کہیں (داتًا) ے بیہ کہا تھا کہ نہ کرنا مجھی ان سے شکوہ جھے سے اے دل نہ ہوا' صبر وتحمل نہ ہوا حَمّ (26) كُرم كرنا حَمِي بمعني كرم مونا قرآن: ٱلْحَمِينُم (56:54) بهت كرم حَامِيَة (101:11) جلتي موتي آك يَحُمُوُم (56:43) دهوال اور ہرگرم چیز طبعی اور ظاہری گرمی کےعلاوہ اس مادہ کے بعض الفاظ جذبات کی گرمی اور انسانی طبیعت كے جوش وخروش كے اظہار كے ليے بھى استعال ہوتے ہیں۔مثلاً حَدِيْتٌ (41:34) بمعنى دوست (جس كى محبت ميں كر جُوثى یائی جائے)اور حَمِیّة (48:26) غیرت کی گرم جوثی فیرت وغیرہ کی بنایرممنوع قرار دی جانیوالی چیز کو بھی حَمِی کہاجاتا ہے۔چنانچے خصام (5:103) اہلِ عرب کے ہاں اس اونٹ کو کہاجاتا تھاجس کو (ایک عقیدے کے مطابق) سواری کے لیے ممنوع كردياجا تا تفا۔ اردو جميّت ٔ حامی ٔ حمايت ٔ حمايت ٔ حمّام (گرم ياني سے نہانے كى جگه) وغيره۔ ے ہو مرا کام غریبوں کی جمایت کرنا درد مندوں سے ضعفوں سے محبت کرنا (اقال) ے گریدراز آخر کھل گیا سارے زمانے پر حمیّت نام تھا جس کا گئی تیمور کے گھر سے (اقال) ے حمّام کی طرف جو گیا بہر عسل تو یاں اشکِ گرم نے مرے دریا سمو دیا (قصحفی) حناجس (2) گلا (حجره کی جمع)-آیات40:18,33:10 میں پیلفظ خوف کے مارے کلیجا گلے میں آجانے کے مفہوم میں استعال ہوا ہے۔ اردومیں گلے کے اندرونی زیریں حصہ کونجرہ کہاجاتا ہے اس کی جمع حناجر ہے (فرہنگ آصفیہ)۔ اب يه آيا جب محمد مصطفع كا نام ياك حجره ميشها موا شفندًا موا سينه مرا (افضال اور)

حنیف (12) سب سے کٹ کریکسوئی کے ساتھ ایک طرف ہوجانا مراد ہے جا اور موحد مسلمان قرآن میں بیلفظ 12 میں مے 8 دفعہ حضرت ابراہیم کے لیے استعال ہوا ہے (3:67) ۔ اس کے علاوہ حنیفاً (30:30) اور حُنفاءَ (22:31) کے 8 دفعہ حضرت ابراہیم کے لیے استعال ہوا ہے (3:67) ۔ اس کے علاوہ حنیفاً ومفہوم کی ادائیگی کے لیے ستعمل نہیں ۔ البت الفاظ بعض دوسر سے حوالوں کی نسبت سے بھی آئے ہیں ۔ اردومیں بیلفظ اپنے معانی ومفہوم کی ادائیگی کے لیے ستعمل نہیں ۔ البت لفظ ' خفیرہ لفظ ' خفید ' نظر خفیف' اور ' حنفیہ ' کو قران نے ملت حنیف کانام دیا ہے (2:135) ۔ اس حوالے سے اردو میں معروف ہیں ۔ دین ابراہیم گی کو قران نے ملت حنیف کانام دیا ہے (2:135) ۔ اس حوالے سے اردو میں معروف ہیں ۔ دین ابراہیم گی کو قران نے ملت حنیف کانام دیا ہے (2:135) ۔ اس حوالے سے اردو میں معروف ہیں ۔ دین ابراہیم گی کو قران نے ملت حنیف کانام دیا ہے (2:135) ۔ اس حوالے سے اردو میں معروف ہیں ۔ دین ابراہیم گی کو قران نے ملت حنیف کانام دیا ہے (2:135) ۔ اس حوالے سے اردو میں معروف ہیں دین خلیف ' کی ترکیب دائے ہے۔

ے عرب میں آ منة مشہور تھا نام اس عفیفه کا اس کی گود گہوارہ بنی دینِ حنیفه کا (حفیظ جالندهری) نوك: اس معربین دین حنیفه کی ترکیب کا تعلق آیت 2:135 کے الفاظ مِلَّةَ اِبُرْهِیُمَ حَنِیُفًا سے ہے نہ کہ امام ابو حنیفہ کے ملک ہے۔

حنین (1) مکہ اورطائف کے درمیان وادی کانام جہاں فتح مکہ کے بعد شوال 8 ھیں مسلمانوں اور قبیلہ بنی ہوازن کے درمیان جُلُہ وَ فَی جواسلامی تاریخ میں غزوہ کو خنین کے نام سے معروف ہے قرآن کے الفاظ یَوُم کُسنینِ (9:25) میں اس جنگ کی طرف اشارہ ہے۔ اردومیں بینام اسی غزوہ کے حوالے سے معروف ہے۔

صدق ضلیل بھی ہے عشق مرحسین بھی ہے عشق معرکہ وجود میں بدروحنین بھی ہے عشق (اقبال) معرکہ وجود میں بدروحنین بھی ہے عشق (اقبال) معرف فیصلی میں معرف نے الکے والے بھی معنی میں مستعمل نہیں البت حیث اللہ میں میں مستعمل نہیں البت میں اصحاب سبت کا ذکر ہے۔ اردومیں پہلفظ اپنے حقیقی معنی میں مستعمل نہیں البت ایک برج کے نام کے طور پرمعروف ہے۔ یعنی برج حوت جس کی ہیت مجھلی سے مشابہ تسلیم کی گئی ہے۔

ے ماہ نے چھوڑ دیا ثور سے جانا باہر زہرہ نے ترک کیا حوت سے کرنا تحویل (غالب) حاجة (3) ضرورت اس چیز کی ضرورت جسکی دل میں جاہت ہو۔قرآن: حَاجَةً (40:80,12:68 اور 59:9)۔

اردو: حاجت عوائح عاجات احتياج محتاج وغيره-

ے اُس قوم کو شمشیر کی حاجت نہیں رہتی ہوجس کے جوانوں کی خودی صورتِ فولاد (اقبال)

ے میں بلبلِ نالاں ہوں اِک اجڑے گلتاں کا تاثیر کا سائل ہوں عتاج کو داتا دے (اقبال)

ے معبد کے زیر سایہ خرابات حاجے بھوں پاس آ تکھ قبلۂ حاجات حاجے (غالب) ے اب دلوں سے راحت وصبر وسکوں جانے کو ہے احتیاج و احتیاج و اضطراب آنے کو ہے (jt) تحور (9) بلٹنا کھرنا اس سے محور مشتق ہے جس پر کوئی چیز گھومتی ہے۔قرآن: یَـحُورا (84:14) وہ بلٹے گا تبادلہ گفتگو قرآن میں نَحَاوُر (1:58) کہا گیا ہے کہ مکا لمے میں کلام باہم ایک دوسرے کی طرف لوٹا یا جاتا ہے'اسی سے''محاورہ'' کالفا مشتق بے یُحاورُهٔ (18:34)وہاس سے مصروف کلام تھا۔ حَوَاری سے مراداییاساتھی ہے جوہروقت کسی کے یاس موجودرے یعنی اس کے اروگرد پھر تارہے اس کی جمع الْحَوَارِیُّونَ (3:52) اور اَلْحَوَارِیِّنَ (5:111) قرآن میں آئی ہے۔ اردومین محور ٔ حواری محاوره وغیره الفاظ ستعمل ومعروف ہیں۔ ے حسن کا مصدر عشق کا محور اواتِ محر نیر سراسر (افضال انور) ے اپنے رشمن سے میں بے وجہ خفا تھامحس میرے قاتل تو میرے اپنے حواری نکلے (محسن نقوتی) ے شعر میں بوں محاورہ باندھو حسن بڑھ جائے اور مضمون کا (افضال اَور) حرو (4) جنت کی عورتیں خوبصورت عورتیں ، حرور جمع ہے اسکی واحد حروراء ہے۔ قرآن میں جارول مقامات پر خر (44:54) ہی استعال ہوا ہے اسکا واحد قرآن میں نہیں آیا۔ اردومیں لفظ حور (جمع) بطور واحد استعال ہوتا ہے۔جبکہ حور کی تا کے طور پراردومیں حوروں اور حوریں کے الفاظ معروف ہیں۔ حور بطوروا حد: کس رعونت سے وہ کہتے ہیں کہ ہم حور نہیں ے میں جو کہتا ہوں کہ ہم لیں کے قیامت میں تھے (غال پر کہاں یہ شوخیاں یہ طور یہ محبوبیاں ے صورتوں میں خوب ہوں گی شخ گوحور بہشت خُور کی اردوجع: ے اِن بری چروں سے لیس کے خُلد میں ہم انقام قدرتِ حق سے یہی حوریں اگرواں ہو گئیں (غال درج ذیل شعرمیں شاعر نے "حور" کاعربی واحد" حوراء " بھی استعال کیا ہے۔ ے صفائی ہے مجھے منظور اسیر اپنے مضامیں کی سیائی میں کروں ضم غازہ رخسار حوراء کو حاش (2) لغوی معنی دور ہونے کے ہیں قرآن میں دومقامات پر حَاشَ لِلله (12:31,51) استعال ہواہے۔جس کے ا

ہیں''اللہ اس سے بہت دور ہے' مرادیہ ہے کہ ایسا ہر گرممکن نہیں ہے۔اردو: حاشا' (حاشاہ کلا)'تحاشا (بے تحاشا)' حاشیہ (دوری کے معنی میں حاشیہ سے مراد کنارہ لیاجا تا ہے)' حاشیہ بردار (کسی اہم شخصیت کے حواری جو ہمہ وقت اس کے ساتھ ساتھ رہے ہیں)' حاشیہ چڑھانا (محاورہ بمعنی مبالغہ کرنا' لفظی معنی: کتاب کے صفحہ کے کنارے پر کسی عبادت بیا لفظ کی وضاحت رقم کرنا) دغیرہ۔

قتم جھوٹے وعدوں یہ سو بار کھانا (حالی) روایات بر حاشیه اک چرهانا حاثا کہ مجھے آرزوئے مُور ہوا اے شخ ے کیا حور کی باتوں یہ لبھاوے ہے أو مجھ كو یہ جنگل کاٹ ڈالا بے تحاشا وست حیرات نے (حقیظ جالندھری) ے گرایا خاک پر لاشے یہ لاشا دستِ حیرات نے حاط (28) گیرنا'الحائط: ویوار'جو کسی جگہ کو جاروں طرف ہے گیرے ہوئے ہو۔''احتیاط'':ایسے وسائل بروئے کارلانا جن كے سب كسى مُضر چيز سے بحاؤمكن ہو۔ قرآن: أَحَاطَ: (17:60) اس نے گھيرا' أَحَاطَتُ (2:81) وہ گھير كے وَلَا حِنْطُونَ (2:255) وه احاطنهيس كريحة مُحِيطٌ (2:19) كيرن والا-اردو: احاط حيط محيط احتياط مختاط وغيره-ے اے دل کھے وشمن کی بھی پیچان کہاں ہے تو حلقۂ یاراں میں بھی مختاط رہا کر (محن نقوتی) ی تو ہے محیط بیکران میں ہوں ذراس آب بُو یا مجھے ہم کنار کر ' یا مجھے بے کنار کر حال (26) كسى چيز كامتغير بهونا'بدلتے رہنا' كھرنا۔قرآن: لايئه خُونَ عَنْهَا حِوَلاً (18:108) وه (جنتی) جنت ميں (اپنی مات میں) تبدیلی کی خواہش نہیں کریں گے۔ آیت و لا تُحدُ لِسُنَّتِنَا تَحُويُلا (17:77) میں تحویل کے معنی بھی بدلنے کے مِن ای بنارِعربی میں ''سال'' کے لیے الْمَحُولِ (2:240) کالفظ استعال ہوتا ہے کہ سال کے وقفے میں وہی موسم' وہی زمانہ المُركرووباره آجاتا ہے۔ حول کے معنی اروگرو کے بھی ہیں حُولِ الْعَرُشِ (39:75) عرش کے گرؤ مَا جَولَکُمُ (46:27) تہارے اردر راس سے حول کے معنی کسی چیز کوبدل دینے کی قدرت رکھنے کے بھی ہیں جیسے لا حول و لا فو اَ الله الله که اصل قدرت اورطاقت كاما لك الله كسواكوئي نهين اس بناير حِيلة (4:98) كمعنى اليي تدبير ياذر بعدك مين جس كاستعال سے كى ييز يرقدرت حاصل موجائے -آيت (13:13) ميں شديدُ المحالي سالله تعالى كى قدرت كامله مراد ہے -حال کے ایک اور معنی رکاوٹ پیدا کرنے کے بھی ہیں یعنی کسی چیز کا اس طرح سے اپنی جگہ بدلنا کہ کسی کے سامنے آجائے حائل ای صفتق ہے۔وَ حَالَ بَیْنَهُ مَا الْمَوْجُ (11:43) اور دونوں (حضرت نوح اورآٹ کے بیٹے) کے درمیان موج حائل

ہوگئ۔اردومیں اس مادہ سے متعدد الفاظ مختلف معانی میں آئے ہیں۔

حال یا حالت :انسان کی وہ کیفیت ہے جوجسم اور مال کے اعتبار سے تبدیل ہوتی رہتی ہے اس کیفیت کو حال یا حالت کئے ہیں۔اگر چہکسی کا حال زمانے کی نشاند ہی نہیں کرتا مگر ماضی اور مستقبل کے مقابلے میں پیلفظ (حال) موجودہ کیفیت (فل حال) کوظا ہر کرنے کے لیے بھی مستعمل ہے ٔ حال کی جمع احوال بھی اردو میں معروف ہے۔

ے میرے پاس سے وہ گزرے ٔ مراحال تک نہ پوچھا میں بیاسے مان جاؤں کہ وہ دور جاکے روئے (سیڈ

ے برے خلوص سے احوال پوچھنے کے لیے گزرگی شبِ فرقت تو مرے یار آئے (زیراً رکاوٹ پیداکرنا یا درمیان میں آجانا: دوچیزوں کے درمیان آنے والی چیز کے لیے حائل کالفظ استعمال ہوتا ہے۔

ے اُدھر شرم حائل إدھر خوف مانع نه وه ديکھتے ہيں' نه ہم ديکھتے ہيں (داناً اردگرو:حول (اردگرد)''مَا'' كِياضا فيے سے''ماحول''اورحوالی (حول کی جمع) كا استعال اردو ميں معروف ہے۔اردولا ''حو مِلی'' كالفظ''حوالی''ہی کی گری ہوئی شکل ہے۔

ے دارالثفاء حوالئی بطحا میں چاہیے نبضِ مریض پنجہ عیلی میں چاہیے (الله اللہ علیہ علیہ علیہ علیہ کا اللہ اللہ علی کی جو اللہ علیہ کی مقط مقا کل حویلی پر ہوا چراغ جلاتی رہی ہمتیلی پر المحنافل تھا۔ تدبیر یاذر بعیہ: اردو میں لفظ حیام علور برکسی مقصد کے لیے نفی ہتھکنڈ سے استعال کرنے کے مفہوم میں مستعمل ہے جیسے:

ے اے کہ تجھ کو کھا گیا سرمایہ دار حیلہ گر شاخِ آبو پر رہی صدیوں تلک تیری برات (ابْلَ

ے زمامِ کار اگر مزدور کے ہاتھوں میں ہو پھر کیا طریقِ کوہکن میں بھی وہی جیلے ہیں پرویزی (اقبلَ تاہم عام تدبیرُ وسیلہ یابہانہ کے معنی میں بھی''حیلۂ'' کا استعال اردو میں ملتا ہے'مثلاً:

ے ربط کے سکڑوں حلے ہیں محبت نہ سہی ہم ترے ساتھ کی اور بہانے لگ جائیں (فا

ے وشمن سے بات کرنے کا حیلہ ملا اُنہیں اسکو جواب دیتے ہیں میرے سوال کا (ساللہ

تبدیلی یا تحویل بین دینا حوالے کرنا۔حوالہ حوالہ دار (حوالدار) وغیرہ تحویل کے معنی عربی میں بدلنے کے ہیں کرالہ میں سپر دگی (حوالے کرنا) کے معنی میں مستعمل ہے۔حوالہ (custody) کے معنی بھی تبدیلی سے ہی ماخوذ ہیں یعنی ایک چرا ملکیت یا حالت بدل دینا۔ کسی حتمی یا مستقل چیز کے ساتھ کسی تغیر پذیر چیز کے تقابل کو بھی حوالہ (reference) کہا جاتا ہے لفظ" محال" کے معنی اردومیں ناممکن کے لیے جاتے ہیں۔مرادایی حقیقت ہے جس میں تبدیلی نہ ہوسکتی ہو۔اسی طرح" بحال" (ب+حال) کے معنی کسی چیز کواس کی اصلی حالت میں لے آنے کے ہیں۔ ي ال كونه يا سك تق جب ول كاعجيب حال تقا اب جو پلیٹ کے دیکھنے بات تھی کچھ محال بھی (یروین شاکر) برسب کھھ میں بیاں کرتا نہایت لطف لے لے کر تواریخی و قرآنی حوالے ساتھ دے دے کر (حفیظ جالندھری) حیوان (1) کسی کام سے بہکنا متر دوہونا کیران (6:71) حیران -اردومیں حیران حیرانی حیرت تحیر وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔ ے تابِ نظارہ نہیں آئینہ کیا دیکھنے دوں اور بن جائیں گےتصور جو جرال ہونگ (مومن) ان کی نظر سے گر گئے 'اپنی نظر میں ہم (ذکی) ے ظاہر ہوا نگاہ تخیر سے رازِ عشق _ آئھ اب سے تحیر کا تماثا مانگے اینے ہونے یہ بھی ہوتی نہیں چرت ہم کو (امجداسلام امجد) ی میں تری چرت معصوم کے صدقے بینہ یوچھ موت کیول درد کا در مال نظر آتی ہے مجھے (اخر) علامداقبال نے اس شعرمین "جیرتی" بھی باندھاہے: ے جرتی ہوں میں تری تصویر کے اعجاز کا رخبدل ڈالاہے جس نے وقت کی پرواز کا حاص (5) کسی چیز سے بیخے کے لیے ایک طرف ہوجانا کسی کے اچا نگ وارسے بیخے کا انداز قرآن :مَحِیُصِ (14:21) مُحِبُصًا (4:121) بيخ كي جكن جائے بناه-اردوميں اس ماده سے قيص اور تمحيص كے الفاظ مستعمل بين مثلاً حيص بيص اور بحث وتمحيص مجمعنی بحث وتکرار حیص اور شخیص کے لغوی معنی بھی دوران گفتگو کسی کے اعتراض (زبانی وار) سے تحفظ کرنے کے ہیں۔ ے رب کی توحیر ہے مرا ایماں بحث و تمحیص میں نہیں کرتا (افضال انور) حاض (4) كى مائع چيز كابهه نكلنا عارى مونا حيض عورت كوماموارى كاخون بهنا قرآن: المصحيص (2:222) عورتون كاما موارئ لَمُ يَحِضُنَ (65:4) جن عورتو لوا بھي حيض نہيں آيا۔ اردوميں حيض اور حائضه وغيره الفاظ معروف ہيں۔ _ دین میں نرمیاں ہیں کیا انور حاکضہ پر نہیں ہے فرض نماز (افضال انور) حيف (1) فيصله كرنے ميں ايك طرف جهك جانا انصاف نه كرنا ، ظلم كرنا - آيت 24:50 ميں لفظ يَحِيُفَ الى معنى ميں استعال ہواہ۔اردومیں کلمہ تاتف کے طور پر''حیف' کالفظ بولا جاتا ہے۔ بھی مطلق افسوں کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ ے کھیل لڑکوں کا سمجھتے تھے محبت کے تیکن ہے بڑا حیف ہمیں اپنی بھی نادانی کا _ رشک کہتا ہے کہ اسکا غیر سے اخلاص حیف! عقل کہتی ہے کہ وہ بے مہرکس کا آشنا (غالب)

حيين (35) كوئى خاص مدت وقت مقرره قرآن :حِيُن (2:36) بطورعام وقت حيين البّاس (2:177) لرّاكَي كاوت آيت 12:35 ميں حين سال ہاسال کے معنی ديتا ہے جيئينياني (56:84) خاص وقت۔اردومين حين (تاحينِ حيات)ادر احياناً (وقتاً فو قتاً)معروف ہیں۔

ے میں رہوں طیبہ میں تاحینِ حیات وفن بھی ہو جاؤں بعد از وفات (افضال انور) حَى (185) زندهُ الحياة بمعنى زندگى قرآن يَكي مَنُ حَيَّ (8:42) جوزنده ربا وه زنده ربا تَحْيَوُ دَ (7:25) تم زند ر مو حَيُّوكَ (58:8) وه آپ كوزنده رہنے كى دعاديتے ہيں تَحِيَّةِ (4:86) سلام كرنا شرعى اصطلاح مين "السلام عليكم" كناك تَحيّه كَتِي بِينَ ٱلْحَيدةِ (2:86) زندگي يَحْيلي (3:39) ايك يغيبركانام حضرت يَيْ كانام قرآن مين ومقامات برآيا معنى زنده ربنے والاً قرآن ميں حيات كالفظ قوت ناميك ليكهي آيائي يُحي الارُضَ بَعُدَ مَوْتِهَا (57:17) اسك ز مین کی موت کے بعدا سے زندہ کیا ' یعنی یانی سے نباتات اُ گائے اُلْے کے اُلْے کے اُلْے کے اُندہ۔ اللہ کاصفاتی نام اردو: تَیْ اُحیا، (حي كي جمع 'زنده لوگ)'إحياء (زنده كرنا) 'حيات 'تختيت (السلام عليم كهنااوراس كاجواب دينا) 'حيوان (زندگي والا) وغيره -وفتر ہستی میں تھی زرّیں ورق تیری حیات تھی سرایا دین و دنیا کاسبق تیری حیات (اقبآل)

ے اُن یر درود جن کو ججر تک کریں سلام اُن پر سلام جن کو تخیت شجر کی ہے (احدرضا) حياء (4) برى باتوں ياعا دتوں ہے متنفر ہو کرانہيں جھوڑ دينا'شرم کرنا'جباس کی نسبت اللّٰہ کی طرف ہوتو معنی وہ ہونگے جواللّٰ

کے شایانِ شان ہوں۔قرآن میں دومقامات پراسکی نسبت اللہ کی طرف (33:53,2:26) 'ایک مقام پر نبی اکرم صلی اللہ علم وآلہ وسلم (33:53) اورا یک جگہ (28:25) برمدین کی اس بچی کی طرف ہے جواینے والد کے کہنے پرحضرت مویٰ " کو بلانا

گئ تھی۔اردومیں لفظ حیاءٔ شرم اور جھجک کے معنی دیتا ہے۔

((1) جو کچھ بچی اداسے وہ شوخی حیاء میں ہے ے خالی نہیں ہے ان کی شرارت سے شرم بھی اونچی بنی کی رفعت یہ لاکھوں سلام (اجريفا)

ے نیجی نظروں کی شرم و حیاء یر درود تعداد ماده: 71

تعدادالفاظ:2020

حبث (16) بری چیز نایاک خراب چیز قرآن: خبئ (7:58) خراب زمین کےمفہوم میں الْحَبِیْثُ (5:100) نایاک يهال يدافظ بمقابله طيب استعال مواسخ ٱلْحَبينْتُ (24:26) بدكردارعورتين ٱلْحَبيْتَ (21:74) برا عمال-اردومين جبث خبيث أخبث خبائث خباثت وغيره الفاظ مستعمل بين _ مشیت ہے کہ اب طاقت کا وہ بھی امتحال کر لے مشیت کے مقابل جب باطن کوعیاں کر لے (حفیظ جالندھری) ے مجابد مسکرایا اور اس خودسر کا سر کاٹا بڑے اظلم' بڑے اخبث' بڑے اکفر کا سرکاٹا (حفیظ جالندھری) دھواں بن کرخباشت چہرۂ تاریک پر چھائی (حفيظ جالندهري) خبر (52) كى معاملے كى حقيقت كو جاننا قرآن: حُبُرًا (18:68) حقيقت كاعلم حَبَرِ (27:7) نئى بات خبر أَخبَادِ كُمُ (47:31) تمهارى خبرين حَبير (1:11) جانع والأالله كاصفاتى نام _اردو: خبرُ اخبارات خبيرُ مخبرُ مخبرى وغيره _ (ایر) ے اللہ رے سادگی انہیں اتنی نہیں خبر میت یہ آکے پوچھتے ہیں ان کو کیا ہوا ؟ ے حضرت ناصح نے پی کرنے سے اچھی جال کی محتسب سے جا ملئے رندوں کے مخبر ہو گئے (واتغ) خبط (1) یا گل بنانا و آن میں لفظ یَنَحَبَّطُ (2:275) مخبوط الحوال شخص کے لیے استعمال ہوا ہے۔ اردومیں خبط مخبوط وغيره الفاظ مستعمل بين-(مصحفی) دیوانے ترے خطی کہلاتے ہیں جہاں میں کیا ہے رنج وغم نے آج مخبوط الحواس اس کو (حفيظ جالندهري) 8 ختم (8) کسی چیز کو چھیا دینا' ڈھانپ دینا' کسی چیز کواس طرح بند کر دینا کہاس کا کوئی حصہ باہر نہ نکل سکے عام طور پر سے مادہ مرلگادین کامفہوم دیتا ہے کسی چیز کے آخری سرے تک پہنچ جانا قرآن: حَتَمَ (2:7) اس نے مہرلگادی نَحُتِمُ (36:65) بم مهرلًا ديل كَيْ خَاتَمَ النَّبِيِّنَ (33:40) خاتم النبيّينُ مُختُومِ (83:25) مهر بند مهر شده -اردو: ختم 'خاتم 'خاتم اختمام'

(اقال)

ے موت کو سمجھے ہیں عافل اختتام زندگ ہے یہ شام زندگی سمج دوام زندگی

افتاميه مختم 'خاتمه مختوم وغيره-

خد (2) زمين كاكرُ ها'انسان كارخسار قرآن مين ايك مقام پرالُا خُدُو دِ (85:4) خندقون اوردوسر عمقام پر خَدَّ (31:18) انسانی رخسار کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ اردومیں انسانی چہرے کے نقوش کے لیے خد وخال کی ترکیب معروف ہے۔ ے جس روز سے دیکھا ہے یہی سوچ رہا ہوں اس شخص کے ملتے ہیں خدو خال کسی سے (نامعلوم) ے پہلے سے خدو خال نہ پہلے سے ہیں خیال ہم کتنے ایک سال کے اندر بدل گئے (نامعلوم) خدع (5) وهو كاويناقرآن: يَخُدَعُون (2:9) وه وهو كاوية بين يُخدِعُون (2:9) وه وهو كاوينا حاسة بين جب ال نسبت الله كي طرف ہوگی'جیسے خادِعُهُمُ (4:142)' تومعنی وہ ہونگے جواللہ کے شایانِ شان ہیں یعنی اللہ تعالیٰ انھیں ان کی دھوکہ بازی کی سزا دینے والا ہے۔اردومیں بیرمادہ معروف تو نہیں البیتہ اد بی سطح پر خدع اور خدّ اعی جیسے الفاظ دھو کہ دہی وغیرہ معانی میں استعال ہوتے ہیں۔ ے مدینے کے یہودی بدتریں تھاس زمانے میں دغا بازی مین حرب وخدع مین حیلے بہانے میں (حفیظ جالنده کا ے بنو عامر بہت مشہور تھے نجدی قبائل میں دغابازی وخد اعی تھی خاص ان کے خصائل میں (حفیظ جالندهریا خوب (2) كسى جكه عمارت وغيره كواجار دينا غيرة باوكردينا قرة ن: خَرَابِهَا (2:114) اسكى غيرة بادى تخريب يُخرِبُون (59:2) وه خراب کرتے ہیں۔اردومیں خراب نخر ابات تخریب مخرب خرابہ وغیرہ الفاظ ستعمل ہیں۔ ے آپ تو تھیں ہی پر اس کا بھی کیا خانہ خراب ورداینے ساتھ آئکھیں دل کو بھی لے ڈوبیاں (شرورد) جا کے پی آئے وہاں آتے ہی توبر کی ل اس قدر دور ہے مسجد سے خرابات ہی کیا ((1) قصور وار ' غریب الدیار ہول لیکن رّا خرابہ فرشتے نہ کر کے آباد (اقال) ہر نئی تقمیر کو لازم ہے تخزیب تمام (اقال) خوج (182)باہر نکالنا' اپنی حالت یا مشفر سے ظاہر ہونا' خرج کالفظ دخل کے مقابلے میں بولا جاتا ہے۔اس طرح خراج سے مرادوہ رقم ہے جواپنی دولت سے نکال کرکسی دوسر ہے کو دے دی جائے۔شرعی اصطلاح میں مسلم حکومت کی غیرمسلم رعایا۔ حکومتی زمین پر لیے جانے والے ٹیکس کو بھی خراج کہتے ہیں قرآن: خَرَجَ (19:11)وہ نکلا' یَخُرُجُوا (5:22)وہ لُک جائين أبحرًاج (9:13) تكالني كأعمل مَخْرَجاً (65:2) تكلني كاجكه خَرُجاً 'خَرَاجُ (23:72) رقم 'رقم اواكرنا 'تكس دينا_ اردو: خارج' خارجی' خارجہ' فرج گڑ کر اردو میں فرچ بن گیا ہے مگر اس کی جمع اخراجات ہی مستعمل ہے) اخران

افراجات ٔ خروج 'مخرج ' خراج (ٹیکس) 'انتخراج ' تخ یج ' خوارج وغیرہ۔ ے نگاہِ فقر میں شانِ سکندری کیا ہے خراج کی جو گدا ہو وہ قیصری کیا ہے (اقبال) خوطوم (1) سونڈ ہاتھی کی سونڈ قرآن میں لفظ خُرطُوم (68:16) بمعنی کا فرکی تھوتھنی (حقارت اور مذمت کے لیے) استعال ہواہے۔خرطوم سوڈ ان کے دار کھومت کا نام بھی ہے شہر کی وجہ تشمیداس کے کل وقوع سے عیاں ہے۔خرطوم شہر دریائے نیل ارزق (Blue Nile) کے بائیں (جنوبی) کنارے پرواقع ہے جو یانی کے بہاؤ کے موافق ست شہر سے تقریباً ایک میل کے فاصلے برنیل ابیض (White Nile) سے جاملتا ہے۔ دودریا وال کے درمیان ایک لمبا قطعہ زمین جوشہر کی سمت سے بتدریج تنگ ہوتا جاتا ہے باتھی ک سونڈ سے مشابہ ہے۔ اسی وجہ سے شہر کا نام خرطوم مشہور ہوا (اردو دائر ہ معارف) ۔ اردومیں ہاتھی کی سونڈ کے لیے خُرطوم کا لفظ ادلی طحیم مستعمل ہے۔ ۔ وہ مہروش پشتِ فیل پر ہے اور اسکی خُرطوم آب افتال عجب ہے تشبیبہ جلوہ گرئے فلک یہ بجلی زمیں یہ باراں (نقیر) حرق (4) کی چیز کو بھاڑنا' کوئی خلاف حقیقت چیز گھر لینا' یعنی روایت اور معمول کے خلاف عمل کرنا ۔ قر آن: خَرَ فَهَا (18:71) اس نے اسے (کشتی کو) پھاڑ ڈالا نَحَرَقُوا (6:100) انہوں نے گھڑ لیا اِنَّكَ لَنُ تَنْحُرِقَ الْاَرْضَ (17:37) یقیناتو زمن کونہیں بھاڑ سکتا۔ اردو: خرقہ (فقیروں کا چغہ جوعموماً پھٹا برانا ہوتا ہے۔ اس کی دوسری وجہ تسمید یہ بیان کی جاتی ہے کہ ایسا لباں کپڑے کے مختلف مکڑوں کو جوڑ کر تیار کیا جاتا ہے) خرق خرق عادت (خلاف معمول عمل معجزہ کرامت) وغیرہ۔ (اتبآل) ے ہو رہا ہے ایشیا کا خرقہ درینہ جاک نوجواں اقوام نو دولت کے ہیں پرایہ ہوش (اتبال) ے نہ پوچھان خرقہ پوشوں کی ارادت ہوتو دیکھان کو ید بیضا لئے بیٹھے ہیں اپنی آسٹیوں میں (انثاء) ے نہیں ہے صوفیوں کی بات خالی خرق عادت سے انہیں پہ سج گیا ہے التیام و خرق کا جوڑا خن (13) کی چیز کوخزانے میں محفوظ کر دینا کسی چیز کی بہت احتیاط سے حفاظت کرنا۔ قرآن میں یہ مادہ خزانہ اور یاسبان (فاظت پر مامور فرو) دونوں معانی میں استعمال ہوا ہے۔ حَزَ آئِن (12:55) خزانے خزانہ کی جمع 'خزِنینَ (15:22) ذخیرہ کرنیوالے' عُرَفَةِ حَهَانَّمَ (40:49) جَهُمْ كروارو في اردو: فزانهُ فزيه فزائن فازن فزانجي مخزن (انگريزي لفظ magazine مخزن عي كي بدل ہوئی شکل ہے)۔ اردومیں اس مادے سے کوئی لفظ بمعنی داروغہ یا یا سبان استعال نہیں ہوتا۔ ے نا خازنِ علم دیں جس بشر کو لیا اس سے جا کر خبر کؤ اثر کو (06)

(E1) سینہ ہے ترا مخزنِ آلام جدائی ے آئکھوں سے برستے ہیں دُرِ اشکِ تمنّا (اقبال) ے تمنا دردِ دل کی ہوتو کر خدمت فقیروں کی نہیں ملتا ہے گوہر بادشاہوں کے خزینوں میں دل کی بے فیض زمینوں سے خزانے نکلے (امجداسلام اتجہا ے ہجر کی چوٹ عجب سنگ شکن ہوتی ہے خسىر (65) نقصان اللهانا وغيره - قرآن: خَسِرَ (10:45) نقصان اللهايا نُحُسُرًا (65:9) بهت بزا نقصان گھاٹا' حَسَا (17:82) كَمَا ثَا ۚ ٱلْخَسِرُونَ (2:27) نَقْصَانَ اللَّمَا ثَيُوا لِئَ تَخْسِيُرِ (11:63) نَقْصَانَ ٱلْمُخْسِرِيُنَ (26:181) نَقَال اللهانے والے۔اردو: خسارہ خسارت ٔ خاسروغیرہ۔ ے ہارنے میں اک انا کی بات تھی جیت جانے میں خمارہ اور ہے (پوتین ٹاکر ے اہلِ دانش کے فوائد کی تو کیا بات مگر غور سے دیکھوتو عاشق بھی خسارت میں نہیں (شِیْرَ خسف(8) جا ندکوگر ہن لگنا کسی چیز کا زمین میں دھنس جانا (گر ہن کے وقت جا ندبھی زمین کے سائے میں حجب جاتا ہے)۔ قرآن: حَسَفَ الْقَمَرُ (75:8) حاند كمنا جائ خسفنا (28:81) مم في زمين مين وصناويا يَحسِف (16:45) ووزئر میں دھنسادے۔اردومیں چاندگرہن کے لیے خسوف کالفظ معروف ہے نمازِ خسوف: چاندگرہن کے وقت پڑھی جانے والی نماز۔ ے ایسے مر دو ہفتہ کو رنج خسوف ہو دورال کا اعتبار نہیں اے فلک درایع! خشع (17) كُرُّ كُرُّ انا عاجزى كرنا مجلك جانا وُرنا آواز كا دهيما موناقر آن: خُشُوُعاً (17:109) عاجزي خَشَعَه الْأَ صُوَاتُ (20:108) آوازين بيت ہوجا نين خاشِعَةً أَبْصَارُهُمُ (68:43)ان كى نظرين جَعَكَى ہوئى ہونًى أَلْحَشِه (2:45) ڈرنے والے (اللہ سے)۔اردومیں خشوع ، مخشع وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ ے ہے لذتِ رکوع و سجود اس کے واسطے پڑھتا ہے جو نماز خشوع وخضوع کے ساتھ (افضال الّ ے وہ تخشع وہ تضرع وہ رکوع اور وہ سجود وہ تذلّل وہ دعا کیں وہ قیام اور وہ قعود خشبی(48) خوف ڈر خاص طور پر وہ خوف جو کسی کی عظمت کی وجہ سے دل پر ہو۔قرآن: خِشی (50:33) وہ اُر۔ يَحُشُونَ (4:77) وه وْرَتْ مِينُ حَشُيةً (4:77) خُوف اردومين خثيت بمعنى وْرمعروف ب جين حثيب الهي-ے جھے رب کے جوآ کے غیر کے آ گے نہیں جھکتا برأت خوف وغم سے ہے خشیت حق تعالی کی (افضال اُلَّا

خصّ (4) خاص کرنا' خاص (امتیازی) برتاؤ کرنا' مکان کی دیوار میں شگاف کو خصاص البیت کہاجا تا ہے ٔاس لیے کہ دوہا

پوری دیوار میں خاص ہوتی ہے۔شگاف (خصاص البیت) کی نسبت سے سیلفظ خستہ حالی کے معنی بھی دیتا ہے۔ قرآن: خَصَا صَةٌ (59:9) فقرُ احتياح ' يَخْتَصُّ (2:105) وه خاص كرتا بي خَاصَّةً (8:25) خاص طور يرُ خالعتاً-اردو: خاص 'خاصيت' خصوصيت 'خصوصيات' خصائص مخصوص 'خواص 'خاصه 'خاصان 'تخصيص 'خصوص (على الخصوص 'بالخصوص) خصوصي خاصا (احچهاخاصا) مخصوصاً مختص وغيره-اُمت پہ ری آ کے عجب وقت پڑا ہے (مآلی) ے اے خاصۂ خاصانِ رُسلُ وقتِ دعا ہے سب غم بين سخت يرغم الفت على الخصوص (بهادرشاه ظَفَر) ب سب آفتیں بُری ہیں پر الفت علی الخضوص جینا اور کے کہتے ہیں اچھا خاصا جی تو رہا ہوں (حفیظ جالندهری) عُم موجود ہے آنسو بھی ہیں کھاتور ہاہوں پی تورہاہوں خصم (18) جھ شرنا'امام راغب کے نزو یک خصم کے لغوی معنی کنارہ کے ہیں اور مخاصمت کے معنی کسی چیز کو کناروں ہے پکڑ کر کھنچنا ور کھسٹنا کے ہیں۔اس بنا پر ہر کنارے پرالگ فریق کے تصور سے کھینچا تانی اور جھکڑے کامفہوم نکلتا ہے اس لیے قرآن میں خصمن (38:22, 22:19) مخالف فریقین کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ خصینہ (16:4) جھاڑنے والا الْبِصَامِ (2:204) جَمَّلُوالو يَخِصِّمُونَ (36:49) وه جَمَّلُوا كرين تَخْتَصِمُوا (50:28) تم جَمَّلُو و-اردو: قصم جمعني وتَمَن (نھم سے مراد خاوند بھی لیا جا تا ہے 'بیرمقامی زبان میں اس لفظ کے نئے معنی کی ترویج ہے) 'خصومت' مخاصمت' نصیم وغیرہ۔ ے بے خصم ' جو تھے عزیز اور برادر نفاق اہلِ قبلہ میں پھیلا سراسر (حالی) ی بید دین و شمنی تھی اور نه دنیاوی خصومت تھی نه جھگڑا جاہ ور وت کا نه خطرے میں حکومت تھی (حفیظ جالندهری) خضو (8) مِبْرِرِنَكُ قُرْآن: حَضِرًا (6:99) مِبْرِهُ ٱلْأَنْحُضَرِ (36:80) مِرْمِبْزُ نُحْضُرِ (12:43) مِبْرِرنَكَ كَا مُخْضَرَّةً (22:63) سبزے والی ۔ اردو: حضرت خضرعلیہ السلام ۔ آئے کا اصل نام بلیابن ملکان تھا۔ آئے جہاں بیٹھتے تھے وہ جگہ سرسبز ہو جاتی تھی اس لیے آئے کوخفر کہا جانے لگا۔ (اردودائر ہ معارف) خضرا' گنبرخفرا' اُخفروغیرہ۔ ے پہنائے کائنات میں بس ایک ہی تو ہے الی ضاء کہ گنبد خطرا کہیں جے (نامعلوم) ے تھا چرخِ اخضری پہ رنگ آفتاب کا کھاتا ہے جیسے پھول چمن میں گلاب کا (نامعلوم) (اقبال) ے خطر بھی بےدست ویا الیاس بھی بےدست ویا میرے طوفال کیم بدیم ، دریا به دریا ، بُو به بُو خضع (2) عاجزی کرنا' آواز کو پست اور دھیما کرنا'لفظ خضوع عموماً خشوع کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔قر آن میں ایک مقام

پر لیج کے دھیم پن کے لیے تَخْضَعُنَ (33:32) اور دوسرے مقامات پر بجز کے معنی میں آیا ہے۔ خضِعِینَ (26:4) عاجزی كرنے والے_أردوميں لفظ خضوع عام طور يرخشوع كے ساتھ استعال ہوتا ہے۔ ے خم گردنیں تھیں سب کی خضوع وخشوع میں سجدوں میں چاند تھے مہنو تھے رکوع میں (انیس) خطاً (22) غلطی نا درست صحیح سمت سے پھر جانا۔ قرآن: خطاً (4:92) غلطی سے المخطِئینَ (12:29) غلط کارلوگ خَطْيْكُم (2:58) تمهارے گناه-اردو: خطا كار خطا هونا (نشانه وغيره چوك جانا) خاطي وغيره-ے تم کو چاہا تو خطا کیا ہے بتا دو مجھ کو دوسرا کوئی تو اپنا سا دکھا دو مجھ کو (((13) _ دکھانا پڑے گا مجھے زخم دل اگر تیر اس کا خطا ہو گیا (66) خطب (12) باجم تُفتكوكرنا عطبه تقريرُ وعظ قرآن البخطاب (38:23) بات چيت فصل البخطاب (38:20) فيعلم كن بات لا تُخاطِبُنِيُ (11:37) تو مجھے بات نہ كر خاطَبَهُمُ (25:63) ان سے بات كرے خطبة (2:235) عورت كونكان کا پیغام دینا۔اردو: خطاب (تقریرُ اعزازی نام جس سے عام طور پرکسی شخص کومخاطب کیا جاتا ہے)' تخاطب' مخاطب' خطابت' خطيب خطبه خطبات وغيره-ے افلاک سے آتا ہے نالوں کا جواب آخر کرتے ہیں خطاب آخر اٹھتے ہیں جاب آخر (اتبال) ے اللہ رے چشم یار کی معجز بیانیاں ہراک کو ہے گماں کہ مخاطب ہمیں رہے (تامعلوم) خط(1) ككير دهاري زمين كاوه حصه جس كوككير (علامتي طبعي فرضي) لكا كرمخصوص كرليا جائے خطة كهلاتا ہے۔اختط الوجه کے معنی ہیں چہرہ کا دھاری دار ہونا لینی ڈاڑھی کے بال آنا (المنجد) ، چونکہ لکھائی بھی بنیا دی طور پرمختلف قتم کی لکیروں پرمشتل ہوتی ہے اس لیے خط کے معنی لکھنا اور لکھائی کے بھی لیے جاتے ہیں۔قرآن: لاَ تَخطُهُ (29:48) آپ اس کونہیں لکھتے۔اردو دائرہ معارف اسلام کے مطابق ابتدائی طور پر کتابت کی سطر (کیسر) کے لیے لفظ خط استعمال ہوتا تھا 'بعدازاں کتابت (کھائی) کے لیے بھی معروف ہو گیا'خط کے بنیا دی معنی (لکیر) کی مناسبت سے اردومیں اس لفظ کے مزید معانی بھی رائج ہو گئے۔ اردو: خِطّه (خاص علاقه) 'خط' (تحریر' چیٹھی اورنو خیز ڈاڑھی) خطوط'خطّاط' خطّاطی' مخطوطہ وغیرہ۔خطبمعنی ڈاڑھی ہے خطآ نا ُظ ركهنا سنره خط وغيره الفاظ ومحاورات بهمى اردومين معروف مين _

(غالب) یه زمر و بھی حریف دم افعی نه ہوا ے برہ خط سے ترے کاکل سرکش نہ دبا (نامعلوم) پیش آتی ہیں وہی باتیں جوہیں پیش آنیاں ے ہیں خط تقدیر سے تحریر سب پیشانیاں (عطاء الحق قاسمي) خطول میں خط کشیدہ رابطے ہیں ے لکھا جاتا نہیں حرف تمنّا (عطاءالحق قاسمي) من خطول میں جس قدر ہوتی ہیں وہ باتیں ادھوری ہیں مری جاں اس طرح کی سب ملاقاتیں ادھوری ہیں (اتبال) ے حاجت نہیں اے خطۂ گل شرح و بیاں کی تصویر ہارے دل پُر خوں کی ہے لالہ خفّ (17) ہلکا ہونا' حفیف: ہلکا'اس کا متضاد ثقیل ہے'اس مادہ کا اطلاق حقیقی اور استعاراتی دونوں معانی پر ہوتا ہے' یعنی کسی چیز کے هیقی وزن کا ہلکا ہونا اور کسی ذات کے معنوی وزن (عزت وغیرہ) کا ہلکا ہونا'اس لحاظ سے حفّت کے معنی بے عزتی کے ہو نگے۔ قرآن میں بیمادہ دونوں معانی میں استعمال ہوا ہے۔ حقیقی وزن کا ہلکا ہونا: تَسْتَخِفُّوُ نَهَا (16:80) لیعنی جانوروں کی کھالوں ے بع ہوئے گھر وں (خیموں) کا وزن تہارے لیے ملکا ہوتا ہے۔معنوی وزن کا ملکا ہونا: فَلَا يُحَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَاب (2:86) ان يرسے عذاب مِلِكانهيں كياجائے گا تَخْفِيُفْ (2:178) رعايت لا يَسْتَخِفَّنَكَ (30:60) تمهيں وه ملكا نه پائین عزت ووقار کے لحاظ سے ۔ار دومیں ذِقت 'تخفیف' خفیف' مخفّف 'استخفاف وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں ۔ ے نامہ بر نقت اٹھائے وال سے آیا کس قدر آئھ اُٹھ سکتی نہیں اب نامہ بر کے سامنے (نامعلوم) (مصحفی) وست جنوں گلے کا مرے ہار ہی رہا تخفیف دی نہ اس کو گریباں نے ایک دن خفی (34) پوشیدہ ہونا' قرآن: حُفينةً (7:55) الله كوچيكے چيكے يكارنے كے ليے طُرُفِ حَفِيّ (42:45) چور نظروں سے ديكھنا' يُسْتُحْفُونَ (4:108) وه چھيتے ہيں' تُحُفُوهُ (2:284) تم پوشيده رکھو۔اردو ميں اخفاءُ خفي ُ خفيه مُحْفی وغير والفاظ ستعمل ہيں۔ اے دل أو داغ غم كو چھياكر چھيا سكے ے جھ سے تو سوز آہ کا اخفاء نہ ہو سکا دو عالم میں جو کچھ خفی و جلی ہے (احدرضا) ے فدا نے کیا تجھ کو آگاہ سب سے ے کثرت میں ہو گیا ہے وحدت کا راز مخفی (اقبال) جگنومیں جو چک ہے وہ پھول میں مہک ہے خلد (87) ہمیشہ رہنا' دوام ہونا۔ قرآن: عَذَابَ النحُلّدِ (10:52) ہمیشہ رہنے والا عذاب خالِدًا (4:14) ہمیشہ رہنے والا يَوْمُ الْحُلُودِ (50:34) جَيْشَكَى كا دن مُحَلَّدُونَ (56:17) جميشه ايك بى حالت بررمنے والے اردو: خالد (جميشه رہنے والا نام) خلد بمعنی ہمیشہ رہنے والا گھر یعنی جنت وغیرہ۔

ہ مجھ سے ملنا ہے اگر' ملیے خلوصِ دل سے آپ ظاہر کا جمّاتے ہیں یہ کیسا اخلاص (واتّا علی سے میں نے مخلص بھی بن کے دیکھ لیا لوگ سمجھے مجھے کہ پاگل ہے (مؤلّف خلط(6) دویا دوسے زائد چیزوں کا جمع کرنا اور ملادینا۔قرآن: اَلحُدَلطَآءِ (38:24) کاروباروغیرہ کے ساجھی' حَلَطُ (9:102) ملے جُلے' تُحَالِطُوُ هُمُ (2:220) انھیں ساتھ ملالؤا نُحتَلَطَ (6:146) ملا ہوا۔اردو:اختلاط (میل جول) 'خلط (ظلا) ملط) 'مخلوط وغیرہ۔

التم التحصی قدموں کا تصدق تھا کہ ممتاز ہوئے اسی سرکار کے خلعت سے سرافراز ہوئے (التم خلف (53) بیجھے آنا ، جانشین بنتا قرآن: خلف (19:59) بعد میں آیا ، خلفت میں دورتین ، خلفت کے میری جانشین ، خلفت کے میری کے قائم مقام ۔ اردو: خلف (ناخلف) اخلاف ، خلیفہ خلافت وغیرہ ۔

ے کیا اخلاف نے اسلاف کے اوصاف کو زائل روحق جھوڑ کرسب بت پرستی پر ہوئے مائل (حقیظ جالندہ اللہ علیہ استوار لاکہیں سے ڈھونڈ کر اسلاف کا قلب و جگر (اللّ

اختلاف (72) مخالف ہونا'الگ ہونا'ایک طریقہ ہے ہے کردوسراطریقِ کاراختیارکرنا۔اس لفظ کاتعلق بھی دراصل' خلف'' کے مادے ہے ہی ہے۔ آیت 10:6 میں رات اور دن کے ایک دوسرے کے پیچھے آنے جانے (ایک دوسرے کا قائم مقام بنے) کے لیے "احتلاف" کا لفظ استعال ہوا ہے۔ حلف میں اختلاف کے معنی اس طرح بیدا ہوئے کہ خلافت تبھی ہو گی جب اصل نہیں ہوگا۔اس طرح دونوں میں اختلاف تھہرا۔اندھیرااورروشنی آپس میں مختلف ہیں 'کیونکہ اان میں سے ایک دوسرے کا ظیفہ بن سکتا ہے۔ یعنی ان میں سے ایک کے ہوتے ہوئے دوسر رکی موجودگی محال ہے قرآن: فَانْحَتَلِفَ (11:110) مخالفت کی كَنُ لا تُحلِفُ (3:194) تو وعده خلافي نهيس كرتا _ اردو: اختلاف اختلاف خلاف مخالف مخالف مخالفان مختلف وغيره _ ے مرے خلاف سہی ' کچھ فیصلہ تو کرو ہے گو مگو کی اذیّت تو جان لے لے گی (نامعلوم) ے مخلف ہیں یار سے یار آشنا ہے آشنا عشق نے ڈالا ہے تیرے سبدلوں میں اختلاف (نامعلوم) خلق (251) پیدا کرنا طبعی اشیاء کی تخلیق جن کاتعلق ظاہر سے ہو حَلق کہلاتی ہے جب کہ باطنی خصوصیات یعنی عادات وخصائل كتخليق كے ليے خلق بولا جاتا ہے گويا ايك صورت كتخليق بدوسرى سيرت كى قرآن: حَلَقَ (2:29) الله في بيداكيا، حَلَقَكَ (82:7) اس في تحقي پيداكيا عُدُلق (8:4) اخلاق خالِقُ (40:62) پيداكر في والا-اس كے علاوه قرآن ميس سه مادہ خودساختہ کلام مینی جھوٹ کے معنی میں بھی استعمال ہوا ہے۔ جیسے اِنحبال قُ (38:7) گھڑی ہوئی بات۔اس مادہ سے لفظ عَلاق بمعنی حصہ بھی عربی میں مستعمل ہے۔ امام راغب کے نزدیک عَلاق (2:102) الی فضیلت یا خصوصیت ہے جس کا حقدار انسان اپنی صلاحیتوں اور خوبیوں (اخلاق) کی بنا پر گھہرتا ہے۔اردو میں خلاق جمعنی حصہ اور اختلاق (من گھڑت چیز) استعال نہیں ہوتے البیۃ خُلق ٔ خالق خلاق ، تخلیق مخلوق ٔ خلاق ' خُلقت ، خُلق اخلاق ٔ اخلاق ٔ خلیق وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ (اقبال) ے تمدّن آفریں خلاقی آئین جہانداری وہ صحرائے عرب ' یعنی شتر بانوں کا گہوارا ے ہجوم کیوں ہے زیادہ شراب خانے میں فقط سے بات کہ پیر مغال ہے مرفِلیق (اقبال) (اتبال) ے کیوں خالق ومخلوق میں حائل رہیں پردے پیرانِ کلیسا کو کلیسا سے اُٹھا دو (فراز) خُلقتِ شہر تو کہنے کو فسانے مانگے ہم نہ ہوتے تو کسی اور کے چرچ ہوتے خلّة (6) دوسى محبت قرآن: حُلّة (2:254) دوسى خِللْ (14:31) دوسى خَلْدُالْ (14:25) دوست ألاَ خِلّاءُ (43:67) خلیل کی جمع لعنی احباب اردو جلیل (حضرت ابراجیم کالقب خلیل الله یاخلیل معروف ہے) خلّت بھی جمعنی دوتی اردومیں مستعمل ہے۔

(اتبال) وہ سکوتِ شامِ صحرا میں غروبِ آفتاب جس سے روشن تر ہوئی چشم جہاں بین خلیل ۔ جس کی خُلّت سے بنے حضرتِ صدیق اکبر جس کی طاعت سے بنے حضرتِ فاروقِ "اعظم (افضل فقير) خَلِّ (7) درمیان اندردوچیزوں کے درمیان کشادگی اور فاصلہ قرآن: جِللَ الدِّیَارِ (17:5) شہروں کے اندر ' جِللَهَا (17:91) اس كاندر بطلكُمُ (9:47) تمهار درميان اردو جلل (دوچيزول كدرميان حائل مونا وشل اندازى كرنا) خلال (خلل ك جع جیسے دانتوں کے درمیان خلال کرنا۔وضوکرتے ہوئے ڈاڑھی میں انگلیاں پھیرنے کو بھی خلال کہاجا تاہے)وغیرہ۔ ے دکھاؤں گا کچھے زاہر اس آفتِ جال کو خلل دماغ میں تیرے ہے پارسائی کا (1901) ے ہے اگر ارزاں تو سیمجھو اجل کچھ بھی نہیں جس طرح سونے سے جینے میں خلل کچھ بھی نہیں (اقبال) خلا (28) خالى ہونا' گزرنا' گزرہونا' تنہائى ميں ہونا قرآن: حَلاَ (2:76) تنہائى' حَلَوُا (33:38) گزرے ہوئے الْحَالِيَة (69:24) كَنْشَةُ تَنَحَلَّتُ (84:4) خَالَى مُوجِائِ - اردو: خَالَى خَلاءُ خَلُوتُ تَخْلِيهُ خَلِيهُ وغيره-ے ہر تمنّا دِل سے رخصت ہو گئی اب تو آجا' اب تو خُلوت ہو گئی (نامعلوم) (100) ے وہ جس کو برم میں مہمانِ عام بھی نہ کہا کے بتائیں وہ خلوت میں خاص کتنا تھا (عیاستابش) ے خلا میں رنگ جمانے سے کیا ملا اس کو وہ چاند تھا تو کی گھر اثر گیا ہوتا (سعدالله شاه) ے دل بھی کیسی شے ہے دیکھو پھر خالی کا خالی گرچاس میں ڈالے میں نے آئکھیں بھر بھرخواب خمر (7) چھپان چھپانے والی چیز قرآن میں 6 مقامات پرشراب کے لیے لفظ حَمر (2:219) آیا ہے۔ (شراب ' خمر' اس معنی میں ہے کہ وہ عقل کوڈ ھانپ لیتی ہے)اورایک دفعہ عورتوں کی الیمی چا دروں کے معنی میں لفظ بِنْحُمُرِ هِنَّ (24:31) استعال ہواہے جوبدن کوڈ ھانپ لیں۔اردومیں اس مادہ سے خمار نخمیر ، تخمیر ، مخمور وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ (انیس) ے دولھا بنے ہوئے تھے اجل تھی گلے کاہار جاگے وہ ساری رات کے وہ نیند کا خمار ے یہ کیا نشہ ہے؟ میں کس عجب خمار میں ہوں؟ تو آ کے جا بھی چکا ہے میں انتظار میں ہوں (منیرنیازی) (حفيظ جالندهري) أدهم مخور ہو کر سو گئے شیطان کے بندے ے تہجد میں ہوئے مشغول ادھر رحمٰن کے بندے خمس (8) يا في (اسم عدد) قرآن: حَمُسَة (18:22) يا في ' ٱلْحَامِسَةُ (24:7) يا نجوي وفعه خُمُسَهُ (8:41) اس كا یا نجوال حصہ حَمْسِیُنَ (29:14) پچاس-اردومیں خمس مخمس (الی نظم جس کے ہربندمیں یا نج مصرعے ہوں) وغیرہ الفاظ

معروف ہیں۔

ے دے ڈالو تم بھی خمسِ سخن جلد اے سیم ہر مالدار پر ہے زکوۃِ خزانہ فرض (سیم) عواسِ خمسہ دوری میں جو اس کی منتشر ہونگ فراقِ دوستاں ہم سے نصیب دشمناں ہوگا (آتش) عسیفِ مسدس میں رہا سششدر و قاصر سے پانچ حواس ایک مخمس پے نہ قادر (مرزادیم)

عب مخصے میں ہوں جورِ فلک سے حوادث کے تیروں کا سینہ نشاں ہے (یر) جونرینر (5:4) مور: قرآن میں سؤر کے حرام ہونے کے سلسلے میں الْجننزیئر (5:5) اور اَلْحَنازِیُر (5:60) کے الفاظ آئے ہیں۔ اردومیں سؤر کے لیے لفظ خزیر معروف ہے۔

یہ اپنی ذات کو اشراف بھی تسلیم کرتے تھے مگر گرگ وسگ وخزیر کی تعظیم کرتے تھے (حفیظ جالندھری) خنق (1) لغوی معنی گلا گھونٹنا کے ہیں۔قرآن میں اَلْمُنْحَنِفَةُ (5:3) سے مرادوہ جانور ہے جو گلا گھونٹنے سے مرجائے عربی اللہ اللہ عناق اس رسی کو کہتے ہیں جس سے کسی کا گلا گھونٹا جائے۔اردو میں لفظ ''خناق' ایک بیاری کے نام کے طور پرمعروف ہے جس کی وجہ سے گلے میں تکلیف ہوجاتی ہے۔

لونی لب و رخسار کی پیری نے چک سب ختاق نے تقریر کے جوہر کو مٹایا (افضال انور) خوض (12) پانی میں اترنا' پانی کے اندر چلے جانا' بطور استعارہ اس مادے میں کسی کام میں مشغول ہونے کے معنی بھی آگئے ہیں۔ قرآن میں تمام مقامات پر اس مادے سے مختلف الفاظ' فضول مشغولیت' کے معنی میں استعال ہوئے ہیں۔ مثلاً خوص (52:12) 'خاصُوا (9:69) ' یکھو صُون (6:68)۔ اردومیں 'غوروخوض' کی ترکیب معروف ہے۔

جو دل میں تھا سو آیا بے ساختہ زباں پر عادت ذرا نہیں ہے مجھے غوروخوض کی (افضال الّد،) خوف (124)وہ ڈرے اُخافُ (6:15) میں ڈرتا ہوں ' خوف (124)وہ ڈرے اُخافُ (6:15) میں ڈرتا ہوں ' خَافِهُ اللهِ (28:18) ڈراہوا تَحَوُّفِ (16:47) متفکر حالت ۔اردو:خوف خائف وغیرہ۔

ے عجب جیرت میں ہوں جب سے نظر ہ خال اب آیا کہ منہ تیرا عدم ہے اور عدم میں نقطہ کب آیا (ذوق)

(نامعلوم)

(0)

ے جس روز سے دیکھا ہے یہی سوچ رہا ہوں اس شخص کے ملتے ہیں خدوخال کسی سے

ے ہے صرف ہم کؤ ترے خال و خد کا اندازہ یہ آئینے تو ہیں جیرت میں ڈالنے والے

ے خال خال اس قوم میں اب تک نظر آتے ہیں وہ کرتے ہیں اشک سر گاہی ہے جو ظالم وضو (اقبال)

خال (5) ماں کا بھائی 'ماموں' خَالَة: ماں کی بہن خالہ۔ قرآن: بَنْتِ خَالِكَ وَ بَنْتِ خُلَتِكَ (33:50) آپ كے مامول کی بیٹیاں اور خالا دَں کی بیٹیاں اُور خوالے گئے ' خالہ' بی کالظ معروف ہے۔

ے فرمان ہے خدا کے حدیب لبیب کا مرجائے ماں تو خالہ کی خدمت زیادہ کر (افضال اتور) خان(16) خیانت کرنا' امام راغب کے نزویک خیانت اور نفاق کے الفاظ ہم معنی ہیں' مگر'' خیانت' کالفظ عہدوامانت کا پاس نه كرنے ير جبكه "نفاق" وين اور ايمانيات ميں خيانت كے متعلق بولا جاتا ہے۔ چنانچه اس مفہوم كے اعتبار سے خفيہ طور پرعهد شكنى كرنااورامانت كے بارے ميں كسى كے اعتما وكوشيس بہنجانا" خيانت"ك زمرے ميں آتا ہے۔قرآن:حِيانَةُ (8:58) فريقِ الف كى عبد شكنى مرادي خائِنة (40:19) تكامول كى خيانت حوّان (22:38) خيانت كرنيوالا مبالغ كاصيغه فَعَانتهما (66:10) ان دونوں عورتوں نے خیانت کی اُلْحَا بَنِینَ (8:58) خیانت کر نیوالے۔ اردو: خیانت ٔ خائن وغیرہ۔ تلاظم تها جهال میں بدعت وغصب و خیانت کا میلن بس اک مدینے ہی میں تھاصدق ودیانت کا (حفیظ جالندھری) خاب (5) ناكام رہنا قرآن: خاب (14:15) ناكام موا خاتيبين (3:127) ناكام مونے والے اردو: خائب عام طور پر فائب وخاسر بولاجا تاہے۔ ی سیسب ہے عفوواحسانِ خدائے قادر و ناصر کیا ہے جس نے حملہ آوروں کو خائب و خاسر (حفیظ جالندھری) خير (197) بھلائی وہ چيز جوسب كومرغوب ہؤيد دنيا كا مال ومتاع بھى ہوسكتا ہے اورتوشئة آخرت بھى لفظ استخارہ كے فظى من طلبِ خیرے ہیں' اور احتیار سے مراد بہتر چیز کوطلب کر کے کرگز رنا ہے یا ایسا کام کرنا جے انسان بہتر خیال کرتا ہو۔ اس طرح بہتر کام کا انتخاب کر کے اسے کرنے والے کو''مختار'' کہا جاتا ہے۔ قرآن: حَیْرٌ لَّکُمُ (2:54) تمہارے لیے بہتر ہے' عَبُرُا (2:180) مالَ إِنْحَتَارَ (7:155) اس في انتخاب كيا عَتَعَيَّرُونَ (56:20) وه بهتر خيال كرك اپناكين ألْجِيرَةُ (33:36) اختيارُ الْحَيُراتِ (2:148) بھلائيال حَيُراتُ (55:70) بهتر عورتيں۔ اردو: خير خيرات اخيار اختيار مختار مختر وغیرہ۔اردوکا محاورہ'' خیرسلآ''عربی ترکیب''خیروصلاح'' کی گبڑی ہوئی شکل ہے (فرہنگ آصفیہ)۔ (1) ع سدھارو خیرسل سے کہیں دم داب کر بھاگو (نامعلوم) ر بنے لگے ہوتم بھی پریشاں مری طرح تم کو تو اپنے دل پہ برا اختیار تھا (افضال انور) ے وہ جو تھا نہ میرے بس میں نہ ہزار بار ہوتا مرے دل پہ تو الہی مرا اختیار ہوتا خیط(3) دھاگا' قرآن میں دو دفعہ تاریکی شب اور مطلع تحر کواستعارۃٔ کالے اور سفید دھاگے ہے تعبیر کیا گیا سم الجياطِ (7:40) درزى كى سوئى كاناكداردويس لفظ حياط (درزى) معروف ب-

تختیل اور خیال کے معنی میں:

۔ آیا ہی تھا خیال کہ آئکھیں چھک پڑیں آنوکی کی یاد کے کتنے قریب تھے (نامعلوم)

الٹ جائیں گی تدبیریں بدل جائیں گی تقدیریں حقیقت ہے' نہیں میرے تخیل کی بیخلاقی (اقبال)
گھڑسوارقافلہ کے معنی میں:

۔ رستے میں گر نہ تھہرے تو تم بھی جاملو گے گزرا ابھی ہے یاں سے خیل وحشم تمہارا (مآلی) گروہ کے معنی میں:

۔ خیلِ خوباں سے ایک میں بھی نہیں آپ کے حسن لاجواب کے رنگ (حرت موہانی)

اللہ عاشق ہر جگہ ہیں خیل خیل عاشق بدنام ہے جن کے طفیل (مُردَم)

حیام (۱) خیمے کی جمع (55:72) عیّام: پیشہ ورخیمے سینے والا۔ اردو: خیمہ خیام (خیمہ کی جمع) پیش خیمہ: ہراول دستے کاوہ خیمہ جو پڑاؤ کی جگہ پراشکر کے پہنچنے سے پہلے نصب کردیا جاتا ہے۔

۔ تلوار کیا گری مرے وشمن کے ہاتھ سے میں مسکرا کے خیمۂ یاراں میں آگیا (افخارعارتی)

کہاں تک روؤں اسکے خیمے کے پیچھے؟ قیامت ہے مری قسمت میں یارب گیا نہ تھی دیوار پھر کی (غالبً)

تم نے لوٹے بے نوا صحرا نشینوں کے خیام تم نے لوٹی کشت دہقاں تم نے لوٹے تخت وتاج (اقبالً)

نہ جانے کیسی قیامت کا پیش خیمہ ہیں یہ الجھنیں تری بے انتساب آ تکھوں میں (افخارعارت)

قدراد مادہ: 49 تعداد مادہ: 49

دب (18) رینگنا'آ سته آسته چلناقرآن: دَابَة (164:2) زمین پر (موجود) چلنے پھرنے والے مختلف حیوانات اور حشرات الارض _ اَلدَّوَ آبِ (35:28) دابه كى جمع _ يرانے زمانے ميں فوج كے ليے ايك خاص قتم كى بنائي گئى گاڑى كواس كى آستدروى کی وجہ سے'' دہاہے'' کہاجا تا تھا۔ یہ بکتر بندگاڑی تھی جونو جیوں کو مثمن کشکر کے تیروں سے پچ کران کے قریب (قلعے کی فصیل وغیرہ تک) پہنچنے میں مدودین تھی۔ پرانے زمانے کی منجنیق کو بھی ست رفتاری سے رینگنے کی بناپریہی نام دیا گیا۔اسی طرح سخت زمین پر چلنے سے پیدا ہونے والی قدموں کی آواز کے لیے' وبدبہ' کالفظ بولا جانے لگاجواس نوعیت کی تمام آوازوں سے متاز ہونے کے سبب رفتہ رفتہ گھوڑے کے ٹاپوں کی آ واز کے لیے مخصوص ہوگیا۔ پھرعرب معاشرے میں گھوڑے کی خصوصی اہمیت اور گھوڑے کے مالک کی امتیازی حیثیت کی وجہ سے شان رعب اور جلال کامفہوم بھی چیکے سے اس لفظ میں درآیا۔اردومیں لفظ "دبدبه مطلق رعب اورجلال کے معنی میں بولا جاتا ہے۔اس کے علاوہ "رعب وداب" کی ترکیب بھی معروف ہے۔ ے کیا دبدبۂ نادر کیا شوکتِ تیموری ہوجاتے ہیں سب دفتر غرقِ مے ناب آخر (اقبال) ے نہتوں برعیاں کرنے کورعب وداب کی صورت اٹھا طوفان کی صورت بردھا سیلاب کی صورت (حفیظ جالندھری) دُبو (35) پشت مرچز كا يجيلا حصد مرچز كاماخذ اصل جراقر آن: دُبُر (12:25) پشت مُدُبريُنَ (9:25) بيير يحير في واك دَابرُ (6:45) اصلُ وَ الَّيُل إِذُ أَدُبَرَ (74:33) اوررات كي تتم جبوه پيش پهيرے يعني جبرات وْهل جائے الرائي ميں پيه پھیرنے اوررات کے وطلعے کے مفہوم سے لفظ ادبار آخری وقت انجام اورزوال کے معانی بھی ویتا ہے۔ اردو: دُبر(پشت) اد بار (زوال مشكل وقت) وغيره-ے گھٹا سر پے ادبار کی چھا رہی ہے فلاکت سماں اپنا دکھلا رہی ہے (مآلی) ے کام کچھ کب و ہنر آتا نہیں ادبار میں زنگ سے جوہرعیاں ہوتے نہیں شمشیر کے (نامعلوم) تعدبیر (9) اس لفظ کا مادہ بھی دُبر ہی ہے کینی انجام پرنظرر کھتے ہوئے کسی کام میں غور وفکر کے اس کا بہتر انتظام کرنا قرآن يُدَبِّرُالاَمْرَ (32:5) الله تعالى آسان سے زمین تک تمام امور کی تدبیر فرما تا اِکْمُدَبِّرْتِ (79:5) کا تناتی امور کی تدبیر کرنے

والفرشة أفَالا يَتَدَبُّرُونَ (4:82) كياوه قرآن مين تدبرنهين كرتے۔ اردو: تدبر تدبير مُدبّر وغيره۔

(ایر) ی تدبیر میرے عشق کی کیا فائدہ طبیب اب جان ہی کے ساتھ یہ آزار جائگا ے مجھی اے نوجواں مسلم تدبر بھی کیا تو نے وہ کیا گردوں تھا تُوجس کا ہے اک ٹوٹا ہوا تارا (اقال) مدتّر (1) جا دراوڑھنے والا (74:1) ۔اس آیت میں نبی اکرم مَا اللّٰیمُ کواس لقب سے مخاطب فر مایا گیا ہے ۔ قر آن کی 74 ویں مورة كانام بھى ألمد تر ہے۔ اردوميں جارے بال ايك نام كے طور ري بھى لفظ "مرر" معروف ہے۔ امت کے گناہوں کو کملی میں چھپالیں گے آتا ہیں مرے انور' مزمل و مُدَّرُر (افضال انور) دخل (126) كسى جكه عمارت وغيره كاندرآنا واناريد خرج (بابرنكني) كيضد بـ قرآن: دَخَل (3:37) وه اندرآيا دَخَلُوا (6:61) وه اندرآ عَ أُدُنحُلِي (27:44) واخل موجاوً وَخَلْتُمُ (4:23) جن عورتول سيتم في وخول كيا-اردد: ذِكْ داخل ادخال دخول داخل دخيل مداخلت وغيره اردومين محاورةً كسى معامله مين اختيار كے ليے بھى ' دخل' كالفظ بولا جاتا ہے۔ ی یال کے سفیدوسیاہ میں ہم کو دخل جو ہے سواتنا ہے رات کو رو روضیح کیا اور ضبح کو رو روشام کیا (میر) دخان (2) دهوال تخلیق کائنات سے پہلے کا دهوال (41:11) جومادہ کی اولین صورت بھی روز قیامت کا دهوال (44:10) جوعذاب کی صورت میں چھاجائے گا۔ اردو: وخان وخانی (وهویں سے متعلق عمال کے انجن کے لیے لفظ ' وخانی' استعال ہوتا ہے)۔ وغیرہ ے جر گیا ایبا ہمارے نالہُ ول کا دھواں بس جہازِ گنبرِگردوں دخانی ہو گیا (اتیر) ے کس کی طاقت ہے کہ لا و بے لب تلک یاں آ وگرم یہ وہ مجلس ہے کہ جس میں بے دخال جلتی ہے تمع (مصحفی) درجة (20) منزل منزل رفيع (اعلى مقام او في حكم اقرآن : دَرَجَة (9:20) اعلى مقام دَرَخت (8:4) ورجه كى جمع اعلى مقامات سنست دُرِحُهُم (68:44,7:182) ہم انھیں منزل بمنزل (آ سترآ ستر) ایک خاص جگہ یا حالت میں لے آ کینگے۔ درجه کی بہترین مثال سیر هیاں ہیں کہ تبدیلی ممزل اور رفعت دونوں خصوصیات سیر هیوں میں پائی جاتی ہیں۔ یعنی ایک منزل (جگهٔ حالت) کے بعد دوسری منزل پہلی منزل سے بلندتر اور آ ہتہ آ ہتہ غیرمحسوں انداز سے حتمی منزل کی طرف رواں دواں۔ یمی استدراج اور بتدریج کامفہوم ہے۔عربی میں ته درته کپڑے یا کاغذ کوبھی درج کہا جاتا ہے۔اسی سے مجاز اُکسی مراسلے یا كتاب كالفاظ كوبھى مندرجه يا مندرجات كہاجانے لگا اور پھركسى كاغذيس كوئى عبارت لكھنے كے ليے اندراج كرنا يادرج كرنا كے محاورات بھى مستعمل ہو گئے (مفر دات از امام راغب) ۔ اردو: درجا ؛ بتدرج 'تدریج' مندرجه' مندرجات' اندراج۔ وُرّان (تیر نید لفظ تیر کے لیے اس کی رفعت پرواز کے سبب مخصوص ہوا) استدراج (غیر نبی سے رونما ہونے والاخرق

عادت عمل)۔اس کے علاوہ ایسے عذاب کو بھی "استدراج" کہا جاتا ہے جواللہ تعالیٰ کی ڈھیل سے ناجائز فائدہ اٹھانے کے باعث كسى قوم يافرد پردرجه بدرجه مسلط مو-(Et) آگے مجھ کامل کے ناقص ہے کمالِ مدعی درمیاں ہے فرق استدراج اور اعجاز کا تھا جو ناخوب 'بتدریج وہی خوب ہوا (اتبال) کہ غلامی میں بدل جاتا ہے قوموں کاضمیر (اقال) حرت میں ہے صیاد 'بیشاہیں ہے کہ وُرّاج ے دراج کی پرواز میں ہے شوکتِ شاہیں دُرِّ (1) موتی 'چکدار۔ دُرِیٌ (24:35) چیکدار۔اردومیں لفظ دُرِّ بمعنی موتی معروف ہے۔ ہر سنگ ریزہ نور سے ورِّ خوش آب تھا لہریں جو تھیں کرن تو بھنور آفتاب تھا (انیس) اس مادہ میں 'ایک چیز سے دوسری چیز کے پیدا ہونے ''اور' کشرت' کے دومفاجیم ایک ساتھ یائے جاتے ہیں۔ جیے باول سے بارش یا چراغ سے روشی قرآن میں مدرارًا تین مقامات (71:11,11:52,6:6) پر کثیر مقدار میں بارش کے معن میں استعمال ہوا ہے۔اردومیں مدارت کالفظ رحمت شفقت 'نوازش وغیرہ کی کثرت کے معنی میں استعمال ہوتا ہے جس کی جمع ے اب وہ الطاف نہیں ہم پ عنایات نہیں بات یہ کیا ہے کہ پہلی سی مدارات نہیں (اقبال) درس (8) پڑھنا' پڑھانا' کسى عبارت كومتواتر پڑھتے رہنا۔ قرآن: دَرَسُوا (7:169) انھوں نے پڑھا' تَـدُرُسُول (3:79) تم يراعة مو-اردو: درك دروك تدريس مدرس مدارس وغيره-۔ درس وتدریس کے چرچ جو ہیں گھر گھر جاری ہیں یہ جمعیّتِ خاطر ہی کی باتیں ساری (10) ادريسس (2) ايك عظيم المرتبت نبي كانام (65:85,19:56) - بعض ابل لغت كنزويك اس لفظ كاتعلق بهي درس ك مادے ہے، ہی ہے۔ ہمارے ہال لفظ "ادرلین" بطوراسم پیغیبراوربطور عام نام معروف ہے۔ ے ماورائے قبم ہے اُن کا مقام آدم و ادریس وعیسی کے امام (افضال انور)

درك (11) پانا سمجھنا امام راغب كے مطابق درك وراصل درج كا ہم معنی لفظ ہے كيكن درج ميں منزل به منزل اوپر چڑھنے كا مفہوم پايا جا تا ہے جب كه درك كے معنی منزل به منزل نيچا ترنے كے ہيں۔ عربی ميں در جات الحنة اور در كات الناّر ك محاورات بھی استعال ہوتے ہيں۔ قرآن ميں اَلدَّدِكِ الْاَ سُفَلِ مِنَ النَّادِ (4:145) كا بھی يہی مفہوم ہے سمندر كی گہرائی کو گئ

درك كهاجاتا ب_اسىطرحكى چيزى گرائى مين اتركراس كى تةتك چيخ كوادراك كمت بين -آيت 6:103/104 مين تُدرك اور یُسدُرِك دوالفاظ اسی معنی میں آئے ہیں ۔ یعنی انسانی نظر اللہ تعالیٰ كا ادراكنہیں كرسكتی، جب كماسے (اللہ كو) نظرول كاخوب ادراک ہے۔اس طرح کسی کا پیچھا کر کے اسے پکڑ لینے کامفہوم بھی اس لفظ میں موجود ہے (26:61)۔آیت 7:38 میں لفظ إِذَّارَ كُولُ اللَّهِ جَهِمْ مِين داخلے كے ليے استعال ہوائے مطلب بيكہ جب "سب ايك دوسر كو پاليں گے۔ بعد ميں آنوالے پہلے آنے والوں میں مل جائیں گے' یعنی سباس میں داخل ہوجائیں گئ تَدرَكَ (68:49) پالینا فریا دری كرنا ازاله کرنا 'لیعنی کسی چیز تک پہنچ کراس میں موجود خرابی کو دور کردینا۔اردو: درک ٔادراک ندارک (ازاله کرنا)وغیرہ۔ ے مرے لیے ہے فقط زور حیدری کافی ترے نصیب فلاطوں کی تیزی اوراک (اقبال) ے حد سے زیادہ جور و ستم خوشما نہیں ایبا سلوک کر جو تدارک پذیر ہو (میر) درهم (1) ایک قدیم سکے کانام (12:20) ، بعض اہل لغت کے نزدیک پیلفظ عربی بلکم عرب ہے۔ اردومیں لفظ درہم معروف ب بلکهاس کاعوامی تلفظ درم بھی مستعمل ہے۔ ے کل تک جنھیں خدائی کے دعوی کا تھا خمار بکتے ہیں آج درہم و دینار کے لیے (افضال انور) ے اپنے کیسے سے نہ دام اور نہ درم دیتے ہیں جب وہ خالق ہمیں دیتا ہے تو ہم دیتے ہیں (انیس)

کل تک جنھیں خدائی کے دعوی کا تھا خمار بلتے ہیں آج درہم و دینار کے لیے (افضال انور)

ایس کی جنھیں خدائی کے دعوی کا تھا خمار جب وہ خالق ہمیں دیتا ہے تو ہم دیتے ہیں (انیس)

درایة(29) جانا ہمجھ سے معلوم کرنا الی معرفت جوحیلہ اور تدبیر سے حاصل ہو قرآن: مَا اَدُرِیُ (46:9) جھے کیا معلوم ما اُدُرك (69:3) تم کیا جانو یُدُرِیُك (33:63) تم جانتے ہو۔ اردو میں لفظ درایت کی چیز کا پوراشعور حاصل کرنے عقل کی کسوٹی پر پر کھنے کے ملاوہ پر پر کھنے کوا صطلاح کے طور پر معروف ہے۔ کی حدیث کوروایت کی کسوٹی پر جانچنے کے علاوہ عقل اور منطق کے معیار پر پر کھنے کوا صطلاح میں درایت کہا جاتا ہے۔

رمایت کے سورج پر ابر آرہا تھا شہادت کا میدان دھندلا رہا تھا (مآلی) دعا (212) پکارنا۔ قرآن: دَعَا (3:38) اُس نے پکارا' اَدْعُوا (12:108) میں پکارتا ہوں' یَدُعُون (10:66) وہ پکارتے ہوں اُدی کا میدان دعا (3:38) پکاردعا۔ اردو: دعا' داعی' ادّعا' دعوت' دعوٰی' دعاوی' مد عادغیرہ۔

ے دبا کے قبر میں سب چل دیئے دعا نہ سلام وراسی در میں یہ کیا ہو گیا زمانے کو (قرجلالوتی)

ے بخش دے اس بتِ سفّاک کو اے داورِ حشر خون ہی مجھ میں نہ تھا' خون کا دعوی کیسا (داغ)

ے نہ پوچھوعہدِ الفت کی بس اک خوابِ پریشاں تھا نہ دل کو راہ پر لائے نہ دل کا مدّ عاصمجے (فیق)

_ دل مدعی کے حرف ملامت سے شاد ہے اے جانِ جال بیحرف ترا نام ہی تو ہے (فیق)

دفع (9) ہٹانا 'دورکرنا۔ قرآن: دَفُعُ (22:40) دورکرنا 'دَافِعِ (52:8) دُورکر نیوالا اِدْفَعُ (23:96) ہٹاؤ ' اِدْفَعُوا (3:167) ہٹاؤ ' اِدْفَعُوا (3:167) ہٹاؤ ' اِدْفَعُوا (3:167) ہٹاؤ ' اِدْفَعُوا (3:167) ہٹاؤ کورکروُدفاع کرو۔ اگریہ مادہ اللہ کے ساتھ آئے تومعنی ' حوالے کرنا ' ہول گئے جیسے دَفَعُتُ ہُ اِلَدُہِ ہُ (4:6) ہم انھیں دے دو۔ اردو: دفع ' دفعۃ کا کا کہ دفعۃ ' دفعۃ کا کو کا کا کہ دافعت وغیرہ۔

کہا راہِ خدا میں تم کو لڑنے کی اجازت ہے خدا کے دشمنوں کو دفع کرنے کی اجازت ہے (حقیقظ جالندھری)

وہ حق سے پھیر لینا چاہتے ہیں تم کو جریہ ختمہیں پرفرض ہے اب یورشِ بے جاکا دفعیہ (حقیقظ جالندھری)

در میں دریزہ کردینا 'زمین کو کوٹ کر برابر کردینا۔ قرآن: دُکّ بِ الْارُ صُ دَکِّ ادَکِّ اللهِ (89:21) جب زمین کو کوٹ کر جموار کردیا جائےگا' دَکَّاءَ (89:81) ہموار ٹیلہ۔ اردو: دکان (الی جگہ جے بیٹھنے کے لیے ہموار کیا گیا ہو) عربی میں دکان 'ک' کوشد ید کے ساتھ 'ہموار چبوترہ' کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ اردو میں عام طور پر بغیرتشد ید کے معروف ہے اور معنی ہیں خرید وفروخت والی جگہ۔ فرہنگ آصفیہ کے مطابق عربی میں 'ک' تشدید کے ساتھ ہے جب کہ فاری میں تشدید کے بغیر۔ اردو میں دونوں طرح مستعمل ہے۔ اردو میں دونوں طرح مستعمل ہے۔

"ک" کی تشدید کے ساتھ:

ے جیسے دکانِ شیشہ گر میں بیل وقت ' یوں دل کی کارگاہ میں ہے (امجدا المام المجد) دور کی کارگاہ میں ہے (امجدا المام المجد)

ے زاہد کو روزِ حشر پڑی امتحان کی پیرمغان نے خُلد میں جا کر دکان کی (واناً)

معلونوں کی دکانو! راستہ دو مرا بچہ گزرنا چاہتا ہے (اظہار اہتی)

دل (7) الیمی چیز جس کے ذریعے کسی دوسری چیز کی معرفت حاصل ہو قر آن: هَالُ اُدُلُّكَ اُدُلُّكَ (20:120) کیا میں تہمیں نہ بتاؤل اندُلُک مُر (34:7) ہم تہمیں بتا کیں دَلِیُّلا (25:45) ججت دلیل داردو: دال دلیل دلائل استدلال دلال (لفظی معنی 'بہت دلیلیں دیے والا معروف معنی فریقین کے مابین سودا کرانے والا ہمارے ہال لفظ' دلالل 'کضوص منفی مفہوم میں بھی مستعمل ہے۔ اس بنا پر عوام

میں لفظ ' دلّه ' بطور گالی معروف ہو چکاہے)'مدّل وغیرہ۔ ے خود ہے میرا حال میرے حال برہم پر دلیل وال آنسوخون دل پر خونِ دل غم پر دلیل (نامعلوم) دمغ (1) دماغ پھوڑ دینا کسی کا سرکچل کراُس کا بھیجا نکال دینا۔ فَیَدُمَغُه '(21:18) وہ اس کا بھیجا نکال دیتا ہے۔اردومیس لفظاد ماغ جمعنی مغز اور بھیجا (بطوراسم) نیز ذہانت 'سوچ وغیرہ کے مفہوم میں بھی استعال ہوتا ہے۔ وه دن كدهر كي كه جميل بهي فراغ تها ليعني كبهو تو اينا بهي دل تها وماغ تها (11) دينار (1) ايكسكه كانام يغيرع بي (رومي)لفظ ب جوع بي نيايا ب قرآن مي بدينار (3:75) ايك بي وفعاستعال موا ہے۔ دینارار دومیں بھی معروف اور مستعمل ہے۔ (نامعلوم) عجب برسات کا عالم ہے بیلا روز بٹتا ہے ہمیشہ مینہ برستا ہے یہاں دینارو درہم کا جناب حفيظ جالندهري قاتلِ حضرت حزة (وحشي) كے بارے ميں فرماتے ہيں: ہ ابھی کے میں جانا تھا' ابھی دینار ملنے تھے ابھی سارے جہاں سے لعنتوں کے ہار ملنے تھے دنو (141) قریب گھٹیا 'جھوٹا' تھوڑا قرآن میں بیمادہ ان دونوں معانی (قریب اور گھٹیا) میں استعال ہواہے قریب كَمْعَىٰ: قِنُواَنْ دَانِيَةٌ (699/100) قريب قريب عي دَنَا (53:8) وه قريب موكيا كُدُنِينَ (33:59) قريب كرلين اليخ اوپراوڑھلیں اَلدُّنیا (3:185) دنیا آخرت کے مقابلے میں قریب جہان۔ کم اور گھٹیا کے معنی :اَدُنی (2:61) کم ورجے کی يهال ادني خير كے مقابلے ميں استعال ہوا ہے أدنسي (58:7) كم تعداد مين يهال بيلفظ "اكثر" كے مقابلے استعال ہوا ہے۔ اردو: دنیا (ادنیٰ کی مونث) ونی (حقیر) ادنیٰ (گھٹیا) وغیرہ۔ (گتاخ) نکلے جو میکدے سے تو دنیا بدل گئ صدساله دور چرخ تھا 'ساغر کا ایک دور (شیم) اک دانے پہ گر جائے' یہ دنیا وہ وَنی ہے ے گھر اس کا بگاڑا ہے دلین جس کی بنی ہے اہلِ تقوی جو کہ تھا سو اہلِ دیں کاہو رہا ((000) مھی وَنی جس کی طبیعت اس نے کی دنیا کی میل (: يخور) مر گیا ہوں اور مرنے کا گماں ہوتا نہیں ایک ادفیٰ سا کرشمہ ہے یہ اس کے عشق کا

داؤد (16) ایک عظیم المرتبت پیغیبرگانام بنی اسرائیل کے بادشاہ اور پیغیبر جوحضرت سلیمان کے والد تھے (27:16) 'بطور معجزہ اور آئے کے ہاتھ میں نرم ہوجا تا تھا جس سے آب زرہیں بنایا کرتے تھے (34:11) فرہنگ آصفیہ کے مطابق داؤد عبرانی لفظ

ہے اور اس کے معنی محبوب وعزیز کے ہیں بعض روایات کے مطابق حضرت داؤڈ کی آ واز بڑی مسحور کن تھی اسی بناپر ' لحنِ داؤ دی'' کی ترکیب اردومیں معروف ہے۔

رائیسره (6) محیط' کاغذیاز مین پرگول کیر ٔ حلقه نما کیر پر حرکت' چکر کاشنے والی چیز ۔ اس کی جمع دوائر ہے عربی میں گردش دائد۔ اس کی جمع دوائر ہے عربی میں گردش دائد۔ کا خدیاز مین پرگول کیر ٔ حلقه نما کیر پر حرکت' چکر کاشنے والی چیز ۔ اس کی جمع دوائر ہے عربی میں گردش زمانہ (2:282) آئی کھوں کا گھومنا مراد ہے' تُدِیُرُونَهَا (2:282) تم اسے پھیراتے ہوا کلڈو آئِر (9:98) گردش زمانہ' برشمتی ۔ اردو: دائرہ' ووردوران' وورہ' دوارہ' ویرئدار (ستاروں کے دورہ کرنے کی گھومنے کی جگہ مجاز اُطے شدہ' محملہ موئی چیزیابات) مداری' مدیر' ادارہ' اداری' وغیرہ ان سب الفاظ میں مرکز ہے مسلک ہونے اور منسلک رہے ہوئے حرکت (کام) کرنے کامفہوم پایاجا تا ہے۔

ے سدا عیش دوراں دکھاتا نہیں گیا وقت پھر ہاتھ آتا نہیں (میرض) ے اے خدا اب ترے فردوس پہ حق ہے میرا تو نے اس دور کے دوزخ میں جلایا ہے جمھے (احمد ندیم تاتی) ے اُگا ہے گھر میں ہرسو سبزہ ویرانی تماشا کر مدار اب کھودنے پیگھاس کے ہے میرے درباں کا (غالبً)

<mark>دار (49)</mark>منزل' گھر' جگہ۔اس کی جمع دیار ہے' مجازاً پیلفظ شہر علاقہ بلکہ پوری دنیا کے لیے بھی بولا جاتا ہے۔ قرآن:اک ڈار ُالا جے ُ ۃُ (6:32) آخرت کا گھر' دَار کُھُہ (11:65) تمہمارا گھر' اَلدِّنَہ اِر (17:5) دار کی جمعی اردونا

قرآن:اَكَدَّارُ الْاحِسرَةُ (6:32) آخرت كا گھرُ دَارِ كُمُ (11:65) تبهارا گھرُ اَكَدِّيَـارِ (17:5) واركى جمع _اروو: دارُ دارينُ دياروغيره _

بنی ہاشم ہنمی میں بات اُڑا کر ہو گئے راہی علیٰ کو ہو گئی حاصل مگر دارین کی شاہی (حقیظ جالدھری)

اہل دیارِ عشق کی الٹی سمجھ تو دیکھ جاتا ہے جب کہ دل تو یہ کہتے ہیں آگیا (سالک)

دولة(2) پھرنا گھومنا۔ دولة اور دائرۃ اگرچہ ہم عنی الفاظ ہیں مگر دائرۃ عام طور پر مکروہ یا منحوس چیز کے لیے جب کہ دولة محبوب چیز کے لیے جب کہ دولة محبوب چیز کے لیے جب کہ دولة محبوب چیز کے لیے بولا جاتا ہے۔قرآن: دُولة (59:7) گردشِ مال وزرُنْدَاوِلْهَا (3:140) ہم اسے پھیراتے ہیں۔مال وزر اور کومت کواس لیے 'دولت' دُولت' کہتے ہیں کہ بیر مختلف ہاتھوں میں پھرتے رہتے ہیں۔اردو: دولت' دُول (دولت کی جع)' متداول (رائح) وغیرہ۔

ے سر کو پڑکا ہے کبھو سینہ کبھو کوٹا ہے ہم نے شب ہجرکی دولت سے مزالوٹا ہے (نامعلوم) (احدرضا) _ كرون مدح ايل وُوَل رضاً برا على مرى بلا ميں مرى بلا ميں گدا ہوں اپنے كريم كامرادين پارۇنان نہيں دام (9) ہمیشہ رہنا کسی چیزیا شخص کا ایک حالت پر لمباعر صدر ہنا۔قرآن: دَامَتُ (11:107) جب تک زمین اورآسان قائم رين دَامُوا (5:24) جب تك وه ربين دَائِم (13:35) بميشدايك سار سخ والأدَائِمُونَ (70:23) قائم ربخ والے اردو: دائمُ دوام مدام مداومت دائمی وغیره ((13) ے حرف مطلب کہا نہیں جاتا بات ان سے مدام ہوتی ہے (غالب) خاک ایسی زندگی په که پھر نہیں ہوں میں ے دائم پڑا ہوا ترے در پر نہیں ہوں میں دوْن (144) بغيرُ خلافُ الكُ علاوه وغيره - دُوُ نَ الْسَجَهُ بِهِ (205:7) بغيراو نِحي آ واز كے ـ فارسي مين 'بدون' اسي معني ميں معروف ہے جوار دومیں بھی مستعمل ہے۔ ے ہر جا گل و گلزار کا عالم ہے گو دنیائے دوں تیرے بدوں بھائے کے (افضال انور) دهر (2) زمانهٔ مدتِ عالمُ ابتدائي و نيش كيكراختام تك كاعرصهٔ مجاز أطويل زمانه اورعالم دنيا كاعرصهُ حيات - آيت 45:24 میں دھے کے معنی نظام کا تنات اور آئینِ فطرت کے ہیں۔جبکہ آیت 76:1 میں اس سے مرادابتدائے آفرنیش سے جاری وساری عرصه اور وقت ہے۔ اردو: وہر (عالم ونیا اور زمانه اس کی جمع دہور ہے)' دہرید (زمانے لیعنی قوانین فطرت کوخدا (32) چلے کتنا ہی کوئی نیج کے ٹھوکر کھا ہی جاتا ہے ے قدم انسال کا راہ دہر میں تھڑا ہی جاتا ہے موج کو آزادیاں ' سامانِ شیون ہو گئیں (اقبال) و مرمیں عیش دوام آئیں کی پابندی سے ہے دَين (6) قرضُ قرآن: تَدَايَنتُهُ بِدَيُنِ (2:282) جبتم قرض كامعامله كرؤدين (4:11) قرض ـ اردومين بهي دَين بمعنى

ے کے جاکیں پیا سے طلق 'ادا سر سے دَین ہو اب سلسبیل پر کہیں پہنچیں توچین ہو (انیس) دِین (94) جزا' قانون' طریقۂ شریعت' مَدہب قرآن: لَمَدِیُنُونَ (37:53) سزاکے مفہوم میں' دِینِ الْمَلِكِ (12:76)

بادشاه كا قانون دينِ الْحَقِّ (9: 61) سچادين الله كادين -اردومين لفظ دين جمعني مذهب شريعت قانون وغيره مستعمل ب ے ہاں وہ نہیں خدا پرست جاؤ وہ بے وفاسہی جس کوہودین ودل عزیز اسکی گلی میں جائے کیوں (غالب)

> تعدادالفاظ: 972

تعداد ماده : 30

ذبح (9) چیرنا کیاڑنا شق کرنا۔اصطلاحاً حیوانات کے حلق کوخاص طریقے سے قطع کرنا۔قرآن: فَدَبَحُوهَا (2:71) پس افوں نے اسے ذیج کیا اَذُبَحُكَ (37:102) میں تھے ذیج کرتا ہول اُیدَبِّحُونَ (14:6) وہ ذیج كریں۔ اردو: ذع و في في خير بوح منه في (ذي خانه) وغيره-(زوق) كيانصيب الله اكبر! لُو شْخ كى جائے ہے ے سر بوقتِ ذریح میرا ان کے زیر پائے ہے ذبذب (1) معنوی طور پرکسی چیز کامعلّق مونا فیصله واضح نه مونا مُهذّبُذَبِیُنَ (4:143) اس سلسلے میں وہ تذبذب میں ہیں ' اردوميں تذبذب مذبذب وغيرالفاظ معروف ہيں۔ یں تیرا نام لے کے تذبذب میں پڑ گئی سب لوگ اپنے اپنے عزیزوں کو رولیے (پروین شاکر) وہاں تھی ظالموں پراک تذبذب کی روا طاری (حفیظ جالندھری) يهال مظلوم انسانول كا بيعزم فدا كارى ذخو(1) کسی چزکوحاصل کرنا جھیار کھنا۔ تَدَّ حِرُو کَ (3:49) تم جمع کرتے ہوء کی "ذ" بعض صورتوں میں تشدید کی وجہ ے''د"میں بدل جاتی ہے۔ چنانچہ یہاں تَدَّ حِرُوُنَ کی'' و' اصل میں' نو''ہی ہے۔اردو: فرخیرہ و خائر' و خاروغیرہ۔ ذخرے ہر اک جنس کے بھر چکی ہیں وہ قومیں جو سب راہیں طے کر چکی ہیں فرّه (6) انتهائي حجوثي جسامت کي چيز (99:7) - اردومين ذرّه 'ذرّات وغيره الفاظ مستعمل بين 'اردولفظ' ذرا'' (تھوڑ اساوقت) العلق بھی اسی ذرہ سے ہے (فرہنگ آصفیہ)۔ (((13) آخری وقت ذرا شرم ماری رکھنا ے اوپری ول سے بیا گربیہ و زاری رکھنا (اقبال) چن کے ذریے ذریے کو شہید جنتو کر دے ے ضمیرِ لالہ میں روش چراغِ آرزو کر دے فَرِيّت (32) نسل اولا وقر آن: فُرِيَّةً (3:38) اولا ذُ فُرِّيَّتَى (14:37) ميري اولا ذُ ذُرِّ يُتِهِمُ (6:87) ان كي اولا دير-اردومیں لفظ ذرّیت جمعنی اولا دمعروف ہے۔ حدیقے اور جاگیریں ممالک اور اقلیمیں (حفیظ جالندهری) ورا دیکھوتو اس ذریّتِ شیطاں کی تقسیمیں

ذراع (5) ہاتھ کہنی سے کیکر درمیانی انگی کے سرے تک کی لمبائی کے برابرایک پیانہ جس سے چیز وں کی لمبائی نا پی جاتی ہے ئیہ لفظ طول کے معنی میں بھی استعال ہوتا ہے۔ قرآن: سَبُعُونَ ذِرَاعًا (69:32) سر ہاتھ لمبائی ذِرَاعَيُهِ (18:18) اس کے ہاتھ آیات 29:33 اور 11:77 میں ذَرُعًا "کوتاہ وسی" کے معنی میں استعال ہوا ہے یعنی کسی چیز پیدسترس نہ ہونا۔ اردو میں اس مادہ سے ذریعہ ذرائع وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ یعنی ایسی چیز جس کے قسط سے مقصد تک ہاتھ پہنچ۔

ے سو پشت سے ہے پیشہ آباء سپہ گری کچھ شاعری ذریعہ عزت نہیں مجھے (غالب)

خرو (3) بنیادی معنی کسی چیز کا بلندتر اوراو نچا حصهٔ پھیلا دینا' بکھیر دینا' نشر واشاعت کرنا۔ آیات 18:45 اور 51:10 میں بیمادہ بھیر نے کے معنی میں ہی استعمال ہوا ہے۔اردو میں ادبی سطح پر ذروہ سنام (سب سے اونچی چوٹی) مستعمل ہے۔اقبال نے درج ذیل شعر میں لفظ'' ذروہ'' پہاڑکی چوٹی کے معنی میں استعمال کیا ہے:

۔ تو کہاں ہے اے کلیم ذروہ سینائے علم تھی تری موج نفس بادِ نشاط افزائے علم

ذق نی جمع قرآن میں تینوں مقامات پریہ مادہ بطور جمع ہی اللہ بھوڑیاں وقن کی جمع قرآن میں تینوں مقامات پریہ مادہ بطور جمع ہی استعمال ہوا ہے۔ اُردوغزل میں مجبوب کی تھوڑی میں قدرتی گڑھے کو''چاوِ ذقن'' کہاجا تا ہے۔ اس حوالے سے لفظ'' ذقن'' اردو میں معروف ہے۔

ے ہے نازِ حسن سے جو فروزاں جہینِ یار لبریز آبِ نور سے ہے چاہِ ذقن تمام (حرت)

اے عزیز وا آج میرا دل نہ ڈوبا جائے کیوں اپنے یوسف کا مجھے چاہِ ذقن یاد آگیا (ناتخ)

ذکر (274) یادکرنا نصیحت نصیحت کرناوغیرہ قرآن :الذِ کُوِ (3:58) ذِکر بمعنی قرآن تَدُ کِرَةٌ (74:54) نصیحت کی چیز تذکروُن (6:152/153) تم نصیحت کی ٹرے ہو مُدَّ کِوِ (54:15) نصیحت کی ٹرے والا۔ (یہاں پہ 'ذ' تشدید کی وجہ سے'د'' میں تبدیل ہوگئ ہے)۔اردو: ذکر ذاکر ذاکرہ ذاکرین ذاکرات اذکار تذکر تذکرہ تذکر رانصیحت کی مذاکرہ ندکور ندکورہ کور ندکورہ کی میں تبدیل ہوگئ ہے)۔اردو: ذکر ذاکر ذاکرہ ذاکرین ذاکرات اذکار تذکر تذکرہ تذکرہ تذکیر (نصیحت) نداکرہ ندکورہ ندکورہ ندکورہ کورہ ندکورہ کورہ کی الیکن کورہ کورہ کی میں تبدیل ہوگئ ہے)۔اردو: ذکر ذاکر ذاکرہ ذاکرین ذاکرات اذکار تذکرہ تذکرہ تذکیر الصیحت کی نداکرہ ندکرہ تذکرہ کر تندیر الصیحت کی دورہ کر داکر کورہ کی دورہ کی دورہ کر داکر کورہ کی دورہ کا کر داکر کی دیکر کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کر داکر کورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کر داکر کورہ کی دورہ کر داکر کورہ کی دورہ کی دورہ کر دورہ کی دورہ کر داکر کورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کر دورہ کر دورہ کر دورہ کر دورہ کر داکر کی دورہ کی دورہ کر دورہ کی دورہ کی دورہ کر دورہ کی دورہ کر دورہ کر دورہ کی دورہ کر دورہ کر

ے ذکر اس کا بی سہی ' بزم میں بیٹھے ہو فرآز درد کیا بی اٹھے ' ہاتھ نہ دل پر رکھنا (فرآز)

ے جھلکتا ہے یہ جن کا خون ان پھولوں کی سرخی میں انھیں کے ذکر سے آغاز ہو جشنِ بہاراں کا (وَلِف)

ذكر اس برم ميں رہتا تو ہے اكثر اپنا ے نامہ بر بیاتو کہی بات سے کی تو نے (: يخود) آخر حضور یار بھی مذکور کر دیا ے بے تابیوں سے جھپ نہ سکاماجرائے ول (حرت) ال تذكرے كو چھوڑ يے جو کھ ہوا ہوا ے عذیتم سے بس مجھے نادم نہ کیجے (((13) ذَكو (18) نزمروقرآن: اَلذَّكُرُ (3:36) مرو اَلذُّكُورَ (42:49) اور اَلذُّكُرَانَ (26:165) وَكرى جمع ہے۔ اردو: ذَكر وُكورُمدٌ كرَيْدُ كير (تذكيروتانيث) وغيره-ے تھے اناث و ذکور و پیر و جواں جس کے سچ خطاب سے مسحور (خروش) م ذكر "بي" كوكت بين مونث "شي" كوكت بين مرحضرت مخنث بين نه "بيون" مين نه "شيون" مين (البرالة بادي) فی کی (1) تیزفهم ہونا' ذنح کرنا۔ ذَکِیتُهُ (5:3) تم ذنح کرو۔امام راغب کےمطابق اس مادے کےمعنی آگ حرارت اور ذہانت کے ہیں اور تند کیا کے لغوی معنی کسی زندہ جسم کی گرئ حیات خارج کرنے کے ہیں اور شرعی اصطلاح میں ایک خاص طریقہ(زع) سے حیات زائل کرنے کوتذ کیہ کہتے ہیں۔مذتحی کے معنی تجربہ کارؤ ہین اور دانشمند مخص کے ہیں۔ اردومیں اس مادہ سے ذکی و کاء ذکاوت وغیرہ الفاظ ذبانت اور فطانت وغیرہ کے معنی میں مستعمل ہیں۔ ے ہر اداسے تری پیدا ہے محبت کیسی نیلی آئھوں سے ٹیکتی ہے ذکاوت کیسی (اقبال) ے ظُفْرا دی اس کونہ جانے گا 'مووہ کیسا ہی صاحب فہم وذکاء جے عیش میں یا دِخداندر ہی جے طیش میں خوف خداندر ہا (بہادرشاہ ظَفَر) ذل (29) كمزوري رسوائي مقهور موجانا (قهراورزورك آ كے جھك جانا) كى كى تختى اور مندزورى كا ٹوٹ جانا قر آن: اَللَّاكُ لَ (42:45) كمزورى أيت 17:24 ميس السذُّل سے مراداليي نرمي اور كمزوري ہے جواسينے اختيار وارادہ سے اپنائي جائے اوربيد مُورِ تَجِي جِاتِي هِا آتِي هِ أَذِلَّةِ (5:54) زم مزاج نُذِلَّة (7:152) رسواني أَذِلَّة (3:123) كمزورُ بيسروسامان ذَ لُولٌ (2:71) كام میں جنا ہوا بیل یعنی جواپنی کمزوری کی بنا پرغلام بن گیا ہواور خدمت پر مجبور ہو۔ آیات 15:15 اور 66:69 میں یہ مادہ سخر کرنے یا ہونے کے معنی دیتا ہے۔ اردو: فِرِت و کیل تذکیل و لالت ندلت تذلل وغیرہ۔ ے کس طرح آؤ خاک مدلت سے میں اٹھوں افادہ تر جو مجھ سے مرا رسیر ہو (میر) ۔ ال نقشِ پا کے سجدے نے کیا کیا کیا ولیل میں کوچۂ رقیب میں بھی سر کے بل گیا (مومن) _ اگرچہ مالِ دنیا ہاتھ بھی آیا حریصوں کے تودیکھاہم نے سکس ذلت وخواری سے ہاتھ آیا (بہادرشاہ ظفر)

ذمّة (2) امانُ عهدُ ضانتُ بناه _سورة التوبه كي آيات 8 اور 10 ميں بيرماده ''معاہدهُ امان'' كے معنی ميں استعمال ہوا ہے۔ اردو: ذمهٔ ذمه داری وتی (مسلم ملک میں غیرمسلم رعایا کا فر دجس کے حقوق کی حفاظت اسلامی حکومت کے ذمہ ہو) وغیرہ۔ مسجھتے تھے ذمی و مسلم کو کیساں نہ تھا عبد و کر میں تفاوت نمایاں (مآلی) فم (3) برائی عیب ندمت بعض اہل لغت کے نزویک ذمیہ بھی اسی مادے سے ہواوراس سے مراد ہروہ معاہدہ ہے جس کا تورُ ناباعثِ مذمت بوقر آن: مَذْمُومٌ (68:49) مَذُمُوماً (17:18) لائقِ مذمت - اردو: وَمُ مَذمومُ مَدمت وغيره -بتوں اور دیوتاؤں کی مذمت جرم تھی گویا ہوا وہ شور وشر بریا' قیامت آ گئی گویا (حفیظ جالندهری) ے مٹانا چاہتا ہے وہ روایاتِ قدیمہ کو مھلانا چاہتا ہے وہ خیالاتِ ذمیمہ کو (حقیظ جالندھری) مدح کی جس کی پھراں شخص کی ذم کیا کرتے (قلق) ے ستم یار کا ہم کرتے گلہ' استغفار! ذنب (39) كناه جرم معصيت قرآن: ذَنُبٌ (26:14) جُرم دُنْبِكَ (12:29) تبهارا كناه ذُنُوبِكُمُ (3:31) تبهارى خطائيں _اردو: ذنب مُذنب مُذنب مُنبين وغيره _ اے سرایا رحمته للعالمین (اقبال عظیم) ا شافع محشر پناه مذنبین <u>ذُو 'ذى (111)</u>صاحب' والاقرآن مين: ذُوُ (2:280) 'ذَا (5:106) 'ذِى (81:20) ' ذَوِى (2:177) 'ذَاتِ (23 50) وغیرہ الفاظ اسی مفہوم میں آئے ہیں۔ اردو: ذُوذ ی ذوی ذات (عین شے) وغیرہ۔ (انیس) ے دے ایسے لال سب کو زمانے میں کردگار فی قدر ' ذی شعور و سخن فہم و ذی وقار (فيض) ے پھر حشر کے سامال ہوئے ایوانِ ہوں میں بیٹھے ہیں ذوی العدل گنہگار کھڑے ہیں (مصحفی) ے قاصد کواس نے جاتے ہی رخصت کیا تھالیکن بد ذات ماندگی کے بہانے سے رہ گیا ذوق (64) مزہ' چکھنا' تھوڑی سے چیز کھانا (زیادہ کھانے کے لیے لفظا کے استعال ہوتا ہے)۔قرآن: ذَاقُول (6:148/149) انھوں نے چکھا ذُقُ (44:49) تو چکھ فَلَنُذِيفَنَّ (41:27) ليس جم چکھا كيس كَ ذَائِقةُ (29:57) مزه-اردو: ذا كَقَهُ ذُوقَ مُذاقَ وغيره-(محسن نقوی) ے برا نہ مان مرے حرف زہر نہر سہی میں کیا کروں کہ یہی ذائقہ زبان کا ہے

ے اگر کچھ آثنا ہوتا نداق بُخہ سائی سے تو سنگ آستانِ کعبہ جاملتا جبینوں سے (اقبآل) نثانِ منزلِ جاناں ملئ ملے نہ ملے مزے کی چیز ہے بیہ ذوقِ جبتجو میرا (وحشت)

ذهب (56) اس مادے کے بنیادی معنی دوہیں ، چلے جانا اور صن و تازگ اس سے لفظ مذهب کے لغوی معنی جانے کی جگہ راستہ اور طریقہ کے ہیں۔ اس کے دوسر مے معنی یعنی صن و تازگ کے اعتبار سے عربی میں سونے (فیمتی دھات) کو ذهب کہا جاتا ہے ، چانے اور زائل ہونے کے معنی میں یہ مادہ قرآن میں 48 جبکہ سونے اور زیورات کے معنی میں 8 مقامات پر استعال ہوا ہے۔ مثلاً ذَهَبُ وا(12:15) وہ چلے گئے ذَهَبَ (11:114) زائل ہوگیا 'ذاهِبُ (37:99) 'جانے والا 'یُدُهِبُ نَ (11:114) مثلاً ذَهَبُ واللهُ مَن کُرین اللهُ مُن کُرین اللهُ مَن کُرین کُرین اللهُ مَن کُرن کُرین اللهُ مَن کُرین کُر

و قوم مذہب سے ہے مذہب جونہیں تم بھی نہیں جذب باہم جونہیں محفلِ انجم بھی نہیں (اقبال)

وصف جب میں نے کیے تیرے سہری رنگ کے خود بخود ہر صفح دیواں مذہب ہوگیا (ناتخ)

تعداد ماده: 18 تعداد الفاظ: 657

راس (18) سر برچیز کااوپروالا اوراعلی حصہ کسی چیز کااصل حصہ قرآن: اَلـرَّاسُ (19:4) سر بحجاز اُسر کے بال رَاسِی (12:36) میراسر رُخ وُسُ السَّینطِین (37:65) شیاطین کے سر رُءُ وُسُ اَموالِکُمُ (2:279) تمہارے اصل اموال (سود کے مقابلے میں اصل زر کے لیے استعال ہوا ہے)۔ اردو: رئیس (بڑے سروالا سروار) ریاست راس المال (اصل زر) فر ہنگ آصفیہ کے مطابق اردو میں ''رس)خصوصاً مویشیوں کی تعداد کے ساتھ استعال ہوتا ہے۔ مثلاً ''ایک راس بھینس' ۔ یہا ہے بی ہے جیسے ''فی کس' کے لیے انگریزی میں "per head" کا محاورہ استعال ہوتا ہے۔

ے عملِ خیر سے نہ بہکا مجھے او! ابلیس یہی کوئین کا مالک ہے یہی راس و رکیس (نامعلوم) ے وہ آسودہ قوموں کا راس البھاعت وہ دولت کہ ہے وقت جس سے عبارت (حالی) رافة (13) مہر بانی 'شفقت رحمت قرآن: رَافَةٌ (24:2) نری شفقت رَءُ وُفْ(3:30) مہر بان اللہ کا صفاتی نام۔

اردو: رافت ُروُف وغيره-

ے مسلمال تھے علمبردار آزادی و رافت کے منافق تھے شریکِ کار فتنے اور آفت کے (حفیظ)
۔ ہےسلام حق کے حبیب پڑوہ مسین بھی ہیں عظیم بھی سبھی انبیاء کے امام بھی وہ روف بھی ہیں رحیم بھی (افعال اَوْ)

رای (329) و یکھنا غور وفکر کرنا غور کر کے ایک رائے قائم کرنا۔ رایہ عربی میں اس علامت کو کہتے ہیں جو و یکھنے (کسی جگہ یا مقام کی پہچان) کے لیے نصب کی گئی ہو۔ قرآن زا (6:76) اس نے ویکھنا آئے مُ تَسرَ (4:44) کیا تو نے ویکھا نہیں؟ یَسروُد کا مقام کی پہچان) کے لیے نصب کی گئی ہو۔ قرآن زا (6:76) اس نے ویکھا آئے مُ تَسرَ (4:44) کیا تو نے ویکھا نہیں اُلٹر نُو یُس اُلٹر نُو یکھنے ہوں (2:165) اس نے ویکھا تھا وہ تو تھا ہوں منظر یا ظاہری حالت اُلٹریک نارائے ہے۔ اردو: ریا (دکھاوا) کریا کاری رایت (جھنڈا ویکھنے کو خواب اُلٹر کی یکھنے کو تھا میں کی گئی علامت) رویت (رویت بلال) کو کیا (خواب جسے رویائے صادقہ) رائے مرا ق (آئینہ ویکھنے کی چیز جھنے مرا تا تھروں) مرکی (وہ چیز جونظر نہ آتی ہو) وغیرہ۔ العروس) مرکی (وہ چیز جونظر نہ آتی ہو) وغیرہ۔

_ گھوڑوں کی لیں سواروں نے باگیں علم بڑھا رایت بڑھا کہ سرو ریاض ارم بڑھا (انیں)

ے مری زندگی ریا ہے گر اس کاغم ہی کیا ہے کہ ابھی بچھا ہوا ہے مِرا دامِ پاکبازی (اقبال)

رَبِّ (981) يا لنع والا قرآن: رَبِّ المعلَم مِينَ (1:1) تمام جهانون كايا لنع والأرَبِّكَ (12:42) تمهارا آقاراس آيت مين لفظ "رب"انسان كيليخ استعال موابخ رَبِّه ، (12:41)اس كا آقا ُليني باوشاهُ رِبيُّهُو دُ (3:146)خداوالي الل كتاب كمشاكخ رَبَانِكُمُ (4:23) تمہارى سوتىلى اولاد ـ وه اولا دجو يہلے شوہر سے ہواور دوسر سے شوہر كے زيرتر بيت ہويا پہلى يوى سے ہواور دوسری بوی کی گودیس پرورش یار ای مؤاسے ربیب (ارکا)اور بیبة (ارکی) کہاجاتا ہے (تربیت یانے کے اعتبارے) اس کی جمع ربائب ہے۔ رُبَــمَا (15:2) بہت زیادۂ چونکہ تربیت نشو ونمااور بڑھوتی کا باعث بنتی ہے اس لیے رُب بمعنی تکثیر بھی استعال ہوتا ب(مفروات) بعض ابل لغت كنزويك رُبَّمًا (15:2) مين لفظ رُب اس مادے سنبين بي بلكه يه بطور حرف استعال مواب اردو:رب ربانی ربوبیت ارباب مرتبی تربیت (کھلانے پلانے اور پالنے کاعمل) وغیرہ۔ (غالب) ے جس زخم کی ہو سکتی ہو تدبیر رفو کی کھھ دیجو یا رب اسے قسمت میں عُدوکی (اقبآل) ے اے خدا شکوہ اربابِ وفا بھی س لے خور حمد سے تھوڑا سا گل بھی س لے (اقبال) ے ہوئی ہے تربیت آغوشِ بیت اللہ میں تیری دل شوریدہ ہے لیکن صنم خانے کا سودائی ربط (5) گھوڑوں کو باندھنا' باندھنا' رباط الفرس: گھوڑے کو تحفوظ جگہ پر باندھنا' رباط المحیش : الشکر کوسی خاص جگمتعین كرنا وباط: جِما وَنَى قرآن: رِبَساطِ الْسَحَيُلِ (8:60) كُمُورُول كو باندهنا كالنا رَابِطُوا (3:200) بند هر رَبَطنا (18:14) ہم نے باندھا' یہاں دلوں کومضبوط کرنے کے معنی میں ہے آیت 8:11 میں بھی یے بط اس معنی میں استعمال ہوا - داردو: ربط ارتباط رابط مربوط وغيره-(اقبال) پیوستہ رہ شجر سے امید بہار رکھ ے ملت کے ساتھ رابطۂ استوار رکھ (قَائم) کیا شکوہ تم سے رویئے اپنے نصیب کا ے وہ بھی تو آدی ہیں جن سے تنہیں ہے ربط (اقبال) ایشیا والے ہیں اس تکتے سے اب تک بے خبر ے ربط و ضبطِ ملتِ بیضا ہے مشرق کی نجات ربع (22) جارية تعاربيع سال كاچوتها موسم ربيعة : جاركونون والى دُبيرة رآن: اَلرُّبُعُ (4:12) چوتها لَي رُبْع (4:3) جاراً رُبَعَ (24:8) عِياراً رَبِعِينَ (2:51) عِياليس رَابِعُهُمُ (18:22) أن كا يوقفا اردو: ربع مسكول (دنيا كا يوقفا حصد جوآ باد ہے) رتع (موم فصل كانام) مربع رابعه ربيد (نام) رباعي وغيره-

۔ سربی سرپر عاشقوں کے چار سو جائے نگاہ دلیع مسکوں سے زیادہ وہ گلی آباد ہے (سالک)

ہ سرسبز کشتِ دل ہے محمد کے عشق میں کیا اس زمیں میں کام ہے رہیج و خریف کا (دائغ)

ہ سرسبز کشتِ دل ہے محمد کے عشق میں کیا اس زمیں میں کام ہے رہیج و خریف کا (دائغ)

ہ سربز کشتِ ول ہے محمد کے عشق میں کیا اس زمیں میں کام ہے رہیج و خریف کا (میرضن)

وبوہ (18) بلندجگہ یاٹیلہ اس سے 'دربا' ہے جس کے معنی بڑھنے اور بلندہونے کے ہیں اصل سرمایہ پر جوزائدر قم وصول کی جاتی ہاتی ہات ارب یا رہوا (سود) کہا جاتا ہے۔جوچیز کی سطح کے اوپر آ کرنمایاں ہوجائے اسے راب کہتے ہیں۔
قرآن: رَبُورَةِ (23:50) بلندٹیلہ رَبَتُ (22:5) بڑھی یُربُورُ ((30:39) وہ بڑھیں رَابِیاً (13:17) نمایاں نظر آنے والی ' اگر بو (23:27) شرعی اصطلاح میں دبلو سے مرادسود ہے اس حوالے سے' دیو' اردو میں بھی مستعمل ہے۔

معبت دے ریا سے پاک یارب منافع دے ریا سے پاک یارب منافع دے ریا سے پاک یارب (افضال انور) رجے راس کر کے ردھم اورصوتی آ ہنگ میں اضطرابی کیفیت پائی جاتی ہے۔ اس بح کے ردھم اورصوتی آ ہنگ میں اضطرابی کیفیت پائی جاتی ہے۔ اصطلاحاً ''رجز پیشاعری''ایسی شاعری کو کہا جاتا ہے جو لشکر یوں میں اضطراب اورغیظ وغضب پیدا کر کے آنھیں جنگ پر ابھارے' رجز سے عذاب اور نجاست بھی مراد لی جاتی ہے نینی ایسا عذاب جو کسی کو اضطراب میں مبتلاء کر دے اور ایسا گناہ کا کام (نجاست) جس کا نتیجہ و بال اور عذاب ہو قرآن: السرِّ جُن رُ (۲:134) عذاب اگر شخر دو رجز' بح رجز برجز کر بیشاعری وغیرہ۔

ے شہادت کے رجز پڑھتا ہوں میدانِ شہادت میں رجز پڑھتا ہوا بڑھتا ہوں ارمانِ شہادت میں (حقیظ جالندھری) رجس (10) نجاست علاظت قرآن: رِ حُسسٌ (5:90) نا پا کی رِ حُسِیهِ مُ (9:125) ان کی نجاست _اردو میں لفظ رجس ادبی سطح پر معروف ہے۔

بنظم: الیی نظم جس کے ہربند کے بعد ایک ہی شعر بار بار دہرایا جائے۔''ترجیع فی الا ذان'':اذان میں کلمات کو دہرانا۔ ے نہیں ہے مرقع آوم اگر خاک کدھر جاتا ہے قدِ خم ہمارا (نامعلوم) ے قریش اب ہار کر خالی کیے جاتے تھے وادی کو جبل کی سمت راجع تھے صحابہ لے کے ہادی کو (حفیظ جالندھری) رجل (58) ياؤل ياؤل ير (بيدل) جلنے والا آدمی شخص (مرد) قرآن: رَجُلٌ (11:78) شخص مردُ رَجُه لن (5:23) دواشخاص رِ جَالًا (2:239) بِيدِل عِلْتِي موع أَرُجُلُ (7:195) رجل كى جمع لعنى ياؤن أَرُجُلُهُمْ (5:33) ان كے ياؤن -اردو: رجال (جيے قط الرجال) رجوليت (مردانه بن قوت باه وغيره) اساء الرجال (علم الحديث كے تحت راويوں كے ناموں كي تفصيل) وغيره-ے رجال اور اسانید کے جو ہیں دفتر گواہ ان کی آزادگی کے ہیں میسر (حاتی) رجم (14) يقر مارنا سنكساركرنا لعنت كرنا وه كارنا المراجمة اليك دوسر كو يقر مارنا مجاز أايك دوسر كو كاليال دينااور كراركرنا قرآن: أَنْ تَسرُجُمُونِ (44:20) يعنى مين الله كى يناه ما نكتابول اس سے كمتم جھے سنگساركرو ألْسَمَسرُجُومِيُسَ (26:116) سَكَسَار كَيْ مُوكِ السَّرِجِيْمِ (3:36) وهِ كاراموا رَجُمَا إِللَّهُ الْعَيْبِ (18:22) اندهر عيل يَقْر مارنا الْكُل پؤاندازے سے بات کرنا۔ اردو: رجیم (شیطان رجیم) کرجم (شرعی حد کے حوالے سے سنگسار کرنے کاعمل) وغیرہ۔ ے حفظ میں رکھ ربّ رحمٰن و رحیم گھات میں بیٹھا ہے شیطانِ رجیم (افضال انور) رجاء (22)اميد گمان كناره ، رجاالبئر: كنوس كاكناره ، جمع ارجاء وراصل رجاء ايسي گمان كوكهتي بين جس سے خوشی عاصل ہونے کی امید ہو۔اس معنی کی وجہ سے اس مادہ میں خدشے اور خوف کامفہوم بھی شامل ہوگیا ہے کیونکہ جب سی محبوب چیز عصول کی امید ہوگی تواس کے ضائع یا خطا ہونے کا خوف بھی ہوگا۔ چنانچ بعض مفسرین نے آیت 71:13 میں لَا تَسرُ جُونَ كِمِعَى لَاتَخَافُونَ كَتَابِي - ارجوان الكِقتم كا (سرخ)رنگ بجورجاء (اميد) كى طرح فرحت بخش ہوتا ہے۔ عربی میں" ارجوال" کادوسراتلفظ" ارغوان" بھی ہے۔قرآن: تَرُجُو ٓ (28:86) تُو امید کرئے يَرُجُونَ (35:29) وہ اميد رکھيں أرْجة (7:111) اسے روک لؤلین اسے امید برر کھؤامید دلاتے رہؤ مَرُجُوّا (11:62) ہونہار جس کے روش متنقبل کی امید مؤ أرُجَائِهَا (69:17) اس ككارك-اردو: رجاء رجائية (اميدولانے كاعمل) ارغوال (سرخ رنگ) وغيره-ے مقی آس تو تھا خوف بھی ہمراہ 'رجاء کے اب خوف ہے مدت سے دلوں میں نہ رجاء ہے (مآتی) ے کہیں ارغواں اور کہیں لالہ زار جُدی اپنے موسم میں سب کی بہار (میرحسن)

رحب(4) جگه کی وسعت صرحبا: رَحَبَتُ لَكَ الدَّارُ مَرُحَبًا (بِيجَكَمْ آب كے ليے كشاوه ہے) كامخفف قرآن: رَحُبَتُ (9:25) زمین کی کشادگی مُسرُ حَبًا (38:60) کشادگی ۔ اردومیں مرحبا کلمهٔ استقبال (خوش آمدیداورکلمه بخسین) کے طور پر استعال ہوتا ہے۔ استقبال کے معنی: ے جو آؤل سامنے ان کے تو مرحبا نہ کہیں جو جاؤل وال سے کہیں کو تو خیر بادنہیں (غال) بطور كلم يخسين: _ آفريل طغيانِ وحشت 'مرحبا جوشِ جنول وہ یہ کہتے ہیں کہ کیونکر جائیں دیوانہ کے یاس (شفت) ے آفریں داغ تجھے 'خوب نبھائی تُو نے مرحبا! کوچۂ ولدار سے مرکز نکلا (((13) ے آگئی آپ کو سیجائی مرنے والوں کو مرحبا کہنے ((13) ر حییق (1) خالص شراب ٔ قر آن میں بیلفظ (83:25) جنت کے خالص مشروب کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔اُردو میں لفظ رحیق معروف ہے۔ ے سافی اربابِ ذوق فارسِ میدانِ شوق بادہ ہے اس کا رحیق تیج ہے اس کی اصل (اقبال) ے چند سکڑے چاند کے باقی ہیں اس کی یادگار ہے انہیں کے دم سے اب لطفِ رحیق زندگی (ظفرعلیخان) رحل(4) کوچ کرنا'اونٹ کا کجاوہ سفر کا سامان۔ راحلة سواري کے جانورکوکہاجا تا ہے اور رحلت کے معنی سفر کے ہیں۔ قرآن: رَحُل (12:70) سامانِ سفر رِحُلَة (106:2) سفر اردو: رحلت راحيل راحيل مرحله (لغوي معنى: ايك دن كا سفر) مراحل رُحِل : قرآن مجيدر كھنے كى "رحل" جواونث كے كجاوے سے مشابد ہوتى ہے۔ ے میری لورح دل پے کندہ سال رحلت ہے ترا اور ہر آنسو مرا تابوت میت ہے ترا (101) ے سنتا ہوں سرنگوں تھے فرشتے مرے حضور میں جانے اپنی ذات کے کس مرحلے میں تھا (والش) (اقبال) ہے جرس ہوں نالہ خوابیدہ ہے میرے ہررگ و پے میں پین خاموشی مری وقت رحیلِ کا رواں تک ہے ر حم (327) شفقت کرنا عورت کا پید (بچددانی) -ایک ہی رخم سے بیدا ہونے کے اعتبار سے قریبی رشتوں کے لیے بھی پدلفظ

(47:22) بولاجاتا ہے۔ اسی بناپراینے اقرباء سے اچھاسلوک کرنے کو'صلد حی' کہتے ہیں۔قرآن: رَحِمَ (11:119)اس

نے رحمت کی رَحْمَةٌ (2:178) مهر بانی شفقت الرَّحْمنِ الرَّحِيْمِ (1:2) الله کے صفاتی نام اَلاَرْ حَامِ (3:6) ماؤں کے پيك أرْ حَامَكُمُ (47:22) تمهارى قرابت داريال _اردو: رحت رحم ارحم رحل رحيم صلدحى قطع رحى ترحم مرحوم مرحومه وغيره _ واغ عصیاں تو کسی طور نہ چھیتے المجد ڈھانپ لیتی نہ اگر چادر رحمت ہم کو (امجداسلام المجد) ے رحمیں ہیں تری اغیار کے کاشانوں پر برق گرتی ہے تو بے چارے سلمانوں پر (اقبال) ے ہے دل شوریدہ غالب طلسم ﷺ و تاب رحم کر اپنی تمنا پر کہ کس مشکل میں ہے (غالب) رُدِّ (60) لوٹنا 'لوٹانا' اسی رہتے پر بلٹنا جس پر سے کوئی آیا ہو کسی کا ایمان سے کفر کی حالت پرلوٹ جانا۔ قرآن: رَدَّاللُّهُ (33:25) الله في لوثاويا رُدَّهَا (21:40) اس كالوثانا مَرَدَّ (13:11) لوشْخ كى جكه مَرُدُود (11:76) لوڻايا گيا'ردکيا گيا۔اردو:ردکرنا'ارتداد'مرتد'مردود'مترة دوغيره۔ ے متردد ہے دل کہوں نہ کہوں پوچھتے ہیں وہ مدعا میرا (آزاد) ے کھائے ادھر سے زخم 'جو کی اس طرف نظر کس کس کا وارردکریں دیکھیں کدھر کدھر (نامعلوم) ردف(3) پیچھے آنا گھوڑے وغیرہ پرایک آدی کے پیچھے دوسرے آدی کا سوار ہونا۔قرآن زَدِف (27:72) پیچھے لگی ہوئی ا الرادفةُ (79:7) يتجهيآ في والى مُردفين (8:9) ايك دوسرے كے يتجهيآ نيوالے اردو:رديف (غزل ياقصيده كے ہرشعر ك معرعة انى كي آخر ميں بار بارد ہرائے جانے والے الفاظ۔ چونكدا يك غزل كي تمام اشعار رديف كى وجہ سے آپس ميں ہم آ ہنگ ہوتے ہیں اس لیے حلیف اور دوست کو بھی ' جم ردیف' کہاجا تا ہے) متر ادف (جم معنی لفظ) متر ادفات وغیرہ۔ ے بدل کر قافیہ کھوں غزل اک اورظفر مگر ردیف ہو ساری یونہی برابر کی (بہادرشاہظفر) ے ہمیں پیشِ نظر جب گوشالی ہو حریفوں کی مدد کرتے رہے ہوتم ہمیشہ ہم ردیفوں کی (حفیظ جالندهری) ر خل (4) حقيرُ ذليل محمينه موناقر آن: أَرُ ذَلِ السُعُمُرِ (16:70) ذلت والي عمرُ مراد برُ هايا الْأَرُ ذَلُو وَ (111) حقير لوگ ارَاذِلْنَا (11:27) ہم میں سے تقرلوگ _اردو:رذیل اراذل (رذیل کی جمع) رذالت وغیره _ ے آخر شغال تھا'نہ دیکنے کی خو گئی خلعت پہن کے بھی نہ رزالت کی بوگئی (انیس) ے نشفقت ان کو بچوں سے نہ ہمدردی ضعفوں سے اراذل سے انھیں دل بھی نفرت شریفوں سے (حقیظ جالندهری) رزق (123) نصيب روزي أخروي نعمتول كافيضان قرآن ورزق (2:60) الله كي عطاكر ده نعمتين أله رَّاقُ (51:58)

روزى دينے والا الله كاصفاتى نام يُسرُزَقُونُ كَ (3:169) وتعميس ديئے جاتے ہيں انہيں رزق ديا جار ہا ہے۔اردو: رزق رزّاق رزّاقی ٔ رازق وغیره-صفی جال پرتب جاکریداک تصویرا بھاری ہے (امجداسلام المجد) ے خاک اور خوں کارز ق کیے ہیں کتنے رنگ اور کتے نقش ے اینے رازق کو نہ پہچانے تو مختابِح ملوک اور پہیانے تو ہیں تیرے گدا دارا وجم (اقبال) ر سنح (2) لِكَا يُخته بوناقر آن الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْم (3:7:4:162) وه لوگ جوعلم ميں پخته بول اردوميں رائخ 'رسون وغيره الفاظ ستعمل ہے۔ ہمارا عزم رائخ گر امیر کارواں ہوتا ے نہ ہوتا اس طرح کم کردہ منول کارواں اپنا (احق) ر سل (514) آہتداور زمی سے چل پڑنا 'جیجا' بھیجاموا (پیغام یا فرد) قرآن:اَرُسَلَ (9:33) اس نے بھیجا رَسُولُ (2:87) لغوى معنى بهيجا موا مراديغير نبئ الرُّسُل (5:19) رسول كى جمع رسالة (7:79) بهيجي موكى چيز يغام اردو: رسول رُسل (رسول کی جمع) رسالت أرسال (رَسل کی جمع) رسالهٔ رسائل إرسال (بھیجنا) وغیرہ۔ (5?) ے ہم ایسے اہلِ نظر کو قبولِ حق کے لیے اگر رسول نہ ہوتے تو صبح کافی تھی اس فنِ محبت کا نسخہ ہی نرالا ہے ے نہ فقہ نہ منطق نہ حکمت کا رسالاہے (ميرحس) ے نہ رکھی گل کے جوش حسن نے گلشن میں جاباتی چئلتا پھر کہاں غنچہ کوئی باغ رسالت کا (اجرضا) وشد (19) بدايت قرآن:اَلرُشُدُ (2:256) بدايت رَشِيدٌ (11:78) بدايت يافة نيك مُرُشِدًا (18:17) بدايت دي والا _اردو:رشدرشیدارشدراشدارشاد (اردومیس بیلفظ اضافی طور پر تھم اور فرمان وغیرہ کے معنی میں بھی معروف ہے) مرشد وغیرہ۔ کیجے قتل مگر منہ سے کچھ ارشاد نہ ہو ے بات کا زخم ہے تکوار کے زخموں کے سوا (((13) (اقبالعظيم) شہنشاہ رسل نورالہدی تشریف لے آئے ے مکمل ہو گیا اب سلسلہ رشدو ہدایت کا بگار کرترے مسلموں کو بیانی عزت بنارے ہیں (اقبال) عجب ہیں بیمرشدان خود بین خداتری قوم کو بچائے ر صعب (6) انتظار میں ہونا' گھات میں رہنا'ستاروں کا مشاہرہ کرناوغیرہ قر آن: رَصَادًا (72:9) گھات میں لگاہوا مَرْصَدِ (9:5) گھات كى جگد-اردو: رصد رصدگاه مترصد وغيره-وہ اسلامیوں کے منجم کہاں ہیں (66) ے کہ جن کی رصدے یہ باقی نشاں ہیں ارشاد یه جوا که دیا تم کو اختیار ے حفرت کے مکم کا مترضد ہے جال ثار (Ji)

رضع (11) يج كودوده بلانا قرآن: الرَّضَاعَة (2:233) دوده بلان كأممل مُرْضِعَةٍ 'اَرُضَعَتُ (22:2) يعنى قيامت کے زلزے کی وجہ سے دودھ پلانے والی اپنے دودھ پیتے بیچے کوچھوڑ دے گی۔ار دو: رضاعت،رضاعی وغیرہ۔ ے تھااک سادہ سے گھر میں دولتِ کونین کاوارث صفاعی ماں حلیمہ تھی رضاعی باپتھا حارث (حقیظ جالندھری) رضى (73)راضى بوناقر آن: رَضِيَ اللَّهُ (5:119) الله راضى بوكيا رِضُوَانٌ (3:15) خوشنودى مَرْضَاتِي (60:1) میری رضا۔ اردو: رضا صفی رضید رضوان (خوشنودی جنت کے دربان کانام) اضی مرضی وغیرہ۔ ے میں اس کی وسترس میں ہوں مگر وہ مجھے میری رضا سے مانگتا ہے (پروتین شاکر) _ رضواں!ارم میں جی ہی نہ بہلے تو کیا علاج مانا کہ سب ہے کوچہ دلدار کی طرح (سالک) رطب (2) تر تازہ گیلا کی ہوئی تھجوروں کے لیے خاص طور پر رطب بولاجاتا ہے۔ قرآن: رُطبِ (6:59) تر گیلا۔ رُطَبًا (19:25) کی ہوئی تازہ تھجوریں۔اردو: رطب راطب (گھوڑے کے لیے تازہ گھاس وغیرہ) رطوبت مرطوب وغیرہ۔ رطوبت لگی اڑنے بن کر بخار (بینظیرشاہ) ے ہوا میں ابھی تک نہیں کچھ غبار مجھ کو خبر نہ تھی کہ ہے علم تخیل بے رطب (اقبال) تری نظر میں ہیں تمام میرے گذشتہ روز وشب رعب (5) ميت ومشت قرآن الرُّعُبَ (59:2) خوف ميت رُعبًا (18:18) رُعب ميت اردو: رعب مرعوب وغيره-ے منظور رعبِ حسن کا ہے امتحال اسے یوں بات یوچھا تھا وہ بیداد فن کہاں (سالگ) _ سینۂ افلاک سے اٹھتی ہے آ و سوز ناک مردِق ہوتا ہے جب مرعوب سلطان و امیر (اقبال) رعد (2) باول کی گرج 'کڑک روایتاً ایک فرشتے کا نام جو باولوں کو چلاتا ہے۔ قرآن میں دومقامات پر لفظ رَعُد (13:13,2:19) بادل کی گرج کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ اردو میں لفظ رعد بادل کی گرج اور فرشتے کے نام کے طور پر مستعمل ہے۔ ے گرجا جو رعد ابر سے بجلی نکل بڑی محمل میں دم جو گھٹ گیا لیلی نکل بڑی (انیس) رعاية (6) لحاظ كرنا رعايت كرناقر آن: فَمَارَعَوُهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا (57:27) كِر انْھول نے اس كاياس ندكيا جيسا كه اس كا حق تها وعُونَ (23:8) وه ياس كرتے بين رَاعِنا (2:104) بهارالحاظ يجيے اہلِ عرب ميں بيلفظ محاورة اس وقت بولا جاتاتھا جب کسی کی خاص توجہ در کار ہوتی تھی۔ چونکہ منافقین اس لفظ کے تلفظ کو بدل کراس کے معنی سنح کرنے کی کوشش کرتے تھاس لیے الله تعالی نے نبی کریم مَثَلَ اللّٰهِ عَلَی کے لیے اس کے استعمال کونع فردیا۔ اردومیں اس مادہ سے رعایت مراعات وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔

دمِ تقرير تھی مسلم کی صدافت بيباک عدل اس کا تھا قوی لوثِ مراعات سے پاک (اقبال) رعسی (4) هيونول کی حفاظت وغيره کے حوالے سے قرآن: الله مَرُعلی (عسی (4) حیوانول کی حفاظت کرنا خواہ غذا کے ذریع سے ہویاان کی حفاظت وغیره کے حوالے سے قرآن: الله مَرُعلی (87:4) جانورول کو چراؤ ۔ اردو: را کی رعیّت رعایا وغیرہ ۔

ے یہ سنتے ہی تھڑا گیا گلہ سارا کہ راعیؓ نے لکار کر جب پکارا (مآلی) ے ضرورت نہیں یہ کہ فرمانروا ہوں رعیت ہوں وہ 'خواہ کشور کشا ہوں (مالی) ے کج کلابی پہنہ جائیں کہ بیسب آپ کی نذر شہ خوباں ہمیں بس اپنی رعایا جانیں (افتارعارف) رغب (8) حرص كرنا اتو قع ركھنا الولكانا أبير ماده متضاد معنى مين مستعمل بئ عن كے ساتھ آئے تو بے رغبتى اور انحراف كے معانى ويتاب قرآن: تَرُغَبُونَ (4:127) تم رغبت ركھتے ہو فَارُغَبُ (94:8) پستم رغبت اختيار كرؤم توجه بو رغِبُون (9:59) رغبت كرنے والے أرَاغِبٌ أنتَ عَنُ الِهَتِي (46:46) كيا تو مجھ ميرے خداؤں سے منحرف كرنے والا بِ وَمَنْ يَّرُغَبُ عَنُ مِّلَةِ إِبرَاهِمَ (2:130) اوركون ملت ابرا بهي على سے انحراف كرے گا۔ اردو: رغبت ترغيب راغب مرغوب وغيره۔ ے مرغوب طبع ہے یہ زمین فلک جناب سوئے گا اس کی خاک پے فرزند بُوتراب (انیس) رغم (1) کسی کوذلت کے ساتھ خاک میں ملاوینا' مراغمة: باہم ناراض ہونا اورایک دوسرے کو نیچا دکھانے کی کوشش کرنا' آیت4:100 مراغمًا سے مراد پناہ گاہ ہے۔ اردومیں اس مادہ سے ترکیب دعلی الغم "مستعمل ہے۔ ے سپہ سالار عتبہ جنگ کے ارمان میں فکلا علی الرغم ابوجہل آپ خود میدان میں فکلا (حقیظ جالندهری) ے علی الرغم دنیا پھر اس بار بھی ہم ڈٹے ہیں ترے سامنے اے زمانے (امجداسلام امجد) ر ف ف (1) درخت کے سبزیتے 'مرغز از مرغز ارسے مشابہ ایک سبزرنگ کا کیڑا۔ آیت 55:76 میں سبز قالین مراد ہیں'روایٹا عالم بالا کی ایک نورانی سواری کا نام جو نبی کریم مان این کا کومعراج کے موقع پر پیش کی گئی۔ اردومیں لفظ رفر ف اسی حوالے ہے مستعمل ہے۔ _ براق و رفرف و دُلدل مهيّا اور وه پيدل خدائي بجر كاجزو كل مهيّا اور وه پيدل (حفيظ جالندهري)

حضرت حسین کے گھوڑے کے بارے میں میرانیس کا شعر: ے فرفرنفس کی آتی تھی نتھنوں سے جب صدا کہتے تھے لوگ سب کہ ہے رفرف یہ باد پا نوٹ:اس شعر میں شاعر نے 'صنعتِ مقلوب'' کا اہتمام کیا ہے۔'' فرفز'' کو الٹالکھیں تو '' رف رف' بنآ ہے۔ رفع (29) بلندكرنا المُفانا قرآن: رَفَعَ (6:165/166) بلندكي بلندى درجات مراوي رَفَعُنَالَكَ ذِ كُرَكَ (94:4) بم نَ آبِ كَي خاطر آبُ كَا ذكر بلندكيا و رَافِعَة (56:3) بلندكر في والى رَفِيُعُ (40:15) الله كاصفاتي نام بلندكر في والا مَرُفُوعَةٍ (56:34) بلندوبالا _اردو: رفع (بلندكرنا) تكليف رفع كرنا) 'رفيع' رافع' مرفوع' رفعت' مرتفع' ترفع' ارتفاع وغيره _ ے کوئی تدبیر بتا رفع تردو کے لیے دیتی ہے اب تو پریشانی خاطر آزار (سالک) ے تھااس کے ارتفاع میں کری کا سب جوطور 'سکانِ عرش دیکھتے تھے عرش کو بہ غور (انیس) ے جس کے آگے سر سرورال خم رہے اس سر تاج رفعت پ لاکھوں سلام (احمدضا) رفتی (5) دوست ہونا'مصاحب میں رہنا'بنیا دی طور پر بیمقہوم مرفق بمعنی گہنی سے مستعار ہے۔ رفتی الناقة: اوْمَنی کی گُہنی کو بانده دیا گیا ،جس رسی سے اونٹ کا گھٹٹا باندھاجا تا ہے اسے رفاق کہاجا تا ہے الرفقة: ہم سفر جماعت (بینام یا تو ارکان جماعت کے باہم تعلق کی رسی میں بندھے ہوئے ہونے کی وجہ سے ہے یا اکٹھے چلنے سے ان کی کہنیوں کے ملنے کے اعتبار سے جیسے ایک ماتھ چلنے والوں کے لیے شانہ بشانہ کامحاورہ بولا جاتا ہے)۔الرفقة (جماعت) میں سے ہرفر دایک دوسرے کا رفیق (ساتھی) كهلاتا ب-ارتفق: كمنى سے عيك لگانا مرتفق: كي جس بر عيك لگائي جائے قرآن: الْمَرَافِق (5:6) كهنيان مُرتَفقًا (18:29) پناه گاه و رفیعًا (4:69) ساتھی۔اردو: رفاقت وفیق رفقاء مرفق و کہنی وغیرہ۔ ے نہ یار 'نہ آشنا' نہ مشفق' نہ رفیق کہتے تو یہ درد اپناکس سے کہتے (مصحفی) ے اب اُس نے بھی اپنا لیے دنیا کے قرینے سائے کی رفاقت سے بھی ڈرتا تھا جو اِک شخص (محن نقوتی) ے گردانے دامنوں کو قبا کے وہ گل عذار مرفق تک آستیوں کو اُلٹے بہ صدوقار (انیس) ر قب (24) غلام ہونا' نگرانی کرنا' بنیا دی معنی گردن ہے متعلق ہیں ۔ رقبہۃ عربی میں اس فردکو کہتے ہیں جس کی گردن غلامی میں پینسی ہو نگرانی کرنے کے اعتبارہ سے مید مادہ انتظار کے معنی بھی دیتا ہے۔قرآن: رَقَبَةٍ (4:92) غلام اُلـرِ قَابِ (9:60) رقبة كى جمع علامان رويب (11:93) علمهان لاير قُبُوا (9:8) وه ملهاني ندكرين ليعنى لحاظ ندكرين فَارْ تَقِبُ (44:10) لى انظار كرو _اردو: رقيب (نگران ، مدمقابل) ، رقابت (رشمنی) مر قب (دوربين) ، رقبه (غلام) _رقبه بمعنی غلام اگر چهار دو ين معروف نهيل ليكن انيس نے اپنے درج ذيل شعر ميں لفظ "رقاب" (رقبه كى جمع) باندها ہے: ے روح الامین نے دی بیصدا تھام کر رکاب ہم اللہ اے خدیو زمال مالک رقاب

"نعت غيرمترقب" سے مرادالي نعت ہے جس كى اميدنہ ہولينى جس كا انتظار نه كيا گيا ہو۔اسى طرح لفظ" مراقبة " بھى اسى ماده سے ہے۔ یعنی سب علائق کوچھوڑ کر پوری میسوئی ہے کسی خیال پر توجہ مرکوز کرنا (مخصوص تصور کی نگہبانی یا انتظار کرنا)۔ قدرت ہے مراقبے میں گویا (اقبال) ے خاموش ہیں کوہ و دشت و دریا (اقال) ے رقابت علم وعرفاں میں غلط بنی ہے منبر کی کہ وہ حلّاج کی سولی کو سمجھا ہے رقیب اپنا ے میں مضطرب ہوں وصل میں خوف رقیب سے ڈالا ہے تھے کو وہم نے کس بچ و تاب میں (غالب) ے عجب طرز رقیبانہ ہے خلقِ شہر کی تابش اسے بھی کچھنہیں کہتی مرابھی مان رکھتی ہے (عباس تابش) رقد (2) خوشگوار ملکی نیندسونا مرقد: سونے کی جگه قرآن: رُقُودٌ (18:18) سوئے ہوئے مَرُقَدِ نَا (36:52) جاری سونے کی جگہ ٔ یعنی قبریں۔ار دومیں لفظ مرقد (جمعنی قبر)معروف ہے۔ ے فرہاد کے مرقد سے یہ آتی ہیں صدائیں برباد کسی شخص کی محنت نہیں جاتی (دائغ) رقة (1) باركين كاغذى طرح يلى اورزم چيزجس پر لكها جائے-آيت 52:3 ميں رَقِ مَّنشُورِ جَمعَى كاغذاور وفتر استعال ہوائے امام راغب کے نزدیک دل کی نرمی کو بھی رقت کہاجاتا ہے جس کی ضد قساوت ہے۔ اردومیں اس مادہ سے رقت اور رقیق وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ (انير)) إس كان مين فرمائي اذان أس مين اقامت ے جوش آیا تھا رونے کا مگر تھام کے رقت (مصحفی) حدرقیق القلب ہوں میں کرای سے تو قیاس ے کردیاہے جھ کودوباتوں نے اس کی بےحواس لکھی ہوئی' اَلرَّقِیُم (18:9) لکھی ہوئی تختی جواصحاب کہف کے رقم (3) لكهنا كارها خط قرآن: مَرْقُومٌ (83:9,20) مدفن پرنصب تھی۔اردو: رقم 'راقم' مرقوم وغیرہ۔ (فآغ) معلوم ہوا ہاتھ میں وشمن کے قلم تھا ے اے نامہ بر اس کا نہ یہ انداز رقم تھا لوح محفوظ پہ مرقوم ہے صابر ترا نام _ اے گڑ کے جگر بند ' امام ابن امام (vi) رقى (5) ويرچر هنا راق: اويرچر هنے والا مراد جادوگر قرآن زاق (75:27) جھاڑ پھونک كرنيوالا تَسرُقى رُقِيّكَ (17:93) آسان پرچڑھناوغیرہ' اَلتَّرَاقِیَ (75:26)روح' جان جوموت کے وقت پرواز کرجاتی ہے۔اردو: ترقی'ارتقاءُ رقیہ وغیرہ۔ گویا علیٰ کھڑے ہیں مہیّا جہاد یر (انیس) ے رہے کو اوج نخلِ ترتی مراد پر ارتقائے زندگی کی تیز رفتاری بھی دیکھ (سردار بعفری) وقص نشر ہو چکا اب ضربت کاری بھی دیکھ

و کے بین مگرعام سوار ہوناوغیرہ الغوی معنی کسی حیوان کی پیٹھ پر سوار ہونے کے ہیں مگرعام سواری کے لیے بھی معروف ہے۔ قرآن: آیت 40:79 میں تَرْکَبُوا جانوروں پرسواری کے لیے اور آیت 65: 29 میں رَکِبُوا کشتی میں سواری کے لیے استعال ہوا ہے۔جب کرآیت 43:12 میں تَر کُبُون جانوروں اور شتی دونوں کی سواری کے لیے آیا ہے۔ آیت 8:42 میں الدر کُبُ سے مراد قافلہ ہے۔سوار ہونے کی رعایت سے اس مادہ میں ایک چیز کو دوسری کے اوپرسلیقے سے رکھنے کے معنی بھی شامل ہیں۔ چنانچہ آیت 6:99/100 میں جبًا مُتراکِبًا کی ترکیبِ فصل کے سٹوں یا پھلوں میں ایک دوسرے کے ساتھ جڑے ہوئے دانوں کے لیے استعمال ہوئی ے-جبکہ آیت 82:8 میں رکب سے انسانی جسم کی ' تر کیب عضری' مراد ہے۔ اس مفہوم کے لحاظ سے شعوری طور پر کسی عمل كرنے كے معنى ميں لفظار تكاب استعال ہوتا ہے جواردوميں فعل مكروہ كے حوالے سے مخصوص ہوچكا ہے۔ ے تمکین سے دکھیے جو بھی آئینہ جھک کر وہ مرتکب شرم و حیا ہو نہیں سکتا (سالگ) ے میرے پہلو میں دل مضطرنہ تھا سیماب تھا ارتکابِ بُرم الفت کے لیے بے تاب تھا (اقبال) آیت 59:6 میں لفظ حیل (گھوڑ ہے) کے ساتھ لفظ ر کاب آیا ہے۔اس سے بعض مفسرین نے اونٹ مراد لیے ہیں جوقرونِ اولی میں اہل عرب کی ایک بہت اہم سواری تھی۔اردو میں اس مادہ سے رکب ٔ را کب ٔ مُرْ کب (سواری' گھوڑا)' رکاب (گھڑ سواركے ياؤل ركھنے كى جگه " جم ركاب ": ساتھ ہونا) "تركيب ارتكاب مرتكب مركب وغيره الفاظ مستعمل ہيں۔ ے ناہے چلو فتنہ حشر کو بھی ہوا ہے ابھی ہم رکاب اوّل اوّل (داتغ) ے تڑیا' لوٹا' آ دھا زمیں میں دب گیا مُر کب کسی نے بینہیں دیکھا گر مرکب گیا مُر کب (حقظ جالندھری) ے اپنی ملت پر قیاس اقوام مغرب سے نہ کر خاص ہے ترکیب میں قوم رسولِ ہاشی اقراب (اقبال) ر کز (1) لغوی معنی گاڑنا وفن کرنا۔ رکاز کے معنی وفینہ کے ہیں جبکہ مرکز نیز ہیا جھنڈاوغیرہ گاڑنے کی جگہ کو کہتے ہیں۔ مدفون چیز چونکہ نظروں سے اوجھل ہوتی ہے اس لیخفی چیز اور دھیمی آوازیا آ ہٹ کوبھی رکز کہاجا تا ہے۔ آیت 19:98 میں رکزا کے معنی آہٹ ہی کے ہیں۔ اردو: ارتکاز (کسی چیز کا ایک جگہ جمع ہوجانا)'مرکز'مرکز'مرکزوزوغیرہ۔ ے اپنے مرکز کی طرف مائلِ پرواز تھا حسن بھولتا ہی نہیں عالم تری انگزائی کا (4.4) ے قوموں کے لیے موت ہے مرکز سے جدائی ہو صاحب مرکز تو خودی کیا ہے خدائی (اقبال) ركع (13) جھكنا منہ كے بل جھكنا - ركوع: شرعى اصطلاح كے مطابق نماز كا ايك اہم ركن قرآن: اكر ستّع (2:125) ركوع

کرنے والے بُرُ کَعُون (48:77) وہ رکوع کرتے ہیں اُرکِعُون (5:55) رکوع کر نیوالے۔ اردو: رکوع ورکعت رکعات وغیرہ۔

قوم کیا چیز ہے قوموں کی امامت کیا ہے اس کو کیا سمجھیں ہیہ ہے اردو درکعت کے امام (اقبال)

رکےن (4) کسی چیز کاوہ حصہ جس کے سہارے وہ قائم ہو ستون ۔ استعارة ورکن کے معنی طاقت اور قوت کے بھی لیے جاتے ہیں۔ اور ای نبیت سے اس مادہ میں کسی کے عزم وارادے اور لیقین کے خالف سمت میں جھک جانے کے معنی بھی شامل ہوگئے ہیں۔
قرآن: رکے نوا (11:80) ستون مضبوط عمارت آیت 85: 51 میں یہی لفظ انکر (طاقت کے سرچشمہ) کے معنی دے رہا ہے وَلَا تَدُ کَنُوا (17:74) یعنی آپ شایدان کی طرف کچھ جھک جاتے۔ اردو: رکن ارکان اراکین رکنیت وغیرہ۔

ے تبشہادت دیں گے اپنے جسم کے ارکان سب چلدا آئکھیں دل دماغ ودست و پااور کان سب (مؤلف) رمز (1) بلکی کی آ واز (سے بات کرنا) ہروہ کلام جواشارۃ ہؤرمز کہلاتا ہے۔ آیت 3:41 میں لفظر مُن اُ اسی مفہوم میں آیا ہے۔ اردو: رمز رموز وغیرہ۔

۔ آبتاؤں تبھ کو رمزِآیۂ اِنَّ الْمُلُوْك سلطنت اقوامِ غالب کی ہے اک جادو گری (اقبال)

ہم یہ وارفتگی ہوش کی تہمت نہ وهرو ہم کہ رمّازِ رموزِ غمِ تنہائی ہیں (فیق)

رمضیان(۱) عربی کیلنڈرکا ووال مہینۂ ماوصیّا م۔رمضان رمض ہے شتق ہے جس کے معنی پیش اور جلانے کے ہیں۔ شَهُرُ رَمَضَان

(2:185) ماور مضان۔ اردو: میں لفظ رمضان ماوصیام کے نام کے طور پرمعروف ہے۔ لڑکوں کا نام بھی رکھا جاتا ہے۔

ے طبع آزاد پہ قیدِ رمضال بھاری ہے شہی کہہ دو یہی آئین وفاداری ہے (اقبال) رومیال ہوں کے القبال کرنااور کے سمبی کہہ دو یہی آئین وفاداری ہے (اقبال) رومیادہ ہوجانا۔الرَّمیم(51:42)بوسیداور بےکار چیزرَمیم میں۔ (36:78) یعنی گلی سڑی ہڈیاں۔اردومیں اس مادہ سے مرمت ترمیم وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

ے ہے اب بھی وقت زاہد کرلے سوئے حرم چلا ہے انبوہ بادہ خواراں (فیق) مشفقہ نے درج ذیل شعریں آیت 36:78 کے حوالے سے لفظ رمیم بھی استعمال کیا ہے:

۔ اب جبتو ہے اُن کو ہماری تو کیا حصول باقی نہیں اثر بھی عظامِ رمیم کا ر<mark>مّان (3)</mark>انار آیات 6:99/100,141/142اور55:68 میں لفظ رُمّان ایک پھل (انار) کے نام کے طور پراستعال ہوا ہے۔اردو میں لعلِ رمّانی اور یا قوتِ رمّانی وغیرہ تراکیب معروف ہیں جو بمطابق فرہنگ آصفیہ ایک فیمتی سرخ موتی کانام ہے۔ یہ

موتی انار کے دانے کے مشابہ ہوتا ہے۔

ے ظفراس کے لپ رنگین ہے ہم کام رکھتے ہیں کہاں کالعلیِ رمّانی ہے یا قوت یمن کس کا (بہادرشاہ ظفر) رمی (9) پھینکنا 'دور سے مارنا 'تہمت لگانا۔ مرام بمعنی نشانہ لگنے کی جگہ ہدف قرآن: رَمٰی (8:17) اس نے پھینکا 'تَرُمِیُهِمُ رُمِی (9) وہ بہت لگانا ۔ مرام بمعنی نشانہ لگنے کی جگہ ہدف قرآن: رَمٰی (24:4) اس نے پھینکا تَرُم وہ بھی ۔ اردو: رمی جمار (95:4) وہ بہت لگائے ہیں۔ اردو: رمی جمار (بُخاج کا شیطانوں کو کنگریاں مارنے کا عمل) 'بےنیلِ مرام (ناکام بغیر ہدف حاصل کے) وغیرہ۔

یوں بہار آئی ہے اس بار کہ جینے قاصد کوچ یار ہے بے نیلِ مرام آتا ہے (فیق)

روح(57) ہے کیر المعانی مادہ ہے داح کے معنی ہوا کا چانا اور محسوس ہونا۔ ہوا چونکہ زندگی خوثی کرکت اور توت کی علامت ہے اس لیے اس مادے سے ماخوذ تمام الفاظ میں بیمعانی پائے جاتے ہیں۔ قرآن میں لفظ روح انسانی روح (17:85) ، جرائیل المین (19:30) محضرت عیسی (17:4) اور قرآن (22:52) کے لیے آیا ہے۔ رَوُح (89:63) راحت، رَوح الله (19:32) الله کی رحمت ریحون (19:32) خوشبو جوانسان کے لیے باعث راحت ہوتی ہے ویت (10:22) چلتی ہوئی ہوا الله (12:87) الله کی رحمت ریحون (19:32) خوشبو جوانسان کے لیے باعث راحت ہوتی ہے ویت (19:4) چاتی ہوئی ہوا الله روحت کے باعث راحت میں مورث ہور کو قات کی مزل ہے ہو۔ 'نماز تراوت 'کا مورث ہوں کے گھر آنے کو راحة کہاجا تا ہے تہ ریکٹ ووقفہ کیا جا تا ہے اسے تہ ویسے میں جس کی جمع مورث ہوں کا مادہ سے مشتق ہے اس نماز میں ہر چار رکعت کے بعد جو وقفہ کیا جا تا ہے اسے تہ ویسے میں جس کی جمع میں جس کی جمع میں جس کی محمد الفاظ معروف ہیں۔

"تراوت کی ہے۔ اردو میں اس مادہ سے رُوح 'ارواح' روحانی' روحانیٹ راحت' استراحت' ریحان' تراوت کو رہوا) وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

نہ آٹارِ عشرت 'نہ سامانِ راحت نشاں سے ہوئے بے نشاں کیسے کیسے (دائغ)
مدموں میں علاج دل مجروح یہی ہے ریحاں ہے یہی' راح یہی' روح یہی ہے (انیس)
دوح کے اندر جتنے دیۓ ہیں' سب ہی جلالوآج کی رات جاگنے والو! آج کی شب کا لمحہ لمحہ بھاری ہے (امجداسلام انجد)
رود (140) جا ہنا'خواہش کرنا کسی چیز کی طلب میں بار بار آمدورفت کرنا (مفردات)۔ارادہ کا لفظ بھی اسی سے مشتق ہے۔
بُسِرِیُدُدُاللَّہُ (3:176) کے معنی اللہ کا فیصلہ اور تھم ہے۔اگراس مادہ کے بعدعن آئے توارادہ سے پھیردینام رادلیا جاتا ہے
بُسِرِیُدُدُاللَّہُ (3:176) عربی کا ورہ آرو دَفِی اللّٰہ کی اللّٰہ کا فیصلہ اور تھم ہے۔اگراس مادہ کے بعدعن آئے توارادہ سے پھیردینام رادلیا جاتا ہے
(12:26,32) عربی محاورہ اَرُو دَفِی اللّٰہ کی اللّٰہ کی اللّٰہ کی معنی ہیں'وہ سفر میں پُرسکون رفتار سے چلااس نسبت سے لفظ رُو یُدًا (86:17) مہلت

اورزی کے معنی میں آیا ہے۔ اردو: ارادہ ارادت مرادم میدوغیرہ۔ ے کیوں راہ کے منظر میں اُلجھ جاتی ہیں آ تکھیں جب دل میں کوئی اور ارادہ بھی نہیں ہے (امجداسلام اعجد) یہ نیالباس کیوں ہے کہاں کے ہیں ارادے (قرجالوی) ے مرا منہ کفن سے کھولا 'مجھے دیکھ کر وہ بولے دنیا جو چھوڑ دی ہے تو عقبیٰ بھی چھوڑ دے (اقبال) ے واعظ کمال ترک سے ملتی ہے یاں مراد خدا کرے کہ ملے شخ کو بھی یہ توفیق (اقبال) ے مرید سادہ تو رو رو کے ہو گیا تائب روضة (2) الساخوش نماباغ جس مين ياني بهي بهتا هوقرآن: رَوُضَةِ (30:15) جنت كاباغ رُوضَتِ (42:22) جنت کے باغات۔اردودائر ہمعارف اسلام کےمطابق سعودی عرب کے دارالحکومت ریاض کی وجہ تسمیہ اس شہر کا باغوں میں گھر اہوا ہونا ہے۔ عربی میں السریاضة کے معنی کسی سے بکشرت کام لینے کے بھی ہیں جس سے متعلقہ فرد میں اس کام کی مہارت پیدا ہوجاتی ہے۔البت قرآن میں پیلفظ اس مفہوم میں استعمال نہیں ہوا۔اردو:روضاریاض (باغ محنت) ریاضت وغیرہ۔ ے وہ جو گیت تم نے سانہیں مری عمر بھر کا ریاض تھا مرے درد کی تھی وہ داستاں جسے تم بنسی میں اڑا گئے (امجد اسلام انجد) _ اک اک رسول عن کی لحد کا چراغ تھا جس پرعلی نے کی تھی ریاضت وہ باغ تھا (انیس) ے جس طور ہمیں کوچۂ جاناں سے نکالا آوم کو نہ یوںروضۂ رضواں سے نکالا (شہیری) ے میری صورت تُو بھی اک برگ ریاضِ طور ہے میں چمن سے دور ہول ، تو بھی چمن سے دور ہے (اقبال) ے غور سے من تو رضا کعب سے آتی ہے صدا میری نظروں سے مرے پیارے کاروضہ دیکھو (احمد رضا) روم(1) قدیم سلطنت روم مراد ہے ساتویں صدی عیسوی کے پہلے عشرے میں اہل روم جنگ میں ایرانیوں سے مغلوب ہو گئے آیت 30:2 میں اس واقعے کی طرف اشارہ ہے۔اردومیں لفظ روم تاریخی اور علامتی حوالے سے معروف ہے۔ ے نکل کے صحرامے جس نے روما کی سلطنت کوالٹ دیا تھا سُنا ہے بیقد سیوں سے میں نے وہ شیر پھر ہوشیار ہوگا (اقبال) رهب (12) ورُخوف ايباخوف جس مين اضطراب شامل مورهبانية :الله تعالى سے درتے موئے لذّات ونيا كوچھورد ينا۔ قرآن:اكر هُب (28:32) خوف يركه بُون (7:154) وه خوف كرين اكره هُبَان (9:34) رامب لوك ونياكى لذتول سے بناز لوك رَهُبَانِيَّةً (57:27) رمبانيت 'ترك دنيا كافعل اردو: رابب رمبان رمباني رمبانيت 'ترميب (خوف) وغيره ے کچھ اور چیز ہے شاید تری ملمانی تری نگاہ میں ہے ایک فقر و رہبانی (اقبال) ے نہ پرکش ہے رہبان و احبار کی واں نہ پروا ہے ابرار و احرار کی وال (طآتی)

رهن (3) کی معاطے میں بطور ضانت گروی رکھی ہوئی چیز ۔ قرآن میں رَهِیُ سنّ (52:21) رُهِیُسنَةٌ (74:38) وِهنّ (2:283) من العاظائی مفہوم میں استعال ہوئے ہیں ۔ اردو: رائن رائین مرہون وغیرہ ۔

گو میں رہا رہین ستم ہائے روز گار لیکن ترے خیال سے غافل نہیں رہا (غالب) ۔

رکھتا پھروں ہوں خرقہ و سجّادہ رہین ہے مدت ہوئی ہے دعوتِ آب و ہوا کیے (غالب) ریس (35) شک اضطراب بے چینی ۔ قرآن: رینُب (2:2) شک اُرتَابُوا (24:50) وہ شک کرتے ہیں مُریُبِ (14:9) میں کہ والا ۔ اردو: ریب کاریب بے ریب وغیرہ ۔

شک والا ۔ اردو: ریب کاریب و بیاچہ کتاب صبح کا صبح ہے اک وفتر بے معنی و بے اعتبار (نظیر) ۔

میں کو کیا خرکیوں خیر و شر پیدا کیے تُو نے کہ جو پچھ ہے ضدائی میں وہ ہے دیب وشک تیرا (دانغ)

تعداد ماده: 58 تعداد الفاظ: 3152

زبد (3) جھاگ مکھن قرآن میں ایک ہی آیت (13:17) میں 3 دفعہ پیلفظ پانی کے جھاگ کے مفہوم میں استعمال ہواہے۔اردومیں لفظ زبدہ (زبدۃ الحکماءوغیرہ) معروف ہے زبیدہ ہمارے ہاں خواتین کامعروف نام بھی ہے زبیدہ کے لغوی معنی متھانی کے ہیں جس کے ذریعے دودھ سے مکھن ٹکالاجا تا ہے۔

ہو اگر پہند پی کو کسی تو تلے کی کئنت وہی حاصلِ فصاحت وہی زبدہ کراغت (افضال انور) زبور (11) آسانی کتاب کا نام جو حضرت داؤٹر پرنازل ہوئی۔ زبور کے لغوی معنی'' جلی اور گاڑھے خط میں کھی گئی کتاب کے ہیں۔'' (زبر جمعنی لکھنا 'نقل کرنا 'زبیر اس کی تصغیر ہے)۔ قرآن: زَبُورُ ال(4:163) زبور اَلزُ بُرِ (35:25) صحیفے' زُبُرًا (23:53) مگڑے ' زُبُرَ (18:96) کھی ہوئی تختیاں۔ اردو میں لفظ'' زبور''الہامی کتاب کے نام کے طور پر معروف ہے۔

ے زبور اس قوم کو بخشی گئی لیکن نہ سے مانی سے اپنی حمد کرتی تھی بجائے حمدِ ربّانی (حفظ جالندهری) زجاج (2) فانوس'زُ جَاجَةٍ (24:35) شیشے کا ایسا خول جس کے اندردیا جلایا جاتا ہے۔ اردو میں لفظ زجاج ای مفہوم میں مستعمل ہے۔

ے جب تک نہ زندگی کے فقائق پہ ہو نظر تیرا زجاج ہو نہ سکے گا حریفِ سنگ (اقبال) زجر (6) جھڑ کنا'او نجی آ واز کے ساتھ دھتکارنا۔ قر آن زَجُرةٌ (37:19) پھٹکا راک ڈاجِرْتِ (37:2) جھڑ کنے والے مُنوْدَجُوْ (54:4) جھڑک۔اردو: زجر (جھڑک)'زجروتو تیخ'زجروملامت وغیرہ۔

بتوں کے جرمِ الفت پہمیں زجر و ملامت ہے مسلماں بھی خدا لگتی نہیں کہتے ، قیامت ہے (حفیظ جالندھری) زرع (12) کھیتی 'اُگنا' اُگانا۔ قرآن: زَرُعِ (14:37) سبزہ 'زُرُوعِ (44:26) کھیتیاں 'اَ لـزُرَّاعَ (48:29) کسان کھیتی کاشت کرنے والا۔ تَزُرُعُونَ (12:47) تم کاشت کرتے ہو۔ اردو: زراعت 'زرعی' مزرع' مزروعہ' مزارع وغیرہ۔ سبہ ونیا جو سے مزرع آخریت فقری میں خالعے کے دیاسکہ میں دیا آئے کے دیاسکہ میں دیا ہے۔

ے سے دنیا جو ہے مزرع آخرت فقیری میں ضائع کرو اسکو مت (مآلی)

ے مالک ہے یا مزارع شوریدہ حال ہے جو زیرِآساں ہے وہ دھرتی کا مال ہے (اقبال)

ے بیدانصارِ رسول اللہ خوش تھے فقرو فاقے میں زراعت پر لگےرہتے تھے یثرب کے ملاقے میں (حقیظ جالندھری)

زعم (17) دعوی ٔ دعوی کرنا 'ایسی بات نقل کرنا جس میں جھوٹ کا احمال ہواسی لیے قر آن میں مذمت کے طور پر بھی استعال ہوا ہے (64:7) - سرداراوررئیس کوعربی میں زعیم کہاجاتا ہے۔زعیم کےاصل معنی ذمددار کے بیں (12:72) زَعَمُتُهُ (62:6) تم نے دعوی کیا 'بِزَعُمِهِمُ (6:136) اُن کے خیال یا دعوی کے مطابق ۔ اردو: زعمُ زعماء وغیرہ۔ ے آج آیا ہے ہمیں بھی ان اڑانوں کا خیال جن کو تیرے زعم میں بے بال ویر کرتے رہے (پروین شاکر) ے سالک خبر نہیں کہ پس مرگ کیا ہے چھوٹے ہیں اپنے زعم میں بجر بتال سے ہم (سالک) زف(1) تیز چلتے ہوئے کسی کی طرف آنا عربی میں زف العروس کے معنی ہیں دلہن کوشو ہر کے روبروپیش کرنا 'اس میں سرعت کا تعلق چلنے سے نہیں بلکہ پیش کرنے والوں کے وفورشوق سے ہے (امام راغب) ۔ آیت 37:94 میں یَسِزِفُون کا ترجمہ ہے" وہ اں کی طرف دوڑے آئیں گے' اردومیں شبِ زفاف کی ترکیب معروف ہے۔ ے نہ دخلِ غیر نہ احساس میں کی کوئی شب زفاف سے کمتر شب فراق نہیں (افضال انور) زِ فِي مِ (3) ايك درخت كانام تهو بركا درخت قرآن كے مطابق زفُّ وم جہنم كے ايك درخت كانام ہے جس كاذا كقه نہایت کڑوا ہے دوزخی اپنی بھوک مٹانے کے لیے اسی کو کھانے پر مجبور ہوں گے (56:52,44:43,37:62)۔اردو میں ای مفہوم میں بیلفظ معروف ہے۔ ے پس ازمرگ دوزخ ٹھکانا ہے جن کا حمیم آب و زقُوم کھانا ہے جن کا (مالی) ے کوئی زہر نوش مجھ سانہیں پہنچا ذوق ورنہ شجر زقوم دوزخ میں بھی خٹک دُود ہوتا (زوق) ر كويا (7) ايك جليل القدر پيغيركانام أت يخ فرت مريم كي كفالت كي هي (3:37) - جمارے بال خصرف بطور اسم پيغيبر لفظ ذكريا (عام طورساكن "ك" كے ساتھ)معروف ہے بلكہ عام سلمان اپنے بچوں كانام بھى ركھتے ہيں۔ یہ طے ہونا تھا مریم کی کفالت کس کو دی جائے تمنا سب کو تھی لیکن خدا کو زکریا بھائے (مؤلّف) ز کوة (59) لغوي معني پاک کرنا 'اصطلاحي مفهوم ميں مال کاوه خاص حصه جوبطور شرعی فریضه مستحقین کودیا جاتا ہے۔قرآن: اَزُکی (18:19) بهت صاف تقر الأرتكوة (31:4) زكوة اصطلاحي مفهوم مين زكوة كالفظ قرآن مين 32 مقامات براستعال مواج اردو: زکوة 'تزکیهٔ مزگی (پاک کرنیوالا) وغیره۔ ہو دل کا تزکیہ جو نظارہ کرے کوئی ے دنیا کھری پڑی ہے مناظر سے حسن کے (کیفی)

وستِ دولت آ فریں کو مُز دیوں ملتی رہی اہل ثروت جسے دیتے ہیں غریبوں کو زکات (اقبال) _ مركى ومبلغ 'صاحبٌ اللهُ الكتاب أتى نبي واعى الى الله راجنمائ شيخ وشاب أتى (حقيظ جالدهرى) زلزلة (6) زمین کا کانینا کی چیز کاملنا اضطراب اس لفظ میں تکرار حروف تکرارِ معنی پردلالت کرتا ہے (امام راغب)۔ قرآن:زَلْزَلَةَ (22:1)روزِقيامت زمين كالمِنا وُلُولُوا زِلْزَالاً (33:11) يعنى جنكِ خندق كروران مين مسلمان (بطور آ ز مائش) خوب جعنجوڑ ڈالے گئے۔قران پاک کی ایک سورۃ (99) کانام بھی'' زلزال' ہے جس میں زلزلہ کتیا مت کاذکر ہے۔ اردومیں اس مادہ سے زلز لهٔ تزلز ل متزلزل وغیرہ الفا ظمعروف ہیں۔ ے بے سبب زارلہ عالم میں نہیں آتا ہوگا تے خاک تربا ہوگا (2) ے میخانے کی بنیاد میں آیا ہے تزارل بیٹے ہیں اس فکر میں پیرانِ خرافات (اقبال) زمر (2) چھوٹی جماعت یا مختر گروہ قرآن مجید کی 39ویں سورہ کانام ۔زُمر کی جمع زمرہ ہے۔قرآن میں لفظ زُمَرًا گروہ کے مفهوم میں دود فعہ (39:71,73) استعال ہوا ہے۔ اردومیں لفظ ''زمرہ''معروف ہے۔ ے اہلِ ورع کے حلقہ میں ہر چند ہوں ذلیل پر عاصوں کے زمرہ میں میں برگزیدہ ہوں (غاب) حضورمَا ﷺ کے اسم مبارک اور بطور عام نام بھی معروف ہے۔ ے حشر کی گرمی میں ہم کو یا خدا سایہ دامانِ مرّ مل ملے (افضال انور) زمهويو (1) سردي کی شدت قرآن کی آيت (76:13) ميس پيلفظ اسي مفهوم ميس آيا ہے۔اردوادب ميس لفظ ''زمهرين جم کے ایک جھے کے نام کے طور پرمعروف ہے۔ بعض روایات میں آتا ہے کہ جہنم کا وہ مقام انتہائی سردہوگا۔ ے بھڑکی تھی آگ گنبر چرخِ اثیر میں بادل چھے تھے سب کر ہ زمہر میں (انیں) زنسی (9) بدکاری کرنا'اصطلاحاً عقدِ شرعی کے بغیر مردوعورت کے تعلقات کے مل کواسلام میں''زنا'' کہاجا تاہے۔قرآن می اس مادہ سے مختلف الفاظ بدکاری بے حیائی فحاشی وغیرہ معنی میں استعال ہوئے ہیں۔اکسزِ تنی (17:32) فحاشی بے حیائی اکسزالی (24:2) زنا كرنيوالا _ اردو: زنا زاني زانيه وغيره _ ن وفخش کاری سے بڑی ان کوارادت تھی شرابیں پی کے نگے ناچنے کی عام عادت تھی (حقیظ جالندھری)

زوج (81) جوڑا خاوند اور بیوی میں سے ہرایک قرآن: اُلازُواج (43:12) جوڑے ' زَوُج (4:20) بیوی' زُوْجِهَا (58:1) اس كاخاوند _اردو: زوج از واج زوجه از دواج از دواجي تزويج (تكاح كرنا) وغيره _ مذاقِ دوئی سے بنی زوج زوج اٹھی دشت و کہسار سے فوج فوج (اقبال) عباس دیکھتے ہیں جو زوجہ کا اضطرار ہوتا ہے تیرِ غم جگرِ ناتواں سے پار (انیس) ان فضائل پہ مجھے خواہشِ تزویج مجھی ہے (اقبالَ عفرت بلال ی زبان ہے) زو (2) سامان زادِراه قرآن میں اسی معنی میں دود فعه آیت 2:197 میں استعال ہوا ہے۔ اردو میں اس مادہ سے زادِراہ زادِسفر وغيره الفاظ معروف ہيں۔ آخرت میں عمل نیک ہی کام آئیں گے پیش ہے تھ کو سفر زادِ سفر پیدا کر امیر) زُور (4) جموث قرآن: اَلزُورِ (22:30) ورورا (25:4) جموث اردو: زور وروغيره الله کی پناہ بتوں کے فتور سے ے بندوں کی جان لیتے ہیں کس مکروزُور سے یہاں تدبیر کی تزور کو تقدیر نے گیرا (حفظ جالندهری) ے لگایا بدر کے میدان میں کفار نے ڈیرا زار (1) ویکھنا قرآن: زُرْتُمُ (2:20) تم نے ویکھا۔اردو:زائز زائز ان زائرین زیارت مزار (زیارت گاه) وغیره۔ کہ خاک راہ کو میں نے بتایا راز الوندی (اقبال) ے زیارت گاہ اہل عزم و ہمت ہے لحد میری نه مجهی جنازه الخفتا نه کهیں مزار ہوتا (غالب) ے ہوئے مرکے ہم جورسوا' ہوئے کیوں نمغرق دریا ہمیں مران سے واسطہ کیا جو تھ کے ناآشار ہے ہیں (اقبال) ے یہ زارُانِ حریم مغرب بزار رہبر بنیں مارے زال(4) كى كارىخ مخصوص جگەسے بت جاناقر آن: زَالنَا ، تَزُولًا (35:41) وه دونوں (زمين وآسان) اپني جگه سے بت جائيں، زُوَالِ (14:44) اپنی جگه سے ہنا۔ اردو: زائل زوال وغیرہ۔ ب س یک بہ یک جہاں میں اندھراسا چھا گیا دن بھی ڈھلا نہ تھا کہ زوال اُن پہ آگیا (نامعلوم) زهد(1) برغبت ہونا آیت 12:20 میں زاھدین کے معنی ہیں برغبت لوگ جنہیں مذکورہ معاطے سے کوئی دلچین نہیں تھی۔اردومیں'' زمد' عام طور پر گناہ سے بے رغبتی کے مفہوم میں بولا جاتا ہے'اسی لحاظ سے زاہد کے معنی تنقی اور پر ہیزگار کے لیے جاتے ہیں اس بنیا دی مفہوم کے ساتھ اردومیں زبار زاہدان زباد وغیرہ الفاظ ستعمل ہیں۔

ے زاہد 'نہ خود پیو 'نہ کسی کو پلا سکو کیا بات ہے تہاری شرابِطہور کی (غالب) ے جمام و کبوتر کا بھوکا نہیں میں کہ ہے زندگی باز کی زاہدانہ (اقبال) زهر وها) پھول سرسزى وشادابى حسن وزيبائش بنيادى معنى بُحسن روشنى اور صفائى۔ قرآن ميں بيلفظ (20:131) دنيا ك زیب وزینت کے معنی میں استعال ہوا ہے۔ اردو میں لفظ ' زہرہ' کے معنی حسن وخوبصورتی کے ہیں کر کیوں کا نام بھی رکھاجاتا ہے۔سورج کے نوسیاروں میں سے ایک سیارہ اردو میں زہرہ کے نام سے جانا جاتا ہے۔اس کی وجہ تسمید بیہ ہے کہ بیز مین سے دوسرے سیاروں کی نسبت زیادہ روش نظر آتا ہے۔ اردوادب میں ''زہرہ جبین'' کی ترکیب اسی حوالے سے معروف ہے۔ ے ہوش اُڑا دیتا ہے ان زہرہ جبینوں کا جمال خود وہ کیا ہوگا اُٹھیں ہوش میں لانے والا (نامعلوم) زیتون (7) ایک درخت جس کے پھل سے تیل نکاتا ہے۔ قرآن میں ایک دفعدلفظ زَیْت (24:35) جمعنی تیل اور 6 دفعدلفظ زُیتُوُن (6:99/100) درخت کے نام کے طور پر استعال ہوا ہے۔ اردومیں لفظ زیتون اس مفہوم میں معروف ہے۔ ے امن کا پیغام ہے ' پرچم سفید فاختہ کی چونچ اور زیتوں کی شاخ (افضال انور) زاد (61)اضافه ہونا کسی چیز کامقدار مجم وغیرہ میں ضرورت سے بڑھ جانا۔قرآن: زِیَادَةٌ (10:26) زیادہ مُزِیُدِ (50:30) اور مجى زيادة يَزِيدُونَ (147:37) وه زياده موت بين اردو: زائدُ زيادة زيادة ونادتن مستزادُ زوائدُ مزيدوغيره ے فرشتوں سے بہتر ہے انسان بنا مگر اس میں بردتی ہے محنت زیادہ (مآلی) ے مقام شوق ترے قد سیوں کے بس کا نہیں کا کام ہے یہ جن کے حوصلے ہیں زیاد (اقبال) زید (1) ایک مشہور صحابی کا نام حضرت زیر واحد صحابی اور اس امت کے واحد فرد ہیں جن کا نام قرآن میں (33:37) آیا ہے لغوی اعتبار سے اس لفظ کا تعلق بھی مندرجہ بالا مادہ (زاد) سے ہی ہے۔حضرت زیدٌگا نام بطور صحابی اور بحثیت خادم رسول اللہ مَنَافَيْنِيُ اردوحلقه میں بھی معروف ہے۔ ہمارے ہاں بیلفظ عام نام کے طور پر بھی جانا پہچانا ہے۔ ے وہی زیر ابن حارث خادم خاص رسول الله غلام زر خریدِ حسن و اخلاص رسول الله (حفیظ جالندهری) زين (46) آرائش زيبائش قرآن زيَّانَ (6:43) اس فنوبصورت بناديخ زَيَّانُوا (41:25) انهول في ا خوبصورت بنایا زِیْنَةً (10:88) خوبصورتی ۔ اردومیں زَین زینت مزین تر کین زِین (گھوڑے کی پشت پر باندهی جانے وال خاص طرز کی نشست جو گھوڑے اور سوار دونوں کے لیے باعث زینت ہوتی ہے۔)وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

ے وہ زیب و زَین زِین کی ' وہ ساز کی پھبن زیور سے جیسے ہوتی ہے آراستہ راہن (انیس) بر ترئیں جو دی وفانے 'تو میر ہے اہو کی چھینٹ بوٹی سی ایک دامنِ قاتل پہ بن گئی (نامعلوم)

تعداد ماده: 26 تعداد الفاظ: 349

The state of the s

دارا کلومت موجوده یکن کے دارا کلومت صنعاء ہے 55 میل شال مشرق کی طرف واقع تق (تفہیم القرآن)۔ مورۃ انمل میں ملكهٔ مبا كاحضرت سليمان كے باس حاضر ہوكرا يمان لائے كا واقعہ بيان ہوا ہے (27:22) ـ اردوشي قوم مباكا نام تاريخي ادر سال (128) يوچينا استفياركزيامية آن: سَالَ سَائِلْ (70:1) يوچياايك يوچينورك نْ أَسْمَلْكُمْ (11:51) مُنْ تَمَ يوچىتا بول مئوَّالِ (38:24) موالْ مَسْتُولًا (25:16) يوچهاجائے والا مارود: سوالْ موالات ماملْ مسئولْ مسئد مامل وغيرو سبا (2) زماند ماض کی ایک تو م کانام (34:15) 'قوم مباجو بی عرب کے علاتے کی ایک تجارت اور زراعت پیشتو مرگی ۔ اس قوم كا زمانه عروج 1100 ق م سے شروع ہوا اور وہ ایک ہزار سال تک پورے علاقے پر تکومت كرتى رہی۔ ملک سإ كا ですらを1上からも يه مائل تقوف " يه ترا بيان غالب ں اب ہم ہیں اور مدینے کی گئیوں کے روز وشب اس در کے سائلوں کا کو ئی اور گھر کہاں (اقبال قلیم) ئو ادھر ادھر کی نہ بات کر یہ بتا کہ قافلہ کیوں تھا ۔ بھے رہزوں سے فرض ٹیٹن تری رہ رہ کا موال ہے (نامعلوم) بق بم ولي بحقة جويد باده خوار بوتا (غالب)

اشَّاره كياجا تا ہے جيسا كمانگشت شبادت كونيج كے وقت او پراٹھائے كى بناپر منسته حمد كېتيم بيں (مفروات)۔ قرآن مين ال ماده ب وكا تَسْبَوْا ' يَسْبُوا (6:108/109) كَالْفَاظْ كَالْ وغيره كُنْمَىٰ مِينَا يَعْبِل لِدومِينَ بَبِهِ سبّ (2) گال دینا۔اکشتِ شہادِت کوم بیش سبابه کہاجا تا ہے کیونکہ کیائوگال دیتے وقت عام طوز پراس انگل کے ہاتھ كل اك نگار شهر سبات به لطف خاص جھے قشر كو بھي سيمان كرديا ال تخت اور يمر بي برايد وه شاه زاد كتا - 27.5 راق يل شير سايل يون (プラング)

شتم (گال گورچ) کی تر کیب معروف ہے۔ سبب(9) ذريعير مامان وغيرهٔ ذريعه كهواك سيمب رتن كمتن جي ويتا ٻيقر آن: سَبَبَ (18:84) مازومالانا براکی کا نہ سوپیا بھی شرریں نے بدہ وشم کی نے بھی ہا اُن سے (افضال انور)

الْأَسُبَابَ (40:36) سبب كى جمع سبب (22:15) رسى -اردو: سبب اسباب مسبب وغيره-"اسباب" اگرچه جمع بيكن سازوں سامان کے معنی میں پیلفظ اردو میں عموماً بطور واحد آتا ہے جیسا کہ میرتقی میرنے درج ذیل شعرمیں باندھاہے: _ آفاق کی منزل سے گیا کون سلامت اسباب لٹا راہ میں یاں ہر سفری کا (میر) ے سبب کے اسباب دیکھو ذرا کہ قدرت میں اس کی ہے کیا کیا بجرا (حش) ے سبب ہرایک مجھ سے یو چھتا ہے میرے رونے کا الٰہی ساری دنیا کو میں کیسے راز دال کرلول (نامعلوم) سبت (9) بنی اسرائیل کامقدس دِن مِفتے کاون (انگریزی Sabbath) کام کاج سے چھٹی کادِن اس سے سُبَاتًا کے معنی راحت کے ہیں ایعن حرکت وعمل کوچھوڑ کر آرام کرنا قرآن: السَّبُتِ (2:65) ہفتے کادن سَبُتِهِم الا یسبِتُون (7:163) يوم سبت کے معنی میں ' سُباتاً (9:9) آرام کا وقت ۔ اردومیں لفظ 'سبت' اسی تلقظ اور مفہوم کے ساتھ معروف ہے۔ ے علاوہ اس کےروز سبت بھی باہر نہ آئیں گے الزائیں گے ہمیں لیکن وہ خود زور نہ آئیں گے (حفیظ جالندھری) سبع (48) پانی میں تیرنا' تیز چلنا' کسی گول چیز کالڑ ھکتے ہوئے حرکت کرنا'اللہ کی تعریف کرنا۔اس معنی کی بنا پراس لفظ میں اللہ تعالى كى قولى فعلى اورقلبى يعنى برقتم كى عبادات كامفهوم ياياجاتا ب-قرآن: سَبَّحَ (57:1) اس في الله كي تبيح كى يَسُبَحُونَ (36:40) وہ تیرتے ہیں کینی اجرام فلکی اپنے اپنے مدار میں گردش کررہے ہیں سُبُحٰنَ (27:8) کلمہ تھ۔ اردو بسجان سُبحہ (دانوں والی تبیع) تسبیح (الله تعالیٰ کی حمد وثنا نیز دانوں والی تبیع) سباح (تیراک) وغیره۔ ے غیر کوثر کسی دریا کا میں سباح نہیں ہیشہ شیرِخدا بن کہیں سیاح نہیں (ناشخ) ی پرونا ایک ہی سیج میں ان بکھرے دانوں کو جومشکل ہے تو اس مشکل کو آساں کر کے چھوڑونگا (اقبال) _ وقتِ آخر سُجہ گردانی کی کچھ حاجت نہیں خود بخود منکا مری گردن کا ڈھلکا جائے ہے (معروف) سبط (5) نواسه يوتا اولاد قرآن: ألاسباط (3:84) أسباطاً (7:160) سبط كى جمع اردو: سبط اسباط سبطين وغيره ے جو دشت کہ آرام گہم سبط نبی ہے اُس دشت کولاکھوں ابھی آباد کریں گے (جوہر) سبق (37) آ گے بڑھنا گزراہوا کسی عبارت کو پڑھتے ہوئے آ گے بڑھنا قرآن: سَابِقُوا (57:21) تم آ گے بڑھؤ السَّابِقُونَ (9:100) سبقت لے جانے والے وَمانَ حُنُ بِمَسْبُوفِيْنَ (56:60) اور جم السے نہيں كہم سے كوئى سبقت لے جائے۔ سَبَقَ (8:68) جو يمك كررچكا سَبَ قَتْ (10:19) وه بات جويمل طي موچكى بداردو:سبق اسباق سبقت سابق سابق سابق سابق

(سياق وسباق) وغيره-

ے مجھی جوش تو مجھی صدر کشادہ کاٹا جب چلی ضربت سابق سے زیادہ کاٹا (انیس)

الیس)

سبق ملا ہے بیمعراج مصطفاً سے مجھے کہ عالم بشریت کی زد میں ہے گردوں (اقبال)

سبب (176) وہ راستہ جس پہولت سے چلا جاسکے۔ راستہ چونکہ منزل پر پہنچنے کا ذریعہ ہوتا ہے اس لیے مطلق وسیلہ یا ذریعہ کو سبیل کہاجا تا ہے۔ قرآن: فِنی سَبِیُلِ اللهِ (4:75) الله کے راسته میں سَبِیُلُ الْمُحُرِمِیُنَ (6:55) مجرمین کا راستہ طریقہ استہ میں سَبِیُلُ الْمُحُرِمِیُنَ (6:55) مجرمین کا راستہ طریقہ اسٹی سنجی کے روسے معنی برائے تو اب پانی وغیرہ پلانے کا اسٹیل کی جمعی میں کہ جمعی میں کہ جمعی میں کہ مقہوم دراصل قرآنی ترکیب 'فی سبیل اللہ''سے ماخوذ ہے۔ اس کے علاوہ اردو میں'' برسیل'' کی ترکیب بھی معروف ہے۔

ے ہم مجھ کو تجھ سے تذکرہ غیر کا گلہ ہر چند برسبیلِ شکایت ہی کیوں نہ ہو (غالب)

ے بہتے اشکوں سے شعاعوں کی سبلیں پھوٹیں چھتے زخموں سے فن نقش نگاری نکلے (محسنقوتی)

ے وہ داناً ع سبل ختم الرسل ، مولاً ع كل جس نے غبار راہ كو بخشا فروغ وادى سينا (اقبال)

ستة (8) معنى چيو (7:54) سِيتِينَ (58:4) سائھ۔ (تفصيل سدس كے ذيل ميں ملاحظه مو)۔

ستر (3) پردہ چھپانا۔ قرآن: سِنُرًا (18:90) آڑئردہ مُسُنُورًا (17:45) چھپاہوا۔ اردو: سرئئرہ (وہ چیزجس سے آڑلی جائے 'اصطلاحا نمازی کے آگے کھڑی کی جانیوالی لکڑی جو گزرگاہ کو بند کرنے کی علامت ہوتی ہے)'مستورات (عورتیں یعنی قابلِ ستر)'ستارہ (پردہ وہ کپڑاجس سے کسی چیز کوڈھانیا جائے) وغیرہ۔

سروزبانوں پر بھی خاموثی کجھے منظور ہے راز وہ کیا ہے ترے سینے میں جومستور ہے (اقبال) سے سروزبانوں پر بھی خاموثی کجھے منظور ہے راز وہ کیا ہے ترے سینے میں جومستور ہے انسان کے لیے سے سروزبانوں اور عاجزی کرنا 'اصطلاحاً اللہ کے آگے ایک خاص انداز میں جھکنا۔اللہ تعالیٰ کی طرف سے انسان کے لیے سحدہ اختیاری اور جمادات ونبا تات وحیوانات کے لیے سحدہ تنجیری (13:15) کا حکم ہے قرآن:سَحَدَ (15:30) انہوں نے سجدہ کی تھے منسود نے کہ منظور کے انسٹہ کو در (22:26) سجدہ کرنے کی جگہ اردو: سجدہ جو دُساجِدُ ساجدہ (48:25) سجدہ کرنے کی جگہ اردو: سجدہ جو دُساجِدُ ساجدہ کی جگہ اردو: سجدہ کے دور ساجدہ ساجدہ کی جگہ اور بھرہ کی جگہ کے در ساجدہ کی جگہ کے دروا بھرہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھرہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھر کی جگہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھرہ کے دروا بھرہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھرہ کی بھرہ کی جگہ کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھر کے دروا بھرہ کی جگہ کے دروا بھر کی جگہ کے دروا بھر کی جگہ کے دروا بھر کے دروا بھر کی جگہ کے دروا بھر کے دروا بھر کی جگہ کے دروا بھر کی جگہ کے دروا بھر کے دروا بھر کی جگہ کے دروا بھر کی جگہ کی جگہ کے دروا بھر کے دروا بھر کے دروا بھر کی جگہ کیا تھر کی جگہ کے دروا بھر کی جگہ کی جگہ کی جگہ کی جگہ کی جگہ کے دروا بھر کی جگہ کے دروا بھر کی جگہ کے دروا بھر کی دروا بھر کی جگہ کی جگہ کی جگہ کی جگہ کے دروا بھر کی سے دروا بھر کی جگہ کی جگہ کی جگہ کی جگہ کی جگہ کی جگہ کرنے کرنے کرنے کی جگہ کی

سجاد کتبادہ (بہت زیادہ سجد کے کرنے والی گدی مسلّی) مسجود مسجد مساجد اسجد وغیرہ۔ کیا ساجد کوشیدا جس نے مسجو دِ حقیقی پر جھایا عبد کو درگاہ معبودِ حقیقی پر (حفیظ جالندھری)

ور حاضر ہے حقیقت میں وہی عبد قدیم اہلِ سجادہ ہیں یا اہلِ سیاست ہیں امام (اقبال) الم راغب كنزديك بيلفظ فارس معرب إدراس كي اصل "سنك كل" بيدي وهمي جوآ ك ميس يك كريفرن جائے ـزمانة ديم مين منى كى بخت كى بونى تختيوں ريكھنے كارواج تھا الي تختى كومر ني ميں السيحل كہا جا تاتھا ـاس عنى میں پر لفظ قرآن (21:104) میں بھی استعمال ہوا ہے۔ قوم حضرت لوظ پر عذاب کے طور پر جو پھر برسائے گئے تھے انہیں آیت 11:82 میں سے بیل اور آیت (51:33) جے کار ، مین طین لینی مٹی کے پھر قرار دیا گیا ہے۔اس سے امام راغب کے مذکورہ مؤقف کی توثیق ہوتی ہے۔اردو میں اگرچہ جل سجیل وغیرہ الفاظ مستعمل نہیں ہیں مگر فاری الفاظ سنگ (پقر)اور گل (مٹی)معروف ہیں۔ ے سنگ دل کیوں نہیں بت کدےوالے مجھکو میں نے پھر کا پرستار نہ ہونا جاہا (حقیظ جالندھری) ے تربیتِ عام تو ہے جوہرِ قابل ہی نہیں جس سے تعمیر ہوآ دم کی ہوہ رگل ہی نہیں (اقبال) سحاب (11) بادل اصل معنی تھینچنے کے ہیں (54:48) بادل کو سحاب اس لیے کہاجا تا ہے کہ ہوا اسے تھینچ کرلاتی اور لے جاتی ہے یاوہ خود یانی کو کینے کر لاتا ہے۔قرآن:اکسّے حاب (13:12) باول سَے ابّا (7:57) باول يُسْحَبُون (40:71) وه کھنچے جاتے ہیں'انہیں کھینچا جاتا ہے۔ار دومیں لفظ''سحاب'' بمعنی بادل معروف ہے۔ ے گوسرایا کیف عشرت ہے شرابِ زندگی اشک بھی رکھتا ہے دامن میں سحابِ زندگی (اقبال) سِحو (60) جادوقرآن:سِحر (6:7) جادؤستِ حر (10:2) جادوگرمستُ عُورًا (17:47) وهمخص جس يرجادوهواهو المُسَحِّرِينَ (26:153) وه لوگجن پرجادو بوابو _اردو بحرساح ساح ، محوروغيره _ وہ سحر مدعا طلبی میں نہ کام آئے جس سحر سے رواں ہو سفینہ سراب میں (غالب) ے وابسة دلبروں کے خاموش ہیں ہمیشہ انساحروں نے ایسے منہ عاشقوں کے باندھے (میر) ے شام آئی خامشی کا جال پھیلائے ہوئے ساحرہ بیٹھی ہے کالے بال بھرائے ہوئے (حقیظ جالندھری) سَحور (3) منج ارات كا آخرى حصه جب سفيدى منج نمودار موتى ب_قرآن: سَحرِ (54:34) ارات كا آخرى حصه الأسْحَارِ (3:17) سُحركي جمع -اردو: سَحر، سُحري وغيره-توجواں ہے گردشِ شام وسمر کے درمیاں (اقبآل) تجھ میں کچھ پیدانہیں دیریندروزی کے نشاں

اسحاق (17) ایک جلیل القدر پغیمرکانام (11:71) - حفرت ابراجیم کے بیٹے حضرت اسحاق ، جوحضرت اساعیل کے بعد بیدا ہوئے۔حضرت یعقوبِّ حضرت اسحاق " کے بیٹے تھے جن کی اولا دسے چلنے والی نسل کو بنی اسرائیل کہا جاتا ہے۔ ہمارے ہاں لفظ اسحاق پیغیبر کے نام کے طور پر بھی معروف ہے اور عام نام بھی رکھا جا تا ہے۔ ے خدا نے دیدیا اسحاق سا فرزند سارہ کو مراد دل بر آئی مل گیا دل بند سارہ کو (حفیظ جالندھری) ساحل (1) پانی (سمندرُ دریاوغیره) کا کناره (20:39) قواعد کی روسے بیلفظ فاعل ہےاوروجہ تسمیداس کی بیہے که'' ساحل'' یانی کومحدود کرنے والا ہوتا ہے۔ اردو میں ساحل سواحل ساحلی وغیرہ الفاظمعروف ہیں۔ _ آنے والے کسی طوفان کا رونا روکر ناخدا نے مجھے ساحل پید ڈبونا چاہا (حقیظ جالندھری) سخو (16) مذاق اڑانا 'بنسی اڑانا۔ قرآن: سَنِحِرُوُا (6:10) انہوں نے مذاق اڑایا کا یَسُخَرُ (49:11) وہ (گروہ) ذاق نهاڑائے' یَسُخَرُوُ دَ (9:79) وہ مذاق اڑاتے ہیں۔اردو بمسنخ مسخرہ وغیرہ۔ ے مستحرساتھیوں کے اور غیروں کے سم سہنا گر از ابتداء تا انتہا ثابت قدم رہنا (حفیظ جالندهری) ے کہیں ان کی صحبت میں گانا بجانا کہیں مسخرہ بن کے ہنسنا ہنسانا (حالی) ستحو (26) ما تحت بنانا مستقام عن عن عن عن عن عن عن المرف كسي كوز بروستى لي جانا قر آن: سَتْحَور (13:2) اس في تسخير كيا ا سَخَّرُنْهَا (22:36) ہم نے انہیں تہارے بس میں دیا 'مُسَحَّرتِ (7:54) وہ (جمع) مسحّ ہیں۔ اردو ، مسحّ ، تسخیر وغیرہ۔ ے سرمہ تسخیر سے ہم خود مر کیوں نہ ہوں آئھ کی بیلی جو تھی جادو کا بیلا ہو گیا (مؤتن) سد (6) و بوارا آڑ بنیادی معنی کسی شگاف کوپُر کروینا اُسر سدید: حقیقت کے بارے میں جوخلارہ گیا ہوا سے مجرنے والاعل الله المحتران: قَولًا سَدِيدًا (4:9) يعنى نهايت متوازن اللهوس اورسيدهى بات جس عوى كى كى تفتى باقى ندر عاسلا (36:9) ويوار السَّدَّين (18:93) دو ديوارين سَدِيدًا (33:70) پخته اردو:سد سَرِّ راهسدِ سكندرسدِ باب مسدودوغيره ع اک اک قدم پضعف ونقابت ہے سدِ راه (انیس) ے ناکوں پہ چوکیاں تھیں جزیروں میں اہتمام مسدود ہو گئی تھی سبیلِ خط و پیام (انیس) ے اپنی راہ مسدود کر دے گا یہی بڑھتا جوم یہ نہ سوچا ہر کسی کوراستہ دیتے ہوئے (ریاض جید)

سِده (4) بیری کا درخت۔اس درخت کا سامی گھنا ہوتا ہے اس لیے قرآن مجید میں اس کا ذکر جنت کے آرام اوراس کی نعموں

كے ليے بطور مثال كيا گيا ہے (56:28) سُدرَةِ الْمُنتَهٰى (53:14) سے مراد بيرى كاوه درخت ہے جوكس مخلوق كى حريم ذات تك بيني كي آخرى حدى علامت ہے۔ اردوادب ميں سدرة المنتهى اور طائرِ سدرہ كى تراكيب مستعمل ہيں۔ _ ایک ناوک نے اس کی مڑگاں کے طائر سدرہ تک شکار کیا (میر) ی نہیں سکتا وہ میرے رسبہ پرواز کو اڑتے اڑتے طائر سدرہ کادم چڑھ جائے ہے (مصحفی) سدس (5) استة (8) چيئ چھا'سدس کي آخري' سين' کو' تا' سے بدل کر سدت اور پھردرمياني' دال' کو' تا' سے بلكر ستّ بنا اور پراس سے ستّون ستّين وغيره الفاط بھي بنے قرآن: اَلسُّدُسُ (4:11) چھٹا، سَادِسُهُمُ (18:22) ان میں سے چھٹا 'سِتَّةِ (11:7) چھ سِتِیُن (58:4) ساٹھ۔اردومیں اس مادے سے صرف مسدس کا لفظ معروف ہے جس سے مرادالی نظم ہے جس کے ہر بند میں چومصر سے ہوں جیسے مسدس حالی۔ _ مدس ' رباعی ' قصیدہ ' غزل مرے ہاں سبھی وقفِ نعتِ نبی (افضال انور) سرب (4) نشیم علاقهٔ نشیب کی طرف جانا قرآن: سَربًا (18:61) سرنگ کی طرح (نشیب میں) راسته بنا لینے کے مفہوم من سَارِبِ (13:10) كسى راست يرايني مرضى سے چلنے والا سَرًا بًا (78:20) ارقى موكى ريت سَرَابِ (24:39) وهوكا-خیال چیز جو بظاہر نظر آئے مگر حقیقت میں کچھ نہ ہو۔اس سے مراد صحرا کے مسافر کوگرم دو پہر کے وقت دور سے نظر آنے والا پانی ے جو حقیقت میں یانی نہیں ہوتا۔ اردومیں لفظ 'سراب' ، جمعنی دھو کامعروف ہے۔ ے ہتی اپی حباب کی سی ہے یہ نمائش سراب کی سی ہے (میر) سربال(3) لباس قرآن میں تینوں جگہوں پر بطور جمع سَرَابینل (14:50,16:81) آیاہے۔اردودائرہ معارف اسلام (جلد10) کے مطابق لفظ سے بال (لباس) نے عوامی سطح پر آ کر پہلے''مروال''اور بعد میں''شروال''کی شکل اختیار کرلی۔ پھر "ثروال"فارس میں آ کر"شلوار"بن گیااور فارس سے اس تلفظ کے ساتھ اردو نے اپنالیا۔اب اردومیں شلوارا یک عوامی لفظ ہے۔ وه پېڼوکوك اور پټلون پيشلوار رہنے دو سفر مغرب كا ہے تو مشرقی اقدار رہنے دو (مؤلّف) سراج (4)دیا جراغ بعض علائے لغت کے زدیک بیفاری لفظ ''کامعرب ہے۔ قرآن میں (61:25) چارول مقامات پر لفظ سراج سورج کے معنی میں استعال ہوا ہے۔ اردو میں لفظ سراج جمعنی چراغ معروف ہے۔ "سراج" اور" سورج" کی صوتی ومعنوی مماثلت بھی لائق توجہ ہے۔

ے سراج نورحق' ماحی باطل جس کی پیشانی زمین و آسان و ماہ وانجم جس سے نورانی (حفیظ جالندھری) **سرادق(1)** دیوارین خیمے (18:29) - اردودائر ہ معارف اسلام (جلد 10: لفظ سرای) کے مطابق سَرَادِق فارسی لفظ'' سرادہ'' کے اسم تفیز' سرادک' سے لیا گیا ہے۔'' سرادہ'' کے معنی عمارت یامکن وغیرہ کے ہیں۔اس کے ساتھ''ک' تضغیر کے لیے بڑھایا گیا ہے۔''سرادہ'' سے ہی اردولفظ''سرائے'' بنا ہے جس کے معنیٰ عمارت یا مہمان خانہ کے ہیں ۔مولا نا احمد رضا خان صاحب نے درج ذیل شعر میں'' سرادق'' بھی باندھا ہےا گرچہ پیلفظ اردو میں معروف نہیں۔ ے جن میں روح القدس بے اجازت نہ جائیں اس سرادق کی عصمت پہ لاکھوں سلام (احدرضا) _ وصل کی شب تھے سرائے دل میں کیا کیا ذوق و شوق صبح کے ہوتے ہی سب رخصت مسافر ہوگئے (داغ) سَوّ (6) خُوش ہونا۔قرآن: سُرُورًا (76:11) خُوشیٰ مَسُرُورًا (84:9) خُوش ٰ اَلسَّرَآء (3:134 ' 7:95) خُوشحالی' مَسُرُّ النَّظِرِيْنَ (2:69) جود كيھنے والول كوا تھي لگے۔اردو: سرور مسرور مسر ت وغيره۔ ے بے ہو برم میں ساقی تو پہ خیال رہے کے سرور نہ آیا ' کے سرور آیا (واق) ے ہر مسرت سے سر گرانی ہے کیا یہی عالم جوانی ہے (عطاءالحق قاتی) سِرِ (32) راز چھپی ہوئی بات قرآن: سِرًّا (14:31) راز تُسِرُّوُ دَ (16:19) تم چھپاتے ہؤاسُرارَهُمُ (47:26) ان كراز اردو: بير"أسراروغيره-ے عالم آب وخاک وباؤیر عیاں ہے تو کہ میں وہ جونظر سے ہنہاں اس کا جہاں ہے تو کہ میں؟ (اقبال) ے زندگی قطرے کی سکھلاتی ہے اسرارِ حیات ہے کبھی گوہر کبھی شبنم 'کبھی آنو ہوا (اقبال) سرير (6) تخت قرآن: سُرُرِ (15:47) سُرُرًا (43:34) سرير کی جمع اردومين سرير (تخت) معروف ہے۔ ے سریرسلطنت پہ بیٹھتے آتا ہے ننگ اس کو تر کو ہے ہے جوخا کسارا ٹھا ہوا آیا (بہادرشاہ ظفر) سوع (23) جلدی کرنا میزی کرناوغیرہ قران: سَرِیُعُ (3:19) تیز نُسَارِعُ (23:56) ہم جلدی کرتے ہیں سَارِعُوا (3:133) جلدى كرو أَسُرَعُ (10:21) بهت تيز - اردو: اسراع (رفتار) سريع سرعت وغيره -م يه سارا واقعه اييا سريع و ب تحاشا تها زمين آئينهُ حيرت فلك عبرت تماشاتها (حفيظ جالندهري)

ے چشم ساہ ' دیدہ آ ہو یہ طعنہ زن سرعت بیتھی کہ بھولتے تھے چوکڑی ہرن (انیس)

سرف(23)انسان کاکسی کام میں حداعتدال ہے تجاوز کر جانا 'عرف عام میں اخراجات میں تجاوز کے بارے میں بولا جا تا ہے' لين ضول خرجي قرآن: وَلَا تُسُرِفُوا (7:31) اور فضول خرجي نه كرواً أَسُرَفُوُا (39:53) جولوگ حداعتدال سے تجاوز كرجاتے ين مُسُرِت (40:28) فضول خرج _اردو: اسراف مر ف (فضول خرج) وغيره _ ے کفایت غریبوں کی عکسال ہے جو مُسرِف ہے آخر وہ کنگال ہے (مآتی) سوق(9) چورى كرناقر آن: سَرَقَ (12:77) اس في چورى كى السَّارِق السَّارِقة السَّارِقة (5:38) چورمرد چورعورت ـ اردو: مرقه مسروقه وغيره-ہر مرشے میں موجد طرنے جدید ہوں (مرزادیر) ے شکر خدا کہ سرقہ کی حدے بعید ہوں ے سینجی ہوئی اہو ہے بس تیری کیاریاں ہیں مسروقہ دولتوں پر سرمایہ داریاں ہیں (اندرائن) سرمد (3) پے دریے لگا تاررہنے والی مدت قرآن میں دومقامات پر سَرُمَدًا (28:71,72) اسى معنى میں استعال ہوا ہے۔ الم رازی کے نزد کیا اصل مادہ سرد (34:11) ہے جس کے معنی زرہوں کے آئنی حلقوں کے ہیں۔زرہ چونکہ آئنی حلقوں کے بدري سلسل سے بنتی ہے اس ليے اس ماده ميں تسلسل وغيره كے معنى بھى آ گئے ۔اسى سرد ميں م داخل كر كے مبالغه كافائده ماصل کیا گیاہے۔ أردو: سرمد سرمدى وغيره۔ كوئى مر ده تهاجو بركوش كل مين كههسناتى تهين (حفيظ جالندهرى) ہوائیں ہے بہ ہے اِک سرمدی پیغام لاتی تھیں سرى(7)رات كوچلنا مفركرنا محسى چيز كاجارى موناقر آن: أَسُرى (17:1) نبى كريم مَنْ الْثَيْنِمُ كِسفرمعراج كاذكر أَسُرِ (20:77) رات كوسفر كرو سريًا (19:24) جارى چشمه-اردو: سارى (جارى وسارى) سرايت وغيره-ہمائے میں سنتے ہیں کہ وہ آئے ہوئے ہیں (مرزا) ے کی کشش ول نے مری ان میں سرایت سطح (1) کسی چیز کااو پر والا ہموار حصہ۔ مُسطِحَتُ (88:20) زمین ہموار کی گئی۔ار دومیں سطح، سطحی وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ ے پھر نہ پھینک ' دیکھ ذرا احتیاط کر ہے کی آب پر کوئی چہرہ بنا ہوا (شنراد) ے دیکھنے میں تو ایک ہے دریا سطح پر وہ نہیں جو تھاہ میں ہے (امجداسلام المجد)

سطر (16) سیر می کیبر قطار اگر چهاس کااطلاق مرچیز کی قطار پر ہوتا ہے مگر عربی میں عام طور پر کتاب میں لکھے گئے حروف کی

يَسُطُرُونَ (68:1)وه لَكُصِة بين مُسْتَطَر (54:53) لَكُها بُوا أَسَاطِيرُ (6:25)اسطوره (كَهاني) كي جمع الكهي بوني تفصيل مرادكهانيان قصع مُصَيُطِرِ (88:22) تَكْهِبانَ الْمُصَيُطِرُونَ (52:37) مُصَيُطِرُ (تَكْهِبان) كَي جَمْع عربي مِين الرُ' ط'ت پہلے''س'آئے تواسے عام طور پر''ص'' کھاجا تاہے گرایسی''ص''''س'ہی پڑھی جاتی ہے۔لہذا مصیطر دراصل مسيطر عي ہے۔امام راغب كنزويك كى چيزى حفاظت كے ليے سطرى طرح سيد ھے كھڑے رہنے كتصورے مسيطر ے معنی تکہان کے لیے جانے گے ہیں تلوار بھی سطر اور لکیر کی طرح کاٹتی ہے اس لیے اسے بھی عربی میں السطر اور چھوٹی حچری کوساط ورہ کہا جاتا ہے۔ اردو: سطر سطور اُسطور اُسطور اُساطیر اسطر (سیدھی ککڑی جس سے کاغذوغیرہ پر لکھنے کے لیے كيرين لگائي جاتى ہيں) مسطري (اہل حرف كاريگر۔اردو ميں مسطري كے بجائے اب 'ت' سےمسترى لكھا جاتا ہے) ماطور (حچری) وغیرہ عربی رار دولفظ 'اسطورہ'(بمعنی کہانی) کے ساتھ انگریزی لفظ 'story '' کی صوتی اور معنوی مماثلت لائق توجہ۔ ے کیفیت چیٹم اس کی رقم کرنے کو ہم نے مسطر میں لگائے ہیں رگ تاک کے ڈورے (مصحفی) ے تو ہوبعدازمرگ بھی گراے محبت وست گیر استخوال سے ہو مری دستہ تری ساطور کا (نامعلوم) سطو (1) کسی کوختی سے پکڑ ناوغیرہ ۔ یَسُطُو دُ (22:72) یعنی جواہل ایمان اللہ تعالیٰ کی آیات پڑھ کرلوگوں کو ساتے ہیں قریب ہے کہان پرمنکرین حملہ کر دیں کینی وہ ان پرسختی کریں۔اردو میں لفظ سُطوَت کے معنی رعب اور دبد بہ کے ہیں جو کی شخصیت کے غالب ہونے کی وجہ سے قائم ہوتا ہے۔ ے سطوت توحید قائم جن نمازوں سے ہوئی وہ نمازیں ہند میں نذر برہمن ہو گئیں (اقبال) سعد (2) خوش تعیبی برکت محصول خیر میں قدرت الہی کامد دگار ہونا۔ سعادت کی ضد شقاوت ہے قرآن: سَعِیا (11:105) سعيد بمقابلة قي (بدبخت) سُعِدُوُ ا(11:108) لعني جولوگ بابركت اورخوش نصيب مول كيدمرادين اہل جنت السمساعدة: كارِخير ميں مددكرنا۔ ساعد: بازويا كلائي (بازوجھي مدداورتعاون كي علامت ہے)۔اردو:سط

سعيد ٔ سعادت ٔ مسعود ٔ سعد بير اسعد ٔ ساعد (بازو) ٔ نامساعدوغيره _

ے مطلع ہر سعادت یہ اسعد درود مقطع ہر سیادت یہ لاکھوں سلام (ايمرضا) ے کعبۂ دین وایمال کے دونوں ستون ساعد ین رسالت یہ لاکھوں سلام (اجرضا) ے خون بکل سے ہے اس ساعد نازک یہ بہار تم نے گو کھینک دیا ہاتھ سے خخر اپنا (مصحفی) سعی (30) کوشش' کوشش کرنا' بھا گنا'مناسک جج کےحوالے ہے''سعی'' کالفظ صفااور مروہ کے درمیان چکر لگانے کےمفہرہ

ك ليخصوص بـ قرآن:سَعلى (53:39)اس في المُوشَن كَيْ فَاسْعَوُ ا(62:9) بِها كَرَآ وُسْعَيًا (2:260) دورُتِي بوئ_ ارد دمیں سعی کالفظ اسی تلفظ اور مفہوم میں معروف ہے ٔ خاص طور پر'' کوشش'' کے معنی میں اکثر استعمال ہوتا ہے۔ ووست عنمخواری میں میری سعی فرمائیں گے کیا زخم کے جرنے تلک ناخن نہ بڑھ آئیں گے کیا (غالب) سفر(12) بنیادی معنی پردہ اٹھانے اور کسی چیز کوظا ہر کرنے کے ہیں کسی رنگ کا ظاہر ہونا، جیسے اَسْفَرَ (74:34) صبح کاروثن مونا مُسْفِرَةٌ (80:38) سفيدروش اسفرايي كتاب كوكت بين جوها أق كوب نقاب كرتى مؤاس كى جمع أَسُفَارًا (62:5) ع كتاب ك مفهوم كى بنا يراس ماده مين لكهن ك معنى مين بھي آ گئے ہيں -سفرَة (80:15) لكھنے والے -سفر كے دوسر معنى منتشر کردینا، بھیردینا اور جھاڑووینا کے بھی ہیں۔اسی سے مسافت طے کرنے کوسَفَرِ (5:5)،اس کے فاعل کومسافر کسی خاص مم پہنے گئے تحص کوسفیر اورسفیر جینے کے مل کوسفارت کہاجاتا ہے۔لفظ سفیر کے بارے میں ایک رائے ریجھی ہے کہ ایسا فخض چونکہ فریقین کے درمیان صلح کرانے کے لیےان کے دلوں کی بات ایک دوسرے پر ظاہر کر کے معاملے کوصاف کرنے میں مدديتا إس لياس سفيركها جاتا ب-اردو: سفر مسافر مسافرت سفير سفارت وغيره-ے آواز دے کے دیکھ لو شاید وہ مل ہی جائے ورنہ سے عمر بھر کا سفر رائیگاں تو ہے (منیرنیازی) ے لہوروتا ہے دل جب پوچھے ہیں آشنا رہے تم اپنے ساتھ اپنا ہم سفر لے کر نہیں آئے (نامعلوم) وه رات کا بے نوا مسافر' وہ تیرا شاعر' وہ تیرا ناصر تری گلی تک توہم نے دیکھا تھا' پھر نہ جانے کدھر گیاوہ (ناصر کا حمی) ے سوئے گردوں نالہ شب گیر کا بھیجے سفیر رات کے تاروں میں اپنے راز دال پیدا کرے (اقبال) فك (2) خون ريزى كرنا 'برسيال چيز كابهانا' آنسوبهانا قرآن: لَا تَسْفِ كُونَ (2:84) تم خون ريزي نهيس كروك ؛ بَسُفِكُ (2:30) وه خون ریزی كرے گا۔ار دومین 'سفّاک' بمعنی ظالم اور 'سفّا ک' بمعنی ظلم بولا جا تاہے۔ ے غمزہ بھی ہوسقاک نگاہیں بھی ہوں خوں ریز تلوار کے باندھے سے تو قاتل نہیں ہوتا (داتغ) سفل (10) ينجِ والا مونا وليل مونا بيعلو كي ضدي بيت حقير قرآن: أَسُفَلَ (95:5) بهت بيت ألسُفُلي (9:40) بيت سَافِلَهَا (11:82) اس كى پستى _اردو: اسفل سفله بن سفلى (سفلى جذبات) سفال (منى پستى سے تعلق) وغيره _

۔ اور بازار سے لے آئے اگر ٹوٹ گیا ساغرِ جم سے مرا جامِ سفال اچھا ہے (غاتب)

ہم منہ سے کرے حاضری در کی گزارش یہ اسفل و ارذل کہ گنہگار بڑا ہے (افضال انور)
سفینة (4) کشتی۔ پیلفظ تین دفعہ حضرت موکی اور حضرت خصر کے واقعہ کے سلسلے میں سورۃ الکہف کی آیات 71 اور 79 میں اور ایک دفعہ آیت 29:15 میں اصحاب نوب کے حوالے سے آیا ہے۔ اردومیں لفظ سفینہ بمعنی کشتی معروف ہے۔

ربے گاراوی ونیل وفرات میں کب تک تراسفینہ کہ ہے بحرِ بیکراں کے لیے (اقبال)

ہی بچا لیا مجھے طوفاں کی موج نے ورنہ کنارے والے سفینہ مرا ڈبو دیتے (نامعلوم)

سفه (11) شخصیت کابلکا پن کم عقلی نادانی قرآن: سَفِهَ (2:130) اس نے بوقوف بنایا سَفَاهَةِ (7:66,67) حماقت السُّفَهَآءَ (4:5) بطور جمع نادان لوگ ۔ اردو:سفیہ سفیہا نہ سفاہت وغیرہ ۔

کیا زور تیرا اور تری ضرب او ذلیل! تعریف اپنی خود بیسفاهت کی ہے دلیل (انیس)
جہالت کو بڑاغر ہ تھا اپنے زور وطاقت پر سفیہانہ وسائل پر 'قبائل کی حماقت پر (حفیظ جالندھری)
سفر (4) جہنم تین دفعہ سورہ المدٹر کی آیات 27,26 اور 42 میں اورایک دفعہ آیت 54:48 میں سفر بمعنی جہنم آیا ہے۔
ار دومیں لفظ ''سقر''اسی مفہوم میں معروف ہے۔

دی تیخ نے صدا کہ ارادہ کرهر کا ہے چلائی موت کی رستہ سقر کا ہے ایک روت کی رستہ سقر کا ہے ایک روایت کے مطابق محمد بن قاسم اندرونِ سندھ راجہ داہر کے خلاف معروف پر کار سخے گرمی زوروں پر تھی کسی طویل مہم ہے کمپ میں واپسی پر گھوڑ ہے ہوئے ہوئے ہے ساختہ ان کے منہ سے نکلا 'دھندہ ناز مِن نَّادِ سَقَر '' (بیجہنم کی گرمی کی سی گرمی ہے) میں واپسی پر گھوڑ ہے ہوئے ہوئے ہے ساختہ ان کے منہ سے نکلا 'دھندہ ناز مِن نَّادِ سَقَر '' ربیجہنم کی گرمی کی سی گرمی ہے کہ سالاراعظم کا یہ فقر ہ شکر میں اسقد رمشہور ہوا کہ اس جگہ کا نام ہی ''سقر' پڑ گیا جو بعد میں مقامی لوگوں کی زبان پر آیا تو 'دسکھر'' بن گیا۔ سقط (8) کس چیز کا اوپر سے نیچ گرنا 'ختم ہونا وغیرہ ۔ قرآن: فَاسُقِطُ (187 کے 26) کی سوّط کی اس قوط (سقوط بغداد)' اسقاط (اسقاط حمل) وغیرہ ۔ اردو: ساقط 'سقوط (سقوط بغداد)' اسقاط (اسقاط حمل) وغیرہ ۔

بہت قابض ہے خوانِ نعمت مغرب کوحلوہ بھی عجب کیامثقِ بہضم اسکی سقوطِ انتہا کردے (نامعلوم) سقف (4) حجب بہت قابض ہے خوانِ نعمت مغرب کوحلوہ بھی سقف (4) حجبت سَفَفًا سقف (4) حجبت سقف (4) حجبت سقف (21:32) حجبت سقف (21:32) حجبت سقف مقف وغیرہ۔

ہے یہ سقفِ کہن ہے ابھی تک نئ اسے دیکھتی یوں ہی دنیا گئ (اساعیل میرکھی) ے گرنے سے تھم گیا یہ فلک میری آہ ہے دیکھو تو کیا ستون سے سقف کہن لگا (بہادرشاہ ظَفَر) سقم (2) يمارى سَقِيمٌ (37:89,145) يمار-اردومين سقم (نقص) سقيم وغيره الفاظمعروف بين-مصحَّفی جو کچھ لکھا تو نے وہ سب ہے سی مصحَّفی جو کچھ لکھا تو نے وہ سب ہے سی مصحَّفی) سقى (25) يانى وغيره بلانا قرآن: سَقى (28:24) اس في يانى بلايا سُقُوا (47:15) أصي بلايا جائ كا إستسفى (2:60) اس نے پینے کا پانی ما تکا السِّقَايَةَ (12:70) جام پینے کا برتن _ اردو: ساقی سقا (یانی پلانے والا) سقائی استسقاء (نمازاستقاء میعنی بارش کی دعا کے طور پر پڑھی جانے والی نماز) مرضِ استیقا (پیاس کی بیاری) وغیرہ۔ ی سیسعادت حورصحرائی تری قسمت میں تھی عازیانِ دیں کی سقائی تری قسمت میں تھی (اقبال) ے زہر دے کر مراساتی وہ مرے یاس رہا مزے لیتا رہارگ رگ میں اثر ہونے تک (نامعلوم) (1 (1) یاس بجھتی نہیں مستقی الفت کی ترے سوکھ جاتے ہیں کنویں' ہوتے ہیں دریا خالی پٹومیں''سقاوہ'' کے معنی ذخیرہ آب کے ہیں۔ پیعربی لفظ سقایہ سے بگر کر بنا ہے؛ پنجاب کے بعض علاقوں میں غسل خانہ کو "قاده 'بولتے ہیں (کتاب: اردومیں پشتو کا حصہ)۔ كت (1) تشهرنا ركنا عاموش موجانا قرآن ولها سكت عَن مُوسى الْعَضَبُ (7:154) اورجب موسى كاغصه جاتار با اردو: سكوت (خاموشي) سكته (عبارت مين وقفه) ساكت مسكت وغيره ے شورش سے بھا گتا ہوں دل ڈھونڈ تا ہے میرا ایسا سکوت جس پر تقریر بھی فدا ہو (اقبال) ے نثر بے سجع نہیں ،نظم معلل موزوں کہیں سکتہ نہیں آسکتا کجا ناموزوں (انیس) كر(7) نشكى حالت سكرًا: نشكى چيز قرآن: سَكرًا (16:67) نشرة ورا سَكُرةُ الْمَوْتِ (50:19) موت كى بِهوثى ككرى (4:43) نشع مين مد موش - اردو: سكر مسكرات وغيره-(اقبال) ے کٹ مرا نادال خیالی دیوتاؤں کے لیے شکر کی لدّت میں تو لُوا گیا نقدِحیات (اقبال) ے نسل ، قومیّت کلیسا ، سلطنت ، تہذیب رنگ فواجگی نے خوب چن چن کر بنائے مسکرات سكن (44) حركت كے بعد مظہر جانا كسى جگدر ہائش اختيار كرلينا اسى سے رہائش كومسكن كہاجا تا ہے۔ قرآن: سِكِينًا (12:31)

چھری کچھری کی وجہ تسمید ہیہ کہ بیدند ہوح کی حرکت کوسکون سے بدل دیتی ہے اسکیٹ وُھُنَّ مِنُ حَیْثُ سَگُنتُمُ (656) اللہ ان کو وہاں تھہراؤ جہاں تم خودر ہاکش پذیر ہو لیکسٹ کُنَ (7:189) تا کہ وہ تسکین پائے السَّحِیُنَ آلسَّکِیْنَ آللہ (48:4) الطمینانِ قلب مسکن (طرح) کی جمع ۔ اردو: سکون سکونت ساکن ساکن ساکن مسکن مسکن (سکون آوردوا) مسکن وغیرہ۔

اے ہمالہ داستان اس وقت کی کوئی سنا مسکن آبائے انسان جب بنا دامن ترا (اقبال)
مسکین (25) نادار'جس کے پاس کھے ہیں شوخ و گتاخ بی پستی کے مکیس کیے ہیں (اقبال)
مسکین وہ ہے جس پر فقرمختاجی اور ناداری نے نقطل اور جمود طاری کردیا ہو۔ مسکنة: عاجزی اور ذات قرآن: الْمِسُکِنُو مُلی مسکین وہ ہے جس پر فقرمختاجی اور ناداری نے نقطل اور جمود طاری کردیا ہو۔ مسکنة: عاجزی اور ذات قرآن: الْمِسُکِنُو (17:26) مسکین الْمَسْکِنُو (2:83) مسکین کی جمع الْمُسْکُنَةُ (16:2) ذات ۔ اردو: مسکین مساکین مسکنت وغیرہ مسکن جہاں تھا دل زدہ مسکیں کا ہم تو وال کل دیر میر میر پارے نہیں ہے اب (میر)
مسلب (1) کس سے کوئی چیز چھین لینا۔ یسُسُلُهُ مُن (2:23) یعنی اگر کھی بتوں سے کوئی چیز چھین لے تو وہ کھی ہیں کے ۔ اردو میں لفظ 'دسلب' اسی مفہوم میں معروف ہے۔

۔ اس ملک میں ہیں سلب خدا کے سب اختیار حاشا کہ ربِ کعبہ نہیں ہند میں قدر (ظفر علیجان) سلح (4) جنگی ہتھیار۔قرآن کی ایک ہی آیت (4:102) میں چارد فعہ اسْلِحَتَکُمُ اور اَسُلِحَتَهُم استعال ہوا ہے۔ اردومیں سلاح اسلح مسلّے وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

ے بظاہر تیر بھی ایسے ہی ایسی ہی کمانیں تھیں سلاح جنگ کیابس دل ہی دل جانیں ہی جانیں تھیں (حفیظ جالند هر کا سلسبیلا(1) جنت کا ایک چشمہ (76:18)۔اردومیں لفظ کسبیل مستعمل ہے۔

مجھے فریفت ساقی جمیل نہ کر بیانِ حور نہ کر ، ذکرِ سلسیل نہ کر اراقبال) مسلسل (3) متواتر اس مادہ میں تکرارِ معنی کا باعث ہے کسی چیز کا باربار وقوع پذیر ہونا۔ سلسلہ جمعنی زنجیز بھی الا سے شتق ہے سلسل البول ایک بیاری کا نام ہے بعنی باربار پیٹا ب آنا ہے۔ قرآن: سِلْسِلَةِ (69:32) زنجیز السَّلْسِلُ سلسل (40:71) سلسلہ کی جمع زنجیریں۔ اردو: سلسلہ سلاسل شلسل وغیرہ۔

كب كسى مور يرجم اكيلے رہے عارات ورہ آزمات رہے اکسلسل سے یوں عمر مجرخون کے گھونٹ پنتے رئے زخم کھاتے رہے (مؤلّف) ے باز آیا نہ سمگر سم پیم سے خم یہ سلسلتہ دورِ تسلسل نہ ہوا (داتغ) سلط (39) غلبہ حاصل کرنا 'سلطان کے معنی غلبہ کے ہیں 'جبکہ بطور فاعل پیلفظ صاحبِ اقتدار بادشاہ کے معنی بھی دیتا ہے۔ قرآن: يُسَلِّطُ (59:6) وه غلبه عطاكرتائ كَسَلَّطَهُمُ (4:90) وه أنفيس غلبه ديتا سُلُطن (55:33) غلبهُ طاقت سُلُطْن (7:71) دليل قاطع سُلُطَانِيَهُ (29:29) ميري سلطنت _اردو: سلطان سلطين سلطاني سلطنت تسلّط مسلّط وغيره -الطانی جمہور کا آتا ہے زمانہ جو نقش کہن تم کو نظر آئے 'مٹا دو (اقبال) _ تسلّط ہے ملکوں یہ امن وامال کا نہیں بند رستہ کسی کاروال کا (حالی) أَسُلَفُتُمُ (69:24) جوتم نے پہلے کمایا۔ اردو: سلف أسلاف (پہلے گزرے ہوئے لوگ مرادآ باءواجداد) وغيره-ے حیدری فقر ہے نے دولتِ عثانی ہے تم کو اسلاف سے کیا نسبتِ روحانی ہے (اقبال) ے سرزمیں دِتی کی مسجوددلِ غم دیدہ ہے ذرے ذرے میں لہواسلاف کا خوابیدہ ہے (اقبال) سلك (12)راسته ير چلنا 'سلك: راستهُ ايك چيز كا دوسرى چيز كے اندر چلے جانا وہ دھا گاجس ميں موتى پروئے جاتے ہيں۔ سالك: راسته طيني والا قرآن: سَلك (20:53) الله تعالى في تمهار يرين مين راستينا عُ أُسُلُكُ (28:32) تواپنا باتھ کریاں میں داخل کرنفسکگہ'(39:21) زمین سے چشمے جاری ہونے کے معنی میں 'فاسکٹکو 'ہُ (69:32) اسے زنجیر میں پرودو بانده دو-اردو: سلوك سالك مسلك مسالك سلك (دها گا سلسله قطار) نسسلك وغيره-ے اشکباری مرگاں یہ برسے درود سلکِ درِّ شفاعت یہ لاکھوں سلام (احدرضا) ے تھک کے سالک س لیے بیٹھے ہؤمزل دور ہے راہ میں تھمتے نہیں ہیں سالکان کوئے دوست (سالک) عین شغل مے میں پیثانی ہے تیری سجدہ ریز کھرتے مسلک میں رنگ مشرب مینا بھی ہے (اقبال) سلم (184) ظاہری وباطنی آفات سے محفوظ رہنا 'ہونا' سلامتی وغیرہ قرآن میں بہت سے مفاہیم میں اس مادے سے مختلف الفاظ استعال موئے میں جیسے اکسَّلمُ (59:23) الله كاصفاتی نام تُسَلِّمُوا (24:27) تم سلام كرو أَسُلَمَ (6:14) الله كاصفاتی نام تُسَلِّمُوا (24:27) تم سلام كرو أَسُلَمَ (6:14) الله عاس

تسلیم کمیا اَلْاِسُلامُ (9:15) اسلام بطوردین اَکمُسُلِمِینَ (33:35) مسلمان لوگ (جمع) سُلمًا (6:35) سیرهی سلّم برده چیز ہے جوکسی بلندمقام تک پہنچنے کا وسیلہ بوتا کرز مینی خطرے سے سلامتی حاصل ہوسکے ۔ اردو: اسلام اسلم سلیم سلیم مُسْلِم : مسلمان سلامتی سلام

جب تواضع سے جھے' فجلت سے دشمن کٹ گیا تیخ کا خم جانتے ہیں ہم خم سلیم کو (نامعلوم)

قر اب سلیم کرلیں' تو نہیں تو میں سہی کون مانے گا کہ ہم میں بے وفا کوئی نہیں (فرآن)

مراتواس کے نظارے سے ایمال تازہ ہوتا ہے خدار کھے سلامت' اس عدوئے دین وایمال کو (وحشت)

سلیمان (17) ایک عظیم المرتبت پیغیر کانام حضرت سلیمان' حضرت داؤڈ کے فرزند تھے (38:30) 'وہ پیغیر بھی تھے اور بادشاہ بھی ان کی بادشاہ بناوں' جنوں' ہواؤں' چرند پر ندسب مخلوق پر محیط تھی (18:21)۔ اردوادب میں حضرت سلیمان کی شاہانہ شوک و سطوت تامیجی حشیت رکھتی ہے۔

اکھیل ہے اور نگرسلیماں مرے زدیک اک بات ہے اعجانے میں میں مقامات (7:160,2:57) ہوائیں ہے اور نگر سیاماں مرے زدیک اسی مادہ سے مشتق ہے۔ قرآن میں تین مقامات (7:160,2:57) ہوائیں چیز جوانسان کے لیے باعث باعث باعث بادل فرمانے کا ذکر آیا ہے۔ بعض مفسرین کے زدیک یہ بٹر نما پرند کی میں اور کا خرمہ گاہوں میں آجاتے تھے۔ وہ لوگ ان پرندوں کو حب منشاء آسانی سے پکڑ کے تھے جو ہزاروں کی تعداد میں بنی اسرائیل کی خیمہ گاہوں میں آجاتے تھے۔ وہ لوگ ان پرندوں کو حب منشاء آسانی سے پکڑ کے تھے۔ یہان کے لیے واقعی ایک نعمت غیر مترقبھی خصوصاً جب وہ مصر سے نکل کر بے یا رومددگار صحرائے سینا میں خیمہ زن تھے اور ہزاروں کی اس آبادی کے لیے واقعی ایک نعمت غیر مترقبھی خورد و نوش مہتا کرنے کا کوئی مستقل انظام بھی نہیں تھا۔ اسی مادہ سے سلوان و التسلی مشتق ہے جس کے معنی اطمینان اور راحت کے ہیں (امام راغب) ۔ اردو میں بنی اسرائیل کے حوالے سے سلوان و التسلی مشتق ہے جس کے معنی اطمینان اور راحت کے ہیں (امام راغب) ۔ اردو میں بنی اسرائیل کے حوالے سے سلوان و التسلی مشتق ہے جس کے معنی اطمینان اور راحت کے ہیں (امام راغب) ۔ اردو میں بنی اسرائیل کے حوالے سے سلوان و التسلی مشتق ہے جس کے معنی اطمینان اور راحت کے ہیں (امام راغب) ۔ اردو میں بنی اسرائیل کے حوالے سے سلوان و التسلی مشتق ہے جس کے معنی اطمینان اور راحت کے ہیں (امام راغب) ۔ اردو میں بنی اسرائیل کے حوالے سے سلوان و التسلی مشتق ہے جس کے معنی اطمینان اور راحت کے ہیں (امام راغب) ۔ اردو میں بنی اسرائیل کے حوالے سے سلوان و التسلی مشتق ہے جسلوں و سلوں کی تھی عام بولا اور سمجھا جاتا ہے۔

۔ یبی وہ قوم ہے جس کیلئے نعمت کے مینہ برسے کہ اترے من وسلوی ان کی خاطر آساں پرسے (حقیظ جائد هری)

ہما ہنا کے شب وصل انتکبار کیا تسلیاں مجھے دے دے کے بیقرار کیا (داتغ)

حجموئی تسلیوں سے نہ بہلاؤ جاؤ جاؤ جاؤ ' کہ تم نہیں ہو مرے اختیار میں (حقیظ جائد هری)

وہ دشمن ہیں کہ نیرنگِ ستم سے بول اٹھتے ہیں ہمیں بھی دیکھنا ہے اس نگاہِ سامری فن کو (سالک)

نسلیقہ بھی میں کلیم کا'نہ قرینہ تھے میں خلیل کا میں ہلاکِ جادوئے سامری' تو قتیلِ شیوہ آزری (اقبال)

سمع (185) سُننا و توت سامعه به مهی اس سے مراد کان بھی ہوتے ہیں۔ قرآن: سَمِعنا (2:93) ہم نے سنا اَسُمَعُ (20:46) بیسنتا ہوں اُلسَّمُعَ (67:23) قوت ساعت کان اَلسَّمِینُعُ (8:61) سننے والا۔ اردو جسمع سامع سامع سامع سامعین سمیع سمعی مسموع وغیرہ۔

یک رہا ہے ساعت میں کچھ نہ کچھ المجد غم حیات کا سم ہے کہ رس نہیں معلوم (ابجداسلام المجد)

ید داستال وہ ہے :جہال تک کہ سامعین سنتے رہے تو آئھوں سے آنسوروال رہے (سالک)

سے (4) تنگ سوراخ : زہر قاتل گرم ہوا جوز ہر کی طرح بدن کے اندرسرایت کرجاتی ہے۔ قرآن :سَتے الْخِیاطِ (7:40) سوئی کا ٹاکۂ سنگوم (15:27) ہوئی کا آگ عَذَابَ السَّمُوم (52:27) کو کاعذاب فیٹی سَمُوم وَ حَمِیْم (56:42) گرم ہوااور

کولتے پانی میں۔اردو:مسام (بدن کی جلد کے باریک سوراخ) 'بادِسموم (گرم ہوا) سیم (زہر) مسموم (زہر خوردہ) وغیرہ۔

ع یاں ہر بُنِ مام سے خونا بہ ہے رواں (انشاء)

مراعیش غم مراشهد سم مری بود جم نفسِ عدم ترا دل حرم گرویجم ترا دین خریدهٔ کافری (اقبال)

ے جب سُن سے فوج کفر پر وہ جنگجو چلی گویا سموم قبر خدا عار سُوچلی (انیس)

ے نہاس مکتب میں جاتا میں نہ یوں مسموم ہوجاتا جو اب معلوم ہے کاش ان دنوں معلوم ہوجاتا (حفیظ جالندھری)

سمى (71) موسوم كرنا نام ركھنا قرآن إسْمَ اللهِ (5:4) الله كانام هُو سَمْحُم ُ الْمُسْلِمِينَ (22:78) اس ختمهارانام مسلمان ركھا مُسَمَّى (6:2) معلوم متعين _اردو: اسم مُستى مسمات مستى (نام ركھنے والا) بسم الله (تسميه كامخفف) اردوميں بطور محاورہ بھى بولا جاتا ہے _ بسمل (تازہ ذرج كيا ہوانيم جان ترتيا ہوا جانور _ بعنی اس كى گردن بر بسم الله برچ هركر چرى چلائى گئ

ہ) اسامی وغیرہ۔

وہر میں اسم محر سے اُجالا کر دے ے توت عشق سے ہریست کو بالا کر دے (اقبال) ے جب کہا میں نے کہ لو مرتا ہوں میں بولے ہم اللہ اچھی بات ہے (e[3) ے اسم تیرا باسٹی ضرب تیری بے پناہ (ظفرعلیخان) دیو استبداد کی گردن ہے اور تیری کمند ے آخر شب دید کے قابل تھی ہسمل کی تڑب (اتبال) صحدم کوئی اگر بالائے بام آیا تو کیا سماء (310) بلندي كسي بهي چيز كابالا في حصد آسان قرآن: أكسَّماء (2:19) آسان سَمون و (2:29) ساء كي جمع اردومیں سا'ساوی' ساوات وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔ ے ارض و سا کہاں تری وسعت کو یاسکے میرا ہی دل ہے وہ کہ جہاں تُو ساسکے (0,0) زندگی موت کے مساوی ہے ے غم دل آفتِ ساوی ہے (65) ے وہ کون سا آ دم ہے کہ تو جس کا ہے معبود وہ آ دم خاکی کہ جو ہے زیر ساوات (اقال) سنبلة (5) خوشهُ كذم كاسته قرآن: سَنَابِلَ سُنبُلَةٍ و (2:261) خوشي خوشهُ سُنبُلتٍ (43,46) خوشي سُنبُلهِ (12:47) اس کے سے یا خوشے۔ اردو میں لفظ دستنبل' فاری کی وساطت سے آیا ہے۔ فارس میں بیایک خاص خوشبودار گھاس یا پودے کا نام ہے۔اس پودے کے ریشے نہایت نرم وملائم ہوتے ہیں اس وجہ سے اردوشاعری میں محبوب کی زلفوں کو اکثر ''سنبل'' سے تشبیہ دی جاتی ہے۔ ے سنبل کو پریشان کیا بادِ صبا نے جب باغ میں باتیں تری زلفوں کی چلائیں (مصحّٰق) سند(1) وہ چیزجس کے ذریعے آ دمی سہارالے۔ خُشُبٌ مُسنَّدَةٌ (63:4) ایم لکڑیاں جود یوار کے سہارے کھڑی کردی گئی ہوں۔ اردو: مند (سہارالگانے کی چیز تکیہ وغیرہ) سند (سہارا معتمد معتبر قابلِ اعتماد دلیل ثبوت وغیرہ) متند اساد وغیرہ۔ ے سارے عالم پر ہوں میں چھایا ہوا متند ہے میرا فرمایا ہوا (میر) ے وہی غواص ہیں جوڈوب کرا بھریں نہ دریا ہے نہیں ہے عشق میں ان کی سند جو یاراترتے ہیں (وحثت) ے باغ جہاں سے صورتِ شبنم چلے گئے کیا کیا کلاہ و مند و برچم چلے گئے (امجداسامامجہ) م صاحب فحر دلدارى وَالصُّحى زيب وزَين مرمند مَا قَلى جب وه بوچيس رضا' مو نچهاورعطا' مو گامخشر ميس سيجهي غلام آپ كا (مؤلف)

سندس (3) اعلی سم کاباریک رکیشی کپڑا ماہر بن لسانیات اس لفظ کومع تب بتاتے ہیں۔ قر آن میں متنوں جگہوں (76:21,44:53,18:31) پر جنتیوں کے اعلیٰ لباس کے شمن میں اس کا ذکر ہوا ہے۔ اردو میں بھی پیلفظ اسی حوالے سے پیچپا نا جا تا ہے۔ نیز برصغیر کے اندر ہر دور میں اس نام کا کپڑا مقامی طور پریایا جا تا رہا ہے۔

رہیں گے خلد میں دائم اگر سوزِ دروں والے تو پھوتگیں گے وہاں بھی سندسِ اعراف کا جوڑا (انشاء) استعمر اللہ جنت کے ایک چشمے کانام قرآن میں (83:27) پیلفظ اس حوالے سے آیا ہے۔ اردومیں لفظ در تسنیم 'اس تلفظ اور اسمعنی کے ساتھ مستعمل ہے۔

آئی ہے ندی فرانے کوہ سے گائی ہوئی کوثر و تسنیم کی موجوں کو شرماتی ہوئی (اقبال)

الفاظ بھی ای مادے ہے شتق ہیں: مَسُنُو نِ (15:26,28,33) سڑا ہوا کچیڑاور یَتَسَنَّهُ (2:259) ایسایائی جس کارنگ اور الفاظ بھی ای مادے ہے شتق ہیں: مَسُنُو نِ (15:26,28,33) سڑا ہوا کچیڑاور یَتَسَنَّهُ (2:259) ایسایائی جس کارنگ اور ذائقہ وغیرہ تبدیل ہو چکا ہو۔امام راغب کے مطابق السّن کے معنی دانت کے ہیں اوراس کی جمع اسنان ہے۔ سن الحدید کے معنی ہیں لو ہے کو تیز کرنا (دانت کی طرح) جس پھر سے لو ہے کو تیز کیا جاتا ہے السنان (بھالا) خاص طور پراس لو ہے کو کہا جاتا ہے جونیز کے آگے لگا ہوتا ہے۔ سننت الحجر کے معنی ہیں "میں نے پھر پر پھر کرکھ کر گڑا"۔اس طرح کے معنی ہیں "میں نے پھر پر پھر کرکھ کر گڑا"۔اس طرح کے ہیں۔ جب بیم کب قدر سے خت ہو جاتا ہے تو اسے مسنو نکہا جاتا ہے۔اس طور پراس لو ہے کو کہا جاتا ہے۔اس طور پراس کو میں۔ اس طرح سے نئی المی ان (بھالا) وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

دے کے احساسِ زیاں ترا اہوگرہا دے فقر کی سان چڑھا کر تجھے تلوار کرے (اقبال)

قریش مکہ تو کیا چیز ہیں دیووں سے اڑجا کیں سنانِ نیزہ بن کر سینۂ باطل ہیں گڑ جا کیں (حفیظ جالندھری)

سُنّة (16) طریقۂ راستۂ رستور قانون قرآن: سُنّهٔ الاَوَّلِیُنَ (8:38) پہلوں کا دستورسُنَّةِ اللّهِ (35:43) اللّه کا قانون سُنَّنَّ (31:37) سنة کی جمع اردو: سنت (اصطلاحاً نی کریم ﷺ کا طریقہ) مسنون (اصطلاحاً سنت عمل) سنن (سنت کی جمع) وغیرہ رسنت کی جمع اور نوحہ و ماتم سے فائدہ ہم زندہ کر سکیں جو نہ سنّت حسین کی (ظہور)

رونے سے اور نوحہ و ماتم سے فائدہ ہم زندہ کر سکیں جو نہ سنّت حسین کی (عمور)

سُنَة (19) سال قرآن: سَنَةٍ (22:47) یعنی اللّه کے زد یک ایک دن تمہارے ہزار سال کے برابر ہے سِنِینَ (30:4) سَنَة کی جمع۔

اردو:سَن (سال) بسنين (بطورجمع) بسِن مُسِن (سالخوردهُ زياده عمر کا)وغيره _

ے خدا دراز بت نادال تیرا سِن تو کرے ستم کے تُو بھی ہوقابل خداوہ دن تو کرے (نامعلوم)

_ وہ کم سنی میں کھیل بھی کھیلیں گے تو یہی مٹی کے تینے و ناوک و خیر بنا کیں گے (وآغ)

ے کچھ مرگ وزیست 'عاشقِ غم دیدہ کی نہ پوچھ یاں عمر بھاگتی ہے سنین و شہور سے (سالک)

ے عمریں بھی ہیں قلیل کچھ ایسے مُسِن نہیں دونوں کا ہے شاب نیمرنے کے دن نہیں (انیس)

سوء (160) براہونا'معیوب بات کرنا' ہروہ چیز جوانسان کونم میں مبتلاء کردئے عورت یام دکی شرمگاہ اور لاش کو بھی سؤۃ کہا جاتا ہے۔ قرآن: سَآءَ (2:49) اس نے بُراکیا' سُوۡءَ الْعَذَابِ (2:49) بُراعذابْ السَّیِّاتِ (4:18) بطور جمع' برائیاں' سَوُءَ ۃَ (5:31) لاش' سَوُا تِکُیمُ (7:26) تمہاری شرمگاہیں۔اردو: 'و (علاءِ سُوْسُوءِ طن) وغیرہ۔

ے کل کے لیے کرآج نہ خت شراب میں یہ سوء طن ہے ساقی کوڑ کے باب میں (غالب) ساح (4) فراخ جگه زمین پرسفر کرنا اس سے ہمیشہ سفر کرنے والے کوعر بی میں سائح یا سیّاح کہتے ہیں قرآن: بِسَاحَتِهِمُ (37:177) ان كاصحن يعنى كلى جكمة سينسحوا (9:2) زمين مين چلو پھرؤسياحت كرؤالسَّائِ حُوُن (9:112) سياحت كرنے والے لذ ات دنیوی سے برگانہ لوگ سنیا خت (66:5) لذ ات دنیوی سے برگانہ خواتین ۔ اردو: سیاحت سیّاح سیّاحی وغیرہ۔ ے ڈوب کر یادِ لبِ شاداب میں آبِ کوثر کی سیّاحت کیجیے (احمدرضا) ے عمر گزری ہے اسی دشت کی سیاحی میں یانچویں پشت ہے شبیر کی مدّاحی میں (ایش) سود (7) سیاه رنگ سواد: سیابی کیعنی بیاض کی ضدر دور سے نظر آنے والی چیز کو بھی مبہم اور سیاه دھے سے مشاب ہونے کی وجہ سے سے واد کہاجا تا ہے۔ای مفہوم سے اردگر داور مضافات کے لیے بھی سے واد کا لفظ استعمال کیا جانے لگا۔قرآن میں اس مادہ سے اَلاسُودِ (2:187) سُودٌ (35:27) مُسُودٌ (16:58) وغيره الفاظ سياه رنگ كے معنى ميں استعال ہوئے ہيں۔ اردو: اسودُ سویدا (شعراء کے مطابق غم عشق سے دل میں پڑنے والاسیاہ دھبہ) مُسوّدہ (پرانے زمانے میں عام طور پر لکھنے کے لیے چونکہ سیاہ روشنائی استعمال ہوتی تھی اس لیے کسی کتاب کی ہاتھ سے کھی ہوئی عبارت کومسرّ دہ کہا جاتا تھا)'ار دو دائرہ معارف اسلام کے مطابق وادی سوات کا نام محمود غزنوی کے زمانے میں 'مضافات' کے معنی میں 'سواد' پڑا جو بعد میں بگر کر' سوات' بن گیا اس طرح سوڈان کی وجیسمیہ بھی عربی ترکیب 'بلادالسودان '' (کالوں کا ملک) ہے (جلد 11 سوات سوڈان)۔

ارے تھے کو سودا ہوا جاہتا ہے سویدا کی جا سنگ اُسود کو چوما (Et) پورا ہوا نہ ایک بھی دل کا مودہ فرسودہ لاکھ بار قلم ہو کے رہ گیا (داغ) تن سيد عالم كا انوار كا مظهر ب نعتوں ہی کا مسوّدہ قرآن سراسر ہے (افضال انور) جنوبی سمت اٹھا ایک نورانی غبار آخر سوادِ شهر میں داخل موا ناقه سوار آخر (حفيظ جالندهري) سيد (3) آقائسر دارُ خاوند قرآن: سَيّدًا (3:39) سر دارسًا دَتَنَا (33:67) جارے سر دار سُيّدَهَا (12:25) اس كاخاوند اردو سيد سيده سيادت سادات وغيره ان کی بالا شرافت یہ اعلیٰ درود ان کی والا ساوت یہ لاکھوں سلام (احمرضا) ے پھرتے ہیں میر خوار کوئی پوچھا نہیں اس عاشقی میں عزت سادات بھی گئی (میر) سورة (12) بلندمرته؛ بلندد بوار قرآن كى سورت قرآنى سورة كحوالے سےاس لفظ كوسورالمدينه (ويوارشم فصيل) سے منتن ماناجاتا ہے۔ قرآن میں بیمادہ 10 مقامات پر 'قرآنی سورت' کے مفہوم میں آیا ہے۔ مثلاً فَاتُوا بِسُورَةٍ مِن مِثْلِهِ (2:23) ال طرح كى ايك سورت ہى بنالا ؤ_اس معنى كے علاوہ دومقامات پر تَسَوَّرُوُ ا (38:21) اور شورِ (57:13) بمعنى ديوار بھى استعال ہوا ہے۔ اردومیں لفظ سورت معروف ہے البتہ ' سور' مجمعنی دیوار مستعمل نہیں۔ ے حق نے قرآن کے سورے میں کے یادکیا کسکو اکسلٹ لکم دینکم ارشادکیا (انیس) ساعة (48) وقت كمرى السَّاعة: قيامت قرآن: سَاعَة (10:45) وقت السَّاعَة (6:31) قيامت اردويس لفظ ساعت بمعنی وفت خاص مستعمل ہے۔ ے جس سہانی گھڑی جیکا طیبہ کا چاند اس دل افروز ساعت پہ لاکھوں سلام (احمدرضا) ے موت کی طرح جس سے ڈرتے تھے ساعت آپہونچی وہ جدائی کی ساغ (3) خوشگوار ہونا' آسانی سے حلق سے اتر نے والامشروب امام راغب کے مطابق سوَّغته مالاً کے معنی ہیں 'میں نے الاسك ليخوشكوار بناديا" قرآن مين يُسِينعُه (14:17) سَآئِعٌ (35:12) اور سَآئِعًا (16:66) كالفاظعمة مشروب کے آسانی سے حلق سے اتر نے کے مفہوم میں استعمال ہوئے ہیں۔اردومیں لفظ سوغات (عمدہ خوشگوار چیز)معروف ے۔ پر لفظ بنیا دی طور پر عربی سے فاری میں آیا اور فاری سے اردونے اپنایا۔

ان کا قاصد کے چلا ہے ول مرا تازہ فرمائش بنٹی سوغات ہے (دائغ)

سوق(17) چلنا ہنکانا پٹرلی وغیرہ سوق الابل کے معنی اونٹ کو ہنکا نے کے ہیں ۔ قر آن: اَلَّهَ سَاقُ (75:30) چلنا سوق(15) چلنا ہنگانا پٹرلی وغیرہ سوق الابل کے معنی اونٹ کو ہنکا نے کے ہیں ۔ قر آن: اَلَّهَ سَاقُ (75:21) چلائے والا سُفُنهُ (75:77) ہم نے بادل کو چلایا اُلسَّاقُ (75:29) کے معنی پٹرلی کے ہیں کہ انسان اس کے لیے اس کی پٹرلی۔ سہارے چلتا ہے 'سُوفیہ (48:29) اس کا تنا۔ پودے کا تنا بھی اس کے لیے ایسے ہی ہے جیسے انسان کے لیے اس کی پٹرلی۔ سُوق کے معنی بازار کے بھی ہیں 'کیونکہ وہاں لوگوں کی چلت پھرت خوب ہوتی ہے شوق کی جمع الْاسُوافِ (25:7,20) ہے۔ اردو: ساق (پٹرلی 'تنا)' سوقیانہ (بازاری)' سیاق (ربطِ ضمون) وغیرہ۔

ے یاد میں اس کی ساقِ سیمیں کے دے دے ماروں ہوں ہاتھ زانو پر (میر)
ع یعنِ سوقیانہ سُن کے بھی ہادگ نے گھبرایا (حفیظ جالندھری)

سیما (10) علامت پیشانی۔سوم کے معنی کسی چیز کی تلاش وجتجو میں جانے کے بھی ہیں۔قرآن :بِسِیُم ہُمُ (7:48) ان کل پیشانیاں اُلْحَیُلِ الْمُسَوَّمَةِ (3:14) نشان زدہ گھوڑئے یَسُوُمُون کُمُ سُوّءَ الْعَذَاب (2:49) وہ تمہیں بُراعذاب پہنچا کیں گے۔ پیشانیاں اُلْحَیُلِ الْمُسَوَّمَةِ (3:14) نشان زدہ گھوڑئے یَسُومُون کُمُ سُوّءَ الْعَذَاب (2:49) وہ تمہیں بُراعذاب پہنچا کیں گے۔ پیش کے۔ تُسِیُہُ وُن (16:10) تم جانوروں کو ان درختوں وغیرہ سے چراتے ہو۔ چرواہال جانوروں کی پیند کے مطابق درختوں مبرے وغیرہ کو تھے کہ اس مادہ میں آگیا۔ادد میں ان بمعنی پیشانی معروف ہے۔

میں نے اے اقبال پورپ میں اے ڈھونڈ اعبث بات جو ہندوستاں کے ماہ سیماؤں میں تھی (اقبال)

ہے گئے ہو خود بین وخود بین وخود آرا ہوں نہ کیوں ہوں بیٹا ہے بت آئینہ سیما مرے آگ (غالب)

سو ا = (83) برابر کرنا ہموار کرنا ورست بنانا۔ امام راغب کے مطابق بیالمساواة سے شتق ہے۔ المساواة : وزن وغیرہ کی لظ سے دوچیزوں کا آپس میں برابر ہونا۔ قرآن: لایسئون عند کالله (9:19) وہ اللہ کے نزویک برابر نہیں اِستوای (9:38) درست اور ٹھیک سَو آءِ الْجَحِیہُم (37:55) دوزخ کا وسط گویاسو آء کسی مقام کا ایسا نقطہ ہے جس کی نسبت دونوں طرف مالا ہوئے تی اِذَا سَاوی (9:89) جب دونوں بہاڑوں کے درمیان کی جگہ برابر (ہموار) ہوگئی۔ اردو: استواء (خطاستواجوز ٹرابر دوحصوں میں تقسیم کرتا ہے) مساوی مساوات وغیرہ۔
برابر دوحصوں میں تقسیم کرتا ہے) مساوی مساوات وغیرہ۔

ے غم دل آفتِ ساوی ہے زندگی موت کے مساوی ہے ی یه علم' یه حکمت' یه تدبر' یه حکومت پیتے ہیں لہو دیتے ہیں تعلیم مساوات (اقبال) سهل (1) نرم زمین اس کی جمع سهول ہے۔قرآن: سُهُولِهَا (7:74) زمین کا نرم حصد۔ اردو بسہل سہولت سہولیات تسامل اسهال (دست کی بیماری) منسهل (دست آوردوا 'جلاب) وغیره۔ ے فریب آرزو کی سہل انگاری نہیں جاتی ہم اپنے دل کی دھڑ کن کوتری آوازیا سمجھ (فیق) سهو (2) بھول جانا' و غلطی جوغفلت کی وجہ سے ہوجائے ۔قر آن: سَاهُوُ دَ (51:11 '51:75) وہ غافل رہتے ہیں ۔ اردو:سهو (سجدهٔ سهو) سهواً وغيره-خطا وسهو كا بتلا مول استغفار كرتا مول (حفيظ جالندهري) _ البي انتهائے عجز كا اقرار كرتا ہوں سير (27) زمين پر چلنا'اس كافاعل سائر اور سيّار ہے۔ چلنے والى جماعت كو السَّيَّارَةِ (12:10) كہاجاتا ہے سِيُرتَهَا (20:21) اسكى اصل حالت امام راغب مطابق السّيرة اس حالت كوكهت بين جس برايك انسان عام طور برايني زندگى كوچلاتا بي وَسَارَبِاَهُلِه (28:29)اوروہ اپنے گھر والوں کو لے کرچل پڑا۔اردو: سیر سیّار سیّار میرت (جمع سیر) ساری (جاری وساری) وغیرہ کس قدرگرال سیر بین محکوم کے اوقات (اقبال) _ آزاد کی اِک آن ہے محکوم کا اِک سال كرتو گفتار وه كردار تو ثابت وه سيارا (اقبال) ع مختجة باء سے اپنے كوئى نسبت ہونہيں عتى خوب رو کیا جو خوش مزاج نہیں (داغ) ہم تو سیرت پیند عاشق ہیں لعنی بری ہول سرقہ مضمونِ غیر سے (مرزادبیر) ہے استفادہ مجھ کو احادیث وسیر سے سيل(4) ياني كابهاؤ قرآن: اَسَلْنَا (34:12) مم في بهاديا السَّيلُ كم عنى آيت 13:17 ميں برساتى نالے كے بين سَيلَ الْعَرِم (34:16) سے مراد زور کا سیلاب ہے۔ اردو: سیل (مسی سیال چیز کا بہاؤ) سیل برآ ب مینی پانی کا بہاؤ) سیلی (موج متجييرًا طمانچه) سيّال وغيره-

ے کو دنیا آتشِ سیال کہتی ہے نظیر

لکین اپنے جام میں آتے ہی پانی ہوگئی

(نظير)

تھتا نہ تھا کسی سے سیلِ رواں ہارا مغرب کی وادیوں میں گونجی اذاں ہماری (اقال) سیلیاں کھانے کو اعداء میں مجھے چھوڑا ہے وجہ کیا ہے کون سی تقصیر یہ منہ موڑا ہے (انیس) ے تو جو جاہے تو اٹھے سینۂ صحرا سے حباب رمرو دشت موسیلی زدهٔ موج سراب (آقال) سَينا (2) يهارُكانام _ "سين" كى زير اورز بردونول كے ساتھ بولا جاتا ہے۔ قرآن: طُور سَيْنآءَ (23:20) طُور سِينينَن (95:2) طور بہاڑ۔ اردو: طور سینا 'وادی سیناوغیرہ۔ ایک جلوہ تھا کلیم ؓ طورِ سینا کے لیے تو تحلی ہے سرایا چشم بینا کے لیے (اقال) شعلهٔ تحقیق کو غارت گر کاشانه کر ے خیمہ زن ہو وادی سینا میں مانند کلیم (اقبال) تعدادالفاظ:

91 2281

ش

المنام (3) بائيس سمت منحوس بد بخت اہلِ عرب کے ہاں بائيس جانب منحوس جب کہ دائيں جانب (ئيمين) متبرک خيال کی جاتی مقل اس ليے ان دونوں الفاظ ميں اپنے اصلی معنی کے ساتھ ساتھ بياضا فی معنی بھی شامل ہو گئے ہيں قرآن نے اہلِ جہنم کو اصلحابُ الْمَشْئَمَةِ (56:9,90:19) جب کہ اہلِ جنت کو اَصلحابُ الْيَمِيُنِ (56:27) فرمايا ہے۔ اردوميس اس مادہ سے شوم شوئ شامت وغيرہ الفاظ مستعمل ہيں۔

ی سیسالار کامیدال سے چل دینا قیامت تھا خبر لشكر ميں پھيلى شُوم كا مذكور شامت تھا (حفيظ جالندهرى) ے شومکی تقدیر بدیر ناز کرنا جاہئے سوئے گل ویکھا نہ تھا ہم نے کہ صیّاد آگیا (تیم) ے کسی کی شامت آئیگی کسی کی جان جائیگی کسی کی تاک میں وہ بام پر بن کھن کے بیٹھے ہیں (وآغ) ایک رائے کے مطابق'' ملک شام'' کوخانہ کعبے کے بائیں (شالی) جانب ہونے کی بنایر'' شام'' کہاجا تاہے'جب کہ' یمن' کعبہ ک دائیں جانب واقع ہونے کے باعث'' کہلایا۔قدیم زمانے میں اہلِ عرب کے ہاں سمتوں کا اعتبار خانہ کعبہ کے حوالے ے کیا جاتا تھااور کعبہ کوا کیشخص تصور کر کے اس کا منہ مشرق اور پیٹے مغرب کی طرف مانی جاتی تھی' اس طرح کعبہ کے دائیں اور ائیں کا تصور قائم ہوااوراس لحاظ سے متوں کے نام رکھے گئے۔ (مزیر تفصیل کے لیے ملاحظہ ہولفظ شمال)۔ شان (4) امر معاملہ کسی شخصیت کی ایسی کیفیت جواس کے لیے عظمت کی حامل ہو۔قرآن وَ مَاتَکُونُ فِی شَان (10:61) تم كى بھى حالت ميں ہؤشاً نبھے (24:62) ان كے امور۔ار دوميں شان ، شان وشوكت وغير ہ الفاظ معروف ہيں۔ ادا میں بانکین انداز میں اک آن پیدا کر تھے معثوق بنا ہے تو پوری شان پیدا کر (احس) ے ہے تش الفت شعلہ فشاں جاتا ہے کوئی تو جلنے دو ہے شع کی بے شک شان یہی پروانہ کرے پروانے کی (وحشت) شبه (12) شک مماثلت ہونا کسی چیز کادوسری سے اس قدر مماثل ہونا کدونوں ایک دوسرے سے متناز نہ ہو کئیں (اور شک پڑجائے)۔ قرآن مُشْتَبِهًا وَعَيْرَ مُتَشَابِهِ (6:99/100) ايك دوسر _ سےمماثل بھى اور مختلف بھى تَشَابَهَ (3:7) جوشك ميں ۋال_ اردو: شبهٔ شبهات شابهت اشتباه مشابهٔ مشابهت مشتبه (جس پرشبه کیاجائے) شبیهه تشبیهه وغیره-

فقشِ طلسم ہے بت عیار کی شبیہ منہ بولتی خدا نے یہ تیار کی شبیہ (جرأت) ے پیزندگی حیات ہے یا موت ہے حیات گزری تمام عمر اسی اشتباہ میں (جلال الدین آئبر) شجر (26) درخت جھر اایابوداجس کا تناہووہ عربی میں شجر اکہلاتا ہے اس کی جمع الشَّحر ہے۔ نیز ہروہ چیز جو مجتمع ہور متفرق ہوجائے اسے عربی میں شہر کہاجا تا ہے۔ جاہے درخت ہو (ایک تنے سے بےشارشاخیں نکلتی ہیں) یا افراد کے باہمی اختلافات لعنى جھر اوغيره قرآن: اَلشَّحَرة (2:35) ورخت فيئما شَجَر بَيْنَهُمُ (4:65) ان كيا جمي اختلافات اردو: شجر (بطور واحد)'اشجار' شجرہ (شجرہ حسب ونسب جومملی طور پر درخت سے مشابہ ہوتا ہے' گویا ایک شخص کی نسل سے متعدد شاخیں نکلتی ہیں) ہمشجر (وہ کیڑاجس پردرختوں وغیرہ کے نقش ونگار ہوں) وغیرہ۔ (يروين ثاكر) ے شجرہ اہلِ دل کس سے ملے شہر میں کون رہ گیا ہے نجیب ے ہر شاخ ہر شجر سے نہ تھی بجلیوں کو لاگ ہر شاخ ہر شجر یہ مرا آشیاں نہ تھا (33) ے لازم ہے کہ ہوعلم کے ساتھ عمل بھی سرسبز جو اشجار ہیں وہ رکھتے ہیں پھل بھی (نامعلوم) ے اب کے سرمامیں تو ہوویں گے بہت لوگ نہال واسطے اس کے مشجر کی قبا بنتی ہے (مصحفی) شحم (1) چ بي جمع شحوم قرآن:شُحُومَهُمَا (147/147) ان دونوں جانوروں كى چربياں ۔اردو بشچم (بمعنى ما چر بی دار) کیم وقیم وغیرہ۔ ے جو صاحب ادا ہے حسیس بھی فہیم بھی لازم نہیں کہ ہو وہ کیم و شجم بھی (افضال انور) شے حص (2) ایک فرو کھڑے انسان کاجسم جود ورسے نظر آئے دہشت کی وجہ سے آئکھیں کھلی کی کھلی رہ جانا قر آن میں ال مادہ سے تَشُخصُ (14:42)اور شَا حِصَة "(21:97) دوالفاظ روز حشر مجر مین کی پھٹی پھٹی آ نکھوں کے ذکر کے حوالے۔ آئے ہیں۔اردومیں بیرمادہ اس مفہوم میں مستعمل نہیں البتہ پہلے مفہوم لیعنی فرد کے معنی میں شخص اشخاص شخصی شخصیت شخصیانا تشخص مشخص تشخيص وغيره الفاظ معروف بين _ ہم وہ زندہ ہیں کہ ہر شخص کو زندہ جابا ے مجھی وشمن کے بھی مرنے کی نہیں مانگی دعا (نامعلوم) ہے یہ کیا کہا کہ داغ کو پیجانے نہیں (((13) وہ ایک ہی تو شخص ہے تم جانتے نہیں ول يرتبعي ركها على سينے يه ركها باتھ _ تشخیص مسیحا میں مرا مرض نہ آیا (37)

شد (102) سخت مضبوط مضبوط مضبوط گره لگانا جوانی کی عمر کو پہنچنا۔ قرآن وَ شَدَدُ نَامُلُکه ، (38:20) اور ہم نے اسکی سلطنت کو مضبوط کیا واشد دُ عَلَی قُلُو بِهِمُ (10:88) اے اللہ تو ان کے دلوں پُخِی کرفَشُدُّ واالُو تَاقَ (47:4) اور انھیں خوب کس کے باندھ لؤوَلَہ اللّٰہ وَ اللّٰہ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ وَ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ وَ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ ا

کرو یاد این بزرگوں کی حالت شدائد میں جو ہارتے تھے نہ ہمت (حالی)

کس شد تے خلوص سے اٹھے تھے میرے ہاتھ کس حسنِ اہتمام سے ٹالا گیا ہوں میں (عبدالشراہی)

لے دے ہوئی رقیبوں پہوہ شدّومد سے آج لے کر اپنا منہ وہ گریباں میں رہ گئے (نامعلوم)

ادھر مخلوق میں شامل 'ادھر اللہ سے واصل خواص اس برزخ کبرای میں ہے حرف مشدّ دکا (تاقیر)

شرب (39) پینا قرآن: شَرِبَ شَرِبُوا (2:249) وہ جس نے پیا انہوں نے پیا شارِبُو کَ (56:54,55) پینے والے شرب (39) پینا قرآن: شَرِبَ شَرِبُهُمُ (2:249) ان کے پینے کا گھاٹ ۔اردو: شرب (اکل وشرب انگریزی لفظ محاتی بھی کر ان فظ (3:70) بینے کی چیز مُشُربَهُمُ (2:60) ان کے پینے کا گھاٹ ۔اردو: شرب (اکل وشرب انگریزی لفظ اصل کا تعلق بھی کر الب ور' کا فظ اسے مشرب شراب آثر الب ور' مشرب شراب آثر مشرب شراب آثر الب ور' مشرب شراب آثر الله کر مشرب کا کا وغیرہ۔

ہم پیشہ وہم مشرب وہم راز ہے میرا عالب کو برا کیوں کہواچھا مرے آگ (عالب) السرے ہم پیشہ وہم مشرب وہم راز ہے میرا عالب کو برا کیوں کہواچھا مرے آگ (94:1) کو لانا کھیلانا کی مشکل کلام کے فی معنی ظاہر کرنا۔ قرآن: شرح (39:22) اس نے کھول دیا نشر کے اندو: شرح نشار کی وغیرہ میں کے کھولار بینے میں میں میں موداوغم نہ آئے فرتا ہوں آرزو کی تشریح محقر ہے ساید تری سمجھ میں روداوغم نہ آئے فرتا ہوں آرزو کی تشریح محقر ہے (اقبل) خوب وائوں کو میں موداوغم نہ آئے فرتا ہوں آرزو کی تشریح محقر ہے (اقبل) خوب وناخوب عمل کی ہوگرہ واکیوکر گرحیات آپ نہ ہوشار تر اسرار حیات (اقبال)

شر (31) مرائی عیر کی ضد نقصان ده چیز آگ کی چنگاری کو شرراس کیے کہتے ہیں کہ اس سے نقصان کا اندیشہ ہوتا ہے۔ قرآن: آیت 3:180 میں حیرًا اور شر مطورا کیک دوسرے کی ضد استعال ہوئے ہیں شَرِّمَّ گانًا (25:34) بُری جگه اُلاَشُرَادِ (38:62) برے لوگ شَرَدِ (77:32) آگ کی چنگاریاں۔اردو: شر شریرًا شرار شرارہ شرارت شرروغیرہ۔ ملمانوں کو بے بس کر دیا کفار مکہ نے (حفیظ جالندھری) ے شرارت میں کی کوئی نہ کی اشرار مکہ نے ے مینظمت شب میں لے کے نکلو گالینے درماندہ قافلے کو شررفشاں ہوگی آہ میری نفس مراشعلہ بارہوگا (اقبآل) شے ط(1)علامت ٔ لوازم'وہ معیّن تھم جس کا وقوع کسی دوسر ہے امر پرمعلق ہوء بی میں پولیس کے سیا ہیوں کوان کی وردی کا خاص علامتوں کی بنا پر شرط کہا جاتا ہے (امام راغب) قرآن میں اَشُراطُها (47:18) سے قیامت کی علامات مرادیں۔ اردو:شرط شرطيهٔ شرائط مشروط وغيره-ے دیتا ہوں نامہ میں مجھے اس شرط پر ابھی قاصد تو اس کے پاس سے کیکر جواب آ (مفخفی) (نامعلوم) ے اس شرط پہ کھیلوں گی بیا تجھ سے میں بازی جیتوں تو تجھے پاؤں ہاروں تو بیا تیری شرع (5) واضح راستهٔ مذہب اس مادہ کے بنیا دی معنی یانی پینے کے گھاٹ کے ہیں۔ اہلِ عرب ایسے چشمے کوشسر یعه کا نام دیے ہیں جوخشک نہ ہوتا ہواورخود بخو وز مین کوسیراب کرتارہے (اردودائرہ معارف اسلام)۔اس طرح لفظ شریعت کے معنی ہیں ندی ا کنارہ اور پانی پینے کا گھاٹ۔اصطلاحاً شرع پاشریعۃ کے معنی دین اور مذہب کے قوانین کے ہیں۔گویاشر بعت اسلام بھی فیفل عام كا كھاك ہے۔ قرآن: شِسرُعَةً (5:48) وستور شُسرَّعًا (7:163) بہت واضح ہوكر سبت كےون محجيليال ان كےسام كنارول برآجا تين شُريعَةِ (45:18) طريقة قانون -اردو:شرع شريعت شارع منتشرع مشروع وغيره-

ہ بہت جی جا ہتا ہے سجدہ کرلوں پائے اقدس پر شریعت سے مگر مجبور ہے شوقِ جبیں سائی (اقبال عظم)

جس کو مشروع سمجھتے ہیں فقیبانِ خودی منتظر ہے کسی مطرب کا ابھی تک وہ سرود (اقبال)

شرق (17) سورج کاطلوع ہونا' روش ہونا' چیرنا' شگاف ڈالنا۔ التشریق : گوشت کا ٹنا'اس مفہوم میں ایام التشریق سے مرا عید اضحیٰ کے تین دن ہیں جن میں گوشت کا ٹاجا تا ہے۔ قرآن: اُلُمَشُرِقُ (2:142) سورج طلوع ہونے کا مقام اُلُمسَالِ ف (37:5) مشرق کی جمع ' بُسعُدَالُم مَشُرِقَیُنِ (43:38) دو مشرقوں کی دور کی مشرر وقیہ ہونے کا مقام اَلُمسَالِ اللّارُ صُل (39:69) رمین روش ہوگئی۔ امام راغب کے نزدیک جب مشرق اور مغرب مفرداستعال ہوں تو صرف سمت مراد ہوا ہے' جب شنید کے طور پر آئیں تو موسم مراد ہوتے ہیں۔ یعنی موسم سر مااور موسم گرما کے دو مشرق اور دو مغرب اور جب بطور نگا آئیں تو ہر روز کا مشرق اور مغرب مراد ہوتا ہے۔ اردو: شرق مشرق مشرق مشرقین مستشرق اشراق وغیرہ۔ د کیے لیں گے اپنی آئی ہوں سے تماش غرب وشرق میں نے جب گرما دیا محکوم قوموں کا لہو (اقبال)

(اقبال) بہت دیکھے ہیں میں نے مشرق و مغرب کے میخانے یہاں ساقی نہیں پیدا وہاں بے دوق ہے صہبا (اقبال) ے دنیا کی عشاء ہو جس سے اشراق مومن کی اذال ندائے آفاق شرك (168) دوملكيتوں كوبا ہم ملادينا ايك چيز ميں دويا دوسے زيا دہ افراد كوشامل كرلينا ، چاہے بيشموليت مادى ہويا معنوى۔ قرآن: الَّذِيْنَ اَشُرَكُوا (2:96) وه لوگ جنہوں نے اللہ کے ساتھ کسی کوشریک کیا وَکَمُ يَكُنُ لَّه ، شَريُك (2:52) اس كاكوئى شريخ بين شُرَكَآءُ (4:12) شريك كى جمع الشِّرُك (31:13) اصطلاحاً غير الله كوالله كاشريك تهران كالمل-اردو: شرك مشرك مشركانه شركت شريك شراكت مشترك مشترك اشتراك اشتراك اشتراكيت وغيره-ے شرکتِ شیخ و برہمن سے میر اپنا کعبہ جدا بنائیں گے (میر) ے زیبِ محفل ہے شریکِ شورشِ محفل نہیں پیفراغت بزم ہستی میں مجھے حاصل نہیں (اقبال) شرای (25) خریدنا'بیخنا' دونوں متضا دمعنی میں بیرمادہ مستعمل ہے۔اسی طرح لفظ بیسع بھی دونوں (خریدنا اور بیجنا)معنی دیا ہے۔دراصل قیت دے کر چیز حاصل کر نیوالے کومشتری اور جو قیمت لے کر چیز دے اسے بائع کہاجا تا ہے۔چونکہ زمانہ قدیم میں خرید وفروخت چیز کے بدلے چیز سے ہوتی تھی اس لیے اس عمل میں فریقین میں سے ہرکوئی مشتری بھی ہوتا تھا اوربائع بھی کی وجہ ہے کہ دونوں الفاظ میں متضا دمعنی آ گئے ہیں (مزیدو ملصے بیع)۔ قرآن : يَشُرُون (4:74) وه خريدت بين إنَّ اللَّهَ اشْتَرى (9:111) بِشَك اللَّه فِحريد لي بين وَشَرَوهُ (12:20) اور انہوں نے اسے (پوسٹ کو) جے دیا۔ اردومیں بیمادہ صرف خریدنے کے معنی میں استعال ہوتا ہے اس مفہوم میں شرای (خریدنا) مشتری (خریدنے والا) وغیرہ الفاظ اردومیں معروف ہیں۔ ے نقد آمرزش فقط کیا' دو مجھے کھے اور بھی تم ہوئے جومشتری یاں نرخ عصیاں بڑھ گیا (ناتخ) تواضع الفتكونية وشرى سبرك كرتي بين كوئي آكرنه يو جھے گانوه جيتے بين كدمرتے بين (حفيظ جالندهرى) شطّ (2) دریا در یا کا کنارہ وادی کا کنارہ نباتات کا زمین سے اگتے ہوئے تنا نکالنا۔ قرآن: شطاء (48:29) پودے کا تنا شَاطِئ الْوَادِ (28:30) وادى كاكناره - شط العرب كانام دنيامين برجگه معروف ب-اردومين اگرچاس ماده يكوكى لفظ معرون نہیں ہے لیکن انشاء اللہ خال انشاء نے درج ذیل شعر میں لفظ ' شط' بمعنی سمندر باندھا ہے۔ ے شطِ عمیقِ عشق کو بیہ چاہتا ہوں میں ابر مڑہ سے رو کے اسے بیکرال کروں

نسطر (5) سمت طرف اعتدال یا وسط سے ایک طرف ہوجانا۔ شطر بَصَرہ سے کسی کا اس طرح سے دیکے نامراد ہے کہ ایک بی وقت میں دواطراف میں نظرر ہے (امام راغب)۔ اس مفہوم سے اس مادہ میں ہوشیاری اور چوکنا پن کے معنی بھی پیدا ہو گئے ہیں فرہنگ آصفیہ کے مطابق ' فشطر'' کے معنی دور کرنا کے ہیں۔ چنانچیا گرکوئی شخص دوسروں کے ساتھ معاملات میں ایسے حیلوں سے کام لے جو عام آدمی کی سمجھ سے دور ہوں تو اسے شاطر (چالاک) کہاجا تا ہے۔ قرآن میں بیمادہ سورة البقرہ کی آیا ہوا ہے۔ اردومیں اس میں ایک کی سمجھ سے دور ہوں تو البقرہ کی آیا ہوا ہے۔ اردومیں اس معروف ہے۔ الدومیں اسمب قبلہ کے ذکر کے حوالے سے استعمال ہوا ہے۔ اردومیں اس مادہ سے لفظ شاطر (چالاک شخص) معروف ہے۔

_ آثارتو کھ کھ نظر آتے ہیں کہ آخر تدبیر کو تقدیر کے شاطر نے کیا مات (اقبال)

شیطان (88) البیس عرف عام میں اس سے ہرسرکش اور نافر مان مراد ہے جا ہوہ جن ہویا انسان قر آن میں لفظِ شیطان (58:19) البیس کے لیے بھی (2:14) ۔ اردو میں شیطان شیاطین شیطنت شیطانیت وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔

ے گیا شیطان مارا'ایک سجدے کے نہ کرنے پر اگر لاکھوں برس سجدے میں سر مارا تو کیا مارا (وَوَقَ) شعب (2) قبیلۂ شاخ وغیرہ قرآن: شُعُو بَا (49:13) قبائل شُعَبِ (77:30) شاخیں ۔ اردومیں اس مادہ سے شعوب شعبہ وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

ے اگر کوئی شعیب آئے میتر شانی سے کلیمی دو قدم ہے (اقبال)

البتة بعض مفسرين كاخيال ہے كہ سورة القصص ميں حضرت موئ عليه السلام كے ميز بان كى حيثيت سے جس معمر بزرگ كا ذكر آيا ہے وہ حفرت شعیب کے بیروکاروں میں سے تھے جبکہ حضرت شعیبًاس سے بہت پہلے دنیا سے کوچ فر ما گئے تھے۔ شعر (39) میماده قرآن میں درج ذیل معانی میں استعال ہوا ہے: جانوروں کے بال: اَشْعَارِهَا (16:80) ان (جانوروں) ك بال شعرر شاعرى: اَلشِّعُو (36:69) شعرُ الشُّعَرَاءُ (26:224) شعراءُ شَاعِرٌ (52:30) شاعر شعور (عقل): هُمُ لَا يَشُعُرُونَ (29:53) وِهِ تعور نبيس ركت و أَنتُ مُ لا تَشُعُرُونَ (49:2) اورتم شعور نبيس ركت شعار (علامتيس): شَعَ آئِر اللهِ (2:158) الله كي نشانيان ألْمَشْعَرِ الْحَرَامِ (2:198) مشعر الحرام (جكه كانام) - ايك ستار كانام: اَلشِّعُرى (53:49) شعرای ستارہ۔امام راغب کے مطابق اس مادہ کے بنیادی معنی بال (16:80) کے ہیں اس سے محاورہ شعرت کذا مستعار ہے جس سے مراد بال کی طرح باریک علم حاصل کرنے کے ہیں۔اس طرح اس مادہ میں علم وشعور کے معنی بھی آ گئے۔اسی مادہ سے لفظ شعبر ہ مشتق ہے جس کے معنی جانور ذیح کرنے والی تیز چھری کے ہیں (باریکی اور تیزی سے متعلق اس مادہ کا بنیا دی مفہوم اس لفظ میں بھی موجود ہے)۔ پھرچھری (شعیرہ) سے نسبت کے حوالے سے قربانی کے جانورکو بھی شعیرہ کہاجانے لگا۔اس کی جمع شعائر ا يت 22:36 مين شَعَائِرِ اللهِ مرادقرباني كے جانوراى بين اس مفهوم كى بنياد پر مناسك عج سے متعلقہ مقامات اوراشياء كو بھی شَعَائِرِ الله (5:2) کہاجاتا ہے۔ اَلْمَشْعَرِ الْحَرَامِ (2:198) کانام بھی شعائر اللہ یعنی مناسک جج کی نسبت سے ہے۔اس طرح اکشِ عُری (ایک ستارے کانام) کی وجہ تسمیہ بھی ہیہے کہ بیستارہ بہت روشن ہے (مفردات)۔اردو:شعور شعائز شعرٔ شاعرٔ شعراء وغيره-

شعور آدمیّت جاگ اٹھا خوابِ غفلت سے میتر آگئی اک قومِ نابینا کو بینائی (نامعلوم)

کہنے دے شاعروں کو جوسنبل بتاتے ہیں میری نظر میں زلف تیری اژدھالگی (آند)

میعل (1) آگ کا بھڑ کنا 'شُعلَة مِنَ النّاد: آگ کا شعلہ۔وَ اشْتَعَلَ الرَّاسُ شَیبًا (19:4) میراسر بڑھا ہے کی وجہ سے بھڑک اٹھا ہے۔یعنی میرے تمام بال سفید ہوگئے ہیں اردو: شعلہ اشتعال 'مشتعل مشعل وغیرہ۔

آب دے اے گربیمیر سینیسوزاں میں پھر شعلہ نارِ محبت مشتعل رہنے لگا (وَوَق)

سانسوں میں اشتعال سا آیا ہوا تو ہے موسم شپ وصال سا آیا ہوا تو ہے (امجاسام اتجہ)

ہیں کرنیں ایک ہی مشعل کی بو بکر اوعر عثمان وعلی ہم مرتبہ ہیں یارانِ نبی کچھ فرق نہیں ان چاروں میں (ظفر علیجات)
شغف (1) دل کا اندرونی حصد انتہائے محبت کی تاثیر جودل کے اندرونی حصے تک سرائیت کرجائے ۔ قَدُ شَغَفَهَا حُبًّا (12:30) یعنی

محبت اس کے اندرون دل تک بہنچ نچی ہے۔ اردومیں بھی من پسند کام یام صروفیت کو 'شغف' کہتے ہیں۔ ے کچھ تملی نہ ہوگ مرنے سے جس کو مرجانے سے شغف ہوگا (نامعلوم) ے اپنی آنکھوں کو بند رکھتا ہے ہے تری دید سے شغف جس کو (افضال انور) شغل (2) ول كابهلا وا اليي مصروفيت جس كي وجه سے انسان كسى دوسرى طرف توجه نه كرسكے قرآن: شَغَلَتْنَا آمُوَ الْنا (48:11) ہمیں ہمارے مال ودولت نے مشغول رکھا'فیئ شُغُلِ فکِھُوُ دُ (36:55) اہلِ جنت اس دِن خوشی میں مشغول ہوں گے۔ اردو بشغل مشغول مشاغل مشغوليت مشغله وغيره-ے گزاری عمر شغلِ عاشقی میں مرحبا حسرت نہ پاس آنے دیاغم ہائے بے پایان دنیا کو (صرت) مشغلہ چاہئے کوئی تو بہلنے کے لیے (داغ) ے اپنی تصور ہی وہ کاش مجھے بھجوا دیں ے کوئی اِس کی حمایت میں کوئی اُس کی حمایت میں رہیں گےاب بیسبمشغول جنگ جاہلیت میں (حقیظ جالندھری) شفع (31) سفارش کرنا 'جوڑ ابنانا' بنیا دی طور پر شفع کے معنی کسی چیز کواس جیسی دوسری چیز سے ملا کر جوڑ ابنانے کے ہیں اس لية يت 89:3 مين لفظ اَلشَّفُع بمعنى جفت (طاق كي ضد كي طورير) استعال بوائ الشفاعة بسي كي مدوكرت بوئ اس کے ساتھ ال جانا۔ یعنی اس کے حق میں سفارشی بن جانا۔ شفعہ: کوشش کر کے کسی مطلوبہ چیز کواپنی چیز وں میں ملا کر ملکیت میں لے لينا_اردو:شفاعت شافع شفيع شفعه وغيره_ ے آتی ہے شہنشاؤ شفاعت کی سواری شادال بين خطا كارتو نازال بين خطائين . (اقبال عظيم) نرالا طور ہو گا گردش چشم شفاعت کا (احدرضا) _ ادهرامت كى حسرت يرأدهرخالق كى رحت ير شفقی (11) شام کی سُرخی ورنا۔الشفقة بھی کے ساتھ بہت زیادہ خیرخواہی رکھتے ہوئے اس کے لیے مکن خطرات سے ورنا معنی دوسرے کے لیے ڈرنا۔ایسے خیرخواہ کوعر بی میں مشفق اور شفیق کہتے ہیں جب کرایی خیرخواہی کوشفقت کہاجا تا ہے۔ قرآن: ءَأَشُفَقُتُمُ (58:13) كياتم وركيع؟ أَشُفَقُنَ (33:72) وه وركيح "مُشُفِقُون (70:27) وه ورب موع بين اَلشَّفَقِ (84:16) شام كى سرخى _ اردو: اشفاق شفق شفق شفق مشفق وغيره -ے کانیتا پھرتا ہے کیا رنگ شفق کہسار پر خوشنما لگتا ہے یہ غازہ ترے رخسار پر (اقبال)

(((13)

_ اتنا تو بتا دے مجھے اے ناصح مشفق دیکھا ہے کہ اس ماہ لقا کونہیں دیکھا

شفا (6) صحت سلامتی سے ہمکنار ہونا۔ قرآن: شِفَآءٌ لِلنَّاسِ (16:69) یعنی شہدلوگوں کے لیے باعث شفا ہے فَھُو يَشُفِينُ (26:80) تووه مجھے شفادیتا ہے' یَشُفِ(9:14) وہ شفادے گا۔اردو: شفا' شافی' تشفّی (شفاحیا ہنا) وغیرہ۔ ے کیسی شفا' کہاں کی شفا' یہ بھی چار دن قسمت میں تھا کہ نازِ مسیحا اٹھائے (ناظم) ے تشقی کے لیے احباب کہدیتے ہیں خاطرے نہ لے گانام بھولے سے بھی یارِخو برومیرا (سیم دہاؤی) شفة (1) مونث شَفَتَيْنِ (90:9) دونول مونث مشافهة: روبرو گفتگو كرنا اردومين ال مفهوم مين لفظ و بالمشافهه معروف ہے تعنی رو بروبات کرنا۔ ے قول بے شک نہ کوئی بھی دیجے بات ہی بالمثافہہ کیے (افضال انور) شقّ (30) يهارُ نا مخالفت كرنا كسى چيزيابات كابهارى موناقرآن: شَقًّا (80:26) يهارُ نا بشِقِّ الْأَنفُسِ (16:7) وهمشقت یا تھکان جو محنت کرنے سے بدن یانفس کولاحق ہوتی ہے شِفَاق (4:35) مخالفت دشمنی۔اردو بشق شاق مشق مشاق مشقت منتق اشتقاق اشتقاقي شقيقه (در دِشقيقه) وغيره-((13) کوئی اگر نہیں ہے تو یہ کمتریں سبی ے مثق جفا کے واسطے کس کی تلاش ہے ے غم ہی ایسا تھا کہ دل شق ہو گیا ورنہ فراز (فرآز) كيےكيے حادثے بنس بنس كے سہد جانا برے اك دم كى بھى جميں توجدائى تھى تم سے شاق كيا كيجي 'نصيب مين تها صدمه فراق (نامعلوم) شقاوة (10) برشخى سعادت كى ضدقرآن: شَقُوا (11:106) وهبر بخت بوئ شَقِيٌّ (11:105) بربختاً شُقها (91:12) ال قوم كاسب سے زیادہ بد بخت شخص شِفُو تُنا (23:106) مارى بدنجتى _اردو: شقاوت شقى اشقیاء وغیره _ ہر عبد میں معود ہے قربانی شبیر (فیق) ے ہر دور میں ملعون شقاوت ہے شمر کی ے زندگی پھر تجھے پیش ہے زندانِ ومثق اشقیاء پھر ترے کانوں سے گہر کھینچے ہیں (پروین شاکر) شكو (75) كسى نعمت كااعتراف اوراظهار شكر كي ضد كفر بي يعنى نعمت كو بهلادينا اور چهيادينا - جب شكر كي نسبت الله كي طرف ہوتواس سے اللہ کااپنے بندوں پر انعام کرنا اوران کے اعمال صالحہ کی استحقاق سے زیادہ جزادینام راد ہے۔ قرآن اِنْ شَكْرُ تُمُ (4:147) الرَّمُ شكر كرواس آيت مين (وَكَانَ اللهُ شَاكِرًا عَلِيمًا) شكر كي نسبت الله كي طرف بهي مؤكّان

سَعُيُكُمُ مَشُكُورًا (76:22) اورتبهارى كوششين درقبوليت تك يهي كنين _اردو: شكرُ شاكرُ شكريةُ تشكرُ شكورُ مشكور وغيره_ ے کھاس اداسے یارنے پوچھا مرا مزاج (نامعلوم) کہنا ہوا کہ شکر ہے بروردگار کا شك (15)شبئين كي ضد (10:94) ـ اردومين شك شكوك شكيه (ماضي شكيه) مشكوك وغيره الفاظ معروف بين ـ ے ہے تش اُلفت شعلہ فشال جاتا ہے کوئی تو جلنے دو ہے شع کی بے شک ثان یہی پروانہ کرے پروانے کی وحشت) ے بے یقیں اہجۂ تنفس تیز گھبرائے ہوئے عاشقوں کی حرکتیں مشکوک ہوتی ہیں سدا (افضال انور) شے کے ل(2) ظاہری صورت کسی چیز کا ظاہری صورت میں کسی دوسری چیز سے ملتے جلتے ہونا کسی کام کا پیچیدہ مشکل یا مشتبہ موجانا السساكلة: صورت ميں باہم مشابہ مونا الله على الامر: مشابہ مونے كے باعث معامله كد مدموكيا قرآن: وَاخْرُ مِنُ شَكلِةِ أَزُوَاجٌ (38:58) اورومان اس طرح كے بہت سے عذاب ہو نكے شاكِلَتِه (17:84) شاكلہ سے مرادكى چيز كاسانچہ ب جواس چیز کا ہم شکل ہوتا ہے۔اردو شکل اشکال کیل انشکیل مشکل وغیره۔ ے اہلِ محشر دیکھ لو قاتل کو تم پیجان لو بھولی بھالی شکل تھی اور کچھ بھلا سا نام تھا عوام النّاس کی خاطر ذرا توضیح کرنے دے (حفیظ جالندهری) ے زبانِ حال سے اشکال کی تشریح کرنے دے مشکلیں اتنی پڑیں مجھ پر کہ آساں ہوگئیں (غاب) ے رنج سے خوگر ہوا انسال تو مٹ جاتا ہے رنج ے زندگی تھوڑی تھی' ہم کو اور بھی سو کام تھے ورنه إك تجهدكو بى يانا توكوئي مشكل نه تقا (رياض مجيد) شكو (3) اظهارِ ثم كرنا شكايت كرنا شكوة اليي مشك كوكهتي بين جس كاصرف ايك منه مؤشكو: مشك كامنه كهول كرياني كوبا برنكلني دینا۔ شکایت کامفہوم بھی یہی ہے بعنی منہ کھول کرول کی بھڑاس نکالنا۔ اس سے مشکو ہے جس سے مرادابیا طاق ہے جس کاایک بى منه ہواوروہ دیوار کے آریار نہ ہوقر آن: اَشُٹُ وُا (12:86) میں شکایت کرتا ہوں تَشُتَ کِی (58:1) وہ خاتون شکایت کرتا تقى مِشْكُوةٍ (24:35) ديوار كاطاق_ اردو: شکایت ٔ شاکی ٔ شکوہ وغیرہ لفظ ' مشکلوۃ ' 'ہمارے ہاں احادیث کے مشہور مجموعے کے نام کے طور پر بھی معروف ہے۔ نہیں ملتے تو اک اوٹی شکایت ہے' نہ ملنے کی مگر مل کر نہ ملنے کی شکایت اور ہوتی ہے (e/2) جوابِ خط كا مين شاكي نهين مية بنا قاصد ((13) اسے کس حال میں دیکھا'اسے کس حال میں چھوڑا حذر کروم سے دل سے کہ اس میں آگ دبی ہے تم اپنے شکوے کی باتیں نہ کھود کھود کر پوچھو (غالب)

شماتة (1) دوسروں كى مصيبت پرخوش ہونا۔ آيت 7:150 ميں فاكر تُشُمِتُ بِي الْاَعُدَآءَ كامفہوم حضرت ہارون كى زبانى يه عمدال عند يا۔ عند يا۔ على الله عند يا۔ على الله عند يا۔ على الدو: ميں لفظ شاتت اسى مفہوم ميں معروف ہے۔ اردو: ميں لفظ شاتت اسى مفہوم ميں معروف ہے۔

ے شات سے ول بھائیوں کا دکھانا یگانوں کو بگانہ بن کر چڑانا (عالی) شمس (33) سورج - اَلشَّمُسَ (6:78/79) سورج اَ يت 76:13 ميل شَمْسَا سے مرادوهوب ہے -اردو جمس سمسی وغيره -(اقبال) ے آساں مجبور ہے سمس و قمر مجبور ہیں انجم سیماب یا رفتار پر مجبور ہیں شمال (12) بائیں جانب ٔ امام راغب کے مطابق عربی میں پیلفظیہ مین (دائیں جانب) کی ضد کے طور پراستعال ہوتا ہے (18:18)-اہلِعرب چونکہ زمانہ قدیم سے ہی بائیں جانب کو منحوں خیال کرتے تھے اس لیے شمال کے معنی نحوست وغیرہ کے بھی ہو گئے چنانچة يت 56:41 ميں أصّحبُ الشِّمَالِ سے مرادابلِ جہنم مراديس _اردوكے لفظ وشال "(ايكست كانام) كا تعلق بھی اسی مادہ سے ہے۔قدیم زمانے میں عرب کے لوگ سمتوں کا تعین کعبہ کے حوالے سے کرتے تھے۔اس مقصد کے لیے وہ کعبہ کوایک شخص تصور کرتے تھے جس کا منہ شرق اور پشت مغرب کی طرف ہے۔اس لحاظ سے کعبہ کی بائیں جانب کو ثال کہاجا تا تھا۔متعلقہ ست کا بینام اردومیں جوں کا تول رائج ہے۔عربی میں جا در کو بھی شے ال کہتے ہیں۔اس کی وجہ تسمید بیہے کہ جا در کو روایتی انداز میں اوڑھتے ہوئے اس کا ایک سرا آ دمی کے بائیں جانب لٹکار ہتا ہے اس سرے کو بائیں جانب ہونے کی بناپر شمله کہاجا تا ہے اس طرح عربوں کی روایتی بگڑی کا ایک سرابھی بائیں جانب لٹکا یا جا تا تھا' بگڑی کے اس سرے کوبھی شد له کہاجا تا تھا۔ البتہ اردومیں لفظ 'شملہ' چا در کے بجائے بگڑی کے حوالے سے معروف ہے اور وہ بھی بگڑی کے اس سرے کو کہاجا تا ہے جو سر پر سے او پر کواٹھا ہوتا ہے۔الشمال (حاور) میں لیٹے ہونے کی بنا پر چونکہ آدمی کا پوراجسم کیڑے میں ' شامل' ہوتا ہے اور حیا در اپے اوڑھنے والے کے پورےجسم پر دمشتمل' ہوتی ہےاس لیےاس مادہ سے شامل مشتمل وغیرہ الفاظ نئے مفاہیم کے ساتھ رائج موكَّة : أمَّ السُّتَ مَلَتُ عَلَيْهِ أَرُحَامُ الْأَنْشَيْنِ (143/144) - باجو يجهان دونول مونول كرجمول مين (شامل) م-شامل شمول شموليت شاملات اشتمال مشتمل وغيره الفاظ اردوميس بهى معروف ہيں۔

مجھ کونفرت سے نہیں پیار سے مصلوب کرو میں تو شامل ہوں محبت کے گنا ہگاروں میں (احمد نیم قاتمی) چا در کے جسم کے ساتھ لیٹنے کے مفہوم سے لفظ الشمال وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ عادت اور طبیعت (جمع شائل) کے معنی میں بھی استعال ہونے لگا۔ (عادات وخصائل بھی انسان سے مستقل طور پر لیٹی ہوتی ہیں)۔اردو میں بھی لفظ' شائل''اسی معنی میں مستعمل ہے۔ بعد میں اس حوالے سے اس لفظ کامفہوم مزید تبدیل ہوا اور عادات کے ساتھ ساتھ پیلفظ (شائل) کسی شخص کی ظاہری خوبصورتی پر بھی بولا جانے لگا۔ اسی مفہوم میں احادیث کی ایسی کتب کا نام' 'شائل نبوی''رکھا گیا جن میں اخلاق نبوی مُثَالِينَا کے علاوہ آپ کے ظاہری مُلیہ مبارک کے متعلق بھی احادیث شامل کی گئی ہیں۔اردو میں لفظ شائل ظاہری حسن وخوبصورتی کے ے کہتے ہیں ملک صلِّ علیٰ دیکھ کے اس کو (ظَفر) الله وہ کس شکل و شاکل کا بشر ہے ۔ تعریف سی حفرت یوسٹ کی جو مجھ سے اک چوٹ مرے حور شائل کو لگی ہے ((13) شوب(1) ایک چیز کودوسری کے ساتھ ملانا۔ لَشَوُباً مِّنُ حَمِيْمِ (37:67) کھولتے پانی کا (غلاظتوں جرا)محلول۔ اردومیں اس مادہ سے لفظ' شائبہ' (مجمعنی کثافت علاظت نقص)معروف ہے۔ ے راہماؤں کی یہ تحقیر' یہ انداز کلام (ثبلی) اس میں کھ شائبہ رشک وحمد ہے کہ نہیں شور (1) اشاره کرنا فاَشَارَتُ (19:29) اس نے اشاره کیا۔ اردومیں بھی اشاره ٔ اشارت اشارات وغیره الفاظ معروف ہیں۔ ے ویکھ ہی لیں گے اشارہ سر محفل جو کیا تاڑنے والے قیامت کی نظر رکھتے ہیں (نامعلوم) ے پھر اشارہ اس نگاہِ ناز کا پاتے ہیں ہم مردہ اے دل پھر فریب آرزو کھاتے ہیں ہم (وحشت) ے بلائے جال ہے غالب اس کی ہر بات عبارت کیا اشارت کیا اوا کیا (غالب) شاور (3) ایک دوسرے کی طرف بات لوٹا کررائے معلوم کرنا' باہم مشورہ کرنا۔ بعض ابلِ لغت کے نزد یک لفظ''اشارہ'' بھی ای سے شتق ہے۔ قرآن :شَاوِرُهُمُ (3:159) آپُان سے مشورہ کیجئے تَشَاوُرِ (2:233) باہمی مشورہ شُوُرای (42:38) مشورہ

اردو:مشورهٔ مشاورت شورای (مجلس شورای) مشیروغیره -

ے ایسا ہی اس کے گھر کو بھی آباد دیکھیو جس خانماں خراب کا بید دل مثیر ہو (بیر)

م کفہرا ہے وہاں پہ مشورہ قتل ہمارا لو حضرتِ دل ایک سنو تازہ خبر اور (داتغ)

دونت خوش خوش کوش کا شنے کا مشورہ دیتے ہوئے رو پڑا وہ آپ مجھ کو حوصلہ دیتے ہوئے (ریاض مجید)

الله كانا اللحدوغيره - آيت 8:7 مين غَيْر ذَاتِ الشَّوْكَةِ عصم اداييا كروه ب جوبغير اللحدك مو-اردومين اس ماده ےلفظ''شوکت''معروف ہے'شوکت کے معنی رعب ودید بہ کے ہیں'جوظا ہری سازوسا مان اور اسلحہ کے باعث حاصل ہوتا ہے۔ کیوں گرفتار طلسم جیج مقداری ہے تُو ویکھ تو پوشیدہ تجھ میں شوکتِ طوفال بھی ہے (اقبال) فهاب (5) چنگارئ بلندشعله قرآن:شِهَابٌ (15:18) يعني شيطان جب عالم بالامين جاتا ہے توايک شعله اس کا پيجيا کرتا عُانِيكُمْ بِشِهَابِ(27:7) ميں (حضرت موسى) تهميں آگ كى چنگارى لاكردوں ۔ اردو: شهاب شهابية شهابِ ثاقب وغيره -اڑ کر گری زمیں پہنان اس تکان سے گرتا ہے جیسے تیر شہاب آسان سے شہد (160) کسی چیز کامشاہدہ کرنا (خواہ بصارت سے ہویا بصیرت سے) عاضر ہونا 'گواہی دینا'اللہ کی راہ میں جان قربان كرينا قرآن:شَهِدَ (2:185) وهموجود بوائمشُهد (19:37) حاضر بون كى جكد شهد شاهد (12:26) ايك گواہ نے گواہی دی شَهَا دَةً (2:140) گواہی اَلشَّهَدَآءِ (4:69) الله کی راہ میں شہید ہونیوالے لوگ۔ اردو: شابد شهو دُ مشهو دُ مشابده شها دت شهبيد وغيره -جرال ہوں پھرمشاہدہ ہے کس حساب میں (غال) اصل شہود و شاہد و مشہود ایک ہے تینے قاتل کو سر چڑھاؤں گا (اير) طوف مشہد کو میں جو آؤں گا (iei) میں وہ مشاقی شہادت ہوں کہ سردینے کو یائے کوبال بتہ شمشیر اجل جاؤں گا (نامعلوم) دل سا انصاف طلب اورشهادت ميري حشر میں تھ سا جفا کار خدا سا منصف شہر(21) مہینۂ بنیادی معنی شہرت ہونا کے ہیں الشہر دراصل پہلی کے جاند (ہلال) کو کہاجا تا ہے اس لیے کہ پہلے دن کے جاندگی نوب شہرت ہوتی ہے۔ عربی کیلنڈر کاہرمہینہ رویت ہلال سے شروع ہوتا ہے اور رویت ہلال کی د تشہیر' کے باعث مہینے کو بھی شہر کا نام اردیا گیا۔اس سے لفظمشاهره مشتق ہے۔ یعنی مبینوں کے صاب سے سی سے معاملہ کرنا۔ جیسے ماہانت شخواہ۔اردولفظ مشہر "کی وجہ تسيدييه كه كاؤل كي نسبت شهرزياده معروف ومشهور موتام قرآن: شَهُ رُو (2:185) مهينة شَهُ رَيُسن (4:92) دومهين السُّهُوْرِ (9:36) شهر كى جمع مهينے۔ اردو: شهر شهرت شهريت مشهور مشاهير تشهير اشتهار مشتهر مشاهره وغيره-وہ تو تھا ناآشنا مشہور عالم میں ظفر پر خدا جانے وہ تیرا آشنا کیونکرہوا (بہادرشاہ ظفر) تیرے جانے کی خبر دیوار و در کرتے رہے (پروین شاکر) ہم نے خود سے بھی چھیا یا اور سارے شہر کو بے ردائی کو مری پھر دے گیا تشہیر کون (پروین شاکر) میری جا در تو چھنی تھی شام کی تنہائی میں

شهر جمعنی مهینداردومیں معروف نہیں -البته درج ذیل شعرین شاعرنے شهر کی جمع شهور کاذکر کیا ہے: ے کچھ مرگ وزیست عاشقِ غم دیدہ کی نہ پوچھ یاں عمر بھاگتی ہے سنین و شہور سے (سالک) شهوة (13) خوامش نفس كااس طرف تهني جانا جس طرف وه جامتا ہے۔ قرآن: شَهُوَةً (7:81) جنسى خوامش ألشَّهُوب (3:14) دنیاوی خواہشات وَ لَحُم مِمَّا یَشُتَهُوُ دَا (52:22) اور ایبا گوشت بھی میسر ہوگا جیساوہ چاہیں گے۔ اردو بشهوت شهوانی اشتهاء (بھوک) وغیرہ۔ ے بہت خوان بے اشتہاء تم نے کھائے بہت بوجھ بندھ بندھ کے تم نے اٹھائے ے کب حق پرست زاہد جنت پرست ہے حورول پیمررہا ہے بیشہوت پرست ہے (زوق) شاء(230)اراده و خواهش كرنا حيامنا (2:20) اردو: منشاء مشيت ان شاءالله (انشاءالله كلصناغلط ب) ماشاءالله وغيره ۔ سمجھ جائیں کہ اب کچھ اور ہے منشاء مشتبت کا خدا کو خاتمہ منظور ہے اس بربریت کا (حقیظ جالندھی) شئى (283) شئىچىز تھوڑى مقدار (2:106) ــاردوميں لفظ" شئ"اسى تلفظاوراسى مفہوم ميں معروف ہے اس كى جمع"اشياء" ہے۔ ے وہ شے کھاور ہے کہتے ہیں جانِ پاک جے بدرنگ ونم میلهؤ آب و نال کی ہے بیشی (اقبآل) ے ولایت پادشاہی علم اشیاء کی جہانگیری بيسب كيابين؟ فقط إك تلته ايمال كي تفسيرين (اقبال) شیب (3) برطایا و آن میں شَیبًا (4:4) شیبًا (73:17) اور شَیبَةً (30:54) تینوں الفاظ اسی معنی میں آئے ہیں۔ اردومیں بھی لفظ دشیب ' (جمعنی بردھایا) مستعمل ہے۔ ے ہوش سے کاٹ بیددن زندہ دلی سے رکھ کام شیب کے بعد مری جان شاب اور بھی ہے (مفتقی) شيخ (4) بوڙها'معمرآ دي _ چونکه معمرآ دي تجربه عقل اورعزت مين زياده ة وتا ہے'اس ليے تجربه کاراورمعزز آ دي کو بھي الشيخ كهاجاتا ب-البتة قرآن مين لفظ الشيخ بمعنى معزز تخف نهين آيا-قرآن: شَيُخ " (28:23) بوڑھا سُيُحاً (11:72,12:78) برُ ها ہے کو پہنچا ہوا ٹُمَّ لِیَّکُو نُوُا شُیُوُ حاً (40:67) پھرتم بوڑ ھے ہوجاتے ہو۔ار دومیں شخ 'شیوخ وغیرہ الفاظ معمراور معزز آدل دونوں معانی میں معروف ہیں۔ شيخ بمعنى معرشخض: ے اُدھر پتلاتھا ہر بے پیرٹنٹخ وشاب لوہے کا المتا دورتا آتا تھا اک سلاب لوہے کا (حفيظ جالندهری)

شخ بمعنى معزّ زشخص:

یکی شخ حرم ہے جو چرا کر نے کھا تا ہے گلیم بوذر او دلقِ اولی او چادرِ زہرا اقبال) کیا امامانِ سیاست کیاکلیسا کے شیوُخ سب کو دیوانہ بناسکتی ہے میری ایک ہُو (اقبال)

شیع (12) پھیلا نا پھیلا نا پھیلا نا پھیلا نے کے معنی میں ۔ شیعی النفاج شنه (24:19) ہے حیائی پھیلانے کے معنی میں ۔ شیعیت (28:15) اس کے گروہ کا اس کا پیروکا را اشیاع گرہ (54:51) تمہارے ہم مذہب گروہ ۔ الشیاع چروا ہے کی بانسری کو کہتے ہیں جس کی آ واز سے وہ جانوروں کو بلاتا ہے ۔ چروا ہے کی بانسری کی آ واز میں بھی اشاعت اور خبر پھیلنے کا مفہوم موجود ہے نیز اس میں متابعت کرنے یعنی بلانیوالے کے پیچھے پیچھے چلنے کا مفہوم بھی شامل ہے ۔ اس مادہ سے لفظ مشایعت بھی مشتق ہے جس کے معنی کسی کے ساتھ ساتھ یا پیچھے پیچھے چلنا کے ہیں ۔ اردو: شائع 'اشاعت' شیعہ (شیعانِ علی ' تشیع ' مشایعت (مہمان کورخصت کرتے وقت اس کے ساتھ چلنا) وغیرہ ۔

تفضیلِ علی ہم نے سنی اس کی زبانی (اقبال) حضور تعت میں کہنا ہوں آپ ہی کے لیے (افضال انور)

ے ہے اس کی طبیعت میں تشیع بھی ذرا سا مشاعرے سے غرض ہے نہ پچھاشاعت سے

تعدادالفاظ: 1559

تعداد ماده: 50

0

صابى (3) ستاره پرست ستاره پرستى پرايمان ركھنے والاقر آن: اَلصَّبِعُونَ (5:69) اَلصَّبِعِينَ (22:17, 2:62) ستاره پرست لوگ۔اردومیں ایک مذہب اوراس کے پیروکاروں کے نام کے طور پر لفظ ''صَالی''مستعمل ہے۔ ے ہو اگرچہ نسل و خطہ کی اکائی درمیاں ایک ہو سکتے نہیں صابی ومسلم بے گماں (افضال انور) صبے ح(45) دن کا بتدائی حصۂ روشن کسی چیز کا وقوع پذیر ہونا قر آن:اکٹ بے نے (11:81) دن کے آغاز کے معنی میں ' اَصُبَحْتُهُ (3:103) واقع مونے کے معنی میں بعنی تم بھائی بھائی بن گئے مصبّاح " (24:35) قندیل جس میں چراغ رکھاجاتا ہے نیز مصباح کے معنی چراغ کے بھی آتے ہیں مَصَابیُحَ (41:12)مصباح کی جمع 'یہاں ستاروں کو چراغوں سے تشبیہہ دی گئی ہے۔ اردو: صبح 'صبوحی (صبح کی شراب)'مصباح 'صبیح (سفیدرنگت والا' گورا' چٹا)'صبیحۂ صباحت (روشنی' گوراین)وغیرہ۔ ے میری قسمت میں ہے ہر روز کا مرنا جینا ساقی موت کے ہاتھوں سے صبوحی پینا (اقبال) _ روشنائی سے ہوئی روشنی خلوت فکر جز قلم اور مری بزم میں مصباح نہیں (انتخ) صب و (103) تنگی کی حالت میں بھی قوت برداشت کا مظاہرہ کرنا (7:87) کسی مطلوبہ چیز کے حصول کے لیے برابرمصروف کارر ہنا۔ بنیادی طور پراس مادہ میں استقامت ٔ ثابت قدمی اور سلسل کوشش کرتے رہنے کے معنی یائے جاتے ہیں۔اس مفہوم میں پہاڑکو السقبیر کہتے ہیں اور باول کے اس مکڑے کو بھی جوزیادہ دریتک اپنی جگہ سے حرکت نہ کرے۔ چونکہ انتظار بھی صبر ہی کی ایک قتم ہے اس لیے بھی صَبُرٌ انتظار کے معنی بھی دیتا ہے مثلاً: فَاصْبِرُ لِحُکْمِ رَبِّكَ (68:48) پس آپ اپنے رب كَ يَكُمُ كَا نَظَارِ يَجِيِّ - آيت 19:65 مين بهي وَاصْطَبِرُ (طزائد ہے) انتظار كے معنى مين آيا ہے - آيت 8:66 ميں لفظ صَابِرَةُ ك معني " ثابت قدم جماعت " كي بين -جبكه آيت 18:67 مين لفظ صَبُرًا انسان كي عام قوت برداشت كم مفهوم مين آيا ب-

۔ ویکھنے والے یہاں بھی دیکھ لیتے ہیں تھے پھر یہ وعدہ حشر کا صبر آزما کیونکر ہوا (اقبال)

طلم ہوئے ہیں کیا کیا ہم پر صبر کیا ہے کیا کیا ہم آن لگے ہیں گورکنارے اس کی گلی میں جاجا ہم (میر)

صبغة (3) رنگ صَبَغَ الثَّوْبَ کے معنی ہیں کپڑارنگنا۔ چونکہ کپڑے کورنگنے کے لیے پانی میں ڈبویاجا تا ہے اس لیے یافظ کی چیزکو پانی وغیرہ میں ڈبونے کے معنی بھی ویتا ہے۔ اصبغت بالحل کے معنی ہیں میں نے روٹی سرکے (سالن) میں ڈبوکر کھائی۔

اردو: صبر صابر صابرين صبوروغيره-

قرآن: صِبُغِ (23:20) سالن عبُغة الله (2:138) الله كارنگ يعنى الله كاديا مواطريقه عيسائى نومولود بچول كوزردرنگ وال واله والحريق عيسائى نومولود بچول كوزردرنگ واله والح يانى ميں دُبوكر اضيں يكا عيسائى بنانے كى رسم اداكرتے ہيں جے "اصطباغ" كہا جاتا ہے۔ اردو: اصطباغ مارے بال صغة الله اشخاص كے نام كے طور ير بھى معروف ہے۔ مولا نا ظفر على خان نے درج ذيل شعر ميں آيت 2:138 كے حوالے سے صغة الله ي بھى باندھا ہے:

ازل سے رنگ ہے اسلامیوں کا صبغة اللّٰہی مسلمانو! دورنگی چھوڑ کریک رنگ ہوجاؤ محب اللّٰہی مسلمانو! دورنگی چھوڑ کریک رنگ ہوجاؤ محب اللّٰہ من ہیں ہوجاؤ محب ہے معنی ساتھی کے ہیں کی عرصے تک کی کے ساتھ رہنا المصاحب کے معنی ساتھی کے ہیں کی عرضے عام میں ہمیشہ چھوٹے آدمی کو بڑے آدمی کا مصاحب نہیں ہوتا۔ قرآن: الصّاحب میں ہمیشہ چھوٹے آدمی کا مصاحب نہیں ہوتا۔ قرآن: الصّاحب میں ہمیشہ چھوٹے آدمی کا مصاحب نہیں ہوتا۔ قرآن: اللّٰہ اللّٰ

ے حینوں سے فقط صاحب سلامت دور کی اچھی نہ ان کی دوسی اچھی نہ ان کی دشنی اچھی (حفظ جو پنوری)

ے زندگی کی اوج گاہوں سے اتر آتے ہیں ہم صحبتِ مادر میں طفلِ سادہ رہ جاتے ہیں ہم (اقبآل)

ے انسان کو ہے مصاحبِ بد سے کمال رخ دیتا ہے پڑے آئکھ میں مڑگاں کا بال رخ (نامعلوم)

برصغیر میں انگریز کی آمد سے لفظ 'صاحب' کو نئے معنی ملے' مثلاً:

انھوں نے دین کب سیکھا ہے جا کرشنے کے گھر میں پلے کالج کے چکر میں مرے صاحب کے دفتر میں (اکبرالہ آبادی) صحیفة (8) لغوی معنی پھیلی ہوئی چیز کے ہیں جیسے صحیفة الوجه (چبرے کا پھیلاؤ)۔اس معنی میں روئے زمین کو بھی عربی میں صحیفه کہا جا تا ہے۔ نیز کتاب اور کتاب کے ورق کو بھی صحیفہ کہتے ہیں۔اسی طرح کھے ہوئے اوراق کے مجموعے کو مصحف کہتے ہیں۔ اسی طرح کھے ہوئے اوراق کے مجموعے کو مصحف کہتے ہیں۔ کھے منہ والے اور چوڑے پیالوں کے لیے قرآن میں لفظ صِدے افِرائ (43:71) استعمال ہوا ہے آ بیت 87:18 میں اُلے شہد کے فیر صحیفہ کی جمع کی مصحف صحافی میں اُلے شہد کے فیر وصحیفہ کی جمع کی مصحف صحافی مصافی کتابیں مراد ہیں۔اردو :صحیفہ صحائف (صحیفہ کی جمع کی مصحف صحافی کتابیں مراد ہیں۔اردو :صحیفہ صحائف (صحیفہ کی جمع کی مصحف صحافی صحاف وغیرہ۔

ے کل اس کا خط ملا کہ صحیفہ وفا کا تھا محتن ہر ایک سطر حیا کی کیسر تھی (محن نقرتی) عشق آ تکھوں کا ہمردم کے لیے نورِ نگاہ ہے وہ یوسف جسے ہومصحفِ رخسار کی چاہ (نامعلوم)

صدر (44) انسان کاسین مرچیز کا اعلی حصد صدرالقوم: قوم کاسردار صدار: وه کیراجس سےسیندو هانپاجا تا موصدر کے

معنی لوٹنا 'واپس آنا ورنکل پڑنا کے بھی ہیں' (اس لحاظ سے صدور کا متضاد ورود ہے)۔ علمائے نحو کی اصطلاح میں اس لفظ کو''مصدر'' (لفظی معنی نکلنے کی جگہ) کہا جاتا ہے جس سے دوسرے الفاظ کا اشتقاق فرض كيا كيا موقر آن: صَدُرًا (16:106) سينة ول يُصُدِرَ (28:23) ياني يي (بلا) كروا پس جانا يَصُدُرُ (99:6) حشريل لوگوں کے قبروں سے نکل پڑنے کے ضمن میں ۔اردو: صدر' صدور' صدری (سینہ بند)' صادر (نکلنے والا' نافذ ہونے والا)' صدارت مصدر مصاور وغيره-ے یہ صدر نشینی ہو مبارک تہہیں جوہر کیکن صلهٔ روزِ جزا اور ہی کچھ ہے (جوہر) ے محم صاحب خُلق عظیم و ناشر حکمت محمد مصدر فیض عمیم و شافع امت (نامعلوم) **صدف(5) پہاڑکا کنارہ سپی اونٹ کی ٹانگوں کا ٹیڑھا بن۔اس اعتبار سے صَدفَ عَنُه کے معنی ہیں کسی سے منہ موڑ لینا۔ آبات** 6:46,157 میں چار دفعہ پیلفظ اعراض اور منہ موڑنے کے معنی میں آیا ہے۔ جبکہ آیت 18:96 میں اَلصَّدَ فَین سے پہاڑی در ہے کے دونوں اطراف والے کنارے مراد ہیں۔ اردومیں اس مادہ سے صرف لفظ صدف (سیبی) معروف ہے۔ ے زندگانی ہے صدف قطرہ نیسال ہے خودی وہ صدف کیا کہ جو قطرے کو گہر کرنہ سکے (اقبآل) صدق (155) بچئزبان اورول كى ہم آئكى كى كيفيتئي كذبكى ضد ہے۔صدف، خلوص ول سے اللہ كرتے ميں ال خرج كرنا قرآن:صَدَ قَةٍ (2:196) فيرات صَدُقات (4:4) عورتول كم مراكب ين قُد (12:46) سيا -صَدِين حَمِيا (26:101) سيادوست صِدُق (10:2) سياكَي صَادِقاً (40:28) سيا المُتَصَدِّقِينَ (12:88) صدقد دين والي اردو:صدق صادق صديق صداقت تصديق تصدق صدقة صدقات مصداق وغيره ے عجب اپنا حال ہوتا جو وصالِ یار ہوتا مجھی جان صدقے ہوتی 'مجھی دل شار ہوتا (داعً) ے ہوصدافت کے لیے جس ول میں مرنے کی رئی پہلے اپنے پیکر خاکی میں جال پیدا کرے (اقبال) ے کس سے تقدیق کروں شہر کی بربادی کی اب تو قاصد بھی نہیں ہوتے خرے ہمراہ (پروین ٹاکر) صوح (4) بلندم منقش ومزیتن مکان جودوسرے مکانوں ہے الگ اور منفر دہؤ ہرتتم کے عیب سے پاک چیز ۔ لبن صریح : خالل ووده صَرَّحَ فُلان في نَفُسِه : فلال في الي ول كي بات صاف ميان كردي - الصر احيّة : خالص شراب الم شراب کابرتن التصریح: معاملہ کوواضح کروینا۔ ابن فارس کے نزویک سی چیز کے کھل کرسا منے آنے کوالے صراحة کے

میں - آیات28:38,27:44 اور 40:36 میں صَرُحٌ اور صَرُحاً کے الفاظ اعلیٰ اور بلندوبالاعمارات کے معنی میں آسا

ہں۔اردو:صریح'تصریح'صراحت'صراحی وغیرہ۔ بغل ہے لے کئے دل کووہ نکال کرصر تک (((0) صراحی قبقہہ بھرتی ہے مینا مسکراتا ہے جمارا یار جس دم جانب میخانہ آتا ہے تم دیکھ کے ریگ عاشق کومغموم ودیدہ مستجھے تصریح یہاں بے فائدہ ہے چھتم سیجھے چھ ہم سیجھے صور (7) باندهنا كسى بات يريختى سے جم جانا -اَصَرُّوُ ال(71:7) انھوں نے ضد كى اصرار كيا الصُرّة سے مرادوہ تھيلى ہے جس ميں نفذى باندهى جاتى ہے اور المصِّرَّةُ اليي سردى كو كہتے ہيں جس ميں چيزيں سكڑ كرجم جاتى ہيں ديُت فينهَ اصرُّ (3:117) فصلوں كو باه كردين والى انتهائى سرد موا صَرصر (69:6) سخت خوفناك آواز چخ _ چونكه تيز مواسے چيخ كى سى آواز بيداموتى ہاس ليے ال لفظ مين جيخ اور تخت آواز كم عني بهي آ كئي بين اس لحاظ سے رينے وقي احسر (3:117) كيدوسر في عني بوكك وسخت آوازوالي اوا '۔ای طرح آیت 29: 51 میں صَرَّةِ کے معنی چیخ کے ہیں یاس سے تعجب اوراضطرار کے اظہار کے الفاظ مراد ہیں۔ اردو:اصرار مُصر مصرصر (تيز أوازييداكرتي موكى موا) وغيره-(ریاض) ے توبہ سے ڈرایا مجھے ساتی نے یہ کہہ کر توبہ شکنی کے لیے اصرار نہ ہو گا (17) ے صرصر کے ساتھ پھرتی ہے مانید گردباد کیا کیا ہماری خاک کی مٹی خراب ہے صواط (45) سيدهي راه (6:1) -اردو: صراط (راسته) ، بل صراط صراط متنقيم وغيره -(((;0) صراطِ عشق براز بسکہ ہے ثابت قدم میرا دمشمشیر قاتل پر بھی خوں جاتا ہے جم میرا (رشک) جی لوٹا ہے آب وم تینے یار پر مشکل نہ ہوگا مجھ کو گزرنا صراط سے عسوع (1) پچیاڑنا'زمین پر پٹنے دینا'اس سے فن کشتی کو السے اعة کہاجا تاہے۔جبکہ دوپہلوان جوآپس میں برابر کاجوڑر کھتے ہوں صرعان کہلاتے ہیں۔اس سے المصرعان من الباب مشتق ہے۔ یعنی دروازے کے ایک جیسے دو بیا۔ پھرتشمیریہ کے طور پرشعر کایک جیسے دونوں مکر وں کو مصرعان اور ایک حصے کومصرع کہاجانے لگا۔ صَرع مرگی کے مرض کو بھی کہاجا تا ہے جوآ دمی کو کھاڑدی ہے۔آیت 69:7 میں عذاب سے ہلاک ہونے والے قوم عاد کے افراد کے لیے صَرُعنی کالفظ استِنعال ہواہے گویا وہ کھور کے تنوں کی طرح زمین پر (کچھڑے) پڑے تھے۔ اردو: صرع (مرگ) مصرع وغیرہ۔ مصرع كبهوكبهوكوني موزول كرول بهول ميں كسخوش ليتفكى سے جگرخوں كرول بهول ميں (2)

ے کل تلک بے صرفہ ناتشخ غم یه غم کھایا کیا (Et) آج وہ خور گور کے منہ کا نوالا ہو گیا ے دل اور کسی شغل میں مصروف نہ ہو گا بس آج سے رونا مرا موقوف نہ ہو گا (انیس) ے حسن عمرف میں ابر ہتا ہے خون عاشقاں كوئى بھى رخساراب منت كش غاز ەنېيى (قشل) ہے کو رکھا ہے یہ بھے کو رکھا ہے ہے سلسلهٔ روز و شب صرفی کائنات (اقال) ے پڑھتا نہیں خط غیر مرا' وال کسی عنوال جب تک که وه مضمول میں تصر ف نہیں کرتا (زوق) كيا زمين كيا مهرومه كيا آسان تُو پئو ے ہمرے دست تصر ف میں جہان رنگ و بو (اقال)

صوم (3) کاٹنا نصل کاٹنا۔ آیات 68:17,20,22 میں اس مادہ سے مختلف الفاظ فصل کاٹنے کے مفہوم میں استعمال ہوئے ہیں۔ اردو: صارم (تیز تلوار' کاٹنے والی)' انصرام (کاٹ چھانٹ کر کے کسی چیز کو درست حالت میں کرنا)'عام طور پرانظام وانصرام بولا جاتا ہے۔

ے تا فرق آئے بات میں فرمائش وہ کیں تعجیل جن کی ہونہ سکے انصرام میں (شیقة)

صعد (9) بلندى پر چڑھنا' كلاميدان مئى قرآن: تُصُعِدُون (3:153) تم آگے بڑھے چلے جاتے تھ يَصَّعَدُ فِي السَّمآءِ (6:125) وه آسان ميل چر هتائ صغو دًا (74:17) شيئه بها له عَذابًا صَعَدًا (72:17) بروم برص والاعذاب صَعِيدًا (4:43) مٹی صَعِیدًا جُرُزًا (18:8) کھلامیران۔اردومیں اس مادہ سے لفظ صعود (عروج) مستعمل ہے اگر چے معروف نہیں۔ ی تیری آئکھوں میں اپنوں کا عروج و زوال تونے دیکھا ہے پرائیوں کا ہبوط وصعود (ظفرعلیخان) ععق (8) بجلی کوندنا فضامیں شخت آواز پیداہونا ایسی آواز کی شدت بعض اوقات چونکہ مفعول کی بے ہوشی کا سبب بھی بن سکتی ہے اس لياس ادے ميں بہوش ہونے كامفهوم بھى شامل ہے قرآن: اكت عِقَةُ (2:55) بحلى كى كڑك آيات 41:13,17 ميں طبعقة عمرادعذاب بي جواقوام ماضى بركڑك كى صورت مين آياتھاؤ خَرَّ مُوسنى صَعِقًا (143:7) اورموسى "بهوش موكر كريائ يُصْعَفُونَ (52:45) وه (روزِ قيامت) بِهوش موجا كينگي- اردومين اس ماده سے لفظ "صاعقه" (آسانی بجلی کی چیک) مستعمل ہے۔ ے دھوپ بہتر' پرشب فرقت کی بدتر جاندنی صاعقے کے طور سے پڑتی ہے مجھ پر جاندنی (اُتّحٰ) ے شوخیاں اس برق وش کی برم میں دیکھے کوئی صاعقہ کا طور ہے اِس پر گرا اُس پر گرا (داتغ) صغر (3) چھوٹا ، چھوٹا پن حقیروذلیل سے کبر کی ضدہے۔قرآن:اَصْغَر (10:61) بہت چھوٹا صَغِیْرَةً (9:121) چھوٹی يْرُ صْغِرُو كَ (9:29) وْلَيْلُ صَغَارٌ (6:124) وْلْت _اردو: صغرا يُ اصغرُ صغيرُ صِغر (صغرت) وغيره _ ے بے شک یہ ورثہ دارِ جنابِ امیر ہیں پر کیا کروں کہ دونوں کی عمریں صغیر ہیں (انیس) صفح (8) ہر چیز کا چوڑ اپہلوجیسے کتاب کاصفحہ اس معنی میں ہاتھ کی جھیلی کو بھی صفحہ کہاجا تا ہے اور اس سے بھیلی کے ساتھ بھیلی المانے کے مل کومصافحہ کہتے ہیں۔صَفحةُ الوجه کے معنی ہیں چہرے کا چوڑ احصہ لینی چہرے کی ایک جانب جب سی سے چہرا پیراجاتا ہے قوصفحة الوجه (چبرے كاچوڑا حصه) اس كےسامنے آجاتا ہے۔اس على كوعرف عام ميں اعراض كہاجاتا ہے۔ ای بناپرآیت 43:5 میں صَفْحًا کے معنی پہلو پھیرنے اور اعراض کرنے کے ہیں۔کسی کے عیب یا بُرم سے اعراض کرنا چونکہ معاف کردینے کے متراوف ہے اس لیے اس مادے میں عفواور درگز رکرنے کامفہوم بھی پایاجا تاہے۔قرآن: مَصْفَ مُونُ (64:14) تم اعراض كرونيعن معاف كردوفاً صُفَح الصَّفُح الْجَمِيْلَ (15:85) تو آپ احس طريقے سے انہيں معاف كرديں۔ اردو:صفح، صفحات مصافحه وغيره-ے نشکفتگی نہ کلام ہے یہ بردا عجیب سلام ہے (افضال انور) ىيەذراسى جنېشِ سرترى ئەمصافحە، نەمعانقە

ہے سویدا دلِ عاشق کا تیرا خالِ ذقن

(نظیر)

ے صفحہ رخ پر ترے خوبی خط کی ہے پھبن

صفر ق(5) گیتی کا پک کرزردہ وجانا۔ فرہنگ آصفیہ کے مطابق ماہ صفر کی وجہ سمید ہے کہ جس موسم میں اس مہینے کا نام تجویز ہوا وہ موسم خزاں تھا اور درختوں کے پنے زرد تھے۔ دوسری طرف چونکہ ماو صفر میں عربوں کے گھر اشیائے خوردونوش سے خالی ہوجا تے تھے (ذی قعدہ سے کیر مسلسل تین مہینے تحتر م ہونے کی وجہ سے لوٹ مار موقو ف رہتی تھی)۔ اس طرح صفر کے لفظ میں خالی ہوجا کی عقدہ سے کیر مسلسل تین مہینے تحتر م ہونے کی وجہ سے لوٹ مار موقو ف رہتی تھی)۔ اس طرح صفر کے لفظ میں خالی برت کے بین اس لحاظ سے خالی برتن سے پیدا ہونے والی آواز کو صفیر کین کا مفہوم بھی شامل ہو گیا۔ لہذا صفر الاناء کے معنی خالی برتن کے بین اس لحاظ سے خالی برتن سے پیدا ہونے والی آواز کو صفیر کہاجا تا ہے اور اس رعایت سے پرندوں وغیرہ کی آواز کو بھی ''صفیر'' کہتے ہیں۔ ریاضی کے صفر کی وجہ تسمیہ بھی اس کا خالی بن کہاجا تا ہے اور اس رعایت سے پرندوں وغیرہ کی آواز کو بھی '' جند سے (۵) کی شکل میں کہاجا تا تھا اس وجہ سے انگریز کی میں بھی اس کی یہی صور سے ہے گر بعد میں عربی فاری اور اردو کے پانچ کے ہند سے (۵) کساجا تا تھا اسی وجہ سے انگریز کی میں بھی اس کی یہی صور سے ہے گر بعد میں عربی فاری اور اردو کے پانچ کے ہند سے (۵) سے ممتاز کرنے کے لیے اسے صرف نقط کے طور پر کھنا شروع کر دیا گیا۔ اردو: صفراء (بیقان کی بھاری جس میں انسان کی جلد سے متاز کرنے کے لیے اسے صرف نقط کے طور پر کھنا شروع کر دیا گیا۔ اردو: صفراء (بیقان کی بھاری جس میں انسان کی جلد سے متاز کرنے کے لیے اسے صرف نقط کے طور پر کھنا شروع کر دیا گیا۔ اردو: صفراء (بیقان کی بھاری جس میں انسان کی جلا ہے وادن 'بہم صفر (جم نوا ؛ بیمی سے فیر (جیٹی کی آواز 'بر موادی (صفراء سے متعلق '' اصفر) او صفر غراج میں مقبی (حیث کی آواز ' برم نوا ؛ بیمی سامن کی ہو اور کی میں وغیرہ ہو

مزان اب جس کا صفراوی ہے اے شوق دل اس رنجور کا ہے رنگٹرے بیں (شوق)
مرے ہم صفیر اسے بھی اثر بہار سمجھ انھیں کیا خبر کہ کیا ہے بیرنوائے عاشقانہ (اقبال)
رسول اللہ کی امت کی رنگا رنگیاں دیکھو کوئی ابیض کوئی اصفر کوئی اسود کوئی احمر (ظفرعلیجان)
صفاء (17) کی چیز کا ہرقتم کی آمیزش سے پاک اورصاف ہونا۔ قرآن: صَفُ وَان (2:264) چیٹیل اور چینا پھر الصفاء کے معنی کی چیز کوصاف کرنا 'فالص کرنا 'اگر شخصیت کے بارے پیل ہوتو معنی ہیں گریدہ کرنا روی کا مام الاصطفاء کے معنی کی چیز کوصاف کرنا 'فالص کرنا 'اگر شخصیت کے بارے پیل ہوتو معنی ہیں گریدہ کرنا روی کا مام کی اسلامی مصفی کی جع 'نیک اور مخلص لوگ) صفیہ (مخلص سہبلی) معنی اردو: صاف ضاف وغیرہ کی صفائی 'صفیہ (شخلص سہبلی) معنی مصطفی وغیرہ ۔

ے صفائے دل کو کیا آرائشِ رنگِ تعلق سے کفِآئینہ پرباندھی ہےاوناداں حناتونے (اقبال)

ے بیچنا ہے ہاشمی ناموسِ دینِ مصطفے خاک وخوں میں مل رہا ہے تر کمانِ سخت کوش (اقبال)

ے مرے اشکوں میں ہے یا تیرے دندانِ مصفّا میں گہر کی آب بہرے کی تحبّی 'نور تارے کا (دانّ ع

صف(15) کسی نوع کے افراد کو خط متنقیم میں کھڑا کرنا 'جیسے انسانوں' درختوں وغیرہ کی صف ۔اس سے اس مادہ میں مطلق کھڑے ہونے کے معنی بھی آ گئے ہیں۔ جیسے لفظ صَو آف (22:36) میں اونٹوں کو کھڑ اکر کے ذیح کرنے کامفہوم یا یا جاتا ہے۔ الطرح كماس كاايك ياؤل بندها موامواور تين ٹائلوں يركم اموص ف صف ا (20:106) سے مرادايا چيل موارميدان ہے جس کی سطح خطِستقیم کی طرح سیدهی ہواوراس میں کوئی ٹیڑھا بن (نشیب وفراز) نہ ہو۔ صُفِّ ہے کے معنی چبوتر ہ' مکان کے برآ مدہ اور بیٹھنے کی خاص جگہ کے ہیں' مسجد نبوی کے چبوترے برحصول علم کی خاطر اکثر موجودر ہنے والے صحابہ کواسی وجہ سے أَصْحَابُ الصُّفَ لَهَاجَاتًا تَقَارَ الصَّفَاتِ صَفًّا (37:1) صف باند صف والع جب صف مين كمر عمول سُرُر مصفُوفَةٍ (52:20) صف درصف تخت أتيت 4: 61 ميں صَفْ الصفار جماد كي باندهي جانے والي سفيں ہيں۔ اردو: صف صفرر (صف+در: صف پھاڑنے والا لیعنی صف میں گھس جانے والا بہادر'یہاں پر'' در' بطور لاحقہ ہے جس کا تعلق فاری زبان سے ے) مصاف (صفول کی جگہ یعنی جنگ کامیدان جنگ) وغیرہ۔ ے مرے جارہ گر کونوید ہوصف وشمنال کوخبر کرو وہ جوقرض رکھتے تھے جان پڑوہ حساب آج چکادیا (فيق) ے ایے جری سے کس کو مجالِ مصاف تھی یوں پھر کےصف کی صف کوجود یکھا تو صاف تھی (انیس) اس کا جلال حیدا صفدر کا ہے جلال سرکش جو لاکھ ہوں تو کرے دم میں یا مال ((1:1) صلب (8) سخت چیز پشت (ریره کی ہڑی) کو بھی اس کی صلابت اور تختی کی وجہ سے صلب کہتے ہیں۔صَلَب: کی کوال کرنے كے ليے سولى پر لاكا دينا' اس ليے كه اس عمل ميں متعلقہ مخص كى صلب يعنى پيير لكڑى كے ساتھ باندھ دى جاتى ہے' آيت 4:157 میں وَمَا صَلَبُونُ اُ كِمِعَتى بین 'اوراسے (حضرت عیسی می انھوں نے سولی رقتل نہیں كیا"۔ یُصُلَب (12:41) اسے سولی ير

صليب مصلوب وغيره الفاظ معروف ہيں۔

الليب"كماجاتا ب-آيت 86:7 مين الصُّلب سريره كى بدى مراد باورآيت 4:23 مين ابناء كم الَّذِينَ مِنْ

اَصُلابُ کُے معنی ہیں''وہ بیٹے جوتمہاری پشتوں ہے ہول' العنی حقیقی بیٹے' چونکہ آیت 86:7 کی روسے مرد کے مادہ منوبیکا

منع ریڑھ کی ہڈی ہے اس لیے کسی کی حقیقی اولا د کواسکاصلبی (پشت میں سے) بتایا جاتا ہے۔اردو میں اس مادہ سے صُلب'

وبی لڑکا ہے جس کے صلب سے ہوگا نبی پیدا مشيت آج كل إلى الماعيل يرشيدا (حفيظ جالندهري) يبودي برطرح جمثلا جك تھ اس چيمراكو صليب مرك تك يبني حك تصاس بيميركو (حفيظ جالندهري) مقتل میں ہمیں دیکھ کے نمناک تھی وہ بھی (محن نقتی) جس آئکھ کی جنبش یہ ہوئیں نصب صلیبیں ے مجھ کونفرت سے نہیں پیار سے مصلوب کرو میں توشامل ہوں محبت کے گنا ہگاروں میں (احدندیم قاتی) صلح (180) درست باترتیب نیکی نیه فساد کی ضدی الصلح کالفظ خاص طور برلوگوں سے باہمی منافرت دور کر کے امن و محبت پیدا کرنے پر بولا جاتا ہے (4:128) قرآن: اِصُلَاحٌ (2:220) بہتری اصلاح کرنا صُلَحَ (13:23) نیک ہوا صَالِحُ (11:62) ايك عظيم المرتبت يغمر كانام حضرت صالح عليه السلام الصَّلِحَتُ (19:76) تيكيال-اردو: صلح 'اصلاح' اصلاحات' مصلحت' مصالحت 'مصلح' مصالح' صالح' صالحن وغيره-ے وہ دوست ہے مشیر جمائے جو وقت پر یہ مشورہ خلاف ہے کیے ہے بری صلاح (راتع) ے خلاف مصلحت میں بھی سمجھتا ہوں مگرنا صح وہ آتے ہیں تو چبرے پر تغیر آہی جاتا ہے (جوش) اردومیں مستعمل لفظ''اصطلاح'' بھی اسی مادے سے ہے یعنی کسی مفہوم کو درست اورٹھیکٹھیک طریقے اور الفاظ میں بیان کرنا۔ ے نالہ کہتے ہیں جے سب اصطلاحِ عشق میں ساری دنیائے وفا کی متحد آواز ہے (ساغرنظاتی) صلصال (4) گندهی ہوئی مٹی سوکھی مٹی جوٹھوکرلگانے پرآواز دے۔قرآن میں صلصال کالفظ اس مٹی کے بارے میں آیا ہے (55:26,28,33) جس سے حضرت آ دم کی تخلیق ہوئی تھی۔اردومیں پیلفظ متعمل ضرور ہے مگرمعروف نہیں۔ ے اس کی ذات نے بخشا ہے نور پیشانی وگرنہ حضرت آوم کی اصل ہے صلصال (سالک) صللو ة (99)دعا 'تنبیج' استغفار رحمت' ثنا' درود' عبادت' اصطلاحی معنی میں اس سے مرادنما زہے۔قر آن میں اس مادہ سے نماز (75:31) مناز جنازه (9:84) نبي مَنْ اللَّهُ كِي ليه وعا (33:56) جي اصطلاحاً ورود کہا جاتا ہے وعائے خير (9:103) الله ك رحت (33:43) عدر (24:41) اور يبوديول كي عبادت كابول (22:40) كي معاني مين مختلف الفاظ استعال موع بين-يبوديوں كى عبادت گاہوں كوعبراني ميں صَلَوْت كہاجاتا ہے قرآن كى آيت 22:40 ميں دراصل و بى عبراني نام نقل ہوا ہے۔ اردو:صلوة (نماز درود) مسنى (نازى) مصلّى (نمازير صنے كى جگه) وغيره-ے مرتے دم بھی سے آپ کا انور یونہی پڑھتا رہے صلوۃ ' سلام (افضال انور) ے چاند شرمندہ ہو چہرے متجلی ایسے نہ امام ایا ہوا پھر 'نہ مصلی ایسے (انیس)

"صلوة" اگر چداردو میں بھی ایک متر ک لفظ ہے اور نماز کے مفہوم کے لیے خاص ہے مگر اردومحاورہ "صلوا تیں سانا" کے معنی گالیاں بکنا کے ہیں ۔اردوکا بیمحاورہ اردولغات میں اسی مفہوم کے ساتھ شامل اور اردودان طبقے میں معروف ہے۔حالا نکہ اصل مادہ کے مفہوم سے اس کے معانی کا کوئی تعلق نہیں۔

گزاری رات قرشی فوج نے پینے پلانے میں مجم طعنه زنی کرنے میں صلواتیں سانے میں (حفیظ جالند هری) عصص معروف ہے اور لیطور نام اشخاص مصصد (1) بنیاز اللہ کا نام (112:2) ۔ اردو میں اللہ تعالیٰ کے صفاتی نام کے طور پر بھی معروف ہے اور لیطور نام اشخاص (عبد الصمد) بھی ۔

ے جملہ اشیائے کائنات کے نے ہر طرف جلوہ صد دیکھو (آنثاء)

انیس) اک شورتھا یہ کیا ہے جو قبرِ صدنہیں ایساتورود نیل میں بھی جزر و منہیں (انیس)

صومعه (1) عیسائیوں کی عبادت گاہ گرجا آیت 22:40 میں صَوَامِعُ بطور جمع آیا ہے۔ اردو میں لفظ 'صومعہ' مستعمل ہے گر معروف نہیں۔

_ ولولے میں تیرے چھوڑا ہم نے 'سن اے خود پیند بت کدہ بھی صومعہ بھی کفر بھی اسلام بھی (انتاء) صحبت(1) خاموش رہنا۔ صَامِتُونَ (7:193) تم خاموش رہنے والوں میں سے ہوجاؤ۔ اردو میں اس مادہ سے لفظ صامت متعمل ہے۔

فطرت نے جذبات کے در کھول رہی ہے لب ساکت وصامت ہیں نظر بول رہی ہے اور کھول رہی ہے اسلام میں نظر بول رہی ہے اور کھر اور کہ بیرے ہیں گونگے ہیں صَمْوُ الاز 5:71) وہ بہر ہوگئے۔ ہمارے ہاں صمّ کہ کی ترکیب عوام تک ہیں معروف ہے اور فر ہنگ آصفیہ کے مطابق '' گم سم' ہیں ''سم' دراصل اسی ''صم' ہے بگر کر بنا ہے۔ بہرہ بن کے مفہوم سے الاصم الیے خص کے لیے بھی بولا جاتا ہے جو ہر کام میں اپنی مرضی کرے اور کسی کی نہ سے اور جس سے بیاق تع کہ اسی بن کی معند وری کا فائدہ اٹھا تے ہوئے '' مستقل مزاجی اور استقامت' کا مفہوم بھی چکے اسی بنا پر السم سے چاتا جائے ۔ گویا بہر سے بن کی معند وری کا فائدہ اٹھا تے ہوئے ''مستقل مزاجی اور استقامت' کا مفہوم بھی چکے سے اس مادہ ہیں داخل ہوگیا۔ اردو: گم صم' بکر '' مستقل مزاجی اور استقامت' کا مفہوم بھی چکے سے اس مادہ ہیں داخل ہوگیا۔ اردو: گم صم' معمر معمر وغیرہ۔

_ آجستارے مصم بیں کیون چاندہے کیوں سودائی سا آکینے سے بات کرواس بھید کاعنواں دیکھوتو! (امجداسلام انجد) ے خدا وندانِ کعبہ بھی بظاہر آج ہے گن ہیں مسلماں سے تو کہتے ہیں کو شمن اور بمن میں (حفیظ جالندهری) ے موجیس تری ندی کی بہا لے گئیں سب کو اب کس کی تابی کے ارادے ہیں مصمم (ظفرعلیخان) صنع (20) کسی کام کوقانون اورفن کے اعتبار سے اچھی طرح کرنا کسی چیز کوعمد گی سے بنانا قر آن زوَ اصْنَع الفُلُكَ (11:37) اورتم كشتى بناؤ صَنْعَةَ لَبُوسِ (21:80) لباس بنانے كافن تَصَنعُونَ (45:45) تم لوگ عمل كرتے ہو۔اردو:صنعت ُصالع' صنّاعي مصنوعي مصنوعات تصنّع وغيره-ے آب وتاب چشم جانال دیکھ کر ثابت ہوا جردیے ہیں صانع قدرت نے موتی کوٹ کر ے نظر کو خیرہ کرتی ہے چک تہذیب حاضر کی سیصناعی مگر جھوٹے نگوں کی ریزہ کاری ہے (اقبآل) صنم (5) بنت بروه چیز جوانسان کواللہ سے بیگانہ کردے۔الاصنام (14:35) صنم کی جمع ۔اردومیں صنم اصنام وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ ے ہو نکو نام جو قبروں کی تجارت کرکے کیا نہ پیچو گے جومل جا کیں صنم پھر کے (اقبآل) ے باقی ہے لہو دل میں تو ہر اشک سے پیدا رنگ لب و رضار صنم کرتے رہیں گے (فیق) صاب (77) کی چیز کااو پرسے نیچ آنا تیر کاعین نشانے پرلگنا اس طرح سے وہ بات جوعین موقع کے مطابق ہواور متوقع نتیجہ بھی پیداکرے صَوابًا (78:38) کہلاتی ہے۔ یہ خطاکی ضد ہے۔ درست نشانہ پر لگنے والے تیرکوم صیبت کہاجاتا ہواور اس لحاظ سے ہرتکلیف دہ چیز واقعہ یا حادثہ کومُصِیبَةٌ (4:62) کانام دیا گیاہے صّیب (2:19) کے معنی بارش کے ہیں اس لے کدوہ اوپرسے ینچ گرتی ہے بارش کے زمین پر پہنچنے اور تیر کے نشانے پر لگنے کے مفہوم کی مناسبت سے ہر (اچھے بُرے) پیش آنے والےواقع کو اَصَابَ (11:89) کہاجاتا ہے۔اردو:مصیبت مصائب اصابت (بات کی درسی) صواب صائب تصویب وغیرہ۔ ے مطلق نہ تھی تمیز 'خطا و صواب میں تیرآئے سرکشوں کی طرف سے جواب میں (انیں) ے مصیبت میں بھی اب یا دِخدا آتی نہیں ان کو دعا منہ سے نہ نکلی یا کٹوں سے عرضیاں تکلیں (آتر) ے مصائب اور تھ پر ول کا جانا عجب اِک سانحہ سا ہو گیا ہے (یر) ص و ت (8) آواز قرآن میں اس مادہ سے مختلف الفاظ انسانی آواز کے علاوہ دوسری آوازوں کے لیے بھی مستعمل ہیں۔

```
(31:19) _اردو:صوت اصوات صوتى وغيره _
  عرب کی زمیں جس نے ساری ہلا دی (حاتی)
                                                        وه بجلی کا کڑکا تھا یا صوت ہادی ا
  جو حرف ناشنيره ومبهم يل ي ك (امجداسلام المجد)
                                                        ان کا حماب کون دے اے رب نطق وصوت
صورة (8) شكل كسى مادى چيز كے ظاہرى خدوخال جن سےاسے پيچاناجا سكے قرآن :صُورَةِ (82:8) انسانى صورت ألهُ مُصَوِّرُ
          (59:24) صورت كرالله كاصفاتي نام_اردو: صورت (شكل اورتركيب كمعاني ميس) معقور تصور وغيره-
 بانکی صورت بھی کھنے ہاتھ میں شمشیر بھی ہو (داتغ)
                                                       ے پہلے یہ شرط معور سے وہ کر لیتے ہیں
  اوراکشرای صورت سے تھے دیکھتے ہیں (پردین شاکر)
                                                       ے تیرے کو چے میں چلے جاتے ہیں قاصد بن کر
  تقريب کچھ تو بېر ملاقات چاپئي (غالب)
                                                       ے سیکھے ہیں مہ رخوں کے لیے ہم معوری
  دیکھا جو غور سے تری تصویر بن گئی (سلیم بےتاب)
                                                       ی میں نے تو یونہی را کھ میں پھیری تھیں انگلیاں
عُور (10) بكل جس ميں پھونكا جائے گاتو قيامت آئے گی قرآن فِاذَانْفِخ فِي الصُّوْرِ (101:23)اور جب صُور ميں پھونكا جائے گا۔
                                                                            اردو: صُورْضُو ريھونكنا وغيره-
  ے مری نوا میں نہیں ہے ادائے مجبوبی کہ بائگ صور سرافیل ولنواز نہیں (اقبال)
صوف(1) اون -جمع اَصُوافِ (16:80) عربی میں پیلفظ بھیڑ کی اون کے لیے خصوص ہے۔ عربی میں بکری کی اون کو شعر
اوراون کی اون کوؤ بر کہاجاتا ہے۔ اس آیت میں اون کی ان تینوں اقسام کا ذکر آیا ہے۔ بعض اہل لغت کے نزد یک لفظ "صوفی"
بھیای مادہ (صوف) سے مشتق ہے۔ اس کی وجہ سمیدیہ بتائی جاتی ہے کہ صوفی لوگ پرانے زمانے میں دنیا سے برغبتی کے
باعث اون كاموٹا كھر درا كباس يہناكرتے تھے۔كيڑے كاوہ كلزاجوسيا بى كى دوات ميں ڈالاجاتا ہے (اب يہ بھى پرانے زمانے كى
   بات م) اسے بھی صوف کہاجا تا ہے۔ اردو صوفی تصوف ف صوفیانہ صوف ( کیڑے کاوہ کار اجودوات میں ڈالاجا تا ہے) وغیرہ۔
 ان کا سر دامن بھی ابھی جاک نہیں ہے (اقبآل)
                                                        کیا صوفی و مل کو خر میرے جنوں کی
 روشنائی سے رقم جب وصفِ گیسو ہو گیا مشک نافہ سے زیادہ صوف خوشبو ہو گیا (ایر)
  جس طرح كه الفاظ مين مضمر مول معانى (اقبال)
                                                        ے کہتے تھے کہ پنہاں ہے تعوّف میں شریعت
```

صوم (14) کی کام سے رک جانا' بازر ہنا۔اصطلاحی مفہوم میں صوم کا اردوتر جمہ''روزہ'' کیاجا تاہے۔قرآن: صَوْماً (19:26) روزه والصِّيامَ (2:187) روز ع الصَّآئِمِينَ (33:35) روزه ركفني والي- اردو: صوم صائم صيّام وغيره ے بحث تھی ہے کئی میں زاہر سے عذر ماہِ صیّام کا نکلا (داغ) صاح (13) آواز بلندكرنا -صَيْحة (36:29) 'الصَّيْحة (50:42) الله كعذاب كي چَنگها رُّصَيْحة (63:4) كوئي بهي زور دارآ واز_آیت 4:63 کےعلاوہ باقی تمام آیات میں پیلفظ عذابِ الہی کے ذکر کےسلسلے میں آیا ہے۔اردو میں لفظ صححہ اگرچہ معروف نہیں مگر کئی شعراء نے قرآنی تلفظ اور مفہوم میں اسے باندھاہے۔ وه شور صحه فرس ابلق و سرنگ وه أو وه آفتاب كى تابندگى وه جنگ (انیس) ے ساعت باش صیح 'فتنہ زا رفتار گھوڑوں کی مسلم شہسواروں کی ڈیٹ کیٹکارکوڑوں کی (حفیظ جالندھری) صید (6) شکار ٔان حیوانات ٔ پرندوں وغیرہ کو پکڑنا جوا بنی حفاظت خود کرتے ہوں اور کسی کی ملکیت میں نہ ہوں۔ قرآن: فَاصُطَادُوُا (5:2) پستم شكاركرواً لصَّيدَ (5:95) شكاركا جانور اردومين صيدُ صيّا دوغيره الفاظ معروف مين -ے دنیا ہے وہ صیّاد کہ سب دام میں اس کے آجاتے ہیں لیکن کوئی دانا نہیں آتا (ووق) ے یاد کروہ دن کہ ہراک حلقہ تیرے دام کا انظارِ صید میں اک دیدہ بے خواب تھا (غالی) تعداد ماده: 40 تعداد الفاظ:

ض

صحك (10) چېره پرخوشى كاظهار ميں دانتوں كاظا بر ہونا كينى مسكرانا 'بنسنا_بطوراستعاره ضحك (بنسنا) بمعنى تمسنح بھى عربى ميں مستعمل ہے۔ بالكل اسى طرح اردو ميں بھى بنسى بطور ' دىمسنح' كاتصور موجود ہے۔ مثلاً:

سمجھے ہیں مضکہ خبر وصلِ غیر کو ہم جان سے گئے آخیں باور نہیں ہنوز (ذکی)

خداکی بات س کر مضحکے ہیں ٹال دیتے تھے نبی کے جسم اطہر پر نجاست ڈال دیتے تھے (حقیقا جالندھری)

ضلطی (7) دھوپ پھیل جانا دن چڑھ آنا 'چاشت کا وقت (79:46) ۔اصحیہ سے مرادوہ قربانی ہے جو چاشت کے وقت دی
جائے ،عید کی قربانی کا وقت شرعاً نماز عید کے بعد شروع ہوتا ہے 'نبی کریم مُلَّا اللّٰ اِنْ کا کا وقت شرعاً نماز عید سے پہلے قربانی کا جائے ،عید کی قربانی کا ووقت شرعاً نماز عید کے بعد شروع ہوتا ہے 'نبی کریم مُلَّا اللّٰ اِنْ کا کا وقت شرعاً نماز عید کے بعد شروع ہوتا ہے 'نبی کریم مُلَّا اللّٰ اِنْ کے ۔اردو میں ضحی اور عید اللّٰ کی وغیرہ جانور ذرج کر دیا وہ دوبارہ قربانی کرے' ۔اس مفہوم میں عید قربان کوعید اللّٰ کی کہا جاتا ہے ۔اردو میں خی اور عید اللّٰ کی وغیرہ الفاظ مع وف ہیں ۔

ے چاند تارے ہیں انبیاء سارے آپ شمس اضحیٰ زمانے میں (ظہور)

ے نشاط وصل کا عاصل مقرر ججر کاغم ہے تلافی عید اضحیٰ کی غم ماہ محرم ہے (سالک)

صله (1) اختلاف بعد تضاد بیلفظ صرف ان دو چیز ول کے درمیان تضاد کے لیے بولا جاتا ہے جوایک ہی جنس سے ہوں۔ اگر جنس ایک نہ ہوتو دو چیزیں ایک دوسری کی متضاد نہیں ہوتیں۔ مثلاً خیر کی ضد شر ہے جہالت نہیں۔ آیت 19:82 میں جا مطلق نخالفت آیا ہے نہ کہ بمعنی تضاد۔ ار دو ضد ضدّی 'بعند' تضاد متضاد اضداد ضدم ضداوغیرہ۔

ی تو بھی آگر مجمع اضداد دیکھ ایک ہنگامہ ہے تنہائی مری (سالک)

ے تجربہ کار زمانے کی سے طفلانہ ضدیں ہم لہو بیجنے نکلے تو وہ یانی مانگے (اصغرسوداتی) سربسجدہ ہے مسیحا کہ مری بات رہے (نامعلوم) ے ملک الموت بعند ہے کہ میں جال لے کے ٹلوں مجھولے سے اس نے سیروں وعدے وفا کیے (غالب) ے ضد کی ہے اور بات مگر کو بری نہیں ے پیعجب تضاد ہے دوستو کرنہاں ہیں آب میں بجلیاں وہ سحاب لطف وکرم جوتھا 'مجھے دیکھتے ہی برس بڑا (آرزو) ضرب (58) مارنا، کی چیز پر چوٹ لگانا، و هالنا۔ دارالضرب سے مراد ککسال ہے جس میں سکے و هالے جاتے ہیں۔اس صرب المشل كى تركيب وضع موتى ب-"ضرب المثل" كوياايك بات كودوسرى بات كة قالب مين وهالنے كمترادف ہے۔اضطراب کی چیز کے ایک حصہ کودوس صحصہ کے ساتھ کرانا مضطرب: متحرک ہونا۔قرآن:فَاضُر بُوُا (8:12) پی تم مارؤ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا (4:24) الله في مثال بيان فرمائي صَربتُهُ في الأرض (4:101) تم في زمين مين سفركيا وَضُرِبَتُ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ (2:61) اور ذِلَّت ان يرمسلّط كردي كني اردو: ضرب ضربت مضروب مضراب (ساز كتارول ير مارنے کی چیز)،مضاربت وارالضرب اضطراب مضطرب ضرب المثل وغیرہ۔ ے ضربتِ تیشہ تھی پھر کی لکیر نام سُتا ہی نہیں فرہاد کا (11) ے عم جوانی کو جگا دیتا ہے لطف خواب سے سازید بیدار ہوتا ہے اس مضراب سے (JUI) ے میں مضطرب ہوں وصل میں خوف دقیب سے ڈالا ہے تم کو وہم نے کس چے و تاب میں (غالب) ے بار بار اس کے در یہ جاتا ہوں حالت اب اضطراب کی سی ہے (2) ے چند گھڑیاں رہا جو سر دار وہ ہو گیا سرخرو تھہرا ضرب المثل ارمون عالم الغیب برسول ہوئے مجھ کو یادوں کی سولی یہ لٹکے ہوئے (مؤلف) ضرو (74) نقصان عام طور پر بیلفظ مالی نقصان یا کسی خارجی تکلیف کے لیے بولا جاتا ہے۔ السف راء بینگی سختی اور بدحال الصرورة: حاجت (جس كے بغير جاره ندمو) -اضطرار: شدت احتياج سے مجور مونے كى كيفيت -مضطر: مجوروب

(5:3) مجبورُ صَرَّآء (10:21) تَنْكَى -اردو: ضرر ٔ ضرار مُنْضِر 'اضطرار ٔ مضطرُ ضرور ُ ضروری ٔ ضرورت وغیره -

بس قرآن خِرارًا (2:231) تكليف ضَارِيُنَ (2:102) نقصان يهنچانے والے اَلْمُضَطَرَّ (27:62) بب، أَضُطَّ

کیا کیا ضرر اٹھائے تمتائے سود میں (بہادرشارہ ظفر) سودائے عشق نے مجھی پائی نہ منفعت ے وہ اب میری ضرورت بن گیا ہے کہاں ممکن رہا' اس سے نہ یولوں (پروین شاکر) ع نكل آيا كرآ نسوتو ظالم مت نكال آئكيين سنا معذور تها مضطر نكل آيا كل آيا (موتن) ضوع (8) عاجزی كرورى المصارعة بجزور يشاني مين باجم شريك بونا اس مفهوم كي نسبت ساس لفظ مين مطلق شرکت کے معنی میں بھی آ گئے۔اسی سے علمائے نحونے ''فعل مضارع'' کی اصطلاح بنائی جس میں دوز مانوں (حال اورمستقبل) ك شركت موتى ب_قرآن: تَضَرَّعُوا (6:43) وه عاجزى كرت تَضَرُّعًا (7:55) الله كوعاجزى سے يكارنے كے مفہوم ميں۔ صريح (88:6) ايك خاردار بوداجوعام طور برصحرائع ربيس بإياجاتا ب-اس آيت ميس اس بود كوابل جنهم كي خوراك بتایا گیا ہے۔ صَرِیْح کے لغوی معنی ہیں کمز ورکرنے والا۔اس کی وجہ تسمیہ بیبتائی جاتی ہے کہ اگر جانوراس کے بیتے وغیرہ کھالیس تووہ كمزوراور بيار ہوجاتے ہيں۔اردوميں اس مادہ سے تضرّ ع (عاجزى) ، فعل مضارع وغيرہ الفاظ معروف ہيں۔ ے وہ خاکسار محوِ تضرّع تھے فرش پر روح القدی کی طرح دعا کیں تھیں عرش پر (انیس) ضعف (30) كمرورى أيه قوة كى ضدى قرآن: ضُعُفِ (30:54) كمرورى إستضَعَفُونِي (7:150) انفول في مجھ كمرور بہتا تھا خوں رکابوں میں تھے نہ تھے قدم توت کوضعف صعف کوقوت تھی دم بددم (انیس) ے اٹھایا شوق نے اٹھے بٹھا یاضعف نے بیٹھے یہی رستے کارستہ ہے یہی منزل کے منزل ہے (واتع) مضاعفة (22) دو كناكرنا برهانا قرآن: ألهُ مُضعِفُون (30:39) برهانے والے، دو كناكرنے والے، ضِعُفَ الْحَيلوةِ (17:75) دو گناعم، أَضُعَافًا مُضعَفَةً (3:130) كئ كنابر هاجوا اردو علم الحساب كى اصطلاح ذواضعاف اقل (اس مرادوہ عدد ہے جو کئی عددوں پر قابلِ تقسیم ہواوراس سے چھوٹا کوئی اور عدد نہ ہو جوان عددوں پر پوراتقسیم ہوسکے)_مضاعف (برمادينا)وغيره-

ب نیزے علم کیے ہوئے تھے نیزہ دارسب باندھے تھے ایک غول ضلالت شعارسب ضمو (1) لاغرہونا مکسی چیز کا حجیب جانا۔ آیت 22:27 میں ضامر سے مرادالی کمزوراونٹنیاں ہیں جولمبی مسافت طے کرنے کی وجہ سے کمز ور ہول ۔السضمیر کے معنی ہیں کسی کے دل میں پوشیدہ بات جس پر دوسر شخص کا اطلاع یا ناد شوار ہو۔ار دومیں سے مادہ لاغراور كمزور كے معنى میں مستعمل نہیں۔البته كسى چيز كے جھيے ہوئے اور پوشيدہ ہونے كے معنى میں ضمير مضمر وغيرہ الفاظ معروف ہیں۔ ے ہاں گر عالم اسلام یہ رکھتا ہوں نظر فاش ہے مجھ یہ ضمیرِ فلکِ نیلی فام (اقبال) ے حرف اس قوم کا بے سوز عمل زار و زبوں ہو گیا پختہ عقائد سے تہی جس کا ضمیر (اقبال) ے میں تو جلتی ہوں کہ مے ضمر مری فطرت میں سوز تو فروزاں ہے کہ پروانوں کو ہوسودا ترا (اقبال) ضهم (2) دویا دوسے زیادہ چیز ول کا آپس میں ملادینا۔قرآن : وَاضْهُمُ اِلَیْكَ جَنَاحَكَ (28:32) اورا پناباز واپنے ساتھ چمٹا لؤُ وَاصُّمُهُ يَدَكَ اِلِّي جَنَاحِكَ (20:22) اپناہاتھ اپنے بازوسے ملاؤ۔ اردومیں اس مادہ سے ضم کرنا 'ضم ہونا 'ضمیمہ وغیرہ الفاظ اسى معنى ميں معروف ہیں۔ وزن عیلی سے دم کرنے لگے قدوسیاں يه ضميم ره گيا تھا عالم اسباب كا (انثآء) ے صفائی ہے مجھے منظور اسیر اپنے مضامیں کی سابی میں کروں ضم غازہ رخسار حوراکو (اسیر) ضوء (6) روشي نورة آن ضِيآءً (10:5) روشي أَضَاءَ تُ (2:17) وه روش موكَّئُ يُضِيءُ (24:35) وه روشني دے۔ اردو: ضياء ُضو وغيره-ے بڑھ چلی تیری ضیاء اندھیر عالم سے گھٹا کھل گیا گیسوتراً رحمت کا بادل چھا گیا (احمدضاً) ضاع (10) كى چيز كاتلف مونايا كرناقر آن: أضَاعُوا الصَّلوةُ (19:59) انھوں نے نماز كوضائع كرديا كا أَضِيعُ (3:195) ميں ضائع نہيں كرتا' كَا نُضِيعُ (18:30) ہم ضائع نہيں كرتے۔ اردو: ضائع 'ضياع 'تضيع وغيرہ۔ _ اے مصحفی یہ آنسو ضائع نہ ہونے یاویں آکھوں سے گر پڑیں تو دامن میں لے لیا کر (مصحفی) اب جاری راه میں کڑی ہیں آ زمائش ابوہ لوٹ جا کیں جوضیاع جال سے ڈرتے ہیں (عبداللہراتی) ضيف (6) مهمان قريب بونا ماكل بونا صاف اليه :وه اس كي طرف ماكل بواقر آن: صَيُفِ (15:51) مهمان صَيُفِي (11:78) میرامهمان _اردومیں اس مادہ سے ضیافت (مہمانی 'وعوت) اضافت (اردوگرائمر کی ایک اصطلاح 'مجمعی تعلق نبت)، اضافی (مرکب اضافی) اضافه، مضاف وغیره الفاظ متعمل ہیں۔ گدابھی منتظر ہے خلد میں نیکوں کی دعوت کا خدا دن خیر سے لائے تنی کے گھر ضیافت کا (نامعلوم) ضیب قل انگلی ہوا 'ضَافَتُ (9:25) زمین ان پر ضیب قل انگلی ہوا 'ضَافَتُ (9:25) زمین ان پر تنگلی ہوا 'ضَافَتُ (9:25) زمین ان پر تنگلی ہوا 'ضَافَتُ (13) وہ دل تنگلی ہوا 'ضَافَتُ (9:25) زمین ان پر تنگلی ہوا 'مضا کھ رادو میں اس مادہ سے ضیق النفس (سانس کی تکلیف) مضا کھ (لغوی معنی: ایک دوسر ہے کو تنگ کرنا منگلی مرج) وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔

اچھا وہ مجنوں آرہا ہے دل لیے ہوئے ہاں دیکھ لیتے ہیں اسے بھی کیا مضا کقہ (افضال انور)

تعداد ماده: 15 تعداد الفاظ: 439

ظارا) حروف مقطعات میں سے ہے (20:1) - اگر چہ ظاہری طور پر حروف مقطعات کے معانی و مفاہیم جاننا ضروری نہیں ، مگراکٹر مفسرین کے مطابق بیہ نہی کریم کا گھڑا کا لقب ہے جواللہ تعالی نے خود عطافر مایا ہے ۔ اقبال نے بھی ' طابا' اسی مفہوم میں باندھا ہے ۔ نگاو عشق و مستی میں وہ گ اول وہ گ آخر وہ گ قرآں وہ گ فرقاں وہ گ ایسیں 'وہ گ طابا (اقبال) طبع اللہ عن مارلگانا 'کسی چیز کوسانچ میں ڈھالنا 'نقش شبت کرنا قرآن: طَبَعَ اللّه فرد 155) اللہ نے مہرلگادی نک فریق میں دوبلہ مہرلگادی نک فرقاں وہ گی اسلام مہرلگادی ' طبع میں ڈھالنا 'نقش شبت کرنا قرآن: طبعت کا باردو : طبع (طبعت کی سام میرلگادی ' طبعت طبیعت (انسان کی عادات وغیرہ کچو عہد شخصیت کا غالب رخ) 'طبعی طبیعتیات مطبوعہ 'مطبوعات وغیرہ کے عمد معبوعہ شخصیت کا غالب رخ) 'طبعی 'طبیعتیات مطبوعہ 'مطبوعات وغیرہ ۔

ے پیدا کہاں ہیں ایسے پراگندہ طبع لوگ افسوس تم کو میر سے صحبت نہیں رہی (یر)

ے میں کیا کروں بلاسے جوتو مہر بال ہے اب وہ دل کہاں ہے اب وہ طبیعت کہاں ہے اب

ے اے شمع تیری عمر طبعی ہے ایک رات بنس کر گزار یا اسے رو کر گزار دے (دوق)

طبق (4) کی چیز کاڈھکنا'ایک چیز کے اوپر دوسری چیز رکھنا جوشکل اورسائز میں بالکل اس کے برابراورمطابق ہو۔ طباق بمنی گول رکائی (پلیٹ)۔طبق کر ڈھنا جوشکل اجرام فلک کے کروں کے لیے استعال ہوتا ہے'اس لحاظ سے سات زمینوں اورسات آسانوں کے تصوّر سے''چودہ طبق' کی ترکیب بنی ہے۔آیات 67:31 میں طبنا قائمات آسانوں جب کہ آیت 84:19 میں طبق عُن طبَق کے الفاظ میں انسانوں کے دنیا سے آخرت کی طرف سفر کاڈکر ہے۔ گرچونکہ اس فیل آیت 84:18 میں پورے چاند کی قشم کھائی گئی ہے اس لیے بعض مفسرین کا خیال ہے کہ آیت مذکورہ میں ایک طبق سے دوسرے طبق میں سفرسے یہاں انسان کے زمین سے چاند کی طرف سفر کا اشارہ پایا جاتا ہے۔ اردو:طبق طباق طبقات مطابق مطابق مطابق مطابق تطابق تو غیرہ۔

جب ضرب کی زمیں کے طبق ہل کے رہ گئے ۔ سر اڑ گئے گلوں سے گلے مل کے رہ گئے ۔ (ایش) طوح (1) کسی چیز کو دور کرنا کھینکنا۔ آیت 12:9 میں اِطُرَ حُوہ کے معنی ہیں اسے (حضرت یوسف کو) کھینک آؤ۔ اردو میں

اں مادہ سے لفظ'' طرح'' معروف ہے جو بنیا دُانداز وضع' مانند وغیرہ کے معنی دیتا ہے۔لفظ'' طرح'' سے اردومیں بہت سےمحاورات بھی ہے ہیں۔مثلاً طرح ڈالنا طرح دار (وضع دار) طرح مصرعہ (وہ مصرعہ جومشاعرے کے لیے طے کیا جاتا ہے تا کہ اس کی زمین میں غزل کہی جائے) وغیرہ۔ (2) ے فاتحہ کو نہ بعدِ مرگ آیا میر کے یار کی طرح دیکھو (/وين شاكر) ے میں اینے تھے کے سکھ جس کے نام کر ڈالوں کوئی تو ہو جو مجھے اس طرح کا پیارا ہو (ناطق) ے اے شمع تھے پرات یہ بھاری ہے جس طرح ہم نے تمام عمر گزاری ہے اس طرح عبیعت میں طرح داری جوآ کے تھی سواب بھی ہے وہی شوخی وطراری جوآ کے تھی سواب بھی ہے (6) طرف (5) کسی چیز کا کنارہ سراقر آن: اَطُرَافِهَا (13:41)اس (زبین) کے کنارے طرف العین کے معنی ہیں آ کھ کا کنارہ لین بلک اس نسبت سے اس مادے میں نگاہ اور آئے تھے جھیلنے کے معنی بھی پیدا ہو گئے ہیں طَرُفُكَ (27:40) آپ كا بليك جھيكنا طَرُفَهُمُ (14:43) الكي نكامين لِيَقُطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِيُنَ كَفَرُوُا (3:127) تاكه وه كافرون كاليك حصه ياباز وكاث وي-اردو:طرف اطراف طرف (عجيب وغريب انوكها-بداردومين اس لفظ كانيام فهوم ہے) وغيره-(2) جاتا ہے یار تیخ کف غیر کی طرف اے کشتہ ستم تری غیرت کو کیا ہوا ((13) ے برم اغیار میں تعریف مری ہوتی ہے آج یہ طرفہ تماشا سر محفل دیکھا (مصحفی) ے طرفہ رونا ہے میں اس دیدہ تر سے گزرا جارہی اشکوں میں پانی مرے سرسے گزرا طرق (11) راسته ير چلنا قرآن :طريئق (4:169) راسته الطّريئقة (72:16) مراد بالله كاوين طَرَآنِق (72:11) طريق يا طریقہ کی جع 'ہرمذہب یا مسلک کو بھی طریئقة کہاجاتا ہے (20:63) الطَّارِقِ (86:1) کے معنی ہیں راستہ چلنے والا یعنی مسافر مگر عرف عام میں پیلفظ رات کے مسافر کے لیے مخصوص ہے اس سے استعارہ کے طور پر آیت 86:1 میں اس سے ستارہ مراد ہے۔ اردو:طريق طريقة طريقت طارق (بطورنام)وغيره-(اتبال) خودی نہ نے عربی میں نام پیدا کر مرا طریق امیری نہیں فقیری ہے (اتال) سكندري موقلندري مؤيه سبطريقي بين ساحرانه كنارورياخفرن مجهس كهاباندازمحرمانه (اقال) مُلًا کی شریعت میں فقط مستی گفتار صوفی کی طریقت میں فقط مستی احوال

طرى (2) تروتازه-آيات 14:14 اور 35:12 مين كَحُمًا طَرِيًّا كَمعنى بين تازه گوشت _اردومين اس ماده علفظ طراوت (تروتازگئ نمی)معروف ہے۔ اس دہن کی طراوت یہ لاکھوں سلام ے جس کے پانی سے شاداب جان و جناں (اخدرضا) ے جل گئے آتشِ رضار سے تیور اپنے ديكها سنر _ كوتو آئكھوں ميں طراوت آئي (نامعلوم) (شعرمیں سبزہ رخسارمرادہ) طعم (48) غذا عذا كهانا قرآن :طعام (2:61) كهانا بطوراسم بهي بيماده پينے كے معنى بھى ويتا ہے۔مثلاً مَنُ لَّمُ يَطُعَمُهُ (2:249) جواس ميں سے يانى نديين الطب ام (5:89) كھانا كھلانا طب مر (145/146) كھانيوالا، طب الله (47:15) کھانے کی چیز کاؤا گفتہ۔اردو: طعام طعمہ (جمعنی لقمہ) وغیرہ۔ ے مہیا ہو گیا سامان بے اندازہ و وافر شراب کہنہ کے شیشے طعام تازہ و وافر (حفیظ جالندهری) ے ہے صرفہ ضبط آہ میں میرا وگرنہ میں طعمہ ہوں ایک ہی نفسِ جال گداز کا (غاب) طعن (2) تیرچھونایا کی بھی نوکیلی چیز سے زخم کرنا استعارة عیب نكالنا طنز كرنا۔قرآن: طَعُناً (4:46) عیب جو كی طَعنوا (9:12) انھوں نے طعنہ زنی کی۔اردو:طعن طعنہ طعنہ زنی مطعون طاعون (صدمہ پہنچانے والی بیاری) وغیرہ۔ ے رونا ہے یہ کہ آپ بھی بنتے ہیں ورنہ یال طعنِ رقیب ول پہ کھے ایسا گرال نہ تھا (مآلی) ے دوستو! طعنہ نہ دو مجھ کو تھی وت کا کچھنہیں اور گریباں تو مرے ہاتھ میں ہے (مصحفیٰ) یکی وہ سانپ ہیں جوز ہر پھیلاتے ہیں دنیامیں وبابن جاتے ہیں طاعون بن جاتے ہیں دنیامیں (حفظ جالندھری) درج ذیل شعر میں شاعر نے لفظ ' طعن' کو بہت خوبصورتی ہے بہ یک وقت اس کے لغوی معنی (نو کیلی چیز چبھو کرزخی کرنا)ادر مجازی معنی میں استعمال کر کے شعر میں ایہام پیدا کیا ہے۔ ے کانٹوں نے ہم پرس کیے کھولی زبانِ طعن خالی تو آبلوں سے ہارے قدم نہ تھے (ایر) طغا(39) سركتى نافر مانى ميں حدسے تجاوز كرجانا قرآن: طُغُيَانِهِمُ (2:15)ان كى سركتى طَغَا الْمَآءُ (69:11) يانى كى طغيانى ' اَلطَّاعُونُ اُ 2:257) کے لغوی معنی حد درجہ سرکش اور نافرن کے ہیں 'گرقر آن کے مطابق ہروہ چیز طاغوت ہے جس کی اللہ کے سوايستش كى جائے (39:17)-اردو: طغيان طغياني طاغوت طاغوتي وغيره-

(افضل فقير) طاغوت کے خلاف سرایا جہاد ہے ملک ترا ریاضت باطن کی راه پر کشتی کسی کی پار ہو یا درمیاں رہے دریا کو اپنی موج کی طغیانیوں سے کام (36) وہ یہ کہتے ہیں کہ کیونکر جائیں دیوانہ کے پاس آ فريل طغيانِ وحشت مرحبا جوش جنول (شفش) طفل(4) بچار کا (جب تک زم ونازک رہے) ۔ اَلطِّفُل (24:31) بچدبطور اسم جنس ، اَلاَ طُفَالُ (24:59) بچ۔ اردو: طفل اطفال طفلي طفيل (طفل كالسم صغير) طفلانه وغيره-طفلِ نو کی اشکباری سے بید عقدہ کھل گیا داستانِ غم سے ہے آغازِ بابِ زندگی (نامعلوم) پتیاں پھولوں کی گرتی ہیں خزاں میں اس طرح وسيطفل خفته سے رنگیں کھلونے جس طرح (اقبال) تجربه کار زمانے کی یہ طفلانہ ضدیں يم لهو بيح نك تو وه ياني مانگ (اصغرسودائی) مثق تیرےنام کی تھی جول جاتے تھے سبق تختیاں پڑتی تھیں طفلی میں اسی بابت ہمیں (نامعلوم) اردودائر ہمعارف اسلام کےمطابق طَفَّلَ کے معنی ایسے کھانے میں شریک ہونے کے ہیں جس کی دعوت نددی گئی ہواس لفظ کاب منہوم عرب میں طفیل بن زلال) نامی ایک شخص کی وجہ سے معروف ہوا جو بن بلائے تقریبات میں شرکت کرنے کے لیے مشهورتها۔ چنانچیاس روایت کی بناپرار دومیں بھی طفیلی طفیلیا وغیرہ الفاظ رائج ہو گئے۔ فقیر اور غنی سب طفیلی ہیں ان کے ہمال کی ہےسبدھوم دھام ان کے دم سے طلب (4) كمي چيزى جتبواور تلاش قرآن: طلبًا (18:41) تلاش الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ (22:73) طالب ومطلوب اردو:طلب طالب طلبه (طالب كى جمع) طلب وطلباء (طليب كى جمع) مطلوب مطلب (طلب كى جمع) وغيره (فيض) ہم سہل طلب کون سے فرہاد تھے لیکن ابشہر میں تیرے کوئی ہم سابھی کہاں ہے ان کواپنانے کی خواہش ان کو پانے کی طلب آساں سے چاند کو دھرتی پدلانے کی طلب (عبداللدرابي) وه مابتاب صفت الكينه جبيل محن (محسن نقوی) گلے ملا بھی تو مطلب نکالنے کے لیے (شيفته) بدنام اگر ہو نگے تو کیا نام نہ ہوگا ہم طالب شہرت ہیں ہمیں ننگ سے کیا کام طالوت (2) بنی اسرائیل کے ایک بادشاہ کا نام ۔ امام راغب کے مطابق یے مجمی نام ہے (2:247,249) قرآن کے مطابق نی اس ایس کی اس فرمائش پران کو بادشاہ بنایا گیا تھا کہ ہمارا بھی کوئی بادشاہ ہوتو ہم اس کی قیادت میں اپنے دشمنوں سے لڑائی کریں۔حضرت طالوت کی جنگ اپنے ہم عصر کا فربادشاہ جالوت سے ہوئی جس میں جالوت مارا گیا اور حضرت طالوت فتح یاب تھہرے۔اردومیں تاریخی حوالے سے بینام معروف ہے۔ ے اگرصیدِ اذیبت خلق ہوجالوت کے ہاتھوں توجاتا ہے وہ مارا بالیقیں طالوت کے ہاتھوں (افضال آنور) طلع (19) سورج كامشرق سے تكلنا كسى چيز كاظا بر مونا خبر بالينا ورخت كاشكوف تكالنا قرآن :طُلُوع (20:130) سورج كا نكلنا مُطُلِعَ (18:90) مقام طلوع فَاطَّلَعَ (37:55) اس في او يرسح جما لكا أطَّلَعَ الْغَيْبَ (19:78) كياوه غيب كيار عين آ گاہ ہوگیا؟ طَلُعٌ (50:10) تھجور کاشگوفہ۔اردو:طلوع منطلع 'اطلاع طالع (طلوع ہونے والا اردومیں لفظ ' طالع' نصیب اور قست کے اضافی معنی دیتاہے)مطالعہ مُطَلع وغیرہ۔ (وَاغُ) ے ہم تشنہ کام برم سے اٹھ آئے لاکھوں بار اس کی نہیں ہے ساقی محفل کو اطلاع (اقبال) سوے خلوت گاہ دل دامن کش انسال ہے تو ے مطلع اوّل فلک جس کا ہووہ دیواں ہے تو ے کیا کچھنہ تھاازل میں جوطالع نہ تھے درست ہم کو دلِ شکتہ قضانے ولا دیا (نامعلوم) طلق (14) آزادی حاصل کرنا کسی بندھن ہے آزاد ہوجانا شرعی اصطلاح میں خاوند کا پنی منکوحہ کو نکاح کے بندھن ہے آزاد کرنا۔ مُطلق: آزاد (مقيد كي ضد) جومحدودنه مؤغير مشروط حكم وغيره طلق اسيخ بنيادي معنى (آزاداورغير مقيد) كے لحاظ سے چلئے ك معنى ميں بھى آتا ہے۔ جيسے اطلق فلان كے معنى بين فلال چل يرا اسى سے زبان كى روانى كوط الاقت كہتے ہيں۔ قرآن: اَلطَّلَاقُ (2:229) طلاق 'اَلْمُطَلَّقْتُ (2:228) طلاق يافة عورتين فَا نُطَلَقُوا (68:23) ليس وه چل يزع وَ لا يَنطلِقُ لِسَانِيُ (26:13) اورميري زبان ميں رواني نہيں ہے۔ اردو: طلاق مطلقه 'اطلاق مطلق طلاقت (زبان كي رواني) وغيره-ے ہاں ہاں کہو زبان سے یا تم نہیں نہیں ہم کو تہاری بات کا مطلق یقیں نہیں (داغ) ے محتب ہم نے تو دی تھی دخترِ رز کو طلاق پرتری ضدہے وہی ساتھ اپنے پھرمنسوب کی (تیرسوز) ے طلاقت سے اگرمعذور ہول معذور ہے دے مجھے خالی خیالی شاعری سے دور رہنے دے (حفیظ جالندھری) ا قبال نے درج ذیل شعر میں لفظ مطلق کومقیّد کے مقابل باندھا ہے۔ ارے غافل جومطلق تھامقید کر دیا تونے ے کوئیں میں تونے بوسٹ کوجود یکھا بھی تو کیاد یکھا طب ع (12) لا لي انساني كاكس چيز كي طرف ميلان قرآن: اَطُهَعُ (26:82) ميس خوا ۾ شركرتا هول يَـطُهُعُودَ

```
(7:46) وہ خواہش کریں گئے طَمَعًا (13:12) امیداوررغبت۔اردومیں لفظ طبع جمعنی لالچ (مذموم مفہوم میں )معروف ہے۔
  تونے ساہے دام جے وہ ہے دانے میں (سودا)
                                                            _ اے مرغ دل سمجھ کے تو چشم طمع کو کھول
  پاؤں اپنایاں وہی آرام سے پھیلائیں گے (بہادرشاہ ظفر)
                                                            ے محینے لیں گے جو کہ دنیا کی طبع سے اپنا ہاتھ
طمئن (13) پریشانی کے بعدنفس کا پرسکون ہوجانا۔قرآن: فَإِذَااطُمَانَنتُمُ (4:103) پس جبتم پُرسکون حالت میں ہو
                                           جاؤ مُطَمِّينٌ (16:106) پرسكون - اردو: اطمينان مطمئن طمانيت وغيره-
  (احدنديم قاسمي)
                   بن کر خدا بھی کوئی بشر مطمئن نہیں
                                                            ے اتنابتا کہیں یہ ہوں کی حدیں بھی ہیں
  (احس مامروی)
                   نەدھر كے دل بھى سينے ميں وہ اطمينان پيداكر
                                                            ے خیالِ ضبطِ الفت ہے تو احسن خوف پھر کیسا
طور (10) ایک بلند پہاڑ کا نام وہ پہاڑ جوحفرت موسی کی نبیت سے مشہور ہے (19:52)۔ اردوادب میں کو وطور کمیتی
                                                                                   مثيت سےمعروف ہے۔
  (اقبال)
                   كيا خرب جھ كواے دل فيصله كيونكر ہوا؟
                                                            ے کچھ دکھانے ویکھنے کا تھا تقاضا طور پر
  (اقال)
                   کچھ اور آ جکل کے کلیموں کا طور ہے
                                                            ے ہر دل مے خیال کی مستی سے چور ہے
       طور (1) طرح طرح سے مختلف طریقوں سے جمع اَطُوَارًا (71:14) ۔ اردومیں طور اطوار وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔
  ((13)
               بطرح گھات میں ہے اس بتِ عیاری آئھ
                                                            ے طور بےطور ہوئے دل کے خدا خیر کرے
  (زوق)
                 سر پہشیطان کے اک اور بھی شیطان چڑھا
                                                            نشه دولت کا بداطوار کو جس آن چڑھا
طوع (78) کسی کاکسی کے تابع ہوجانا۔خوشی سے کسی کی پیروی کرنا ول کی خوشی سے کوئی کام کرنا اس کے مقابلے میں کھرہ
ہےجس کے معنی کسی کام کونا گواری سے انجام دینے کے ہیں ۔لفظ استطاعة بھی اس مادہ سے مشتق ہے،اس سے مرادوہ اسباب،
وذرائع ياصلاحيتين بين جوكوئى كام انجام دينے كے ليے دركار مول قرآن: أطِينهُ وُا (4:59) تم تابع موجاؤ كايستَطِينهُ وُن
      (16:73) وه استطاعت نہیں رکھتے طُوعًا و حُرُها (3:83) خوشی سے یا مجبوراً طاعقة (4:81) اطاعت فرمانبرداری۔
                                                              اردو:اطاعت طاعت استطاعت طوعاً وكرباً وغيره-
                  دوزخ میں ڈال دو کوئی کیکر بہشت کو
  (غالب)
                                                            ے طاعت میں ؛ رہے نہ مے وانبیں کی لاگ
  (نامعلوم)
                  خوثی کےساتھ کیکن پہ فقط غافل سے اٹھتا ہے
                                                           ے اٹھاتے یوں توسب ہیں بار دنیا طوعاً وکرہا
```

طوف (14) محومنا ، كسى جلد ياكسى چيز كرر چكرلگانا قرآن: طاف عَلَيْهَا طَآئِفٌ (68:19) اس پرايك چكرلگانے والا چکرنگا گیا یعنی اے تباہ کر گیا۔ شرعی اصطلاح میں خاص اہتمام اور شرائط کے ساتھ خانہ کعبہ کے گرد چکر لگا نا طواف کہلا تا ہے جوج كالكم متقل ركن م الطَّ آفِفِينَ (22:26) كعبكاطواف كرنے والے آيت 24:58 ميں طبوفور سےمواد خدمتگاراورنوکر چاکر ہیں' کیونکہ وہ برائے خدمت ہروقت اپنے مخدوم کے آس پاس محوکر دش رہتے ہیں۔اس مفہوم میں بخت كے غلانوں كے ليے بھى آيت 52:24 ميں پيلفظ استعال ہوا ہے۔اى مادہ سے اَلطُّوْ فَانَ (7:133) بھى ہے جس كے معنی ايى مصیبت کے ہیں جوانسان کو جیاروں طرف سے گھیر لے۔ ہوااور پانی کے طوفان میں چیزوں کے گردگھو منے اور چکر کا شخ کی صفت واضح اورعیاں ہے۔طَآئِفَة " (69:3) سے مرادانسانوں کا ایساگروہ ہے جوایک مقصد کے گردمتحد ہوں۔ اردو: طوفان طواف مطاف طائف طائف (جمع طوائف) طوائف الملوكي (بلچل بنظمي) اردومين لفظ طوائف بطور واحد بھي مستعمل ہے۔

ے کرمکِ ناداں طواف ِ شع سے آزاد ہو اپنی فطرت کے تجلّی زار میں آباد ہو (اقبال)

ے محبت کو سمجھنا ہے تو ناصح خود محبت کر کہ ساحل ہے بھی اندازہ طوفاں نہیں ہوتا (اقبال)

طوق (4) ظاہری وجسمانی قوت استطاعت گردن میں ڈالا جانے والاحلقۂ بنیا دی طور پراس سے وہ حلقہ مراد ہے جوبعض پرندوں کی گردن مين قدرتي طور ير بنابوتا ہے۔اس مناسبت سے اس لفظ كااطلاق كردن كے مصنوعي حلقي يجي ہونے لگا۔قرآن: سَيُطَوَّ قُوُ دَ (3:180) وه (جہنمی) گردنوں میں طوق پہنائے جائمینگے طاقة (2:249) قوّت اور مقدرت _اردومیں اس ماده سے طوق طاقت، طاق (طاقچه)وغيره الفاظ معروف ہيں۔

ے اسد زندانی تاثیر الفت بائے خوبال ہول خم دست نوازش ہو گیا ہے طوق گردن میں (غالب)

_ ایک ذراسادل ہے جس کوتوڑ کے بھی تم جاسکتے ہو بيسونے كاطوق نہيں بيچاندى كى ديوارنہيں (قتيل شفائي)

ے ڈوب پائے نہ بھی میرے سخن کا تارا اے خدامیرے دکھول کومری طاقت کردے (خالد)

طول (7) دراز كمبابونا يقصر كى ضدين آتا ہے۔ قرآن: طَالَ (57:16) مت لمي بوگئ فَدَ طَاوَلَ (28:45) زمانے كى ورازي كے مفہوم ميں طَولًا (4:25) وسعت مقدرت ألسطَّولِ (40:3) اللّٰد كافضل واحسانِ جوغير محدود بوتا ہے طولِيلا (73:7) لمبا _ اردو: طول طوالت طویل طولانی طویله (وه لمبی ری جس کے ساتھ متعدد گھوڑوں کے یاؤں باندند دیئے جاتے ہیں۔مجاز اُوہ مکان یا عمارت جہال گھوڑے باند ھے جاتے ہیں)''طویلے کی بلا بندر کے س''اردو کامشہورمحاورہ ہے (یعنی قصور کسی کا ہواور ماراکوئی دوسراجائے)۔ایک عوامی عقیدے کے مطابق گھوڑوں اور مویشیوں کونظر بدے محفوظ رکھنے کے لیے طویلے میں اکثر ایک بندر باندھاجا تاہے (فرہنگ آصفیہ)۔ ع معفر بھی جوش' مجھی بلتر کاٹا طول میں راکب و مرکب کو برابر کاٹا (انیس) تمنّا مخضر سی ہے مگر تمہید طولانی (حفظ جالندھری) ر تأور ہو' مراس ہو مرادل ہوترا گھر ہو طوى (5) كى چيزكولپيد دينا- نطوى السَّمَآء (21:104) جم (اس دن) آسان كولپيد دي كُاس عربى محاوره ب طویت الفلاة : مین نے جنگل (کی مسافت) کو طے کیا، یعنی راستوں کولییٹ دیا طُوًى (20:12) طور کی مقدس وادی کا نام ـ اردومين فاصله طے كرنا جھكر اطے كرنا قصه طے ہونا وغيره محاورات معروف ہيں۔ (اقبال) اس زمین و آسال کوبیکران سمجھا تھا میں ے عشق کی اک جست نے طے کر دیا قصہ تمام (اقبال) ے ہر لحطہ نیا طور، نئ برق بجلی اللہ کرے مرحلۂ شوق نہ ہو طے ے موقوف ہو کیوں حشر یہ انصاف ہمارا قصہ جو یہاں کا ہے تو پھر طے بھی یہیں ہو (نامعلوم) طهارة (31) ياكئ ياك موناقرآن: شَرَاباً طَهُورًا (76:21) يا كيزه شراب ' أَطُهَرُ (11:78) بهت يا كيزه تَطَهَّرُن (2:222) جب عورتیں حیض سے پاک ہوجائیں۔اردو:طہارت طاہراطہ طہوروغیرہ۔ ے زاہد نہ خود پیو نہ کی کو پلا سکو کیا بات ہے تہاری شرابِ طہور کی (غالب) مرى آئى ميں طہارت آنسوول سے كرتى ہيں پہلے ميں پھر لرزيدہ ہاتھوں سے نبئ كى نعت لكھتا ہوں (افضال انور) طيب (50) كى چيز كاحلال اورياك موناقرآن: ذُرِيَّةً طَيَّبة أ(3:38) نيك اولا و السطَّيِّن في الحار (5:4) كان يكره چزی طیب اَلطَّیبِینَ (24:26) نیک مرد مَاطَابَ لَکُمُ (4:3) جوتمہارے لیے پاک ہیں (نکاح کے لیے عورتیں) طِبنتُمُ (39:73) تم لوگ اچھر ہے تم لوگ یاک ہو (فرشتے اہلِ جّت ہے کہیں گے)طُونِی (13:29) جنت کا ایک ورخت جنت كى خوش گوارنعتيں _اردو:طبّيب 'طبيب' طو بيٰ وغيره _ شہ سے نشانِ فوج پیمبر بھی مل گیا طوبیٰ کے ساتھ چشمہ کوثر بھی مل گیا (انیس) ے طوبیٰ تلے میں بیٹھ کے روؤں گا زار زار جنت میں تیرے سایئہ دیوار کے لیے ((بودا) طيو (29) أَرْنا قر آن: طَيْرِ (6:38) برنده، الطَّيْرَ (27:20) برنده بطوراسم جنس تَطَيَّرُ نَابِكُمُ (36:18) بم تمهين منوس بجهة ہیں' طَآئِرُ کُمُ (36:19) تہماری نوست ۔قدیم عرب میں پرندوں سے شگون لیاجا تا تھاجس کے نتیج میں بعض پرندوں کو منوس سے جھاجا تا تھا اس بنا پراس مادے میں نوست اوراچھی بُری قسمت کے معنی بھی آگئے۔ طبؤرہ (17:13) اس کی قسمت مُسُسَطِیُرًا (اڑنے (76:7) پھیلی ہوئی 'منتشر' پرندوں کے اڑجانے کے تصور سے یہ معنی لیے گئے ہیں۔ اردو: طائز' طیور' طبیارہ' طبیار (اڑنے والا)۔ پیلفظ اردو میں اب'' تیار' (بمعنی میسر وموجود چیز) لکھا جاتا ہے جب کوئی پرندہ اوٹ سے نکل کر اڑنے کے لیے پر تو لا ہے تواسے' طبیار' کہتے ہیں (فرہنگ آصفیہ)۔

رات کے افسوں سے طائر آشیانوں میں اسیر انجم کم ضو گرفتار طلسم ماہتاب (اقبال)

ے آمد بہار کی ہے جو بلبل ہے نغمہ سنج اڑتی سی اِک خبر ہے زبانی طیور کی (غالب) قدیم شعراء تیار کو طیار ہی لکھتے تھے مصحفی نے درج ذبل شعر میں اسی طرح لکھا ہے۔

ے ہو قافلہ راہی تو چلیں گھر میں ہارے اسباب سفر کرنے کو طیار رکھا ہے

طین (12) مٹی قرآن میں پر لفظ متعدد باراس مٹی کے حوالے سے آیا ہے جس سے حضرت آ دم کی تخلیق ہوئی تھی (38:71)۔

اسی سے مجازاً انسان کی فطرت اور جبّت کو بھی ''طینت'' کہاجا تا ہے۔اس مفہوم میں لفظ طینت اردو میں معروف ہے۔

ے امیروں کا عالم نہ پوچھو کہ کیا ہے خمیر ان کااور ان کی طینت جدا ہے (مآلی)

تعدادالفاظ: 433

نداوماوه: 28

ظُفر (2) ناخن جا ہے انسان کا ہویا جانور کا۔ آیت 6:146/147 میں ذِی ظُفْرِسے تیز ناخنوں والے شکاری جانور مرادیں۔ جانوروں کے لیے چونکہ ان کے ناخن ان کا ہتھیار ہوتے ہیں ،اس مناسبت سے یہ مادہ ہتھیار کے معنی میں بھی استعال ہوتا ہے لہذا ظفر کے معنی مخالف کے جسم میں پنج گاڑھ دینے اور اس پرغالب آجانے کے بھی ہیں۔اَظُفَر کُمُ (48:24) اس نے تہہیں فتح دی۔ اردو: ظفر ظفریاب مظفر وغیرہ۔

بین وی در و بستر سریاب سرودیره و مظفر تھا قریثی فوج ہر سومنتشر تھی حال اہتر تھا (حفیظ جالندھری)

مسلمان کا حصولِ مال وزرکیا ہے شہادت ہے مسلمان کے لیے فتح وظفر کیا ہے شہادت ہے (حفیظ جالندھری)

طل (24) سائی ہروہ جگہ جہاں وھوپ نہ پہنچ ۔ قرآن : مَدَّ الظِّلَ (25:45) اس نے سائی پھیلایا طلال (77:41) جنت کے سائے، ظلیل (77:31) سائید کی موجیس ۔ لیعنی الیمی بوئی موجیس جن کا سائید بنا ہو۔ اس لیا بعض مفسرین نے اس آئیت میں کالظُلُل کا ترجمہ '' پہاڑوں جیسی امواج'' بھی کیا ہے۔ یہ مادہ بطور فعل ایسا کا مرنے میں کرنے کے معنی بھی دیتا ہے جودن کے وقت (سائے میں) سرانجام دینے جاتے ہیں گراس کے علاوہ یفعل مطلق ہونا کرنا' رہنا وغیرہ کے معنی بھی مستعمل ہے جیسے لَظُلُو اُل (30:51) وہ ضرور کریں، فَظَلُتُمُ (56:65) تم رہو، ظلُتَ (20:97) تُو رہا۔ اردو میں لفظ طل (سابی) معروف ہے۔

اپنے ہی دست وہازوکی ہمت سے لے مدد تختِ شہی کے شوق میں ظلِ ہما نہ مانگ (نامعلوم) طلم (289) کی چیز کواسکے خصوص مقام پرندر کھنا۔ قرآن: إِنَّ الشِّرُكَ لَظُلُمٌ عَظِیمٌ (31:13) بِشک اللّٰد کے ساتھ کی کو شریک کرناظلمِ عظیم ہے نیظلِمُون النَّاسَ (42:42) وہ لوگوں پڑ کلم کرتے ہیں ظلمَ نفسَه (2:231) اس نے اپنی جان پڑ کلم کیا وہ اللّٰ مِنْ اللّٰم عظیم نظام کرنیوالے۔ اردو: ظلم ظلم عظیم اظلم وغیرہ۔

جفا کے بعد وہ آمادہ ہیں وفا کے لیے اک اور ظلم سہی جانِ مبتلا کے لیے (وحث)
ستم تو یہ ہے کہ ظالم سخن شناس نہیں وہ ایک شخص کہ شاعر بنا گیا مجھ کو (فرآن)
طُلمة (26) اندھیرا (مجاز اُجہالت شرک اور شق و فجور)۔اس معنی میں اس کی ضدنور (مجاز اُعلم ایمان اور عملِ صالح) ہے۔
قرآن: إِذَا اَظُلَمَ عَلَيْهِمُ (2:20) جب ان پراندھیرا چھا جا تا ہے یُٹو ہُھُھُم مِّنَ الظُّلُمْتِ اِلَى النُّورُ (2:257) یہاں نور اور

ظلمات دونوں مجازی معنوں میں استعال ہوئے ہیں۔اردو: ظلمت ٔ ظلمات وغیرہ۔ ے جگا کر اینے فتنے رات نے پھیلا دیئے دامن فضا میں لشکر ظلمات نے پھیلا دیئے دامن (حفظ جالدهری) ے میں ظلمت شب میں لے کے نکلوں گانے درماندہ قافلے و شررفشاں ہوگی آہ میری' نفس مراشعلہ بار ہوگا (آقبال) ظن (69) كَان خيال قرآن:ظنّ (12:42) أس في كمان كيا الّني ظننتُ (69:20) ميراخيال تها ظننتُ (41:23) تم نے گمان كيا۔ اردو: حسن ظن سوءِ ظن بخين وظن وغيره۔ ے مُسن اوراُس پیھسن ظن رہ گئی بوالہوں کی شرم اینے یہ اعتماد ہے ،غیر کو آ زمائے کیوں (غالب) ے برظنی ایس کہ غیروں کی وفا بھی کھوٹ تھی سوءِظن ایبا کہ ہم اپنوں کی حالوں میں رہے (فرآز) ظهر (59) پشت بينية زمين ياسمندروغيره كي سطح قرآن: ظَهُره (84:10)اس كي پشت طُهُوُر (43:13) پشتن ظَهر كي جمع آیت 42:33 میں ظَهُرہ سے مطحز مین یعنی زمین کی پشت مراد ہے۔انسان کی پشت چونکہ اس کی طاقت کی علامت ہوتی ہاں ليحازاً ظهر كمعنى قوت طاقت اورغلبر كربهي ليجاتي بير إني فَهُرُو اعَلَيْكُمُ (18:20) الروه تهار اورغلب حاصل كركين تَظَاهَرُون (2:85) تم طاقت كاستعال كرتے مؤظهير (66:4) مدوگار لفظظهر كے بنيادي معنى (يشت) كي نبت سے ظہار کی اصطلاح بھی وجود میں آئی ہے۔ اگر خاونداین بیوی کو کہے کہ تو میرے لیے ایسی ہے جیسے میری ماں کی پشت، تو شری اصطلاح میں اے 'ظہار' کہاجاتا ہے۔ وَالَّذِيْنَ يُظهِرُونَ مِنُ نَسَآءِ هِمُ (58:3) جولوگ بيويوں سےظہار كرتے ہيں ليعن انہیں اپنی ماؤں جیسا کہتے ہیں۔ اس مادہ کے ایک اور معنی ظهرا لشہ کے ہیں ۔ یعنی کسی چیز کا سطح زمین پراسطرح ظاہر ہونا کہ نمایاں نظر آئے۔ ظے اھے وہ (57:13) اس كا ظاہر اس معنى ميں طاهر كى ضد باطن بے -ظهر جمعنى پشت سے "وقت ظبر" كے معنى بھى اس ماده مين آ گئ ہیں۔ یعنی جب سورج بیت پھیر جائے وطل جائے۔الطَّه پُر ہَ (24:58) دن ڈھلے (ظہر) کا وقت ہے۔ اردو: ظهرُ ظهرانهُ ظاهرُ اظهرُ اظهرارُ ظهارُ ظهمارُ ظهيرُ ظهورُ مظهرُ مظاهرُ مظاهره وغيره-ے آنونکل پڑے تو مری لاج رہ گئ اظہار غم کا ورنہ سلیقہ نہ تھا مجھے (نامعلوم) ے ہے مخفے واسطہ مظاہر سے اور باطن سے آشنا ہوں میں (اقال) ے زندگی کیا ہے عناصر میں ظہور ترتیب موت کیا ہے انہیں اجزاء کا پریثال ہونا (چکبت) تعداد ماده: 6 تعداد الفاظ: 469

عبث (2) نضول كوئى الساعمل جس كاكوئى مقصدنه موقر آن: عَبَدًا (23:115) بِمقصد تخليق نَعْبَدُون (26:128) تم ب مقعد عمارتیں بناتے ہو۔ اردومیں لفظ عبث اسی معنی اور تلفظ میں معروف ہے۔ ے عبث ہے شکوہ تقدیر بردال تو خود تقدیر بردال کیوں نہیں ہے (اقبال) ۔ مجھ کو سنا کے جب کہا' ہم سے کرے وفا کوئی کہنے کوسب بجا' درست' منہ سے نکل گیا' عبث (داتغ) عبد (275) بندہ 'بندگی کرنے والا (17:3)۔امام راغب کے نزویک جب عبد بمعنی غلام آتا ہے تواس کی جمع عَبیدُ (50:29) اور جعبر بمعنى عابد موتواس كى جمع عِبَادُ (25:63) آتى ہے۔اس كاظ سے آيت وَمَا أَنَا بِظَلَّم لِلْعَبِيُدِ (50:29) مين علمي نكت يب كاللدكسى بهى بندے (عبر) يظمنهيں كرتا على الله كابنده (عبدالله) موياكسى اوركا۔ عِبَادَةِ (18:110) بندگى عبادت قرآن میں عَبُدُ (2:178) بمعنی غلام بھی استعمال ہواہے۔اردو بعبر عبید عابدهٔ عباد عبادت عبادات عبودیت معبود معبد وغیرہ۔ ہوئی آتش افردہ آتش کدوں میں گی خاک می اڑنے سب مَعبدوں میں (حالی) الله الله بي علةٍ خاصِ عبديّت رضاً بنده ملنے كو قريب حضرت قادر گيا (احدرضا) تھے کیا دیدہ گریاں وطن کی نوحہ خوانی سے عبادت چشم شاعر کی ہے ہر دم باوضو رہنا (اقبال) عبو (9) ایک حالت سے دوسری حالت تک پہنچا عبور کرنا۔ قرآن: عَابِرِی سَبِیل (4:43) راست عبور کرنے والا یعنی مافر عبرة (12:111) كى ديكھى بھالى چيزى وساطت سےان ديكھے نتائج تك پہنچنے كاعمل سبق آموز نصيحت تعبير جمعنى فوابِ كاباطنى مفهوم يا انجام الوياتعبير بتانے والا اس كے ظاہرہ باطنى مفهوم تك يہنچنے كى كوشش كرتا ہے فساعتبِرُوا (59:2) بى عبرت بكرو عبارت: وه كلام جومتكلم كے مند سے نكل كرسامع كے كان تك مبنى كا يعنى فاصله عبوركرے (مفردات) ـ اردو عبور عبوري عبرت عبارت اعتبار معتبر تعبير وغيره-ے خط ان کا بہت خوب عبارت بہت اچھی اللہ کرے زورِ قلم اور زیادہ (e[3) ے شب کو جوتم نہ آئے تو پہنچے کہاں کہاں کیا طبع بدگماں کو جماری 'عبور تھا (((13)

(غالب)

بنگامهٔ زبونی مت ہے انفعال حاصل نہ کیج دہر سے عبرت ہی کیوں نہ ہو

مدارِ اعتبار از بہر شعارِ زندگی پر ہے کوئی بھی معتبر نامعتبر پیدا نہیں ہوتا (از بردرانی)
عبس (3) دل کئی یا ناراضی سے چہرے پرشکن پر نا۔العباس وہ محض ہے جس کے چہرے پر ہروقت شکن پر کی رہے (لینی سخت طبیعت واللہ محفی یا ناراضی سے چہرے پر شکل پر کا اور سخت دن مراد بھیا تک اور سخت دن مراد بھیا تھا ہے اور شاعر اند کمال سے ماتھے پر بل بھی ڈال دیئے ہیں جواس لفظ کے لغوی معنی ہیں:

عابس کو غیظ لشکر بدخو پہ آگیا غصے سے بل ہلال کی ابرو پہ آگیا عصے سے بال ہلال کی ابرو پہ آگیا عتب (5) الی جگہ جووہاں انر نے والوں کے لیے سازگار نہ ہو شخت اور پھر یکی ذہین ناراضی سخت یا ناخوشگوار بات (مفردات) الزستی میتا بُ درضامندی چا ہنا 'یعنی کسی سے خواہش کرنا کہ وہ اپنے عمل بودور کر کے راضی ہوجائے ۔ وَلاَ هُمُ يُسْتَمُتَبُونُ (18:34) ۔ اور شان سے راضی ہوا ہے گا قرآن میں بیمادہ پانچوں دفعہ ناراضی دور کرنے کے معنی میں استعال ہوا ہے (41:24) ۔ اور دور تا بی محتوب وغیرہ۔

نے چشم النقات ہے نہ خجرِ عتاب جینا تمہارے عشق میں دشوار ہو گیا (وحشت)

دونوں کو نگاہ جاناں نے تو قیر برابر کی بخش تا عمر خرد برباد رہی 'تاعمر جنوں معتوب رہا (عرم)

عتیق (2) پیش رو 'متقدم ۔ چاہاس کا تقدم زمانے کے اعتبار سے ہویا مکان اور رتبہ کے اعتبار سے اس لحاظ سے عتیق کے معنی قدیم 'معنی قدیم 'معزز اور آزادشدہ فلام کے ہیں ۔ آیا سے 22:29 میں البیئت العقیق سے مراد خانہ کعبہ ہے جس کے معنی الائے والا گھر اور قدیم گھر دونوں ہی درست ہیں (عربی عتیق جمعنی 'قدیم 'کے ساتھ انگریزی لفظ antique کی صوتی و معنوی مما لگتی توجہ ہے)۔ اردو میں لفظ عتیق بمعنی قدیم بھی معروف ہے اور لطور نام بھی ۔

۔ ای طلسم کہن میں اسیر ہے آ دم بغل میں اس کی ہیں اب تک بتانِ عہدِ عتیق (اتبال) عجب (27) حجب (27) حجب (27) حجب (27) حجب (27) حجب (27) حجب (28:63) حجب بڑی اِن تَعُجَبُ (13:53) اگرتم تعجب کرو۔اردو:عجب بجیب بجائب تعجب متعجب بجو بدوغیرہ شی تعجب کرو۔اردو:عجب بجیب بجائب تعجب متعجب بجو بدوغیرہ و میں اگر وہ دوست ہوا ہے تو کیا عجب یاں اعتبار دوستی جسم و جاں نہیں (امعلوم)

وہ جولفظ میر عگمال میں تھے وہ تری زبان پرآگئے (امجدالام امجر) ے بیعجی کھیل ہے پیارکائیں نے آپ دیکھامیجزہ آپ برباد کریں جس کو وہ برباد نہ ہو (داغ) ے ہمرے دل کی تابی پہتجب کیا خوب عجز (20) کی چیز کا پچیلاً آخری حصه کسی چیز سے پیچیرہ جانا کسی اس کے کرنے سے قاصررہ جانا اور کرنے کی طاقت نہ ہونا۔ اَلْعِدُزُ: درخت كے تنے كا آخرى حصہ جوز مين سے مصل ہوتا ہے (درخت كاجر والاتنا) اس كى جمع اَعُدَازُ (69:7) ہے آيت 26:171 میں عَبِ وَزًا كِ معنى برهيا كے بين عمركة خرى حصه میں ہونے كے سب يا پھر برها يے نے جس كوعاجز كرديا ہو مُعْدِ (46:32) عاجز كردين والا _اردو: عجز اعجاز معجز ومعجزات عاجزى (عجز كمعنى مين عاجزى عاجزى فلط العوام ب) وغيره _ معجزه عشق کا تھا اس کی کرامات نہ تھی (رتد) فخر کرتا تھا عبث کوہ کئی پر فرباد (اقبال) فقر ہے میروں کا میر فقر ہے شاہوں کا شاہ فقر کے ہیں معجزات کاج و سریر و ساہ خرمنِ باطل جلا دے شعلہ آواز سے (اقبآل) ے سونے والوں کو جگا دے شعر کے اعجاز سے (افضال انور) بڑا ہے در پہ پھیلائے ہوئے بیآس کا دامن ے کرم کی اِک نظر اس انورِ عاجز پہمی آ قا عجل (47) جلدی کرنا کسی چیز کووقت سے پہلے حاصل کرنے کی کوشش کرنا خواہشِ نفس سے علق ہونے کے باعث قرآن میں اس جذب کی مدمت آئی ہے۔ آیات 17:11 اور 21:37 میں انسانی خمیر کے اندر موجود جلد بازی کا ذکر ہے۔ عربی میں نوجوان بچیڑے کو بھی عِہد کہاجا تا ہے کیونکہ وہ بڑے بیل کی نسبت بہت تیز اور پھر تیلا ہوتا ہے (2:51)۔اردو:عجلت ' تعجیل 'معجّل (مېرمغمل مېر جوفورا واجب الا دا مو) وغيره-شیرو! شیرو! بی کوئی منه کا نوالا شمیرا (رند) ے کی جوعجلت طلب جام میں ساقی نے کہا ني پر ڈھال بننے کو پرجریل آپہنی (حفظ جالندھری) ے وہی نوری فرشتہ تھا کہ بالعجیل آپہنچا عجم (4) مبهم ہونا'بات میں اخفاء کا ہونا'اعجم ہے مرادوہ خص ہے جس کی بات فصیح نہ ہو۔ اہلِ عرب کوچونکہ اپنی زباندانی پر برافخرتهااس ليهوه غيرعرب لوكول كے ليه اعجم (كونكا) كالفظ بولتے تھے قرآن: آيت 41:44 ميں اَعُهَمِي بمقابله عَربي آياب- الْأَعْدَ مِنْنَ (26:198) غير عرب لوگ اردو بجم (غير عرب ملك ايران) بجمي (غير عرب باشنده) وغيره فرسك آصفیہ کے نزدیک چونکہ غیر عرب لوگ عرب میں جاکران کی زبان بول نہیں پاتے تھاس لیےوہ انھیں (غیر عرب لوگوں کو) انجمین (گونگے) کہتے تھے۔

ا تھیں معلوم تھا جس روز کھولا راز کا دامن عرب سے تاعجم سارا جہاں ہو جائے گا دشمن (حفیظ جالندھری) ے عجمی خم ہوتو کیا مے تو تجازی ہے مری نغمہ ہندی ہے تو کیا ئے تو تجازی ہے مری (اقبال) عدد (57) تياركرنا مهياكرنا كُنتى شارقرآن: أعِدُو (8:60) تم تيارى كروالعِدَّةَ (2:185) كُنتى عِدَّتِهِنَّ (65:1) ان ك عدت مَعُدُودَ ةَ (2:80) كُنتى كى چيز مُحدود تهوڙي عَدَّا (19:94) شاركرنا ـ اردو: عددُ عددي اعدادُ تعددُ تعدادُ متعددُ معدودُ عدت عاد: وه عدد جو کسی عدد کو پوراتقتیم کردے علم الحساب کی اصطلاح میں عادِ اعظم وہ بڑے سے بڑا عدد ہے جودویا دوے زائد اعدادکو پوراتقسیم کردے (فرہنگ آصفیہ)'استعداد'مستعد وغیرہ۔ ے ہفتاد دو فریق حمد کے عدد سے ہیں اپناہے بیطریق کہ باہر حمد سے ہیں $(\bar{i}_{\bar{i}}\bar{i})$ ے سب مستعد سے قتلِ شبه کائنات پر طوفانِ آب تین اٹھا تھا فرات پر (انیس) ے کھا کے خونِ دل کبی ناصر غزل صرف کر دی جتنی استعداد تھی (ناصر کافتی) علان (1) مورْعَدَس (2:61) موركاداند-اردومين عدسه عمرادوه شيشه بهي بجومبوركداني عيمشابه وتاب ہروہ گول چیز جو کناروں کی نسبت مرکز سے امھری ہوئی اور موٹی ہوعدسہ کہلاتی ہے۔عدس جمعنی مسور اردو میں معروف نہیں ہے البية انشاء الله خان انشاء نے درج ذیل شعر میں ' خاشا کے عدی ' (مسور کی فصل کا تھس) باندھا ہے: ے خاک دیکھیں من وسلوی جن کے آگے چھا گئیں برگ ہائے سبز و خاشاک عدس کی ٹمٹیاں عدل (28) انصاف ووچیزوں کوآپس میں برابر کرنا (16:90) -آیت 6:1 میں یَعُدِلُون کے معنی غیراللہ کواللہ کے برابراور مثل قراردینے کے ہیں۔ اِعُدِلُوا (5:8) عدل کرؤ فَعَدَلَكَ (82:7) تجھے اللہ نے عدل سے بنایا العنی تھیک ٹھیک بنایا۔ اردو:عدل عدالت عدليه اعتدال معتدل عديل بعديل (بمثال) تعديل وغيره-ے جیسے نی کی فوج میں تھے شیر کردگار ویا ہی بے عدیل ہے بیشہ کا جا ں ثار (انس) ے ترے شہر عدل سے آج کیا بھی دردمند چلے گئے نہیں کاغذی کوئی پیر بن نہیں ہاتھ کوئی اٹھا ہوا (انجداسلام انجد) عدن (11) کی جگر قرار پکڑنا وا مکرنا حنّتِ عَدُن (9:72) قیام کرنے کے باغ جنت کے باغ ۔ای سے معدن (کان) مشتق ہے جومعد نیات کی جائے قرار ہوتی ہے۔اردو میں اس مادہ سے عدن (جنت کے باغ)'معدن'معدنیات وغیرہ الفاظ

معروف ہیں۔

یہ عشق کا مرض متعدی ہے کس قدر جمھ سے زیادہ حال ہے ابتر ندیم کا (سالک)

اللہ عشق کا مرض متعدی ہے کس قدر جمھ سے زیادہ حال ہے ابتر ندیم کا (بروین شاکر)

اللہ عدوے جال کو المجد میں برا کیے کہوں جب بھی آیا سامنے وہ بے وفا اچھا لگا (امجداسلام امجد)

وارستہ اس سے ہیں کہ محبت ہی کیوں نہ ہو گئے ہمارے ساتھ عداوت ہی کیوں نہ ہو (غالبً)

عذب (371) خوش ذا نقه شخندًا پانی - اس بے عذوب یا عاذب سے مرادابیا آدمی یا جا نور ہے جو پیاس کی شدت کی وجہ سے کھانا وغیرہ چھوڑ دے - اس کھاظ سے بھوک پیاس کی شدت کو عنداب کہا جاتا ہے - اس مفہوم کی بنا پر اس مادہ میں مطلق تکلیف کے معنی بھی آگئے - قرآن: هندًا عَدَّبٌ فُراتٌ (35:12,25:53) میٹھا پانی 'عَدَابٌ (44:30) سزا' دکھ' تکلیف اردو: عذوبت (مٹھاس)'عذاب' تعذیب وغیرہ -

عذاب یہ بھی کمی اور پر نہیں آیا کہ ایک عمر چلے اور گھر نہیں آیا (افقارعارت)
عذاب یہ بھی کمی اور پر نہیں آیا کہ ایک عمر چلے اور گھر نہیں آیا (اقبارات)
عذاب وانشِ حاضر سے باخبر ہوں میں کہ میں اس آگ میں ڈالا گیا ہوں مثلِ خلیل (اقبال)
عذر (12) گندگی گناہ گناہ یا خلطی کا جواز کسی انسان کی ایسی کوشش جس سے وہ اپنے گنا ہوں اور کوتا ہیوں کومٹا دینا چاہے۔
قرآن: مَعُذِرَةً (7:164) عذر کی درخواست مُعَاذِیُرَ (7:5:15) عذر کی جمع 'بہانے' یَعُتَذِرُون (9:94) وہ عذر کریں گے۔

امام راغب کے مطابق عذر کا اشتقاق عَـذِرَة ہے جس کے معنی نجاست اور گندگی کے ہیں اس سے لڑکے کا ختنہ کرتے ہوئے جو فالتو چڑا کا ٹا جا تا ہے اسے عُذرة کہا جا تا ہے اس لخاظ سے عذر اس لڑکی کو کہا جا تا ہے جس کا پردہ بکارت زائل نہ ہوا ہولیعنی کنواری ہو۔ (مفردات)۔ اردو: عذر ُ تعذیرُ معذور 'معذرت' عذر الرکیوں کے نام کے طوریر) وغیرہ۔

ے عاشق تو کیوں ہوا تھا تقصیر کیا نکالی خبر سے سرکو کاٹا' تعذیر کیا نکالی (مسخق)

ے برم اغیار میں معذور نہ تھے وہ وحشت بات اگر کرنہیں سکتے تھے اشارہ کرتے (وحشت)

عذر آنے میں بھی ہے اور بلاتے بھی نہیں باعثِ ترکِ ملاقات بتاتے بھی نہیں (داغ)

عرب (21) بنیادی طور پرحضرت المعیل کی اولا دکوعرب کہاجا تا تھا'اس کی جمع کُلاَعُہرابِ (9:90) ہے۔ بعد میں بیا نظاباد یہ نشین لوگوں کے لیے مختص ہو گیا اوراس معنی میں اس کا مفر داعرابی مانا گیا۔ العربی عرب قوم کی زبان ہے مگرع بوں کے ہاں عرف عام میں عرب سے مرا دواضح اور فضح کلام ہے اور قر آن نے بھی اسی معنی میں لفظ عربی استعمال کیا ہے (12:2)۔ اردو: عرب عربی 'اعراب (کلام کی فصاحت کو واضح کرنا' یعنی حروف کی علامات واضح کرنا)' اعراب (عرب کے بادیہ شین لوگ)' اعراب (عرب کے بادیہ شین لوگ)' اعرابی وغیرہ۔

ے چین و عرب ہمارا' ہندوستاں ہمارا مسلم بیں ہم وطن ہے سارا جہاں ہمارا (اقبال)

ے جو کرے گا امتیازِ رنگ وخوں مٹ جائے گا ترک خرگاہی ہو یا آعرانی والا گہر (اقبال)

ے تھی خوب حضورِ علماء باب کی تقریر بیچارہ غلط پڑھتا تھا اعرابِ سموت (اقبال)

عرج (10) بلندی پر پڑھنا۔ قرآن: تَعُرُجُ (70:4) ملائکہ او پر پڑھتے ہیں مَعَادِ جَ (43:33) او پر پڑھنے کی سڑھیاں ا سٹرھیوں پر چلنے (عَرُج) کے انداز سے اس مادہ میں کنگڑے پن کامفہوم بھی پیدا ہو گیا۔لہذا آیت 24:61 میں اُلاَعُرَج کے معنی کنگڑے آدمی کے ہیں کنگڑے پن میں چونکہ ٹانگ میں ٹیڑھ ہوتی ہے اس بنا پر اس مادہ میں ''ٹیڑھے پن' کے معنی بھی آگئے۔عُرُجُوُن (36:39) کھجور کی ٹیڑھی ٹہنی۔اردو:عروج 'معارج' معراج وغیرہ۔

ے عروج آ دم خاکی سے الجم سہے جاتے ہیں کہ بیٹوٹا ہوا تارامہ کامل نہ بن جائے (اقبال)

ے سبق ملا ہے یہ معراج مصطفیً سے مجھے کہ عالم بشریّت کی زدمیں ہے گردوں (اقبال)

عوش (33) حصت تخت شاہی قرآن الْعَرُشِ (81:20) الله كاعرش آيت 12:100 ميں بادشاه كاعرش مراد ہے۔آيت

2:259 ميں لفظ عُرُو ش بطور جمع بمعنى چھتيں آيا ہے۔انگور كى بيل چونك چھتوں پر چڑھتى ہے اس ليے اسے عربي ميں معرش كہا جاتا ہے۔معرش کی جمع مَعُرُوُ شَتِ (421/142) ہے۔اردو:عرش ٔ عریشۂ عرشہ (جہاز کاعرشہ) وغیرہ۔ مجھی عرش پربھی فرش پر بھی تیرے در بھی دربدر غم عاشقی بر اشکریئیں کہاں کہاں سے گزرگیا (نامعلوم) ے ہم سفروں میں سبکی نہ ہوورنہ ساحل پرتھا کون اس کی خاطرع شے پرے ہم نے ہاتھ ہلائے بہت (نوازش) عوض (79) قرآن مين بيماده درج ذيل معاني مين استعال مواج :عَرُضُ (57:21) چوڑ الَي عُرِضَ (18:48) پيش كيا كيا إعُرَاضًا (4:128) منه چير لينا 'روگرواني كرنا عَرَضَ (24:33) سامانِ دنيا ميثبات چيز عَارِضٌ (46:24) بادل عُرُضَةً (2:224) آڑ بنیادی طور پریہ مادہ کسی چیز کی چوڑ ائی (3:133) کے معنی دیتا ہے چنانچہ دُعآءِ عَرِیُضِ (41:51) کے معنی ہیں لمی چوڑی دعا'اسی طرح عرض الشیئ کے معنی ہیں اس چیز کی ایک جانب ظاہر ہوگئ بعنی اس کی چوڑ ائی والی جانب سامنے آگئ۔ اوراگر کی کے سامنے سے چہرہ اس طرح پھراجائے کہ چہرے کا چوڑا حصداس کے سامنے آجائے تواسے اِعْرَاض کہاجا تا ہے اردو میں جس کے معنی روگر دانی کے ہیں۔ گویا ظاہر ہونا' پیش کرنا اور روگر دانی کرنا اس مادے کے اضافی مفاہیم ہیں جن کا تعلق دراصل اس كے بنیادى معنى (چوڑائى) سے بى ہے۔ پیش كرنے كے مفہوم سے العارض مروہ چیز ہے جو بہت نمایاں ہو۔ اسى معنى میں افق ر سلے ہوئے باول کوقر آن میں عَادِضْ (46:24) کانام دیا گیا ہے ای لحاظ سے آدمی کے رضار کو بھی نمایاں ہونے کی وجہ عارض کہاجا تا ہے۔ تمایاں ہوکرسامنےآنے کے مفہوم کی وجہ سے اس مادہ میں آٹ (عرضه) اور بیاری (عارضه) کے معنی داخل ہوئے اور پھر عارضه (مرض) سے لفظ اعتر اض نے جنم لیا عربی میں کہاجاتا ہے: اعتبرض الشئی فی حلقه لیعنی وہ چیزاس کے طق یں پیس گئے۔اس فقرے سے لفظ اعتراض کے معنی واضح ہوجاتے ہیں اس معنی میں لفظ تعرض بھی بولا جاتا ہے۔ ای سے لفظ عارضی (ب ثبات چیز) بھی مشتق ہے۔اس کے علاوہ آیت 2:235 میں بیمادہ عَرَضُتُم پہلودار بات کرنے کے معنی میں استعمال ہوا ہے ۔ یعنی گول مول بات جو ظاہر و باطن دونوں پرمجمول ہو سکے (مفر دات)۔ ار دو: عرض 'اعتر اض' عارضہ' ع يضهُ عرضي تعرض معارض معروض معروضي معترض تعريض عارض عارض عروض وغيره -(نامعلوم) اس کے عارض کو دکھیے جیتا ہوں عارضی میری زندگانی ہے

جبتویاری آساں ہے پہشکل ہے ہے کہ مجھے عارضۂ ذوقِ تن آسانی ہے (داغ)

واعظ نہ ہومعارض نیک وبدِ جہاں ہے جو ہو سکے تو غافل اپنی ہی فکر کر کچھ (بیر)

کانٹول میں اک طرف تھے کیافِ بی کے پھول خوشبو ہے جن کی خلدتھا جنگل کاعرض وطول (انیس)

میں اس کے سارے دویوں پر معترض ہوتی مری طرح سے مگر تھا دکھا ہوا وہ بھی (پوین شاکر)

عرف (71) کسی چیز کی خوشہو پالینا کسی چیز کی علامات و آثار پرغور کر کے اُس کا اور اک کر لینا کسی چیز کا نمایاں ہونا۔ پہلفظ عام طور پر کسی شخص یا چیز کو پہچانے نے کے مفہوم میں استعال ہوتا ہے۔ قر آن: آیت 5:83 میں عَرفُو ایک عنی ہیں 'انھوں نے پہچان لیا'۔ صوفیاء کی اصطلاح میں عارف وہ ہے جے معرفت اللہی حاصل ہو تَعَار فِیمعتی باہمی پہچان (10:45) میدان عَرفَات (2:198) کی وجہ تسمیہ بیبتائی جاتی ہے کہ دنیا میں آنے کے بعد حضرت آدم اور حضرت حوّا پہلی باراس جگہ ملے تھے۔ عَرفَات (2:198) کی وجہ تسمیہ بیبتائی جاتی ہوئی ہے کہ دنیا میں آنے کے بعد حضرت آدم اور حضرت حوّا پہلی باراس جگہ ملے تھے۔ یوم عدفه وہ دن ہے جس دن جاج میدانِ عرفات میں قیام کرتے ہیں۔ اُلْمَعُرُو فَ (4:25) وہ قول یافعل ہے جس کی اچھائی کوسب پہنچا نے اور انسانی ' فطرت اور شریعت کے مین مطابق ہواور اللّ عُرفُ فُ (7:199) وہ نیک بات یا عمل ہے جہاں مخصوص لوگوں کورکھا جائیگا۔ اِعْتَرفُو اللّ الله کے الله کا کو پہچان لیا۔ سلیم کرتے ہوں۔ اَعُرافُ (7:48) ہوں کورکھا جائیگا۔ اِعْتَرفُو الله کا کو پہچان لیا۔

اردو:عُر ف عارف عرفان تعريف تعارف متعارف معارف عرفات اعتراف معترف معروف معرف معرفت وغيره

عارف روگ بن جائے تو اس کو بھولنا بہتر تعلق بوجھ بن جائے تو اس کا توڑنا اچھا (سآر)

ے گریئے سرشار سے بنیادِ جال پائندہ ہے دردے عرفال سے عقلِ سنگدل شرمندہ ہے (اقبال)

ے ترے بدلنے کے باوصف تجھ کو چاہا ہے یہ اعتراف بھی شامل مرے گناہ میں ہے (پوین شاقر)

عسرى(3) نظامونا نظی محض کوعارِ اور عسریان کہاجا تا ہے (ای نسبت سے اس مادہ میں شرم وغیرہ کے معنی آئے ہیں)۔ قرآن: آیت 20:118 میں تغری سے مراد نظاین ہے الْعَوَ آءِ (37:145,68:49) کے معنی ایسی کھلی جگہ (چیٹیل میدان) کے میں جو بالکل نظی مواور جہال سبزہ یا کوئی چیز آٹے لیے نہ ہو۔

اردو: عار (شرم) 'عورْع یال'عریانی 'عاری عاریت (مانکے کولینایا دینا' پیلفظ ، بسیمشتق ہے کیونکہ مانگنا باعث شرم ہوتا ہے' استعار ٔ استعارہ اور مستعار بھی اسی مادہ سے ہے: فرہنگ آصفیہ) 'معرّ ا'معلا 'ی (برہنۂ خالیٰ سادہ 'وہ کتاب جس پر حاشیہ نہ چڑھا

عشرتِ قتل كم ابلِ تمنّا مت يوجه عید نظارہ ہے شمشیر کا عرباں ہونا ((أغ) ہے نقشِ یا سے عار تو نقشِ جبیں سہی سجدے ہی کرتے جائیں گے ہم تیری راہ میں تم عیادت کو نہ آتے ساتھ رشمن کے اگر عمر میں کچھ اور مدت مستعار آنے کو تھی (412) عُزير (1) بن اسرائيل كايك عظيم المرتبت پيغبركانام (9:30) - ايك روايت كے مطابق 539ق م كے لگ بھگ بابل شهر میں آپ کونبوّت ملی۔اردومیں لفظ عز پر بطوراسم پیغیمبرمعروف ہے۔اور عام نام بھی رکھاجا تا ہے۔ ے عزیر فیسٹی کوان کی قومیں خدا کے بیٹے بنارہی تھیں ادھریہ ہندوستال کے بای بتوں کو گھر گھر سجارہ تھے (مؤلّف) عزر (3) کسی کی ایسی مدد کرنا جوجذبه تعظیم کے ساتھ ہوقر آن: عَدَّرُ تُنمُوهُمُ (5:12) یہاں انبیاءورسل کی مدداور تعظیم مراد ہے آیات48:9,7:157 میں بیمادہ خاتم الانبیاء کا نیڈیا کے لیے اسی معنی میں آیا ہے۔التعزیسر کے اصطلاحی معنی کسی کوشرعی حدے کم سزادینے کے ہیں۔اس کامقصد متعلقہ فرد کی اصلاح ہوتا ہے۔ کسی جرم کی نسبتاً کم سزادینے کاعمل گویا ایک انسان کا احترام کرتے ہوئے اس کی اصلاح کے لیے اس کی مدوکرنے کے مترادف ہے۔ کیونکہ گناہ جرم بری عادات وغیرہ سے انسان کورو کنا ہی سز اکا اصل مقصد ہوتا ہے۔ار دومیں لفظ'' تعزیر'' مطلق سزا کے معنی میں معروف ہے۔ (غالب) ی سف اس کوکہوں اور کچھ نہ کیے خیر ہوئی گر بیٹے تو میں لائقِ تعزیر بھی تھا (فيض) تعزیرِ سیاست ہے نہ غیروں کی خطاہ وہ طلم جو ہم نے دلِ وحثی پہ کیا ہے عـز (120) قوت رکھنا شدت ہونا علیہ یا نا انسان کا ایسی حالت میں ہونا جواہے مغلوب ہونے سے محفوظ رکھے یعنی انسان کا النا الناتي تختى بيداكرلينا كدكس كوربانے سے ندد بے قرآن فَعَزَّزُنَا (36:14) پس ہم نے غلبہ دیا مضبوط كيا وُعَزَّنِي فِي الْحِطَابِ (38:23) اوراس في مجه سے بد بات زورد بركر كمي عَزِيزٌ (2:209) الله كاصفاتى نام ب غالب اور طاقتوراً عِزَّةٍ عَلَى الْكَفِرِيْنَ (5:54) وه كافرول برسخت مو نَكَ ٱلْعُزِّي (53:19) مكه كايكمشهور بت كانام (مؤنث) بمعنى غالب اور طاقتور -صاحب غلبها پنی قوت کی بنا پر چونکه دوسرول کی نگاه میں قابل تو قیر ہوتا ہے اس لیے عیز ہے معنی قدر ومنزلت اور تو قیر ك بحى ليے جاتے ہيں'آيت4:139 ميں الْعِزَّةَ كے يمي معنى ہيں۔ اردو:عزت عزيز (پيارا) معزز عز (مرتبهٔ شان) اعزاز اعزازي وغيره-

(غالب)

ہو۔ بلاتر جمہ قر آن'الی نظم جس میں قافیہ کی یا ہندی نہ ہو: علمی اردولغت)۔

_ وہ معزّز تھے زمانے میں مسلماں ہو کر اور تم خوار ہوئے تارک قرآل ہو کر (اقبال) ے پھرتے ہیں میر خوار کوئی پوچھا نہیں اس عاشقی میں عرّتِ سادات بھی گئی (میر) ے وال وہ غروروعر وناز یاں پی حجابِ پاس وضع راہ میں ہم ملیں کہاں برم میں وہ بلائے کیوں (غالب) عـزل (10) الگ جگهٔ كنارهٔ كنارے بوجانا كسى كام ياتمل سے جسمانى يانظرياتى طور يرالگ بوجانا قرآن: فَساعُتَ زِلُوا (2:222) ليس الك موجاو من عَزَلت (33:51) جي آپ نے اپنے سے الگ كرديا مؤمّعزل (11:42) كناره-اردو: عزل معزول عُزلت معتزله (الگهوجانے والوں كاگروه أيك فرقه كاروايتى نام) وغيره-_ آزاد فکر سے ہوں عُزارت میں دن گزاروں دنیا کے غم کا دل سے کا نا نکل گیا ہو (اقبآل) عزم (9) كسى كام تقطعى اورحتى طور بركرنے كاارادہ ؛ ختة ارادہ قرآن: فَاعَزَمَ الْأَمُر (47:21) توجب كوئى قطعى فيصله بو جائے فَاِذَاعَزَمُتَ (3:159) توجب آپ پخته اراده كرليل -اردو: عزم عزائم عازم عازمين عزيمت وغيره -ے نالہ سینے سے کرے عزم سفر آخر شب راہ رو باندھے ہے چلنے پہ کمر آخر شب (سودا). ے ڈر گیا کھے خدا سے جو سالک عازم کوچۂ بتال نہ ہوا (سالک) ے عازمین عج مبارک ہو تہیں اس بہانے حاضری طیبہ کی بھی (افضال اتّور) عِزین (1) گروہ فرقہ'جاعت (70:37)۔امام راغب کے نزدیک بد عَزاءُ سے شتق ہے جس کے معنی صبر وسلّی حاصل کرنے کے ہیں۔ گویاءِ نے نے نے مرادالی جماعت ہے جو ہاہمی تعاون وہمدردی کی بناپرمجتمع ہوئی ہو۔ ار دومیں اس ما دہ سے عزا' عزادار' عزاداری' تعزیّت وغیرہ الفاظ دوسروں سے اظہار ہمدردی کرنے اور کسی غم زدہ کوتسلی دینے کے معنیٰ میں ے عشرت کدے آباد تھے جس قوم کے ہرسو اس قوم کا ایک ایک گھر اب بزم عزا ہے (مآلی) عُسو (12) تَحْقَ مَنْكَى (مالى) نادارى اس كى ضديسر ب-قرآن: ذُوعُسُرَةِ (2:280) تَنْكُرست بَوْمٌ عَسِيرٌ (74:9) تَ دن الله مع العُسُريسُوا (94:6) بِشك تكل كساته آساني ب-اردومين لفظ وعُسرت بمعنى خي اورناداري معروف ب-_ آسال کرے گا سختی مجرِ بتال خُدا سالک کسی پر ایک سی عُسرت نہیں رہی (سالک) عسل (1) شہد-آیت 47:15 میں اُنھے میں عسل مصفی سے مراد جنت میں خالص شہد کی نہریں ہیں۔اردومیں عسل

(شہد)مستعمل ہے مگرعوام میں معروف نہیں۔

کہیں طوبیٰ کہیں کور 'کہیں فردوسِ بریں کہیں بہتی ہوئی نبر لبن ونبرِ عسل (محن کا کوروتی)

رس بھری آ کھ ہے محبوب کی باشانِ عسل گرد زنبور کا مجمع ہے کہ جھوم بلکیں (نامعلوم)

(زنبور بمعنی شہد کی کھی)

عشر (27) در کاعدد قرآن عَشَرَةٌ (19:3) در عِشُرُو کَ (8:65) میں اَلْعِشَارُ (8:4) در ماہ کی حالمہ اوْفَی مراد ہے فیمی اوْفی مُعُشَر (55:33) میں اَلْعِشَارُ (8:33) میں اَلْعِشَارُ (8:33) میں اَلْعِشَارُ (8:33) میں اَللہ مُعُشَر کے معنی مطلق گروہ یا جماعت کے لیے جاتے ہیں تعداد کی کوئی قدیمیں ۔ بلکہ اس بنا پر ال جل کرر ہے کامفہوم (معاشرت معاشرہ) متعقل طور پراس مادہ میں آگیا ہے۔ وَعَاشِرُوهُ هُنَّ بِالْمُعُرُوفِ (4:19) ان عورتوں کے ساتھ تم احسن طریقے سے رہو۔ یہاں لفظ عشر ت اکٹھ رہے کے مفہوم میں آیا ہے۔ (اردو میں انظام (دعی کی بہتر سہولیات یعنی خوشحالی کے معنی میں مستعمل افظ عشر ت اکٹھ رہے کے مفہوم میں آیا ہے۔ (اردو میں انظام (دعی کی بہتر سہولیات یعنی خوشحالی کے معنی میں مستعمل ہے اور عام طور پر بہتا بلہ دعرت 'بولا جاتا ہے)۔ الْعَشِیْرَةَ (8:29) اَعَرَ اوا قارب (خصوصاً باپ کی طرف سے رشتہ داروں) پر مشمل جماعت عَشِیْرَ تُھُہُمُ (8:25) ان کے رشتہ دار اس سے الْعَشِیْرُ (2:13) کے معنی دوست مدرگاراور جمایتی کے بھی پر شتہ دار ہو یا غیر رشتہ دار۔ اردو عشر عشر وغیرہ۔ ہن کا مشاری نظام (دس پر تقسیم ہونے والا) عاشورہ (محرم کی دوست معاشرت معاشرت معاشرت معاشر وغیرہ۔

وہ ماہ عزا کے عشرہ اوّل میں لٹ گیا وہ باغیوں کے ہاتھ سے جنگل میں لٹ گیا (انیس)

اے مصحفی عشرت میں کہ عرت میں بسر ہو ہے اپنے تو نزدیک مساوات کا عالم (مصحفی)

فساد کا ہے فرنگی معاشرت میں ظہور کہ مرد سادہ ہے بیچارہ زن شناس نہیں (اقبال)

عشی (14) شام کے بعد کاوفت روشن کا کم ہوجانا آئھوں کے سامنے اندھراچھاجانا اندھا ہونا۔ عِشُوۃ سے مرادآ گ کا تیزشعلہ ہورات کودور سے دکھائی دے قرآن الْعَشِی (43:36) رات کاوفت صَلوۃِ الْعِشَاءِ (24:58) رات کاوفت مُادا یَعُشُ (43:36)

ے دنیا کی عشاء ہو جس سے اشراق مومن کی اذاں ندائے آفاق (اقبال)

ے سے پری چہرہ لوگ کیے ہیں غزہ وعشوہ و ادا کیا ہے (غالب) ے بیعشوے اور غمزے مردہی ان کوسکھاتے ہیں حیاوشرم کے جوہر بیظالم خودمٹاتے ہیں (حفیظ جالندھری) عصب (5) بدن کے پٹھے جو جوڑوں کوتھا ہے ہوئے ہیں مضبوطی کے ساتھ باندھنا 'کسی چیز کامضبوط اور سخت ہونا۔ قرآن:عُـصُبَةٌ (12:8) طاقتور جماعت بس كافراداشتراك مقاصد كے سبب آپس میں مضبوطی ہے بندھے ہوں قرآن ميں چارد فعه عصبة بمعنى مضبوط جماعت استعمال ہواہے اور ايك دفعه يَوُمٌ عَصِيبٌ (11:77) بمعنى سخت دن۔ اردو:عصب عصبی اعصاب عصبیت (رشته داری یا اپنی جماعت یعنی 'عصبہ ''سے تعلق کی بنا پرکسی کی بے جامخالفت یا طرف داري كاجذبه) تعصّب (عصبيت كاجذبه) متعصّب وغيره-ے ملا ہوا ہے تعصّب کا چہروں پر روغن مٹا سکا نہ کوئی شخ و برہمن کا رنگ (5.) ے بروزِ حشر خدا جانے کیا ہواے دائش ابھی سے شل مرے اعصاب ہوئے جاتے ہیں (والش) ے ہمارا اس عرب پر اقتدارِ قومی و ذاتی بتانِ کعبہ کے دم سے ہے عصبی اور جذباتی (حفیظ جالندھری) عصر (5) نچوڑنا' وقت اور زمانۂ وقت کے اعتبار سے اس سے مراد خاص وقت ہے جوز والی آفتاب سے لے کرغروب تک ہوتا ہے۔اس وقت سورج تیزی سے غروب ہوتا ہوامحسوں ہوتا ہے اس لیے لفظ عصر میں وقت کے تیزی سے گزرنے کامفہوم بھی پایا جاتا ہے۔اس مفہوم کی وجہ سے تندو تیز ہوا کواع صار کہتے ہیں۔قرآن: وَالْعَصُرِ (1:103) تیزی سے گزرتے ہوئے زمانے یا وقت عِصر کی قتم' یَعُصِرُوُ دَا (12:49)وہ رس نچوڑیں گے اَکْمُعُصِراتِ (78:14) یا نی نچوتے باول' اِعُصَار (2:266) تندو تیز ہوا کا جھو تکا۔ اردو:عصر (زمانہ) ہم عصر معاصر نمازعصر عصر انہ (عصر کے وقت کا کھانا) وغیرہ۔ ے کشتی حق کا زمانے میں سہارا تو ہے عصر تو رات ہے وصدلا سا ستارا تو ہے (اقبال) عصم (13) تختی ہے روکنا' کسی چیز کو پکڑ کرمضبوطی ہے تھام لیٹا' گناہ وغیرہ سے بازر ہنا' بچنا قر آن اِعُتَصِمُوُ ا(3:103) تم مضبوطي سے تقام لؤ يَعْصِمُكَ (5:67) وه آپ (مَنْ الْيُرْمُ) كو بچائے گائعاصِمَ (11:43) بچانے والاعِصَم (60:10) عصمتين ،عصمت (ناموں) کی جمع " یت کامفہوم ہیہے کہ جو کا فرعور تیں مسلمان نہیں ہونا چاہتیں انھیں اپنے نکاح میں مت رو کے رکھو۔ اردو:عاصم عاصمه (بطورنام) بعصمت معصوم وغيره-ے حرف غلط بن گئی عصمتِ پیرکشت اور ہوئی فکر کی کشتی نازک رواں (اقبال)

ے تہاری سادگی میں اک ادائے قاتلانہ ہے مجھے تم آج بے حد دکش ومعصوم لگتے ہو (نامعلوم) عصا (12) لا تھی و نداقر آن میں 10 مقامات پر حضرت موسی کے عصا (2:60) کا ذکر آیا ہے اور دود فعد آپ کے مدِ مقابل جادوگروں کی لاٹھیوں کے لیے عِصِیاتُ مُر مُر (26:44,20:66) کاصیغہ آیا ہے۔اردو:عصاعصائے موسوی (لغوی اور المیتی معنی)وغیرہ۔ لغوى معنى مين: (انیس) ے باپ کا عصائے ضعفی جوال پر جبتم نہ ہو گے پاس تو مرجائگا پدر تاميى معنى مين: عصائے موسوی نے پھروں کوآب کر ڈالا بیابانوں کو ان کے واسطے شاداب کر ڈالا (حفیظ جالندھری) عصانہ ہوتو کلیمی ہے کار بے بنیاد (اقبال) ے رشی کے فاقوں سے ٹوٹا نہ برہمن کاطلسم عصبي (32) نافرمان ہونا' گناہگار ہونا۔ قرآن: مَعُصِيَتِ (58:8) نافرمانی عَصَوُا (2:61) انھوں نے نافرمانی کی عَصَيْتُ (6:15) مين نافر ماني كرون ٱلْعِصْيَانَ (49:7) نافر ماني _اردو: عاصي عصيال معاصي معصيت وغيره _ دی ان کی رحمت نے صدائیہ بھی نہیں وہ بھی نہیں (احدرضا) تر د الله المعصیال کی سزا اب ہوگی یاروز جزا آ گ کے پردے میں پنہال مقصدِ تادیب ہے؟ (اقبال) ی کیاجہنم معصیّت سوزی کی اک ترکیب ہے؟ عِضّه (1) کسی چیز کا کلوا ، جمع عِضِین (15:91) اس سے جسم کے کسی جھے (مکونے) کو العضو کہتے ہیں۔جس کی جمع الاعضاء ب_ اردو:عضو اعضاء وغيره-ے مبتلائے درد کوئی عضو ہو روتی ہے آئکھ کس قدر ہمدردسارے جسم کی ہوتی ہے آئکھ (اقبال) انگرائی پہ انگرائی ہے اعضاء شکنی ہے (بہادرشاہ ظفر) ے ہم پہتپعشق سے اب آن بی ہے ع<u>طف (1)</u> کسی چیز کاایک سرادوسرے سرے کی طرف موڑ دینا' درخت کی ٹہنی یاری وغیرہ کودو ہرا کرنا۔ آیت 22:9 میں عِطْفِهِ عَنُ سَبِينُلِ اللهِ صمرادالله كرت سي كردن مور نااورروكرداني كرنا ب-جباس كماته على آئة معنی مائل ہونا اور شفقت کرنا ہوتے ہیں اور اگر عَن آئے تو اعراض کرنا اور دور ہونا مرادلیا جاتا ہے۔ اردو میں عاطف عطف

(واؤعطف) عاطفت ٔ انعطاف ٔ منعطف وغیره الفاظ مثبت معنی میں مستعمل ہیں۔

ے تخاطب نام نامی سے کیا جس دم سوالی نے توجہ منعطف کی اس طرف سرکارِ عالی نے (حفیظ جالندھرتی)

سبز گنبد کی چھاؤں میں ہوں میں سایۂ عاطفت میسر ہے (افضال انور)
عطل (2) خالی ہونا' بے کار ہونا۔ آیت 81:4 میں عُطِّلَتُ سے اوْمُنی کا بے مہار ہونا اور آیت 22:45 میں مُعَطَّلَةٍ سے کنوؤں کا بیکار ووریان ہونا مراد ہے۔ اردو: تعطّل معطّل انعطیل وغیرہ۔

۔ تعطیل کہاں مدرستہ عشق میں انور واغل جو یہاں ہو وہ کبھی گرنہیں جاتا (افضال انور) ۔ ہمطل اب زبانِ عامہ اور اپنی زباں رسم کی موقوف اس نے نامہ و پیغام کی (ناتخ)

عطو (14) بینا 'دینا 'باہم لینادیناوغیرہ قرآن: اَعُطَینٰكَ (108:1) ہم نے آپ کودیا 'فَانُ اُعُطُوا (9:58) اگران لوگوں کو دیا جھیاروغیرہ دیا جھا تا ہوگی ہتھیاروغیرہ دیا جائے عطآء (11:108) بخشیش عطاکی ہوئی تعتین 'فَتَعَاظی (54:29) پس اس نے لیا (اس شخص نے کوئی ہتھیاروغیرہ لیا اور اللہ کی اونٹنی کوئل کردیا)۔ التعاطی جس چیز کے لینے کاحق نہ ہوا سے لے لینا ' یعنی بڑی جرائت کرنا صرف اس ایک آیت میں میں میں میں میں میں استعال ہوا ہے 'باقی 13 آیات میں دینے کے معنی میں آیا ہے۔ اردو: عطا عطیہ 'معطی وغیرہ۔

ہم سوچتے رہتے ہیں عطا اور طرح کی دیتا ہے ترا دست کرم اور طرح سے (امجداسلام امجد)

مثانِ ممکیں ہے بجا'آپ کی نازش ہے درست اک تنہی کو تو عطا حسن خدا داد ہوا ہے (سالک)

معطیٰ کی توجہ ہے قاسم کی عطائیں ہیں تخلیق جہاں کے ہیں بس یاد فسانے دو (مؤلّف)

عظم (128) ہڑی۔عظمات القوم: قوم کے سرداران کسی قوم میں اساسی حیثیت رکھنے والے لوگ۔اس مادے کا پیمفہوم جسم میں ہڑیوں کی اساسی حیثیت کے تصور سے اپنایا گیا ہے۔ پھر عظمات القوم کے تصور کے پیش نظراس مادہ میں بڑائی (ظاہری بھی اور معنوی بھی) کے معنی بھی آگئے۔ قرآن: یُعَظِّمُ (22:30) وہ بڑائی دے عظمت دے بڑا اور اہم سمجھ عَظِیُم (2:7) بڑا آیت 4:19 میں الْعَظُمُ اور آیت 23:14 میں الْعِظم سے مراد ہڑیاں ہیں۔ اُردو میں اس مادہ سے اعظم عظم عظم عظمت نظمت معظم وغیرہ الفاظ بڑائی سے متعلق معانی میں مستعمل ہیں۔ علامہ اقبال نے درج ذیل شعر میں 'عظام' بمعنی' ہڑیاں' بھی باندھا ہے:

ے خودی کی موت سے روح عرب بے تب وتاب بدن عراق وعجم کا ہے بے عروق وعظام (اقبال)

یہ دانغ ہے صحابہ عظام کا مطبع ہید دانغ جاں نثار ہے آلِ رسول کا (دانغ) عفریت(1) بہت بڑاجن (27:39)۔اردومیں عفریت بمعنی جن اورخوفناک مخلوق معروف ہے۔

ہوا کے دوش پرخونخوارعفریتوں کی فوجیں تھیں پہاڑا ٹھا ٹھ کے کراتے تھے یاپانی کی موجیں تھیں (حفظ جالند حرق) عفق (4) تھوڑی کی چیز پر قناعت کرنا 'نفس میں ایسی حالت اور کیفیت کا پیدا ہونا جس کے ذریعے وہ غلبہ 'شہوت سے محفوظ رہے' برائی وغیرہ سے بچنا قر آن: فَلْیَسُتَ عُفِفُ (4:6) وہ بچا احتیاط کرئیسُتَ عُفِفُ مَن (24:60) وہ عورتیں بچین النَّعَفُّفُ برائی وغیرہ سے بچنا تھی اردو:عقت (عصمت) عفیف عفیف وغیرہ۔

ہم مگر عصمت وعقت کا سبق بھول گئے غیرتیں بکتی ہیں اب شہر کے بازاروں میں (اقبال عظیم) فیریس کے فیریس کی نہذیب کہ روح اس مدنیت کی روسکی نہ عفیف (اقبال)

عفو (35) معاف كردينا سرزاديم بغير چهور دينا كهانا كهولنا توقع سيزا كدم وجانا قرآن: عَفَااللهُ (3:15) الله في معاف كرديا الله في الله

اب عفو وہ کرے نہ کرے اختیار ہے امید عفو میں ' میں گنبگار ہو چکا (نامعلوم)
عقب (26)

عقب (26)

پاؤں کا پچھلا حصہ لیعنی ایڑی۔ اس کی جمع اعْفَابِ (3:144) ہے عَقِبہ (43:28) اس کے پیچھے سے مرادہ حضرت ابرا جیٹم کی نسل اور اولا دجو آ پ کے پیچھے دنیا میں رہی ' لا مُعققب لی حُکْمِه (13:41) لیعنی اللہ کا فیصلہ پیچھے ڈالنے والا کو کئنہیں مُعقبہ نے بین اللہ کا فیصلہ پیچھے ڈالنے والا کو کئنہیں مُعقبہ نے مقاب کی اللہ کا فیصلہ پیچھے ڈالنے والا کی خرض سے ہر وقت انسان کے تعاقب میں رہتے ہیں۔ پیچھے آنے کے مفہوم کی وجہ سے شاہین کو بھی عقاب کہا جاتا ہے لیعنی شکار کا تعاقب کرنے والا عاقبہ کے معنی ہیں انجام اور افروں زندگی قرآن مجید میں لفظ عصل الجھانے ام اللہ علی استعمال ہوا ہے گرزیا دہ تر بُرے انجام کے اسی مفہوم کی وجہ سے اس مادے میں سر ادینے کامفہوم بھی آگیا ہے۔ شدید کے اللہ عقاب (5:2) اللہ تعالی جلد سر اوسے والا ہے۔ شدید کے اللہ عقاب المحقانی اللہ تعالی جلد سر اوسے والا ہے۔ الْعَقَابِ (6:165/166) اللہ تعالی جلد سر اوسے والا ہے۔ الْعَقَابِ (6:165/166) اللہ تعالی جلد سر اور شوارگر ارگھائی ہے۔ عقبہ کے لغوی معنی اس دخوارگر ارزاستہ کے ہیں جو بلندی پر جانے کے لیے پہاڑوں (90:11) سے مراود شوارگر ارگھائی ہے۔ عقبہ کے لغوی معنی اس دخوارگر ارزاستہ کے ہیں جو بلندی پر جانے کے لیے پہاڑوں (90:11) سے مراود شوارگر ارگھائی ہے۔ عقبہ کے لغوی معنی اس دخوارگر ارزاستہ کے ہیں جو بلندی پر جانے کے لیے پہاڑوں

میں سے گزرتا ہے (تفہیم القرآن) ۔ اس مادہ کا بیم فہوم عقبۃ الطّبر کے محاور ہے ہے مشتق ہے جس کے معنی پرندے کا دورانِ
پرواز کبھی او پر چڑھنا اور بھی ینچے اتر ناکے ہیں۔ اردو: عاقب (پیچھے آنیوالا) 'عاقبت 'عُقاب 'تعاقب عقوبت (سزا) 'عُقبی وغیرہ ۔ تاریخِ اسلام میں' بیعت عقبہ' کی وجہ سے لفظ عقبہ بمعنی گھاٹی بھی اردو میں معروف ہے۔

ہم جھے سے نسبت ہوئی کیا 'ایک قیامت گھہری شہر کا شہر تعاقب میں ہمارے جیسے (فرآن)

اذیتوں کا تسلسل 'عقوبتوں کا سموم یہ زندگی ہے کسی جرم کی سزا کی طرح (نعیم صد آتی)

جو ہم یہ گزری سو گزری مورش ہجراں ہمارے اشک تری عاقبت سنوار کیلے (فیض)

ے تُندی بادِ مخالف سے نہ گھبرا اے عُقاب بیتو چلتی ہے مجھے اونچا اڑانے کے لیے (صادق حیتن)

نوٹ: بیشعرستیدصادق حسین ایڈووکیٹ مُتُوفّی 1989 (ظفروال ضلع نارووال) کا ہے۔ گر ہمارے ہاں عام طور پرعلامہ اقبال سے منسوب کردیاجا تاہے۔

عقد (7) گره گره باندهنا قرآن: آیت 2:237 میں عُفَدَه کے معنی نکاح کی گره کے ہیں اور آیت 20:20 میں اس سے حضرت موسی کی زبان کی گره مراد ہے السفی نظر ہیں۔ جبکہ آیت موسی کی گر ہیں۔ جبکہ آیت کا خیص کی گر ہیں۔ جبکہ آیت 5:1 میں اُلْے عُفَو دِ سے وعدول اور معاہدول کی گر ہیں مراد ہیں۔ اردو: عقد (نکاح) عقده (مشکل نکتہ) عقیدت عقیدہ عقائد تعقید اعتقاد معتقد اُنعقاد معتقد اُنعقاد معتقد وغیرہ۔

ے غالب اپنا یہ عقیدہ ہے بقولِ ناتیخ آپ بے بہرہ ہے جو معقد میر نہیں (غالب)

ہوستم پیشہ نہ ہو معقدِ مہرو وفا کیا وہ سمجھے کہ غمِ عشق ہے ہوتا کیا (ناهم)

ہوستم پیشہ نہ ہو معقدہ کشا اس کی ہو جیو مجھ سا گرفتہ دل اگر آ وے نظر کہیں (نغان)

عقل (49) شعور سجھ انسان کی وہ قوت جو قبولِ علم کے لیے تیار بہتی ہے اور علم جواس قوت کے ذریعے حاصل ہووہ بھی عقل بی کہلاتا ہے۔ قرآن : عقل کُور کی استعمال کے اور علم جواس قوت کے ذریعے حاصل ہووہ بھی عقل بی کہلاتا ہے۔ قرآن : عقل کُور کی استعمال کے نعول کے نعول است سجھ گئے نعفول (67:10) ہم سجھتے نیعفول کو ناون کے کھٹے کور سے باندھنا کے بین (عربی بین اس ری کوع قب ل کہا جاتا ہے) چونکہ عقل انسان کو افعال ذمیمہ کی طرف جانے سے روکتی ہے اس لیے بینام دیا گیا ہے (فرہنگ آصفیہ)۔ اردو : عقل عقل عقول معقول تعقل وغیرہ۔ مقل دوراندیش کی چلتی نہیں کچھروک تھام شوق متانہ لیے جاتا ہے اور جاتے ہیں ہم (وحشت)

عکف (و)

اعتکاف ' سے مرادخاص شرائط کے ساتھ عبادت الهی میں مشغول رہنے کے ہیں۔ آیت 2:187 میں علی فُون سے مرادیمی اعتکاف ' سے مرادخاص شرائط کے ساتھ عبادت الهی میں مشغول رہنے کے ہیں۔ آیت 2:187 میں علی فُون سے مرادیمی اعتکاف کر نیوالے ہیں۔ جبکہ آیت 2:52:18 میں بتوں کی پرستش میں مشغول لوگوں کو بھی علی فُدون کہا گیا ہے' اللّب علی کو نیون کر نیوالے ہیں۔ جبکہ آیت 22:55 میں بتوں کی پرستش میں مشغول لوگوں کو بھی علی کے وہ جانور مراد ہیں جو قربانی کے متاب القربانی کے وہ جانور مراد ہیں جو قربانی کی کہ گھر پہنچنے سے روک دیئے گئے۔ اردو میں عاکف اعتکاف معتکف وغیرہ الفاظ (اصطلاحی معنی میں) معروف ہیں۔

کی جبکہ آیت کی اس کی اعتکاف میں ہے اور آب رواں طواف میں ہے (محمن کا کوروی)

معتکف تیخ ہوئی' تیر نے چلہ کھینچا (آب کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا ن کی تا نت متاب کو فوجوں قربیرا کی ہے' کہا گئے۔ کا کہ معنی کمان کی تا نت کے بھر ہیں۔ کے ایک معنی کمان کی تا نت

علق (7) کسی بلند چیز کے ساتھ کسی دوسری چیز کو با ندھنایا وابسۃ کردینا۔ اسی مادہ سے لفظ مُعَلَّق مشتق ہے جس کے معنی کئی ہوئی چیز کے ہیں۔ مُعَلَّقَۃ (4:129) لئی ہوئی چیز۔ اس آیت کے علاوہ قر آن میں 6 دفعہ لفظ عَلَق (97:2) یاعَلَقہ (4:129) رحم مادر کی جھلے کے ساتھ لئی ہوئی جو نک نما ہوئی کے معنی میں استعال ہوا ہے جس سے بچے کی تخلیق ہوتی ہے۔ اردو: علاقہ (تعلق ایک مادر کی جھلے کے ساتھ مصل دوسرا خطہ زمین) علائق تعلق متعلق معلق معلق تعلیق (کھائی کا ایک انداز جھے خواجہ تاج اصفہانی نے ایجاد کیا تھا۔ اس میں حروف کو آپس میں جوڑ کر کھا جا تا ہے) نستعلیق (خط ستعلیق میے خط یعنی کھائی کا انداز خط ننج اور خط تعلیق کو ملا کروضع کیا گیا۔ آج کل اردوعام طور پر خط ستعلیق میں ہی کھی جاتی ہے۔ نیز دیکھیے ''نسخ'') وغیرہ۔

مشکل ہے ذوق دامِ علائق سے چھوٹنا جب تک کرروح کو ہے علاقہ بدن کے ساتھ (زوق) اس دن تو بہت ترکی تعلق کا جنوں تھا اب پوچھ رہے ہو مرا احوال 'کسی سے (نامعلوم)

شکت کھا اور تعلق جب رہے دیکھ جرال اتالیق سب (میرض)

علم (747) جاننا 'بیجاننا حقیقت کا دراک کرنا (3:7) اُلعَلَم: جھنڈا اییانشان جس سے کوئی چیزیا جگہ بیجانی جاسکے فوج کے جھنڈے کو عَلَمُ الْحَدُمُ اللهُ عَلَمَ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ معلَّم ، وقت کا ذریعہ ہے (مفردات)۔ اردو علم تعلیم معلّم ، (42:32) ہے۔ کا ننات کوعَالَم اس لیے کہاجا تا ہے کہ بیذات الله کی معرفت کا ذریعہ ہے (مفردات)۔ اردو علم تعلیم معلّم ،

متعلم معلوم معلومات علم علامت علامات عالم عالم وغيره-

۔ اور یہ اہلِ کلیسا کا نظامِ تعلیم ایک سازش ہے فقط دین و مروّت کیخلاف (اقبال) ۔ کیا عالم کو کشتہ چیٹم کے عالم کو دیکھوتو صفِ مشرگاں نے آگے رکھ لیا رستم کو دیکھوتو (عبت)

علىٰ (16) فلامر مونا أَشكار مونا قر آن: اَعُلَنْتُ لَهُمُ (71:9) أَنْكَ لِيهِ مِين نِهُ كُول كربيان كيا أَتُعلِنُونَ (16:19) مُم ظاہر كرتے مؤ عَلاَنِيَةً (13:22) ظاہر طور پر۔اردو: اعلان على الاعلان اعلان يوغيره۔

علو (63) کی چیز کابلندترین حصد بید سفل کی ضد جئت کال کے معنی (بطور فعل) کی کوبلندی کی طرف بلانے کے ہیں اور ال کاظ سے بیلفظ مطلق بلانے کے معنی میں بھی استعال ہوتا ہے۔ قرآن : تَعَالُو الله (3:61) ہم لوگ آو 'تَعلی (100/101) بلند کی طرف بلانے کے معنی میں بھی استعال ہوتا ہے۔ قرآن : تَعَالُو اله (3:61) ہم لوگ آو 'تَعلی (83:18) بلند مرتبد آیت 40:00 بہت ارفع علی بلند کی ایک عالیہ مقابلہ سُفلی آیا ہے۔ آلائے لی (87:1) بہت ارفع علی بلند کی اور اللہ (83:18) جنت میں سب سے بلند مقام۔ اردو: علو اعلیٰ عالیٰ عالیہ تعالیٰ تعلی (اپنی تعریف) اِعلاء (بلند کرنا) وغیرہ۔

۔ اس علوِ شان کی کیا انتہا وہ مبھی اترے نہ میری یاد سے (سالک) ۔ اس علوِ شان کی کیا انتہا وہ مبھی اترے نہ میری یاد سے (نامعلوم) ۔ چھوڑ کر اپنی تعلّی' کر تواضع اختیار رتبہ مبجد کے منارے کا ہے کم محراب سے

عمد (7) سید ھے کھڑے ہوجانا کسی چیز کا قصد کرنا کسی چیز کا سہار الینا۔عموداس لکڑی کوکہاجاتا ہے جس پر خیمہ کھڑا ہوتا ہے ہمرسیدھی کھڑی چیز کو بھی عمود کہتے ہیں۔ قرآن: آلْعِمَادِ (89:7) عمارتوں کے بلندوبالاستون بِغیرُ عَمَدٍ (31:10) یعنی الله تعالیٰ نے آسانوں کو بغیر ستونوں کے بنایا مُتَعَمِّدًا (5:95) یعنی ارادے کے ساتھ قصداً۔اردو:عمر عمداً عمدہ عمودی عموداً اعتماد معتمد عما کہ بین وغیرہ۔

ے آیا اُدھر سے گرز اِدھر سے چلا تبر دو ہوگیا عمود مثالِ خیارِ تر (انین)

عصہ میں ترے ہم نے بڑا لطف اٹھایا اب تو عمداً اور بھی تقصیر کریں گے (انثاء)

گزرا اس اعمادِ محبت سے میں خُدا مجھ سے چھیا کیں کاش وہ الفت رقیب کی (وحثت)

عمر (24) آبادكرنا (9:19) عواب كي ضدقر آن: الْعُمُرِ (16:70) وهدت جس كے دوران ميں بدن روح كے ساتھ آبادر ہتا ہے يَعُمُرُ (9:18) وه آبادكرتا ہے الْعُمُرةَ (2:196) عمره كغوى معنى كسى جگد قيام كركے اسے آبادكرنے كيل اصطلاح میں خاص طریفہ سے خانہ کعبہ کی زیارت کرنے کو عمرہ کہاجا تا ہے 'البیّتِ الْمَعُمُورِ (52:4) پُر رونق گھر ہے۔
اردو: عمر عمرہ عمارت معمور معمورہ عامر (آبادکر نیوالا) معمر معمار تعمیر استعار (کسی ملک پرغاصانہ قبضہ) عمار معمر عمیروغیرہ۔

عمیروغیرہ۔

میں جس کو ایک عمر سنجالے پھرا کیا مٹی بتارہی ہے وہ پیکر مرانہ تھا (افخارعارف)
مری عمر سے نہ مٹ سیکم ریدل میں استے سوال تھے تربیاں جتنے جواب تھے ترکیاک نگاہ میں آگئے (امجداسلام امجد)
مری عمر سے نہ مٹ سیکم ریدل میں استے سوال تھے تربیاں جتنے جواب تھے ترکیاک نگاہ میں آگئے (امجداسلام امجد)

ے شب گریزاں ہو گی آخرجلوہ خورشید سے یہ چمن معمور ہو گا نغمنہ توحید سے (اقبآل)

ے ڈھائی جائے گی بنا یورپ کے استعار کی ایشیا آپ اپنے حق کا پاسباں ہو جائیگا (اقبال)

عمر ان (3) قرآن کی تیسری سورهٔ آلِ عمران کنام سے ہاورآ یت 3:33 میں آلِ عمران کاذکر حفرت آوم حضرت نوح اور آیت 3:33 میں آلِ عمران حضرت موسی اور آلِ ابراہیم کے ساتھ انتخاب برائے رسالت کے سلسلے میں ہوا ہے ۔ تفہیم القرآن کے مطابق عمران حضرت موسی اور حضرت مرابیم کے والد کا نام تھا جے بائیبل میں عمرام لکھا گیا ہے۔ البترآیت 3:35 اور آیت 66:12 میں عمران کاذکر بحثیت ''والد حضرت مریم '' ، ہوا ہے۔ گویا قرآن مجید میں عمران کے نام سے دوشخصیات کاذکر آیا ہے۔

اردومیں قرآنی شخصیت کے نام کے طور پر لفظ عمران معروف ہے اسی لحاظ سے جمارے ہاں عام نام بھی رکھا جاتا ہے۔ آلِ عمران کی مسلّم عظمت رتبہ کو سیار عبا کیا کہیئے (افضال انور)

عمق (1) گہرائی آیت 22:27 میں فَیِّ عَمِیْقِ سے دور دراز کے ناہموار راستے مراد ہیں۔ اردو میں عمق اور عمیق (گہرا) تعمق اعماق وغیرہ الفاظ اسی معنی میں معروف ہیں۔

ے غواص تو فطرت نے بنایا ہے مجھے بھی لیکن مجھے اعماقِ سیاست سے ہے پرہیز (اقبال) قبر پر کر اک تعبّق کی نظر بحرِ ہستی کی یہیں پہ تھاہ ہے (نامعلوم) ہند میں حکمتِ دیں کوئی کہاں سے سیکھے نہ کہیں لذتِ کردار نہ افکارِ عمیق (اقبال)

عمل (379) کام وہ تعلی جو کسی سے ارادہ صادر ہوتر آن: عَمِلَ صَالِحًا (18:88) نیک کام کیا تعُمَلُون (2:74) تم کام کرتے ہو اَعُم اَلْ (23:63) عمل کی جمع عَامِل (11:93) عمل کا مکرنے والا اَلْتُعْمِلِیْنَ (60:9) عامل کی جمع کسی صاحبِ اقتدار کے گورز وغیرہ کو بھی عامل کہا جاتا ہے جس کی جمع عمال ہے۔ اردو جمل عامل عمال معمل 'اعمال عوامل عملہ صاحبِ اقتدار کے گورز وغیرہ کو بھی عامل کہا جاتا ہے جس کی جمع عمال ہے۔ اردو جمل عامل عمال کہا جاتا ہے جس کی جمع عمال ہے۔ اردو جمل عامل عمال کہا جاتا ہے جس کی جمع عمال ہے۔

معاملهُ معاملات معمولُ استعال مستعمل وغيره-

ے میں نے اقبال سے از راونصیحت بیکہا عاملِ روزہ ہے تو اور نہ پابندِ نماز (اقبال)

ے سیمعاملے ہیں نازک جوتری رضا ہوتو کر کہ مجھے تو خوش نہ آیا پیطریق خانقاہی (اقبال)

وہ چشم خطا پوش مخاطب ہوئی ہم سے ہم نامہ اعمال کے ممنون کرم ہیں (نامعلوم)

عم (5) پچا والد کا بھائی۔ عَمَّة: والد کی بہن پھو پھی۔ قرآن: بَنْتِ عَمِّكَ وَبَنْتِ عَمَّتِكَ (24:61) آپ کی پچپازاداور پھو پھیاں بیُوتِ اَعْمَامِکُمُ (24:61) تہمارے پچپاؤں کے گھر۔ پھو پھی زاد بہنیں۔ عَمَّتِ کُمُ (24:61 و 24:61) تہماری پھو پھیاں بیُوتِ اَعْمَامِکُمُ (24:61) تہمارے پچپاؤں کے گھر۔ سے مشتق ہے جس کے معنی رشتہ اور تعلق میں شامل ہونے کے ہیں۔ اگر تعلق کثرت کے اعتبار سے ہوتو اس معنی میں اس سے عامة اور عوام کے الفاظ بنتے ہیں اور اگر پیرشتہ یا تعلق شمولیت لینی لیننے وغیرہ کے اعتبار سے ہو(دیکھیے شمال کے تحت شامل شمولیت وغیرہ) تو اس سے عمامة کا لفظ بنتا ہے جس کے معنی سر پر لیسٹنے والے کیڑے کے ہیں جے وف عام میں پگڑی شامل شمولیت وغیرہ) تو اس سے عمامة کا لفظ بنتا ہے جس کے معنی سر پر لیسٹنے والے کیڑے کے ہیں جے وف عام میں بگڑی کے ہا جا تا ہے۔ اردو عم عمر ناد عمور فاری میں عمر سے عمور بن گیا ہے جواردو میں بھی رائے ہے : فر ہنگ آصفیہ) عام عوام عامتہ الناس عموی عمور عمر عمامہ وغیرہ۔

ے شجاع و نامور فرزیدِ عبدالمطلب حمزة وه عم مصطفی عالی نب والاحسب حمزة (حفیظ)

ے عمامہ کو اتار کے پڑھیو نماز ﷺ تجدے سے ورنہ سرکواٹھایا نہ جائے گا (سودا)

ے اس میں کیاشک ہے کہ محکم ہے بیابلیسی نظام پختراس سے ہوئے خونے غلامی میں عوام (اقبال)

۔ اثر جذبِ مشامِ پیرِاعلیٰ کا ہے یہ ورنہ شمیم یوسفی کو رستہ آتا تھا نہ کنعال کا (سالک)

عنب (11) انگور جمع عناب انگور کی بیل اور پھل دونوں کے لیے عنب کالفظ ہی مستعمل ہے۔ قرآن میں اس مادہ۔

عِنْ (17:91) اور اَعُنَابِ (13:4) واحد جمع دونول صيغة آئے ہيں۔ اردو: عنب اعناب اعنابي عتابي وغيره۔ بنت العنب كو جانيئ اپني بنات سے (انثاء) بيش آيئ بشفقت ولطف اس سيشخجي انشاء بھلا وہ زاہد درینہ کیا کرے خودجس کی جمانک تاک میں سے بنت العدب رہے (انشاء) رنگ گردوں کا ذرا دیکھ تو عُنابی ہے ہے نکلتے ہوئے سورج کی افق تابی ہے غند (4) مرتش ہونا' تکبر کرنا' بے جا اِترانے والے مخص کو عنید کہا جاتا ہے۔ قرآن: عَنیدُ (11:59) وحمن ہٹ رهم عنيندًا (74:16) مخالف اردو: عناد (رحمني) معاندانه معاندنت وغيره اکتم سے دوئی ہمیں اور لاکھ سے عناد اک ہم سے دشمنی شہیں الفت ہزار سے عند (196) نزدیک قریب جسمانی اورنظریاتی دونو سطرح کی قربت کے معنی اس مادہ میں پائے جاتے ہیں۔قرآن: آیات 33:37 اور 7:31 میں عِنْدَ جسمانی یا مکانی قربت کے معنی میں استعال ہوا ہے۔ جب کہ آیات 19:31 اور 33:53 میں بدلفظ نظریاتی قربت کے معنی دیتا ہے۔ اردومیں عند (عندالطلب) عندیہ (رائے ٔ منشاء منصوبہ) وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔ تہماراعندیہ کیا ہے لڑیں یا بند ہوبیٹھیں چلیں میدان میں یاشہر کے یابند ہوبیٹھیں (حفیظ جالندھری) عنق (9) كردن جمع اعناق قرآن: عُنُقِهِ (17:13) اس (انسان) كى كردن اعناق (38:33) كھوڑوں كى كردنين اَعْنَافُهُمْ (26:4) ان (كفارمكه) كى گردنيں _اردو:معانقه (گلے ملنا 'لغوی معنی ہیں باہم گردنيں ملانا)'عنيق (بطورنام) عنقا (زضی پرنده ٔ لغوی معنی میں کمبی گردن والا: فرہنگ آصفیہ) وغیرہ۔ (افضال انور) ف شَلْفَتُكَى نه كلام ب يرا عجيب سلام ب يذراسي جنبش سرتري نه مصافحه نه معانقه ی کیا دل تھ کیا ساہ رشیدو سعیدتھی باہم معافقے تھے کہ مرنے کی عیدتھی (انیس) جسطرح ادراك خلائق ميں بي عنقا" يول ديده "عنقا" ميں شمين سے جمارا (34) عنكبوت(2) مرى ايك مم كاكير اجواي لعاب عي جالا بناتا ب-قرآن: آيت 29:41 مين مشركان نظريات كوييت لَعُنْكُنُونِ لَعِنَ مَكُرَى كَ جالے سے تشبیبہ دی گئی ہے، یعنی بیانتہائی بود نظریات ہیں۔ار دومیں اسی حوالے سے تلمیحاً عنکبوت اورتار عنكبوت وغيره الفاظ معروف ہيں۔ آج کل جوشِ جنوں کا خوب لوہا تیز ہے (آتش) توڑیئے زنجیر ہستی مثل تار عنکبوت عود (39) کسی کام کی ابتدا کرنے کے بعددوبارہ اسکی طرف بلٹنا'ایک قتم کا درخت اوراس درخت کی ککڑی قرآن: إِنَّهُ يَبُدَوُّا

الُّحَلُقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ (10:4) یعن اللہ تعالیٰ خلق کی ابتدا کرتا ہے پھراس کا اعادہ کرتا ہے۔ بعض اوقات یہ پلٹنا جسمانی اعتبار سے ہوا کے ملک اور بعض اوقات تول ونظریہ سے (23:107) 'مَعَادِ (28:85) لوٹے کی جگہ۔ عربی میں کسی فعل کو بار بار کرنے کے ملک کو الْعَادَة (عادت) کہتے ہیں 'اس سے العید شتق ہے جس کے فظی معنی بار بار آنے والے دن کے ہیں۔ اصطلاح میں یہ لفظ یوم الفظ اور یوم اللخی کے لیے بولا جاتا ہے۔ قرآن مجید میں خوثی کے دن کے لیے بھی عید کالفظ آیا ہے (5:114)۔ عیادۃ المریض کا محاورہ بھی اسی مادہ سے شتق ہے جس کے معنی مریض کی خبر گیری کرنے کے ہیں۔ (لفظ ''عیادت' میں بھی تکرار کا مفہوم پوشیدہ کی محاورہ بھی اسی مادہ سے شتق ہے جس کے معنی مریض کی خبر گیری کرنے کے ہیں۔ (لفظ '' عیادہ بی بھی تکرار کا مفہوم پوشیدہ ہے) ۔ عبود بنیادی طور پرالی کسٹری (درخت) کو کہا جاتا تھا جے اگر کاٹ دیا جائے تو اس میں دوبارہ برخے کی صلاحیت ہو پھریہ لفظ اس خاص درخت کی کسٹری کے لا جانے لگا جس کے جلانے سے خوشبو پیدا ہوتی ہے اور ستار (ایک ساز) بنانے کے کام افظ اس خاص درخت کی کسٹری کے لیے بولا جانے لگا جس کے جلانے سے خوشبو پیدا ہوتی ہے اور ستار (ایک ساز) بنانے کے کام آتی ہے اسی لیے ستار کو بھی عدود کہا جاتا ہے۔ اردو: عود معاور پیلئے کی جگہ آت خرت) 'عادت' عادی' عید' عیادت' عیاد کو ور خوشبووال کی کرٹری اور ستار ()' اعادہ' عائد (لغوی معنی: والی آنے والا) وغیرہ۔

ہ ہاتھوں سے اپنے دامن دنیا نکل گیا رخصت ہوا دلوں سے خیالِ معاد بھی (اقبال)

مرما کے قتم کھا کے ابھی عہد کیاتھا پھر ظلم کیا' آپ کی عادت نہیں جاتی (داتاً)

سبے ملے دہ سینہ بہ سینہ ہم سے ملایا خالی ہاتھ عید کے دِن جو پچ پوچھوتو عیدمنائی لوگوں نے (نامعلوم)

ہوا کے ساتھ ہی ان سور ماؤں نے بھی رخ پھیرا شرارت عود کر آئی مسلمانوں کو آگیر ا (حفیظ جالندھرتی)

عیادت رسم دنیا تھی چلے آتے تو کیا ہوتا تہمارے پوچھ لینے سے نہ ہم جیتے نہ ہم مرتے (نامعلوم)

عاد (24) نمائہ قدیم کی ایک قوم کا نام جس کی طرف حضرت ہو ڈمبعوث ہوئے (7:65)۔قوم عاد کا شارع ب کی قدیم ترین اتوام میں ہوتا ہے۔ اس قوم کی شوکت و حشمت ضرب المثل تھی۔ یہ قوم اللہ تعالیٰ کی نافر مانیوں کے سبب تیز ہوا کے عذا ب ہلاک ہوئی (69:66)۔قوم عاد کا نام ونشاں مٹ جا ناار دواد ب میں بھی ضرب المثل بن گیا۔

خود اُڑا جاتا ہوں سالک ضعف سے آہ میں طوفاں ہے قوم عاد کا (سالک)

 (شیطانی اثرات سے حفاظت کے لیکھی جانے والی عبارت وغیرہ۔''سرگزشت الفاظ کے مصنف احمد دین کے مطابق قبر کے نمایاں صے کو بھی '' تعویذ'' کہا جاتا ہے کیونکہ وہ بھی لحد کو محفوظ رکھتا ہے)'معاذ اللہ وغیرہ۔ حریم تیرا خودی غیر کی معاذالله! دوباره زنده نه کرکاروبارلات ومنات (اقبال) ے کیا ڈھونڈ تا ہے تو عملِ بغض و محبت چاتا ہوا تعویذ سمجھ نقشِ درم کو (نامعلوم) عورة (4) انسان كامقام ستروه چيز جو چهيانے اور محفوظ كرنے كے لائل موقر آن عورات اليساء (24:31) عوراول ك پیشده معاملات مناسک غورت لکے مُر (24:58) بیتین اوقات تههارے لیے پردے یعنی خلوت کے اوقات ہیں ۔ عَوُرَة (33:13) فیر مخفوظ اردومیں لفظ عورت (مردکی مونث) معروف ہے اس کی وجیسمیہ پردے اور حفاظت کی ضرورت ہے۔ ہند کے شاعر وصورت گروافسانہ نولیں آہ بے چاروں کے اعصاب پیورت ہے سوار (اقبال) عول (1) مروہ چیز جوانسان کورانبار کردے اوروہ اس کے بوجھ تلے دب جائے۔ الَّا تَعُولُوا (4:3) کم آیک طرف نہ جھک باؤرال عيال وه افراد بين جن كے اخراجات وغيره كابوجيكى دوسر شخص نے اٹھاركھا ہو۔ اردومين اہل وعيال عيال داروغيره رّاكيب معروف ہيں۔ مسلم ہے اپنے خویش وا قارب کاحق گزار (اقبآل) رکھا ہے کچھ عیال کی خاطر بھی تونے کیا؟ عام (9) سال قرآن میں بیمادہ اسی ایک معنی میں استعال ہواہے (12:49)۔ اردومیں عام الحور ن (نبی کریم مَنافَیْزُم کے لیے مُم کامال) کی ترکیب تاریخی حوالے سے معروف ہے۔ ی میمام الحون کیسر مختلف تھاعام سالوں سے بیاں ممکن نہیں اس م کالفظوں سے مثالوں سے (مؤلف) عون (10) مدوكرنا كسى كى پشت پناہى كرناقرآن: أَعِيننونِي (18:95) ميرى مدوكرو تَعَاوَنُوا (5:2) ايك دوسر كى (باهم) مددكرهٔ اِسْتَعِینُهُ ا (2:45) تم مدد ماتگو - ار دو: اعانت ٔ استعانت ٔ اعوان ٔ معاون ٔ تعاون ٔ معین وغیره -چوبندوں کوود بعت بیامانت کر نیوالا ہے وہ قوت دینے والا ہے اعانت کر نیوالا ہے (حفیظ جالندھری) عهد (46) وعده (2:80) ، کسی چیز کی سلسل حفاظت اور تلهداشت کرنا'اس لیےاس پخته وعده کوعهد کہا جاتا ہے جس کا پورا کناضروری ہو۔اردو: عہد (وعدہ اورز مانہ دونوں معانی میں مستعمل ہے) عہدہ عبد بدار جمعنی تھیکیدار جو کسی سے معاہدے (عهدنامے) کی بنیاد برکوئی خدمت انجام دیتا ہے۔مغلیہ سلطنت میں 'عهده دار' بادشاه کانمائنده ہوتاتھا جوعوام سے میکس اکشے

کرتا اور فیصدی کچھ عوضا نہ لیتا تھا۔ ولی عہد: کسی حکمران کا نا مزد جانشین ۔ اموی خلفاء اپنے جانشین کی خلافت کے بارے میں عوام سے با قاعدہ عہد (بیعت) لیتے تھے اور اس عہد کے بعد متعلقہ جانشین کو''ولی عہد'' کہا جاتا' یعنی عوام کے عہد کاولی۔ عبد جمعنی وعده: ترى نازى سے جانا كەبندھاتھا عهد بودا تبھی تو نہ توڑ سکتا اگر استوار ہوتا (غالب) عهد جمعتی دوریاز مانه: اس عبد میں الہی محبت کو کیا ہوا چھوڑا وفا کو اُن نے مروّت کو کیا ہوا (1) میں سربہ تجدہ ہوں اے شمر مجھ کوتل بھی کر رہائی دے بھی اب اس عہد کربلاسے مجھے (2,5) عيب (1) نقص ٔ خرابی - اَعِيْبَهَا (18:79) ميں اس کشتی کوعيب دار کر دوں _ار دو:عيب عيوب معيوب وغيره -ے میں بُراہوں تو بُراجان کے ملیے مجھ سے عیب کو عیب مجھیے تو کہاں رہتا ہے (نامعلوم) ے تمام صفموں مرے پرانے کلام میراخطاسرایا ہنرکوئی دیکھتاہے جھ میں توعیب ہے مرے عیب جو کا (JUI) ے ڈھانیا کفن نے داغ عیوب برہنگی میں درنہ ہر لباس میں ننگ وجود تھا (غات) عير (3) قافله-امام راغب كے مطابق بيلفظ اس قافلے كے ليخصوص ہے جوغذ ائى اشياء كى نقل وحمل كے لےسفر كرتا ہو سورة بوسف كى آيات 82,70 اور 94 مين لفظ عير اسى معنى مين استعمال ہوا ہے۔ اسى سے لفظ المعيار (لغوى معنى: غله وغيره ك ناپ تول کرنے کا پیانہ) مشتق ہے۔ فرہنگ آصفیہ کے مطابق لفظ 'عیّار'' کا مادہ بھی عیہ ہی ہے اوراس کے معنی اس مخض ک ہیں جو چوگان (polo) کھیلتے ہوئے پھرتی سے ہرطرف گھوڑ ادوڑ ائے اور خالف کھلاڑی کے ہرداؤ کا کامیابی سے مقابلہ کر۔ فاری میں اسی مناسبت سے ایسے مخض کوعیّا رکہا جانے لگا جو بھاگ دوڑ میں تیز ہونے کےعلاوہ اپنے مخالف کی ہرگھاے اور چال کے بارے میں چوکنار ہتا ہو۔اس معنی میں بیلفظ فارس سے اردو میں بھی متعارف ہوگیا۔اردو:عیّار ٔ عیار (بغیرتشدید کے بمی ناپ تول کا پیانهٔ کھر اکھوٹا جانچنے کی کسوٹی)'معیار وغیرہ۔ ے عقل عیار ہے سو بھیس بدل لیتی ہے عشق بے چارہ ندملا ہے ندزاہد نہ حکیم (اتبال) ے قدرت کے مقاصد کا عیاراس کے ارادے دنیامین بھی میزان قیامت میں بھی میزان

(JUI)

عیسلی (25) ایک جلیل القدر پنجم برگانام (6:85)۔ آپ کالقب سے جے آپ کاز مانہ سِ عیسوی سے عیاں ہے آپ کی پیدائش بغیر باپ کے ہوئی (3:59)۔ حضرت کی آپ کی والدہ حضرت مریم عنے خالہ زاد بھائی (آپ کے ماموں) تھے۔ آپ نے پھر باپ کے ہوئی (3:49)۔ حضرت کی آپ بطور مجزہ بناروں کو اچھا اور مُر دوں کو زندہ کردیتے تھ (3:49)۔ آپ بطور مجزہ بناروں کو اچھا اور مُر دوں کو زندہ کردیتے تھ (3:49)۔ آپ نیکوڑے میں ہی با تیں کرنا شروع کردیں (3:46)۔ آپ بطور مجزہ بناروں کو اچھا اور مُر دوں کو زندہ کردیتے تھ (3:49)۔ آپ نیک جم نشین حواری کہلاتے نے ایٹ بیروکاروں کو خاتم الانبیاء بنگی آپ کے تشریف لانے کی خوشخری دی (61:74)۔ آپ کے ہم نشین حواری کہلاتے تھ (61:74)۔ وثمنوں سے بچانے کے لیے اللہ تعالی نے آپ کو زندہ اٹھالیا (4:158)۔ اردو: حضرت عیسی کی کانام اور آپ کی نسبت سے عیسائی اور عیسائیت وغیرہ الفاظ ہمارے ہاں معروف ہیں۔ اردوادب میں دم عیسی دستے عیسائی اور عیسائیت وغیرہ الفاظ ہمارے ہاں معروف ہیں۔ اردوادب میں دم عیسی دستے عیسائی اور عیسائیت وغیرہ الفاظ ہمارے ہاں معروف ہیں۔ اردوادب میں دم عیسی کی دستے عیسائی اور عیسائیت وغیرہ الفاظ ہمارے ہاں معروف ہیں۔ اردوادب میں دم عیسی کی دستے عیسائی اور عیسائیت وغیرہ الفاظ ہمارے ہاں معروف ہیں۔ اردواد بسی دم عیسی کی دستے عیسائی اور عیسائیت وغیرہ الفاظ ہمارے ہاں معروف ہیں۔ اردواد بسی دم عیسائی دستے عیسائی اور عیسائیت وغیرہ الفاظ ہمارے ہاں معروف ہیں۔ اردواد بسی دم عیسی کی دستے عیسائی اور عیسائی دور ہیں۔

دارالثفاء حوالی بطحا میں چاہیے نیفِ مریض پنجۂ عیسٰی میں چاہیے (اقبال)

دارالثفاء حوالی بطحا میں چاہیے نیفِ مریض کا چارہ وہ خوات دل کا عالم تراحسن دست عیسٰی تری یا دروئے مریخ (فیض)

عیشة (8) زندگی عاش اور عیش کے معنی زندگی گزار نے اور زندہ رہنے کے ہیں۔ قرآن: عیدُ شَدِ رَّاضِیَةٍ رَّاضِیَةٍ (101:7) مرضی اور خوشی کی زندگی مَعیدُ شَدًا (18:11) وہ ساز وسامان جو زندگی گزار نے کے لیے ضروری ہوئم عَاشًا (78:11) ضروریات زندگی مہیا کرنے کا عمل ۔ اردو: عیش (خوشحال زندگی گزارنا' یہ اردو میں اس لفظ کے اضافی معنی ہیں)' عیّاش' عاکشہ' تعیش' معیشت' معاش' بدمعاش (لغوی معنی: ایسا شخص جس کی معاش درست نہ ہو) وغیرہ۔

ے سکھائے معیشت کے آداب ان کو پڑھائے تدن کے سب باب ان کو

۔ اک یادعیش جس پہ ہو قربال ہزار عیش لیکر چلے ہیں ساتھ تیری الجمن سے ہم (وحشت)

ول کی معاش غم' اسے غم کی تلاش ہے ڈرتا ہوں دل سے میں بیر ابد معاش ہے (زوق)

عین (65) آئھ (5:45) 'صاف پانی کا چشمہ جمع عُیُوُن (54:12) 'مَآءِ مَعِیُنِ (67:30) رواں اور صاف پانی 'حُورٌعِیُنّ (56:22) خوبصورت آئھوں والی حورین قصصراتُ الطَّرُفِ عِیُنّ (37:48) جنت کی ایسی عورتیں جواپینے شوہروں کے علاوہ کسی کو آئھوا ٹھا کرنہ دیکھیں۔اردو: عین (بالکل وہی)' بعینہ معائنہ' اعیانِ سلطنت یعنی سلطنت کے بڑے (عین کی جمع اعیان گویا وہ سلطنت کی آئھوں سے دیکھا بھالا)'

عينك وغيره-

تعدادماده: 79 تعدادالفاظ: 3496

بعد از فنا زمیں سے نہ اٹھا مرا غبار ایسا کوئی کسی کی نظر سے گرا نہ ہو (وزیر)

یادِایامِ جوانی جب ستاتی ہے بہت شعر کہنے میں نگل جاتا ہے کچھ دل کا غبار (نظیر)
غین(1) کسی مشتر کہ معاطے میں پوشیدہ طور پراپنے ساتھی کاحق مارنا۔التَّعَابُنِ (64:9) ایک دوسرے کونقصان پہنچانا۔

اردو میں ''ناسی مفہوم میں معروف ہے۔

بوا غبنِ فاحش ہے انسان میں پر کھنے کو اس کی نظر شرط ہے (ورو)

السلام (2) چھوڑ دینا کسی کا ساتھ چھوڑ دینا۔ یہ وفا کی ضد ہے بہت بڑے بے وفا اور عہد شکن کو غست ارکہاجا تا ہے۔ آئ الفادِرُ (18:47) ہم کسی کونہیں چھوڑ ہیں گے۔ لائے عَادِرُ (18:49) محشر میں مجر مین کہیں گے اس کتاب (اعمال کے ریکارڈ) نے ان کے کسی چھوٹے بڑے عمل کونہیں چھوڑ ا۔ اردو: غدر (بغاوت بنگامہ) غذ ارغد اربی وغیرہ۔

ے فساد و غدر پر جن کا مدار زندگانی ہو تو پھر کیے قبول ان کو نویدِ آسانی ہو (حفیظ جالندھری) عدّ ار وطن اس کو بتاتے ہیں برہمن انگریز سمجھتا ہے مسلماں کو گداگر (اقبال)

غرب (19) سورج کاشام کے وقت چھپ جانا۔ قر آن: غَر بَتُ (18:17) سورج غروب ہوگیا اُلْمَغُرِب (26:28) سورج کاشام کے وقت چھپ جانا۔ قر آن: غَر بَتُ (18:17) سورج غروب ہوگیا اُلْمَغُرِب (26:38) سورج کے غروب ہونے کا عمل عربی میں مغرب کو دور دنیال کر کے مسافر اور اجنبی کے لیے غریب کا لفظ رائج ہوگیا 'یعنی و چخص جو دور در از سے آیا ہو۔ اور پھر ہراس چیز کو بھی غریب کہا جانے لگا جواسے ہم جنسول میں انوکھی ہو (اردو میں اس مفہوم کے علاوہ نا دار کو بھی غریب کہتے ہیں۔ اس کی وجہ تشمید ہیہ کہ مسافرت میں مسافر عموماً نا دار ہو جاتا ہے)۔ آیت 35:21 میں کو ہے کو اس لیے غراب کہا گیا ہے کہ وہ بھی اڑ کر دور در از تک چلا جاتا ہے اور آیت 35:27

میں پہاڑوں کو کو ے کے رنگ سے تشییمہ کے طور پر غَسرًا بینب (کالے سیاہ) کہا گیا ہے کیعنی کو سے کی طرح سیاہ۔اردو :غرب غروب غریب (عجیب وغریب اورغریب جمعنی نادار) غربت (مسافرت ناداری) غریبی مغرب وغیره-وه سكوت شام صحرا مين غروب آفتاب جس سے روش تر ہوئی چشم جہال بين خليل (اقبال) ے تھی وطن میں شان کیا غالب جو ہوغر بت میں قدر ہے تکلف ہوں وہ مشتِ خس کھن میں نہیں (غالت) درج ذیل شعرمیں احد ندیم قاسمی نے غریب جمعنی نا دار باندھاہے۔ ے حیران ہوں کہ دار سے کیے بچا ندیم وہ شخص تو غریب و غیور انہا کا تھا غريب دينا ببنياداميدين دلانا كى كوبتمجھ ياكراس سے اپنامقصد نكال لينا۔غر كلغوى معنى كسى چيز كاوير ظاہری خوشمانشان کے ہیں جے دیکھ کروہ چیز بھلی لگے۔غرة الفرس کے معنی گھوڑے کے ماتھے پر سفیدنشان کے ہیں اس مناسبت سے پہلی رات کے جاند (ہلال) کو بھی غرّہ کہتے ہیں۔غَرُور (دھوکا دینے والا) سے مال ودولت خواہشِ نفس شیطان غرض ہروہ چیز مراد ہے جوانسان کو دنیا اور متاع دنیا کے بارے میں فریب میں مبتلا کر دیتی ہے۔ قر آن: غَرَّ (8:49) دھو کے میں ڈالا مُمَاعُ الْغُرُورِ (3:185) وهو ككامال الْغَرُورُ (57:14) وهوك باز مرادشيطان اردو: غر ه (بلال وهوكا) عُر ورمغروروغيره-ے نازک بدن پرایخ کرتے ہوتم جوغر ہ مُوسی کمر نے بچھ کو فرعون سا بنایا (نامعلوم) (مُوجِمعنی بال مُوسی کمرجمعنی بال جیسی باریک کمر شاعرنے اس شعر میں مُوسی اور فرعون کے الفاظ سے رعایت لفظی پیدا کی ہے) ے تمیں دن وصل کے وعدے پہ پھیراتا ہے مجھے جاند ہوتا ہے تو وہ عُرّہ ، بتاتا ہے مجھے (زوق) ے کرو کی جبیں سے سرکفن مرے قاتلوں کو گمال نہ ہو کفر ورعشق کا بائلین پسِ مرگ ہم نے بھلادیا (فیق) ے مجھ میں اک عیب برا ہے کہ وفادار ہوں میں تم میں دو وصف ہیں بدخو بھی ہو مغرور بھی ہو (فقیے) غر فه (7) ياني كاحُلُّو عُرِياني بينا جنت كي نعتين خصوصاً بالاخاني قرآن :مَنِ اعْتَرَفَ غُرُفة (2:249) جس ني الي گونٹ یانی پیا غُرَف (39:20) جنت کے بالا خانے الغرفت (34:37) جنت کے بالا خانے۔ اردومی لفظ غرفہ پہلے معل (یانی کائیلو) میں استعالٰ نہیں ہوتا'البتہ بالا خانے اور بالا خانے کے جھر و کے وغیرہ کے معنی میں معروف ہے۔ ے بار بار اٹھنا ای جانب نگاہِ شوق کا اور تراغرفے سے وہ آئکھیں لڑانایاد ہے (حرت) غوق (23) يانى مين ووب جانا قرآن: ألغَرَقُ (10:90) ووينا مُخْرَقُون (11:37) ووب جانبوا كَاغَرَقُنْهُمُ (21:77)

ہم نے انھیں ڈبودیا۔ اردو :غرق غریق عرقاب وغیرہ۔ نه بھی جنازہ اٹھتا ' نہ کہیں مزار ہوتا (غالب) ے ہوئے مرکے ہم جورسوا ہوئے کیول نغرق دریا ے طلوع صبح مشرق کو ملی پائندگی ان سے ہوا مغرب غریق موجہ شرمندگی ان سے (حفیظ جالندهری) ب ٹوٹ کرخورشید کی کشتی ہوئی غرقاب نیل ایک مکرا تیرتا پھرتا ہے روئے آب نیل (اقبال) غ اس مادے کے بنیادی طور پرتین معانی ہیں کا تا ہوا سوت عورتوں سے دہستگی کی باتیں کرنا اور ہرن قرآن (16:92) مين غَــزُلَهَــا (اس برهيا كاكاتا مواسوت) پهلمعني مين آيا ہے؛ جب كه باقى دونوں معانى قرآن ميں استعال نہيں ہوئے۔اردو:غزل (بطورصنف نظم) · تغزل غزال (ہرن) ·غزالہ وغیرہ۔ ے نہ ہوا پر نہ ہوا میر کا انداز نصیب ذوق یاروں نے بہت زور غزل میں مارا (زوق) ودربهت بھا گوہوہم سے سیکھ طریق غزالوں کا وحشت کرنا شیوہ ہے کیا اچھی آئکھوں والوں کا (元) ے آج بھی اس دیس میں عام ہے چشم غزال اور نگاہوں کے تیرآج بھی ہیں دل نشیں (اقبال) غزى (1) جنگ - العزو كمعنى وشمن سے جہاد كارادے سے نكلنے كے بين اس لحاظ سے غزو ه كے لغوى معنى بامقصد جنگ کے ہیں اسکا فاعل غے ازی ہے۔ تاریخ اسلام کی اصطلاح میں 'غزوہ''ایسی جنگ کوکہاجا تاہے جس میں حضورا کرم مَا کیٹیؤ کے خود ٹرکت فرمائی۔ آیت3:156 میں لفظ غُے۔ وی کے معنی اللہ تعالی کی راہ میں جہاد کرنے کے ہیں۔ اردو: غز اغز وہ غز وات عازی ا غازیان ٔ مغازی (الیمی کتاب جس میس غزوات کاذ کرمو) وغیره-عزاحق كيليخ حق كيليخ ان كى شهادت تقى يه جينا بھى عبادت تقى ئىمرنا بھى عبادت تقى (حفيظ جالندهرى) ے یہ غازی ' یہ تیرے پُر اسرار بندے جنھیں تو نے بخشا ہے ذوقِ خدائی (اقبال) غسل (4) نہانا' پانی سے سی عضو کا دھونا۔ فَاغُسِلُوا (5:6) توتم دھوو' یہاں اعضائے وضو کے دھونے کا حکم وار دہوا ہے۔ تَغْتَسِلُوُا (4:43) مراد ہے عسلِ جنابت مُغُتَسَلِّ (38:42) نہانے کا پانی ْغِسُلِیُنِ (69:36) سے عسالہ لینی دھوون مراد ہے۔ اردو عنسل عُسّال عُسّال دعنسل دینے والی) عسالہ (بغیرتشد پد کے جمعنی دھوون) وغیرہ۔ ے غسلِ میت کی شہیدوں کورے کیا حاجت بے نہائے بھی نکھرتے ہیں نکھرنے والے

ا پنی غفلت کی یہی حالت اگر قائم رہی آئیں گے خستال کابل سے کفن جایان سے (اقبال) موت سنتا ہوں سم تلخ ہے زہرابہ ناب کون لادے مجھے تلوؤں کا غسالہ تیراً (احمد ضا) غشاوه (29) پرده مروه چیزجس سے کی چیز کوڑھانپ دیاجائے الغاشیه کہلاتی ہے۔مثلًا غاشیة السّرج (وه کیڑاجو گھوڑے كى زين كے اوپر والاجاتا ہے) عشى : انسانى جىم كى وہ حالت جو عقل كو و هانب دے قرآن : غِشَاوَةٌ (2:7) پر وہ اُلْمَ غُشِي (47:20) موت كي غشى تَغَشَّاهَا (7:189) جب مرد في عورت كودُ هانپ ليا مباشرت مراد ب غَوَاشِ (7:41) جهنم كااورُ هناليني آ كُ يُغُشِى الَّيْلَ النَّهَارَ (13:3)وه رات سے دن كودُ هانپ ديتا ئِغَاشِيَةٌ (12:107) چارول طرف جھاجانے والاعذاب۔ اردو بغش عش مونا (فدامونا) عشي عاشيه برداري (گھوڑے پرزين وغيره ڈالنے كي خدمت) وغيره-ے فتح تتلیم کو' آداب کو نفرت آئی فخر سے غاشیہ برداری کو شوکت آئی (انیس) ے قدوسیوں سے اس کو تعلق نہیں ذرا معروف ہی پوٹ ہے عش ہے فداہے م غصب (1) کسی سے کوئی چیز ظلماً چھین لینا۔ آیت 18:79 میں لفظ غَصْبًا اسی معنی میں آیا ہے۔ اردو میں اس مادہ سے غصب غاصب ْغاصبانه وغيره الفاظ معروف ہيں۔ تلاظم تهاجهال میں برعت وغصب وخیانت کا چلن بس اک مدینے ہی میں تھاصدق ودیانت کا (حفیظ جالندهری) ے انسان غاصبانہ راہوں سے ہٹ چکا ہے بیثانی کبر کا تیور بلی چکا ہے (اندزائن) غُصّه (1) طلق میں پھنسی ہوئی چیز۔ آیت 73:13 میں غُصّة سے مراد حلق میں پھنس جانے والا کھانا ہے جواہلِ جہنم کو کھانا پڑے گا۔ اردومیں لفظ غصبہ معنی غضب اور رنج معروف ہے۔ فرہنگ آصفیہ کے مطابق اس سے مرادوہ رنج ہے جس سے انسان گلے میں گھٹن محسوں کرے۔

مَّمُ كُو آتا ہے پیار پر غصّہ جُھ كُو غصّے پہ بیار آتا ہے (امّیر) غصب (24) انتقاماً ول میں خون کا جوش مارنا عراس کی نبعت جب اللّٰدی طرف ہوتو اس سے اللّٰد کا عذاب مراد ہوتا ہے۔ قرآن: غَصِبَ اللّٰهُ عَلَيْهِ (42:37) اللّٰد نے اس پر غضب كيا غَصِبُ وُا (42:37) يعنی جب اللّٰهُ عَلَيْهِ (49:9) باتار ہا اللّٰم غُضُو ب (1:7) جن پر غضب ہوا۔ اردو: غضب مغضوب وغیرہ۔ (7:154) یعنی جب حضرت مولی کا غصہ (غضب) جاتار ہا اللّٰم غُضُو ب (1:7) جن پر غضب ہوا۔ اردو: غضب مغضوب وغیرہ۔

غضب میں بھر گئے سار قریش اس وعظ کوئ کر کہان کے پھروں کو کہددیا تھا آپ نے پھر (حفیظ جالندھری) ے مصحفی مانگے یا رب سے دعا بعد نماز حشر کے دن نہ اٹھا نا اسے مغضوبوں سے (مصحفی) غفر (234) ڈھانپ دینا کسی کوالی چز بہنا دینا جواہے میل کچیل ہے محفوظ رکھے اللہ کی طرف ہے ہوتو مطلب ہوگا بندے کو عذاب سے بچالینا' گناہ بخش دینا۔قرآن: غَفَرلَه'(28:16)اس نے اسے بخش دیا۔آیت 42:43میں غفر کی نسبت انسانوں كى طرف ب يعنى جس نے كسى كومعاف كرديا عَلْ فور (40:3) اور غَفُور (5:3) اسائے كسنى بين الله مَعْفِرَةِ (2:175) بخشش اِسْتِغْفَارُ (9:114) بخشش طلب كرنا أله مُسْتَغُفِرِينَ (3:17) بخشش طلب كرنيوالي عربي مين مِغفر سے مرادوہ چيز ہے جس ہے کسی چیز کوڈ ھانیا جائے خاص طور پر جنگ کے دوران پہنا جانے والالوہے کا''خود'' (بروزن' گود'')مِغفر کہلاتا ہے جوسرکو ڈھانپ کردشمن کے دارے محفوظ رکھتا ہے۔اردو:غفور عفار ْعافر ْمغفرت ْمغفورْ استغفارُ مغفر (خود)وغیرہ۔ بخشا مجھے خالق نے فرشتوں سے ہے کہ کر مرم اس نے کیے ہیں مجھے غفار سمجھ کر (ایر) تعالى الله ماه طيبه عالم تيري طلعت كا (احدرضا) گنه مغفور ول روشن خنک آئھیں ، جگر مُصندُا سینے کو لے کے زین سے جواتری زمیں کی (انیس) مِغفر کٹا' دو نیم ہوا سر' جبیں کٹی غفل (35) سہوہونا ایساسہوجو تحفظ اور احتیاط کی کمی کے باعث لاحق ہواس کا فاعل غافل ہے۔ قرآن: غَفُلَةٍ (21:97) غفلت ْغَافِلاً (14:42) عَافِلُ غَافِلُو وَ (10:92) عَافِل كي جمع اردو: عَافِلُ تَعَافِل (جان بوج كرغفلت كرنا) عفلت وغيره-ے تجابل تغافل سے وزویدہ نظریں ہے کیا دیکھنا ، دیکھنا ہے کی کا (داغ) ے سنانے عافل صدامیری! بیالی چیز ہے جس کو وظیفہ جان کر پڑھتے ہیں طائر بوستانوں میں (اقبال) غلب (31) بالادست بونا كسى كاكسى برحاوى بونا قرآن غَالِبٌ (12:21) غالب مَعْلُوبٌ (54:10) مغلوب غُلِبَتِ الرُّوُمُ (30:2) ابل روم مغلوب مو كَيْخُ خُلِبًا (80:30) كَلْفِ بإغات (جوز مين برغالب مول) - اردو: غالب مغلوب غلبه غالبًا اغلب (جس كاغالب امكان مو) وغيره-جو ہر نفس سے کرے عمرِ جاوداں پیدا (اقبال) ے وہی زمانے کی گردش پہ غالب آتا ہے یقیں پیدا کراے عافل کہ مغلوبِ گماں تو ہے (اقبال) ے خدائے کم یزل کا دستِ قدرت تو 'زبال تو ب غلظ (13) مونا مونا مونا ونا كار ها مونا كنت بونا وغيره قرآن وَاغُلُظُ عَلَيْهِمُ (9:73) اورآب ان رَحْق سيجيعُ عَلِيُظَ

الْقَلُبِ (3:159) سخت دل (عربي مين لفظ غليظ كمعنى سخت كارها يا پخت كي بين جبكه اردومين "غليظ" بمعنى گنده بولا جاتا ب) مينشَاقًا غَلِيُظًا (4:21) پخته عهد عِلاَظ (66:6) سخت طبيعت والغرشت عِلْظَة (9:123) سختي اردو: غليظ غلاظت معلّظ معلّظ الله عند عليظ معلّظ الله عند عليه معلّظ الله عند عليظ معلّظ الله عند عليه عند عليه عند عليظ الله عند عليه عند الله عند الله عند الله عند عليه عند الله عند عليه عند الله عند

ے جے تھے کان ان کے شاعروں کی داستانوں پر مغلظ گالیاں کیوں آگئیں ان کی زبانوں پر (حفیظ جالندھری)

مغلظ جالیاں کیوں آگئیں ان کی زبانوں پر (حفیظ جالندھری)

مغلظ جالت جمع ہوکر آئی تھی ارضِ مقدس میں (حفیظ جالندھری)

غلظ جالت (2) وہ چیز جو پردے وغیرہ میں چھی ہوئی ہو جبکہ ایسے پردے کو غلاف کہا جاتا ہے۔ آیات 2:88 اور 4:155 میں

یہودیوں کا قول نقل کیا گیا ہے کہ ہمارے دل غلاف میں بند ہیں اس لیے ہم پرکسی کی باتوں کا پچھا شرنہیں ہوتا۔ اردو میں اس مادہ سے لفظ غلاف اس معنی میں معروف ہے۔

کالِ جوشِ جنوں میں رہا میں گرمِ طواف خدا کا شکر سلامت رہا حرم کا غلاف (اقبال)

تکلی ادھر غلاف سے وہ برقِ شعلہ ریز چلئے میں ذوالفقار تھی جس کی زبانِ تیز (انیس)

غلق (1) کسی چیز کادوسری چیز میں پھنس جانا۔ غَلَقَتِ الاَبُوابَ (12:23) اس عورت نے دروازے بند کردیئے۔اردومیں اگرچہ یہ مادہ معروف نہیں ہے کین انیس نے درج ذبیل شعر میں لفظ دمغلق '(بمعنی پیچیدہ اوردقیق) باندھا ہے۔

جدوآباء کے سوا اور کی تقلید نہ ہو لفظ مغلق نہ ہو گنجلک نہ ہو تعقید نہ ہو (ایس) غلام (13) الرکا چھوٹی عمر سے لے رمسیں بھیلنے کی عمر تک کالڑکا۔اس کی جمع غلمان ہے آیا ہے۔ 19:20 میں افظ غلام نوز ائیدہ لڑے معنی میں آیا ہے۔ آیت 12:19 کے مطابق حضرت یوسف کواس وقت غلام کہا گیا جب آپ کو کنویں میں نوز ائیدہ لڑے معنی میں آیا ہے۔ آیت 12:19 کے مطابق حضرت یوسف کواس وقت غلام کہا گیا جب آپ کو کنویں میں پھینکا گیا۔ یعنی آپ اس وقت لڑکین کی عمر میں تھے غِلْمَانْ (52:24) جنت کے خدمت گارلڑ کے۔اردو میں لفظ 'نظام' لڑکے کے بھینکا گیا۔ یعنی آپ اس وقت لڑکین کی عمر میں سے لفظ 'نظام' مشتق ہے'البتہ 'نظمان' اردو میں بھی قرآنی منہوم کے مطابق معروف ہے۔

ے غلماں کے دل میں جن کی غلامی کی آرزُو پر ہیزگار و زاہد و ابرار و نیک خُو (انیس)

عشق کے ہیں مجزات سلطنت وفقرو دیں عشق کے ادنیٰ غلام صاحبِ تاج و ممکیں (اقبال)

غلو (3) کسی چیز کاحدے تجاوز کرنا اگریتجاوز اشیاء کے زخ وغیرہ سے متعلق ہوتواسے غلاء (گرانی) کہاجا تاہے اوراگر قدرومزات کے بارے میں ہوتو غُلو کہلاتا ہے۔آیت 5:77 میں اہل کتاب کواینے بارے میں غلو کرنے سے منع کیا گیا ہے۔ بانڈی کے ابال اور جوش کھانے کوعر بی میں غلی اور غلیان کہاجاتا ہے۔ البداآیات 44:45,46 میں يَعُلِيُ كَغَلَى الْحَمِيُم ہے جہنم کے پانی کا جوش مارنا مراد ہے۔اردو: غلو (بحدمبالغه) غالی (غلوكرنے والا) وغيره۔ اس درجہ غلُّو ان کی ستائش میں کہ احمق شیطان بھی محسوس کرے اپنی خقارت (احمق) غمز (1) آئکھ سے اشارہ کرنا۔ يَتَغَامَزُو وَ (83:30) يعني وه آئکھوں سے اہل ايمان پر بغرضِ طعن وطنز اشارے کرتے ہيں۔ اردد غمزہ (پیلفظ اردوشاعری میں محبوب کی آئکھ کے اشارے کے لیے مخصوص ہے) عمراز (چغل خور جو اشاروں کنائیوں سے راز فاش كرنے كاعادى مو) عمّازى كرناوغيره-ے غیروں پہ کھل نہ جائے کہیں راز دیکھنا ميري طرف بھي غزهَ غمّاز ويکھنا (وآغ) ے ہوئیں ان سے غمازیاں کیسی کیسی بے تھ مرے راز دال کیے کیے (دانع) ے تاکرے نہ غمّازی ' کر لیا ہے وشمن کو دوست کی شکایت میں ہم نے راز وال اپنا (غالب) غصص (1) لغوی معنی کسی وجه (نیندوغیره) ہے آئھ بند کرلینا مجاز أبیلفظ تغافل برتنے اور کسی کے رازیا کوتا ہی سے چشم پوشی كرنے كے مفہوم ميں استعال ہوتا ہے۔ آيت 2:267 ميں تُنغُ مِضُوا سے اس طرح كى چيثم پوشى مراد ہے۔ اردو: اغماض (تغافل کرنا 'چٹم پوشی کرنا) 'غوامض (غامض کی جمع' راز 'چھپی ہوئی باتیں جن کی طرف ہے آ نکھ تغافل کی وجہ ہے بند سادگی بانگین اغماض شرارت شوخی او نے انداز وہ یائے ہیں کہ جی جانتا ہے (دانغ) فطرت افراد سے اغماض بھی کر لیتی ہے بھی کرتی نہیں ملت کے گناہوں کو معاف (اقبال) غوامض ہیں سب سہل ان کے نکات (نامعلوم) ے سخن کی نہیں اس سے پوشیدہ بات غم(11) اس مادہ کے بنیادی معنی چھپانا 'پوشیدہ چیز وغیرہ کے ہیں۔بادل کوالْغَمَامَ (2:57)اس لیے کہتے ہیں کہوہ سورج کی

عم (11) اس مادہ کے بنیادی معنی چھپانا پوشیدہ چیز وغیرہ کے ہیں۔بادل کواکٹ مَامُ (2:57) اس کیے کہتے ہیں کہ وہ سورج کی روثی کو چھپالیتا ہے۔انسان کے حزن اور کرب کو غیسے (3:153) اس لیے کہاجاتا ہے کہ وہ خود دل میں نہاں ہوتا ہے۔آیت موارد میں غُمَّةً (گنجلک) سے مراداییا معاملہ ہے جو پیچیدہ اور مشتبہ ہو یعنی اس کے پچھ پہلونمایاں اور عیاں نہ ہوں۔

اردومین غم مغموم وغیرہ الفاظرُ ن اور کرب کے معنی میں معروف ہیں۔

یوں غموں میں مری جان رہتی ہے جیسے دانتوں میں زبان رہتی ہے (سالک)

غم اگر چہجاں گسل ہے پیچیں کہاں کردل ہے غم عشق گر نہ ہوتا 'غم روزگار ہوتا (غالب)

یارانِ وطن گرد تھے' افسردہ و مغموم چلاتے تھے خادم' کہ چلا خلق کا مخدوم (انیس)

غنے (9) بنیادی معنی بکریاں اضافی معنی مالی غنیمت قدیم دور میں عربوں کے ہاں بکریوں کو اہم سرمائے کی حیثیت حاصل تھی اور مالی غنیمت میں انہیں زیادہ تر بکریاں ہی ہاتھ آتی تھی اس لیے مالی غنیمت کے لیے مستقل طور پر غنہ کا لفظ استعال ہونے لگا۔ قرآن: اَلغَذَم (147/145) بکری بطور جنس غَنمُ الْقَوُم (178) کسی قوم کی بکریاں (یہاں بطور جمع آیا ہے) غنیمی قرآن: اَلغَذَم (148/147) بکری بطور جمع آیا ہے) غنیمی اللہ میں بھی میں بھی میں بھی مستعمل ہے) غنائم، مغتیم (لئیرا واکولیعنی جو کسی سے اس کا مال چھینا چاہتا ہواردو میں یہ لفظ مطلق دیمن کے معنی میں بھی مستعمل ہے) غنائم، مغتنم (غنیمت) وغیرہ۔

ی چندافراد ٹیلے پر بدستوراب بھی قائم تھے شہادت کی طلب تھی زخم ہی ان کے غنائم تھے (حفیظ جالند هرکی)

دلا بید درد و الم بھی تو مغتنم ہے کہ آخر نہ گریئہ سحری ہے نہ آو نیم شی ہے (نامعلوم)

میں وہ ہوں کہ میرے چہار سمت غنیم اور مجھے اعتباریسار کا نہ کیمین کا (افخار عارف)

غنى (69) تو گرئے نیاز 'بطور فعل ہوتو آ سودہ کرنا' مطمئن کرنا' کام آ نا۔ قرآن: مَااَغُنی عَنی مَالِیَهُ (69:28) میرامال میرے کا کام نہ آیا' فَاعُنی الله (93:8) پس تو نگر کردیا عَنی گی جع' دولت مندلوگ مُغُنُون (14:21) اس آیت میں اس مادہ کا میصیغہ عذا ب ختم کرنے کے لیے کام آنے کے سلسلے میں استعمال ہوا ہے۔ اردو بغی اعنیا عُنیا استعناء وغیرہ۔

فریب خوردہ زعمِ غنا ہیں در کے سلطاں گدائے سرور عالم ہی بس جہاں میں غنی ہے (نامعلوم)

یافنی میں نگوں رکھتا ہے ساغرکو تھے بھی چاہئے مثلِ حبابِ آبجو رہنا (اقبال)

عو ث(11) مدد الْغَیْث کے لغوی معنی بارش کے ہیں استعاث کے معنی اللہ سے بارش ما نگنایا پانی ما نگنا۔ بارش چونکہ اللہ کی رحت اور مدد کی علامت ہے اس لیے استعاث کے معنی مدد ما نگنے کے بھی آتے ہیں۔ قرآن: الْغَیْثَ (31:34) بارش یُغَاثُ النَّاسُ

(12:49) لوگوں كوبارش دى جائے گئ وَإِن يَّسُتَغِينُهُ وا يُغَاثُوا بِمَآءٍ كَالْمُهُلِ (18:29) اورا كروه (اہل جہنم) پانی مانگیں گے تو يکھلى ہوئى دھات كى طرح كے يانى سے ان كى تواضع كى جائيگى إِذْ تَسُتغِينُهُ وَ كَ(8:9) جبتم اپنے رب سے مدوطلب كررہے تھے۔ اردو بغوث غیاث مغیث مستغیث استغاثه وغیره _ (اردومیس اس ماده ہے کوئی لفظ بارش وغیره کے مفہوم میں معروف نہیں) _ ے عم نامہ اپنا صفحہ محشر سے کم نہیں ہے شور ''الغیاث' صریرِ قلم نہیں (ذوق) اگرچہ فرش پرتھا استغاثہ فحر اوم کا مگراس نے احاطہ کرلیا تھاعرشِ اعظم کا (حفیظ جالندھری) غور (5) نشیبی زمین - آیت 18:41 میں لفظ غَورًا سے مراوز مین کی اندرونی گہرائی ہے اسی سے المغار (9:40) مشتق ہے لین گہرائی والی جگدمغرات (9:57) جھینے کی جگہیں عاریں عارق کے معنی دشمن برلوٹ مارکرنے اوراسے مطحز مین سے ملیامیٹ كردينے كے بين آيت:100 ميں لفظ ألْمُ غِيْرَات اسى مفہوم ميں آيا ہے لينى وشمن كوغارت كرنے والے۔اردو:غور (كراكى میں سوچنا' گہری سوچ)'غار'غائز'غارت وغیرہ۔ رونے والوں کی طرح 'جا گنے والوں جیسی (فرآز) ۔ اس کی آنکھوں کو بھی غور سے دیکھا ہے فراز (اقبال) جا بیش کسی غار میں اللہ کو کر یاد _ اے مرد خدا تجھ کو وہ قوت نہیں حاصل وہ جور کھتے تھے ہم اک حرت بقمیر سوب (غالب) ے گھر میں تھا کیا 'تراغم جے غارت کرتا غوص (2) پانی میں غوطہ لگا کرکوئی چیز نکال لا ناقر آن: غَوَّاصِ (38:37) مبالغے کا (فاعل) صیغہ ہے یعنی ما ہرغوطہ خور أيغُوصُون لَه (21:82) وه اس (حضرت سليمان) كي لي ياني مين غوط لكاتے تھے۔ يد جمّات تھے جوحضرت سلیمان کے تحت متخر تھے۔امام راغب کے مطابق یعوصون سے صرف یانی ہی کی غو اصی مرازہیں بلکہ اس کامفہوم سے ہے کہ جتّات حضرت سلیمانؑ کے احکام کے تحت ہر صنعت میں غوّ اصی کرتے تھے' یعنی نا در کام کرتے اور عجیب وغریب صنعتیں ایجاد کرتے تھے۔ار دومیں اس مادہ سے غوّ اص'غوّ اصی وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ (اقبال) الفاظ کے پیچوں میں الجھتے نہیں وانا غوّاص کومطلب ہے صدف سے کہ گہرسے (اقبال) ے سنائی کے ادب سے میں نے غو اصی نہ کی درنہ ابھی اس بحرمیں باقی ہیں لاکھوں لولو کے لالا

غوط (2) نشیبی زمین عُاطَ بمعنی نشیب میں چلے جانا۔ آیات 43:41ور 6:5 میں لفظ الُن عَائِط کے لغوی معنی نشیبی زمین کے ہیں۔ مراد ہے رفع حاجت کے لیے اوٹ میں جانا۔ اردومیں لفظ ''عوط'' کسی مائع سطے سے پنچے ڈو بنے کے مفہوم میں مستعمل

ومعروف ہے۔

ب بیج مہر کو بھی خون شفق میں ہر روز خوط کیا کیا ہے ترا دستِ حنائی دیتا (دوق)

قرآن میں ہوغوط زن اے مردِ مسلماں اللہ کرے جھے کو عطا جہ ت کردار (اقبال)
غوی (22) گراہ ہونا عبال ہونا ایسی جہالت جوغلط اعتقادات پر پئی ہو قرآن : اَلْ عَنی (22:256) بمعنی گراہی اس آیت میں لفظ عتی بمقابلہ رشد (ہدایت) آیا ہے اَلْعَاوٰل (26:224) یعنی گراہ لوگ جوشع اء کی بیروی کرتے ہیں۔ اردو: اِنْحوال کی گرگراہ لفظ عتی بمقابلہ رشد (ہدایت) آیا ہے اَلْعَاوٰل (26:224) یعنی گراہ لوگ جوشع اء کی بیروی کرتے ہیں۔ اردو: اِنْحوال کی گرگراہ کو نیا بہلانے پسلانے کا ممل کا مُحوی (انواہ و نیوال) انمنو پر ابطور مونث کی مخویانہ وغیرہ۔

کرنے یا بہلانے پوسلانے کا ممل کا مُحوی (انواہ و نیوال) انمنو پر ابطور مونث کی مخویانہ وغیرہ۔

ہوئی سرسامی خداج نیا ہوں کی جوزی کا نگاہوں سے اوجھل ہونا۔ قرآن علیہ الْعَیْب (22:26) غیب کا جانے والا یعنی اللہ الْعَیْب فیورٹ کی کی عَنِیت اللہ کی بیانی کی مائی کرے۔ اردو: غیب غائب غیاب غیب (کسی کا عاضر نہ ہونا) نغیبت (کسی کا غیب کا کا خوری کی کی غیب (کسی کی غیب کی کا نگاہوں۔ اردو: غیب غائب غیاب غیب (کسی کا عاضر نہ ہونا) نغیبت (کسی کا غیب کرنا) وغیرہ۔

م ہرظم کے منہ پرہمیں تی کہنے کی لت ہے ہم لوگ تو ظالم کی بھی غیبت نہیں کرتے (احمدند تیم)

ی چلی سمتِ غیب سے اک ہوا کہ چن سرور کا جل گیا گرایک شاخ نہالِ غم جھے دل کہیں سوہری رہی (سرات)

اک اضطرابِ مسلسل غیاب ہو کہ حضور میں خود کہوں تو مری داستاں دراز نہیں (اقبال)

ی بینکیت میں ستا کیں گغریبوں اور ضعفوں کو شرارت سے پریشانی میں ڈالیس گے شریفوں کو (حفیظ جالندھتی)

غیب (155) قرآن مجید میں اس مادہ کے متعدد معانی آئے ہیں۔ مثلاً غیر رُد (43:18) جمعنی نفی عیر شرای کی معنی سوائے

۔ یُغَیِّرُوُا(13:11)بدلنے وغیرہ کے معنی ہیں ٔوہ بدلیں۔اردو: غیر ُغیرت ٔ (انسان کاوہ جذبہ جوغیریعنی دشمن کےخلاف اس کے دل میں پیداہو) 'غیریت 'اغیار' تغیر' بغیر' وغیرہ (وَغَیْرُہُ : اوراس کےعلاوہ) وغیرہ۔

ہوتی آئی ہے کہ اچھوں کو بُرا کہتے ہیں کی وفا ہم سے تو غیراس کو جفا کہتے ہیں (غالب) ستم اغيار كاسهنا مجھے چندال نه تھامشكل الھایا جس نے محفل سے مجھے وہ تیرا تیورتھا (وحشت) پہناتی ہے درویش کو تاج سر دارا غیرت ہے بوی چیز جہان تگ و دو میں (اقال) بچيرون کو پھر ملا دين نقش دوئي منا دي آغیریت کے بردے اک بار پھراٹھادیں (اقبال) عالم امکال ہے گویا اک تغیر کا طلسم ایک حالت برنہیں کیفیت کیل و نہار (نظر) غيظ (11) سخت عصد قرآن: ٱلْغَيْظِ (67:8) تَغَيُّظًا (25:12) يعنى جنهم سے غيظ كى وجہ سے خوفناك آوازيں سنا كى ديں گئ لَغَائِظُوْ نَ (26:55)غيظ دلانے والے۔اردومیں لفظ غیظ (غیظ وغضب) اسی مفہوم میں معروف ہے۔ شفقت بھی نہ کم تھی جو شجاعت تھی زیادہ (انیس) ارتے تھے مگر غيظ سے رحمت تھی زيادہ

تعدادالفاظ: 839

تعداد ماده: 35

فتح (38) کسی چیز سے بندش اور پیچیدگی کوختم کرنا کھولناوغیرہ قرآن فَتَحَ اللّه وُ (2:76) اللّه نے کھولا فَتُحَا (48:1) کامیا بی فَتَحُو ا (12:65) انھوں نے سامان کھولا الّفیت حِینَ (7:89) کھولنے والے مَفَاتِحُ (6:59) جیایاں مِفتاح کی جع داردو: فتح 'فتوحات' فاتح' فاتح' مفتوح' مِفتاح وغیرہ۔

ے فاتحہ کو نہ بعد مرگ آیا میر کے یار کی طرح دیکھو (میر)

فتح باب نبوت پہ بے حد درود ختم دور رسالت پہ لاکھوں سلام (احمدر اُسان)

ختیج کہتی تھی در فتح کی مِفتاح ہوں میں قول قبضے کا یہ تھا قابضِ ارواح ہوں میں (انیس)

بیکاری وعریانی و مے خواری و افلاس کیا کم ہیں فرنگی مدنیت کے فتوحات (اقبال)

فترہ (3) وقفۂ تیزی کے بعد تھم او بختی کے بعد زی کسی چیز کا دھیمااور کمزور پڑجانا۔ قرآن: فَتُروَةِ (5:19) انبیاء کی پے درپ بعثت کے سلسلے میں وقفہ لایُسفَتُ رُور (43:75) وہ (عذاب) ان پر ہلکا نہیں پڑے گا، یعنی اس میں وقفہ نہیں آئیگا 'لایَسفُتُ رُولا (21:20) وہ وقفہ نہیں کرتے 'سستی نہیں کرتے ۔ اردو: فتور (فساذ کمزوری خرابی) 'فاتر (فاتر العقل) 'فترتِ وحی (اصطلاقی مفہوم: وحی الہی کے سلسلے میں ایک خاص لمباوقفہ) وغیرہ ۔

ا فسادِ متصل تھا اک زمانہ سے فتور ان کا فقط اک بدر کے میدال میں ٹوٹا تھا غرور ان کا (حفیظ جالندھ آن) ایتر النسل ہے خیر سے منقطع آپ کا بے ادب فاتر العقل ہے (افضال الّور)

فتل(3) رسی بٹنا۔ بٹی ہوئی رسی مفتول کہلاتی جاتا ہے۔ کھجور کی تھلی کے شکاف میں جو باریک سادھا گا ہوتا ہے اس کو 'فتیلا" کا جاتا ہے اور یہ کی حقیر چیز کے لیے ضرب المثل ہے۔ چنا نچی آیات 4:49,77 اور آیت 17:71 میں لا یُظُلَمُونَ فَتِیُلاً کا مُعْبِهِ بِالْحَالِمُ مُنْ بِی مُولًا۔ اردو: فتیلہ فتیلا (خاص طور پر بارودی آتشبازی کی اشیاء کے ساتھ لگا ہوا دھا گا جے آگ لگا کہ جاتی ہے) وغیرہ۔

ے پھر آ و سرد دل میں ہوئی میرے شعلہ زن لو پھر بھڑک اٹھا یہ فتیلا بچھا ہوا (ذرق) لے لگا دی آگ جب بارود کو ناری فتیلے نے تو سارے عہد و پیاں توڑ ڈالے اس قبیلے نے (حفیظ جالندھرتی) نسن (60) کسی کوآ زمائش میں ڈالنا فساد برپا ہونا۔ اس مادہ کے لغوی معنی سونے کوآ گ میں بگھلانے کے ہیں تا کہ اس کا کھر ا کھونا معلوم ہوجائے۔ اس کھاظ سے'' فتنہ' الیم تکلیف ہے جو کسی کے دعوے یا نظر یئے کو پر کھنے کے لیے اسے دی جائے۔ البتہ اس مادہ میں مطلق تکلیف کے معنی بھی پائے جاتے ہیں۔ قرآن: الّہ مُنتُونُ (68:6) فتنہ میں پڑا ہوا آ زمائش میں مبتلا مجنوں وغیرہ۔ ولَقَدُ فَتَنَّا (29:3) اور ہم آ زما تھے ہیں الفِئنَة (2:191) فساد گراہی فِئنَة (8:39) نغیر اللّٰہ کی حکومت فساد۔ اردو: فتنہ (فساد آ زمائش) فتن (فتنہ کی جع) مُفتون (فریفتہ مجنون) وغیرہ۔

کوئی زہر و صبر و قناعت پے مفتوں کوئی پند و وعظ جماعت پے مفتوں (مآتی)

یہ فتنہ آدمی کی خانہ ویرانی کو کیا کم ہے ہوئے تم دوست جس کے دشمن اس کا آساں کیوں ہو (غالب)

النولی (11) کسی مشکل سوال کا جواب کسی علمی مسئلے میں فیصلہ دینا۔ اِسُتِ فُتَاء: فتوٰی چاہنا کسی معاطع میں شرع تھم دریافت کرنا۔ قرآن: اَفَیْنَا (12:46) ہمیں فیصلہ دیں یعنی ہمیں خواب کی تجییر بتا کیں و یَسُتفَتُو نَکَ فِی النِسَآءِ... قُلِ اللّٰهُ یُفُتِیُکُمُ وَلَا اللّٰهُ یُفُتِینُکُمُ وَلَا اللّٰہُ یُفُتِینُکُمُ وَلَا اللّٰہُ یُفُتِینُکُمُ وَلَا اللّٰہُ یَا اللّٰہُ یَا اللّٰہ یُفُتِینُکُمُ وَلَا اللّٰہُ یَا اللّٰہ یَا وَ وَ اللّٰہ یَا اللّٰمُ یَا اللّٰہ یُلْ یَا اللّٰہ یَا اللّٰ

رہا کوئی امت کا ملجا نہ ماؤی نہ مفتی نہ صوفی نہ مملّ (مآلی)

البحر (13) کی چیزکو وسیع طور پر پھاڑنا 'شق کردینا 'صبح کاطلوع ہونا (کہ اس سے ظلمتِ شب کا پردہ چاکہ ہوجا تا ہے) نجر (13) کی چیزکو وسیع طور پر پھاڑنا 'شق کردینا 'صبح کاطلوع ہونا (کہ اس سے ظلمتِ شب کا پردہ چاکہ ہوجا تا ہے) نظیم کا شرف کا بہد تکلنا قر آن الفَق ہُو (2:187) طلوع سحر بُفَة ہِرُو نَهَا تَفْحِیْرًا (76:6) اہل جنت کے لیے جشے بائے جانے کے مفہوم میں وَاِذَ البِحَارُ فُحِرَتُ (82:3) اور جب سمندر پھاڑد سے جائیں گے فُحُورَ هَا (91:8) اس (نفس المانی) کا فجور سے مرادگناہ یعنی اللہ کی نافر مانی ہے جواللہ کی حدود کوتو ڑنے اور دین کی پردہ دری کرنے کے مترادف ہے اس معنی میں اس کافاعل فَ جِرًا (71:27) ہے کیفی نافر مان 'گناہ گار شخص ۔ اردو: فجر 'فجورُ فاجر' فجارو غیرہ ۔ (پانی یا چشمہ کے بہنے اس میں مادہ اردو میں معروف نہیں)۔

ر در فخر پے پہنچا میں ہی اکیلا ستاروں کی دنیا کہاں کھو گئی ہے (سلیم فاتی) نفس کی شامت سے یوں جو چاہے کرفستی و فجور اک فقیرِ فاقہ کش کی تو لگی کو پر بجھا (معروف) فحس (24) كرائى بدكارى ايما قول يافعل جوقباحت مين حدے برها موامو قرآن اَلْفَحُشَآءِ (24:21) بحيائى ككام فَاحِشَةٍ (4:19) بدكارى أَلْفَوَاحِشَ (7:33) فَحْشَى جمع اردو فَخْشَ فواحش فاحش فاحشو غيره -بیال کرتے تھا پے شرمناک اور فحش کاموں کو سرِ بازار کہددیتے تھے اپنے کارناموں کو (حفیظ جالندھری) م فواحش اور زنا کاری مٹا دو نیک ہو جاؤ خدا گو ایک مانو اور تم بھی ایک ہو جاؤ (حفیظ جالندهری) فخو (5) تكبراترانا-اسكافاعل فاحربَّ فَحُورٌ (11:10) مبالخ كاصيغه بهت زياده فخركرن والانتفَاحُرِّ (57:20) ايك دوسرے کے ساتھ اظہار فخر کرنا۔ فَخَار کے معنی مٹی کے ''مظے'' کے ہیں جواگر خالی ہوتو تھو کالگانے سے آواز بیدا کرتا ہے۔ الْفَحَّارِ (55:14) بجنے والی سخت مٹی جس سے حضرت آ دم کی تخلیق ہوئی تھی۔اردو : فخز فاخز افتخار مفاخر وغیرہ۔ ے سلام اے آمنہ کے لال اے محبوب سیانی سلام اے فحر موجودات فحر نوع انسانی (حفیظ جالندھری) ے وہ بات کر جو بھی آساں سے ہونہ سکے ستم کیا تو برا تُو نے افتار کیا (داناً) فدى (13)بدلددينا برليس كهدر ركى كومصيبت يا تكليف سے بچالينا قرآن فَدَيْنَهُ (37:107) بم نے اس (حضرت

المعيل) كافدىيدىديا يعنى آئ كى قربانى كي عوض الله تعالى نے اپنى طرف سے قربانى دى افسَدى (3:91) يعنى روز قيامت كى مجرم سے فدية بول نہيں كياجائے گا۔ يَـفُتَـدِى (70:11) قيامت كے دن مجرم جا ہے گا كدا بيخ بين كوفد يخ ميں دے دے (اورخودچھوٹ جائے)۔اردو:فدا فدیئ فدوی (قربان ہونے والا) وغیرہ۔

میں بھی ہوں فدااس پہ کہ یہ فدیر رب ہے یہ لال ترا بخششِ امت کا سب ہے (انیس) ے ڈھیلا پڑتا تھا سولی کا پھندا اس کی گردن پر میرے قاتل کومنصف نے فدید لے کرچھوڑ دیا

فرات (3) مينها ياني قرآن فرَاتُ (25:53, 35:12) مينه ياني كاسمندراً سُقَينكُمُ فَآءً فُرَاتًا (77:27) بم خِتهين میٹھا پانی پینے کے لیے مہیا کیا۔اردو:اردوادب میں'' دریائے فرات'' کا نام واقعہ کربلا کے حوالے سے تکمیمی حیثیت سے معروف ہے۔فرہنگ آصفیہ کے مطابق عراق کے اس علاقے میں چونکہ اس دریا کے پانی سے بہتر پانی اور کہیں نہیں تھا اس لیے اس کانام فرات رکھا گیا۔

۔ یہ حن اتفاق ہے یا حن اہتمام ہے جس جگہ فرات وہاں کربلا بھی ہے (اقبالعظيم) ے پیای جو تھی سپاہِ خدا تین رات کی (انیس) ساحل یہ سرچکتی تھیں موجیس فرات کی

نرج (9) شگاف دو چیزوں کے درمیان شگاف کنایہ کے طور پر پیلفظ پہلے عورت کی شرمگاہ کے لیے استعمال ہوااور پھراس سے مطلق الباني شرمگاه مرادلي جانے لگي قرآن: آيت 9: 77 ميس فُ رِجَتُ بطور فعل استعال مواہے يعني جب آسان ميں شگاف پر جائيں گے۔ آیت 50:6 میں آسان کی ظاہری خوبصورتی کی طرف اشارہ ہے کہ اس میں کسی قتم کا کوئی رخنہ (فروج) نہیں ہے آیت 24:30 من فُرُوْجَهُمْ سے مرادمردوں کی شرمگاہیں ہیں جب کہ آیت 24:31 میں فُرُوْجَهُنَ کا صیغہ عورتوں کی شرمگاہوں کے لیے آیا ہے۔ اردو فرج تفرّ ج (کشادگی سیروتفری) منفرجه زاویه (90 درج پاس سے بردازاویی جس کا پھیلا وُنسبتازیادہ ہوتا ہے)۔ اک چمن بہر تفرّ ج رکھتے ہیں زیر بغل روضہ و بستان وفردوس و جناں سب سے الگ (حالی) للح (22) خوش مونا الرانا عام طور پرجسمانی و مادی لذتوں پرخوش مونے پر بولا جاتا ہے۔قرآن فَلَيْفُرَ حُولا (10:58) پس وہ خوشیاں المكن يَفُرَحُ (30:4) وه خوشيال منارج مول كي لاتَفُرَحُ (28:76) تومت إترا اس آيت مين قارون كاين دولت بِارْانَ كَاذَكْرِ مِ تَفُرَ حُونُ (27:36) تم خوش موتے مو۔ اردو: فرح فرحت فرحان تفرح وغيره-۔ ادھر باطل گریزاں تھا' ادھرحق شادوفرحاں تھا ہیدن ارشادِ قرآں کے مطابق یومِ فرقاں تھا (حفظ جالندھری) ۔ تفریک میکی پڑتی ہے ان کے دماغ سے گلگشت کرکے آئے ہیں وشمن کے باغ سے (داغ) الرد (5) اكيلاً تنها قرآن فوردًا (19:95) يعن قيامت كون الله تعالى كاعدالت مين برخض اكيلا عاضر موكا فورادى (6:94/95) یعنی ابتم پھر ہمارے پاس اکیلے آگئے ہوجیسے کہ ہم نے تہمیں پہلی بارپیدا کیا تھا۔اردو: فرد' افراد' فرید'مفرد طرُ وُ وَافر وأ 'انفرادي' انفراديت' فروعمل فرومجرم وغيره _ ہر فرد ہے ملت کے مقدر کا سارا (اقبال) ۔ افراد کے ہاتھوں میں ہے اقوام کی تقدیر مرے قبلے کا ہر فرد قتل گاہ میں ہے میں کی بھی جاؤں تو تنہائی مار ڈالے گ (پروین شاکر) میری فردِ عمل کو سمجھ مجموعہ افسانوں کا (حفیظ جالندهری) م محشر والول نے بھی جھے کوشاعر کہد کر چھوڑ دیا لردوس (2) جنت بہشت کلغوی معنی وسعت اور سرسزی کے ہیں۔الله فِردوس (18:107 اور 23:11) جنت کا اعلی ورجه۔ ردویل لفظ فردوس (جمعنی جنت کا ایک اعلیٰ درجه)معروف ہے۔

تُونے اس دور کے دوزخ میں جلایا ہے مجھے (تمنیم قائی)

مرا سوز درول پھر گرمئی محفل نہ بن جائے (اقبال)

ے اے خدا اب ترے فردوس پہ حق ہے میرا

ے نہ کردیں مجھ کو مجبور نوا فردوس میں حوریں

(انگریزی لفظ Paradise بھی عربی "فردوس" ہی کی بدلی ہوئی شکل ہے)۔

فر(11) بھا گنا قرآن الفرارُ (31:36) بعنی موت سے بھا گنا' تَفِرُونَ (62:8) بعنی تم موت سے بھا گئے ہوفففرُوآ اِلَی الله فرارُ (51:50) بھا گئے کی جگہ۔اردو فرارُ الله فرارُ (51:50) بھا گئے کی جگہ۔اردو فرارُ الله فرارُ الله فرارُ (بھا گئے کی جگہ) مفروز فر (شان وشوکت) اردو میں عام طور پر'' کروفز' بولا جاتا ہے بیتر کیب عربی الفاظ'' کر'' بمعنی بار بار جملہ کرنا اور'' فر'' بمعنی بھا گ جانا سے ل کربی ہے' یعنی جملہ کر کے بھا گ جانا اور پھروا پس آ کردو بارہ جملہ کرنا اوراک طرز پر بار بار جملے کرتے چلے جانا۔ اس طرح کے بہا درشخص کی میدانِ جنگ میں چونکہ خوب دھاک بیٹھتی ہے اس لیے ''کر وفر'' کے معنی بھی رعب و دید بہ وغیرہ کے معروف ہو گئے' (اردو دائرہ معارف اسلام' نیز دیکھیے'''کر'')۔ جناب حفظ جالندھری نے درج ذیل شعر میں لفظ' فر'' (بمعنی شان وشوکت) اکیلا بھی باندھا ہے۔

ِ اگرچہ فَ غُرُ فَحُرِی رہ بہتے تیری قناعت کا گر قدموں تلے ہے فرِ کسرائی و خاقانی (حفیظ جالندهری)

یارا قرار کا تھا نہ صورت فرار کی پیدل کی موت تھی تو خرابی سوار کی (ایس)

یلیل کی موت تھی تو خرابی سوار کی (ایس)

یلیل کی موت تھی تو خرابی سوار کی (ایس)

یلیل کی موت تھی تو خرابی سوار کی (ایس)

یلیل کی موت تھی تو خرابی سوار کی (ایس)

فرش (6) بچھونا'عربی میں ہراس چیز کو' فرش' کہاجاتا ہے جوز مین پر بچھائی جاتی ہو۔ قرآن: وَالاَرُضَ فَرَشُنهَا (51:48) اورز مین کوہم نے فرش بنایا' فُرُشِ (55:54) فرش کی جع ' فَرُشًا (142/143) یعنی زمین پررینگ کرچلنے والے جانور وی کلہ زمین پررینگ کرچلنے والے جانور وی کی خرص کے لیے جمل زمین پررینگنے والے جانوروں میں اکثر کیڑے مکوڑے ہوتے ہیں اس لیے تمام حشرات الارض'پروانہ' تنلی وغیرہ کے لیے جمل فراش کالفظ بولا جانے لگا (مفردات)۔ اللفرَاشِ (101:4) پیٹنگے مراو ہیں۔

اردو: فرش فرّ اش (فرش كي صفائي كرنيوالا) 'صاحبِ فراش بونا (بيار بونا) وغيره-

۔ اللی منتظر ہوں وہ خرامِ ناز فرمائیں بچھارکھا ہے فرش آئھوں نے کخواب بصارت کا (احمر سَا)
۔ اللہ جہان ہی سے جو بستر سے وہ اللہ تیرا مریضِ عشق جو صاحب فراش ہے (ذوق)
۔ یہ من کے خادموں کو پکار ا وہ مہ جبیں فرّ اش آکے جلد مصفا کریں زمیں (انیں)

فوض (18) مقرر کیا ہوا الغوی معنی کسی چیز کو کاشنے اور اس میں نشان ڈالنے کے ہیں۔ نَصِیبًا مَّفُرُو صَّا (4:118) معین صلہ فَارِضٌ (2:68) مراد ایسااد هیڑ عربیل جوہل چلانے کے قابل ہو۔ ہل چلانے سے چونکہ زمین کو پھاڑ اجا تا ہے اس لیے اس اد كے بنيادى معنى اس لفظ ميں موجود ہيں (مفردات) _فرينطةً مِّنَ الله (4:11) سے مرادوہ شرعی احکام ہيں جن سے متعلق قرآن مجيد بين قطعي حكم ديا گيا ہو۔اردو: فرض فرائض فريضة مفروضه وغيره۔

ے غرض ہے پیکارِ زندگی سے کمال پائے ہلال تیرا جہاں کا فرضِ قدیم ہے تو ادا مثالِ نماز ہوجا (اقبال)

ر بخش کی بات فرض ہے کیا کھر بھی سہی اب تو ملو خوشی سے گلہ پھر بھی سہی (گزآر)

فرط(8) کسی چیز میں زیادتی کرنا'اس مادہ میں مضاد معنی پائے جاتے ہیں۔ چنانچہ افسراط کے معنی ہیں صدہ آگے بڑھ جانا اور تجاوز کر جانا' جبکہ تیفسریط کے معنی آگے بڑھنے میں کوتا ہی کرنے کے ہیں۔ آیت 18:28 میں فُرُطًا کے معنی صدسے تجاوز کرنے کے ہیں' جبکہ آیت 6:38 میں مَافَرَّ طُنا کا ترجمہ ہے''ہم نے کوئی کی نہیں چھوڑی' ۔اردو:افراط' تفریط'افراتفری وغیرہ۔اردولفظ''افراتفری'' بمعنی بدانظامی وغیرہ''افراط تفریط'' ہے گڑکر بنا ہے (فرہنگ آصفیہ)۔

۔ بوچھو نہ مرے مزاج کی کچھ افرا تفری ہو رہی ہے (مرور)
۔ سخت جانی دیکھنا میری کہ فرطِ شرم سے پھر گیا سفاک کامنہ بھی دم خجر کے ساتھ (طالب دہاؤی)
۔ فرطِ غم حوادثِ دورال کے باوجود جب بھی ترے دیار سے گزرے مچل گئے (احمدیائی)
۔ زر کی افراط ہوگئی ہے بہت ہر گھڑی دل کا بھاؤ گرتا ہے (امجداسلام امجہ)

فوع (1) شاخ 'جمع : فروع کسی معاملے کی جزئیات کوشر عی اصطلاح میں فروعات کہاجا تا ہے اس معنی میں فرع کی ضداصل ہے۔ آیت 14:24 میں فَرُعُهَا کے معنی درخت کی شاخ کے ہیں۔اردو: فرع فروع 'فروعات فروعی وغیرہ۔

ے نشوونما ہے اصل سے غالب فروع کو خاموثی ہی سے نکلے ہے جو بات عالیہ (غالب)

ے عقائد میں حضرت کا ہم داستاں ہو ہر اک اصل میں فرع میں ہم زباں ہو (حالی)

ے خود جس کی فرع و اصل علی و رسول تھے ہیں۔ اس درخت کی شاخوں کے پھول تھے (انیس)

فرعون (74) ایک کافراورسرکش مخص کانام (28:3) تدیم شاہانِ مصر کالقب فِرُعُونَ تھا۔ حضرت موسی کے حوالے سے جس مخص کاذکر فرعون کے نام سے ہوا ہے۔ اس کا اصل نام پچھاور تھا مگر قرآن نے اس خاندان کے معروف لقب سے بی اس کا ذکر کیا ہے تفہیم القرآن آت میں 104:7 کی تفسیر کے مطابق لفظ فرعون کے معنی ''سورج دیوتا کی اولاڈ' کے ہیں ۔ قرآن میں حضرت موسی کے حوالے سے دراصل دوفرعونوں کاذکر آتا ہے۔ ایک وہ جس کے زمانہ میں آپ پیدا ہوئے اور جس کے گھر میں

آپ نے پرورش پائی اوردوسراوہ جس کے پاس آپ اسلام کی دعوت کیکر گئے اور جو بالاً خرغرق ہوا۔غرق ہونے والے فرعون کل الش مشیّت الہی کے مطابق خشکی پر پھینک دی گئی تھی (10:92) ۔ اردوادب میں فرعون فرعو نیّت وغیرہ الفاظ علامتی اور تھی حثیّت میں معروف ہیں ۔ اردو میں عام طور پرانتہائی ظالم مسکبر سرکش اور احکام خداوندی کے نافر مان شخص کوفرعون کہاجا تا ہے۔

رہے ہیں اور ہیں فرعون میری گھات میں اب تک مگر کیا غم کہ میری آسیں میں ہے بیر بیضا (اقبال) فورغ فرعی کام میں مصروف نہ ہونا خالی ہونا۔ اَفرغت الدّلو کے عنی ہیں ڈول سے پانی بہا کراسے خالی کردینا۔ قرآن : اَفُرِغُ عَلَیْهَ وَطُرًا (18:96) میں اس پر پھلا ہوا علیما ان خالی ہونا۔ اَفرغت الدّلو کے عنی ہیں ڈول سے پانی بہا کراسے خالی کردینا۔ قرآن : اَفُرغُ عَلَیْهَ وَطُرًا (18:96) میں اس پر پھلا ہوا تا بیانڈ میل دول سے نہانڈ میل دول سے نانبانڈ میل دول کا صبر سے خالی ہوجانا مراد ہے۔ اردو: فارغ نارغ البال فراغ نفر اغت وغیرہ۔

وہ دن کدهر گئے کہ جمیں بھی فراغ تھا لیعنی کبھو تو اپنا بھی دل تھا' دماغ تھا (درد)
ہم سبجھتے تھے کہ لائے گی فراغت تعلیم کیا خبرتھی کہ چلا آئے گا الحاد بھی ساتھ (اقبال)
اس رات دریہ تک وہ رہا محوِ گفتگو مصروف میں بھی کم تھا' فراغت اسے بھی تھی (محن نقوتی)

۔ اور کچھ دیر نہ گزرے شب فُر قت سے کہو دل بھی کم دکھتا ہے ، وہ یاد بھی کم آتے ہیں (فیق)

۔ خوبی کو اس کے چہرے کی کیا پہنچے آ فتاب ہے اِس میں اُس میں فرق زمین آسان کا (میر)

۔ اس شہر بے چراغ میں جائے گی تو کہاں آ اے شب فراق مختے گھر ہی لے چلیں (ناصر)

۔ گرنگ سے اور نام سے نہ گزرے گا جرائے تو فرقۂ عشاق میں سب نام رکھیں گے (جرائے)

ع بی میں سر کے بالوں کی ''مانگ'' کو بھی (دوحصوں میں بٹنے کے سبب) ''فرق'' کہا جاتا ہے۔اسی مناسبت سے فرق جمعنی انیانی سر بھی عربی میں مستعمل ہو گیا'ار دومیں بھی لفظ' فرق' سراورسر کی مانگ کے معنی میں معروف ہے۔ ے مصحفی بارِ امانت کا نہ تھا حامل کوئی اس لیے اس بوجھ کو برفرقِ انساں رکھ دیا (مصحفی) درج ذیل مصرع میں جناب فیض احمد فیض نے فرق جمعنی 'مانگ' باندھاہے: جوفرق صبح پر چکے گا تارا'ہم بھی دیکھیں گے فری(60) جھوٹ گھڑنا ہے بنیا دبات کرنا لغوی معنی کیڑے یا چمڑے کو سینے کے لیے کا ٹنا کے ہیں 'یعنی کسی چیز کی کاٹ جھانٹ كركاس كى بيئت تبديل كروينا قرآن إفترن (3:94) جموع كرنا إفتراه (10:38) اس نياس كاست كرايا ب يَفترون (5:103) وہ اللہ يرافتر اءكرتے ميں أَلْمُفْتَرِينَ (7:152) افتر اء بردازلوگ _اردو: افتراء مفترى وغيره _ ی بچایا انھیں کذب سے افتراء سے کیا سُرخرو خلق سے اور خدا سے (عالی) _ گروہ ایک جویا تھا علم نبی کا لگایا پتہ جس نے برمفتری کا (مآلی) فسد (50) جھڑا کرنا ،قتل وغارت گری قرآن :فَسَادًا (56:64) فسادُكَ فَسَادُتِ الْارُضُ (2:251) توضرورز مين فساوس جرجاتى ولا تُفسِدُوا (7:56) اورتم فساوت كرو المُفسِد (2:220) فسادى المُفسِدين (3:63) فسادكر في والے اردو: فسا د' فسا دی' مُفید وغیره۔ (613) آئے ہوتم کہیں سے مری جاں جرے ہوئے ے خالی نہیں فساد سے یہ تیوری کے بل ((-) میری جا تھے سے کی ' جھ سے لگائی تیری ے مفسدول نے کی عجب طور سے رمجش بریا فسر (1) کسی چیز کی معنوی صفت کوظا ہر کرنا۔ تَفُسِیرًا (25:33) کے معنی مشکل الفاظ کی تشریح اور مفہوم کی تاویل کرنے کے ہیں۔ اردو:تفسير تفاسير مفسر مفسرين وغيره-ے خودی سے مرد خود آگاہ کا جلال و جمال کہ یہ کتاب ہے باقی تمام تغیریں (اقبال) فسق (54) گناه شرعی احکام کی نافر مانی (ایمان لانے کے بعد) قرآن نفستی (18:50) اس (شیطان) نے نافر مانی کی فیستی (5:3) نافرماني كناه كاكام ألفلسقُو كَ (2:99) نافرمان كناج كارلوك الفُسُوقَ (49:7) فتق كي جمع اردو بفت فاسق وغيره اک فاسق و فاجر میں اور ایسی کراماتیں (23 3 3 5 7)

فصح (1) خوش گفتاری اعلی او بی معیاری تقریر و تر برجس میں بیان کی خوبیاں بہت ہوں اس کا فاعل فصیح ہے۔ هُوَ اَفْصَحُ مِنْ لِسَانًا (28:34) وہ (ہارون) مجھ سے زبان میں زیادہ فصیح ہیں۔اردو فصیح نصاحت وغیرہ۔

۔ ایک قطرے کو جو دول بسط تو قلزم کردول جر موّاج فصاحت میں تلاظم کر دول (انیس) ۔ سر جھکے ان کے جو کامل تھے زبال دانی میں اڑ گئے ہوش فصیوں کے رجز خوانی میں (نامعلوم)

فصل (43) جداہونا' بچ کا دودھ چھڑانا' دو چیزوں میں سے ایک کو دوسری سے الگ کردینا' ای سے لفظ مفاصل (جوڑ) مشتق ہے لینی دہ جگہ یا مقام جہال سے دو چیزوں کوالگ کیا جاسکتا ہے فیصل القوم کے معنی کی گروہ کے روانہ ہونے کے ہیں' لینی وہ لوگ اپنے مسکن سے جدا ہوگئے۔ جب بیمادہ حق اور باطل کوالگ الگ کرنے کے معنی میں آتا ہے تو ''فیصلہ'' کا مفہوم دیتا ہے۔ التفصیل کے معنی بات کی وضاحت کے ہیں' یعنی کی بات یا مضمون کے ہر تکتے کوالگ الگ کھول کر بیان کر نافصیلة الرجل کے معنی انسان کے خاندان' کنبہ وغیرہ کے ہیں' یعنی اس کی اپنی ذات سے الگ (علاوہ) لوگ قرآن: قَدُفُ هُ لَا خَدُ مُعَلَّلًا اللّک کی وارجب قافلہ روانہ ہوا فیصل کے بیان کردیا گیا ہے وَلَمَّ فَصَلَتِ الْعِیْرُ (12:94) اور جب قافلہ روانہ ہوا فیصل (31:14) فیصل نامد وانہ ہوا فیصل کے بیان کردیا گیا ہے وَلَمَّ فَصَلَتِ الْعِیْرُ (12:94) اور جب قافلہ روانہ ہوا فیصل (31:14) نظمال (فیصلہ جوڑوں) فیصل کی دورہ کی تعلی موسل (دیوار دو مقامات کوالگ کرنے والی حد) مفاصل (انسان کے جوڑو وجع المفاصل: جوڑوں) ویصل کی خور معنی کوئی نامد کی جوڑوں کا الگ الگ و کرکیا جائے توان میں درد) فیصل کی طرح۔ چونکہ غلہ وغیرہ کی بوائی اور کٹائی کا تعلق موسموں سے ہاں کے موسموں کی بوائی اور کٹائی کا تعلق موسموں سے ہاں کے موسموں کی بوائی اور کٹائی کا تعلق موسموں سے ہاں کے غلے یااناج کی پیداوار کو بھی بجاز آ'دفصل' کانام دے دیا گیا ہے۔

۔ دلوں میں ہے فصل اور فصل اس بلا کا یہی کیا ہے مخصوص کنبہ خدا کا (ضمیرجعفری)

ے ہجر میں میر کا وصال ہوا اے لو قصہ ہی انفصال ہوا (یر)

ے نودس برس میں ماں سے پھڑنے کے دن نہ تھے یہ کھیلنے کی فصل تھی اڑنے کے دن نہ تھے (انیس)

فصح (1) کی کے عیب کوظا ہر کرنا 'کسی کورسوا کرنا۔ فَلاَ تَفُضَ حُونِ (68:68) تم میری بے عزتی نہ کرو۔اردو میں لظ ''فضیحت''اسی معنی میں معروف ہے۔

ے مراتب غوث کا ملتا ہے اجزائے گلتاں کو بے چارے شخ سعدتی کی یہاں ہوتی فضیحت ہے (انثاء)

ی برف نے باندھی ہے دستار فضیلت تیرے سر خندہ زن ہے جو گلاو میر عالم تاب پر (اقبال) کرتے ہیں جس پے طعن کوئی جرم تو نہیں شوقِ فضول و الفتِ ناکام ہی تو ہے (فیض)

اِنظارہی ہے) وغیرہ۔ کہیں افطار کا حیلہ تو نہ ہو یہ حالی آپ اکثر رمضاں میں ہی سفر کرتے ہیں (حالی) عدل ہے فاطرِ ہستی کا ازل ہے دستور مسلم آئیں ہوا کافر تو ملے حور و قسور (اقبال) مری مشاطکی کی کیا ضرورت حسنِ معنی کو کہ فطرت خود بخو دکرتی ہے لالے کی حنابندی (اقبال)

فعل (103) كوئى كام كرنا معاملة كرنا قرآن: فِعُلَ (21:73) كام فَاعِلُ (18:23) كرنے والا مَفْعُولًا (17:5) مونيوالا كام

فَ عَ الْ (11:107) فاعل كامبالغے كاصيغه ـ اردو بفعل فاعل مفعول ُفعّال انفعال (فاعل كامفعول پراثر انداز ہونا 'شرمنده ہونا) وغير ه ـ

۔ موتی سمجھ کے شانِ کر یمی نے چن لیے قطرے جو تھے مرے عرقِ انفعال کے (اقبال)

کیا بنمی آتی ہے مجھ کو حضرتِ انسان پر فعلِ بدتو ان سے ہو' لعنت کریں شیطان پر (انشاء)

فقد (3) کسی چیز کے ہونے کے بعداس کا نایاب ہوجانا کسی چیز کا گم ہوجانا۔ قرآن: مَاذَا تَفُقِدُونَ (12:71) تم لوگوں کا کیا گم ہوجانا۔ قرآن: مَاذَا تَفُقِدُونَ (22:71) تم لوگوں کا کیا گم ہوگیا ہے؟ نَفُقِدُ صُواعَ الْمَلِكِ (12:72) ہمیں بادشاہ کا جام نہیں اللہ رائے دوست یا کسی گم شدہ چیز کو پہچان لینے کامفہم سلیمان) نے پرندوں کا جائزہ لیا '۔امام راغب کے مطابق اس مادہ میں پرانے دوست یا کسی گم شدہ چیز کو پہچان لینے کامفہوم آیت زیرِ نظر میں پرندوں کے بارے میں آیا ہے (مفروات)۔اردو: فقدان فقد المثال (جس کی مثال نایا ہو) 'مفقو دوغیرہ۔

مظہر خدا کے حسن کا ہے خوش خصال ہے بی آمنہ کا لال فقیدالمثال ہے (افضال انور)

فقر (14) ناداری عرب ہے جو بی محاور ہفقر ته فاقر ہ (مصیبت نے اس کی کمرتو ڈوی) سے شتق ہے۔ آیت 75:25 میں لفظ فاقر ہ نے معنی کمرتو ڈمصیبت کے ہیں مراد ہے قیا مت۔اس لحاظ سے کمر کے ایک مہر کوع بی میں فقر ہ کہا جا تا ہے جوائی منہو کی نسبت سے اردو میں عبارت کے ایک مکر نے معنی میں معروف ہے۔ فقر ہی جمع فقار ہے اور اسی نسبت سے حضرت علی گی مشہور ز مانہ تلوار کا نام ذوالفقار (ذو + الفقار) پڑا کیونکہ اس تلوار کا دست مہرہ ہائے کمرسے مشابہ تھا۔ اردواد ب میں لفظ ' ذوالفقار حضرت علی کی تلوی کے نام کی نسبت سے علامتی والمسی حیثیت میں معروف ہے۔

نکلی ادهر غلاف سے وہ برقِ شعلہ ریز چلنے میں ذوالفقار تھی جس کی زبانِ تیز (ایش)
لغوی اعتبار سے فسقیہ رکے معنی کمرشکت شخص کے ہیں۔ایساشخص چونکہ اپنی معذوری کے سبب خود کمانہیں سکتا اور یوں تنگدتی اله محتاجی کا شکار ہوجا تا ہے'اس لیے لفظ''فقیر''سے عام طور پر محتاج' نا داراور عُسر ت زدہ شخص مرادلیا جانے لگا (22:28)۔الا معنی میں میلفظ ہمار سے ہاں عوام تک میں معروف ہے اور گداؤں' چھٹے پرانے کپڑوں میں ملبوس' در در بھیک مانگنے والوں کے لیے بیلفظ خصوص ہو چکا ہے۔

ی پہان لو فقیر کی صورت سوال ہے تم جان لو یہ ہے مرے سائل کی آرزو (دانًا)

اسلام میں چونکہ سوال کرنے اور بھیک ما تکنے کی سخت ممانعت ہے اس لیے فقر اور فقیر کا اسلامی مفہوم اس سے مختلف ہے۔ اس مفہوم نبی کریم منافی نبی مفہوم نبی کریم منافی نبی کے باوجود خودداری واستغناء کی تصویر ہوتا ہے (2:273) فقر کا اسلامی مفہوم نبی کریم منافی کے ارشاد مبارک 'المُفقُدُ فَخُدِیُ '' (فقر میرافخر ہے) سے بھی عیاں ہے۔ اردو میں فقر فقیر وغیرہ الفاظ اس مفہوم میں بھی مستعمل و معروف ہیں۔

کافر ہے مسلماں تو نہ شاہی نہ فقیری مومن ہے تو کرتا ہے فقیری میں بھی شاہی (اقبال)

اک فقر سے قوموں میں مسکینی و دل گیری اک فقر سے قوموں میں خاصیت اکسیری (اقبال)
فقہ (20) عقل سمجھ اصطلاحاً دین اور احکام شریعت کی سمجھ لغوی معنی علم حاضر سے علم غائب تک رسائی کرنا کے ہیں۔

قفه (20) مس جھاصطلاحا دین اوراحکام سریعت کی جھ تعوی می م حاصر سے معم عائب تک رسا کی سرنا کے جیں۔ قرآن: مَــانَــفُقَهُ (11:91) ہم مجھ نہیں پاتے' یَـفُقَهُو دَ (8:65) وہ مجھیں' یَتَـفَـقَهُو افِی الدِّینِ (9:122) وہ لوگ دین کاعلم حاصل کریں _اردو: فقۂ فقیہہ 'فقہاءوغیرہ _

نه فقهٔ نه منطق نه حکمت کا رساله ہے اس فنِ محبت کا نسخه ہی نرالا ہے (میرضن)

قلندر جز دو حرف لااللہ کچھ بھی نہیں رکھتا فقیہہ شہر قاروں ہے لغت ہائے جازی کا (اقبال)

فکر (18) اس قوت کا نام جوعلم کومعلوم کی طرف لے جاتی ہے 'سوچ 'سوچنے کی صلاحیت۔قرآن: فَکَّرَ (74:18) اس نے ایک سوچ سوچی تَنفَکَّرُوُ (34:46) تم لوگ تفکر کرو یَتفکَّرُو دَ (59:21) وہ لوگ غور کریں۔اردو:فکرافکار تفکر مفکر وغیرہ۔

_ آزاد فکر سے ہوں عُزات میں دن گزاروں دنیا کے غم کا دل سے کانٹا نکل گیا ہو (اقبال)

وہ خموثی شام کی جس پر تکلم ہو فدا وہ درختوں پر تفکر کا ساں چھایا ہوا (اقبال) فات (2) غلام چھڑانا 'رہن رکھی ہوئی چیز کو آزاد کرانا 'دوباہم ملی ہوئی چیز وں کوجدا کردینا۔قر آن: فَكُّ رَفَبَةٍ (90:13) غلام آزاد کرنا 'مُنَفَ جُیُنَ (98:1) یعنی کفارا پنے کفرسے باز آنے والے نہیں تھے کینی وہ کفرسے آزادیاالگ ہونے والے نہیں تھے۔اردو: فک فک الر بن (گروی رکھی ہوئی چیز کو آزاد کرانا) 'منفک (الگ ہونے کا عمل) 'یفک (جزولاینفک) وغیرہ۔

کی طبیعت کج فہم سے ہو تب منفک کی دوا سے دُمِ سگ کی گر کجی نکلے (انتاء) فاکھة (14) ہرشم کا کھل قرآن میں بیلفظ جنت کے کھلوں کے ذکر کے حوالے سے آیا ہے۔ فَاکِھة (36:57) کھل فَواکِه

(23:19) فاكهه كى جمع _اردومين فاكهه فواكه (بمعنى كهل) وغيره الفاظ معروف بير_

ے عجم کے فواکہ عرب میں ہیں ہرجا یہ صدقہ ہے پیغمر اقتہ کش کا (افضال انور)
فکہ (5) دل کوشگفتہ کرنے والی (مزاحیہ) باتیں کرنا خوش مزاجی کا اظہار قرآن: تَفَکَّهُو نَ (56:65) تم ہنی نداق کی باتیں
کرتے ہوفک کُھون کا (36:55) اہل جنت اس دن خواشگوار گفتگو میں مشغول ہوں گے فکے بین نزوش (44:27) وہ لوگ جنت میں خوش وخرم ہوں گے۔ اردو: فکا ہے فکا ہی فکا ہیدوغیرہ۔

قابت کی ہوا جب سے گی ان کی ملاحت کو چمن اِک زعفران کا بن گیا زخمی جگر میرا (مؤلّف)

فلح (40) پھاڑنا شگاف ڈالنا۔فلاحت بھتی باڑی فلح: ہل چلانا فقلاح: کاشتکاریعنی ہل چلانے والا مفلحون: وہ کاشت کارجن کی کھیتیاں پروان چڑھ جا ئیں اور جن کی محنت بار آور ہوجائے کینی کامیاب کاشتکار۔اس بنا پرکامیا بی وغیرہ کامفہوم مستقل طور پراس مادہ میں شامل ہو چکا ہے۔قرآن: اَف لَحَ (87:14) وہ کامیاب ہوگیا 'لَائے فُلِے کُون (2:5) کامیاب لوگ۔اردو: فلاح (بہود) فلاحت (کاشتکاری) وغیرہ۔

فلاحت میں ہے مثل و یکتا ہوئے وہ سیاحت میں مشہور دنیا ہوئے وہ (مآلی)

قدم زن ہو گیا انسان آزادی کی راہوں پر فلاحِ دین و دنیا چھا گئی سب کی نگاہوں پر (حقیظ جالندھری)

فلک (25) کشتی (10:73) ہر گول چیز ، گول ہونے کے مفہوم کی وجہ سے ستاروں کی گردش کے مدار کو بھی 'فلک'' کہاجا تا ہے کیونکہ وہ بھی ایک دائر سے میں حرکت کرتے ہیں۔ قرآن اللّٰفُلُكِ الْمَشُدُونِ (26:119) بھری ہوئی کشتی۔ آبیات 23:12 اور 36:40 میں گفظ فَلَكِ ستاروں کے مدار کے مفہوم میں آبیا ہے۔ اسی مناسبت سے پورے آسان کو بھی 'فلک'' کہاجا تا ہے کیونکہ وہ بھی بظاہر گول نظر آتا ہے بلکہ پرانے زمانے میں تو اسکی گردش کو بھی اتنا ہے۔ اسی مناسبت سے پورے آسان کو بھی کشتی معروف نہیں ہے البتہ فلک ہمعنی آسان مستعمل ومعروف ہیں ہوئی گردش کو بھی اتنا ہے۔ اس کی جمع افلاک ہے '' مفلوک'' کے لغوی معنی' فلک زدہ'' مخص کے ہیں یعنی وہ مخص جو آسائی گردش کے سبب مستعمل ومعروف ہے اس کی جمع افلاک ہے '' مفلوک'' کے لغوی معنی' فلک زدہ'' مخص کے ہیں یعنی وہ مخص جو آسائی گردش کے سبب خستہ صال ہو چکا ہوا اس سے لفظ' فلاکت'' ہمعنی خستہ صال بھی اردو میں معروف ہے۔

ے نہ مظلوم کی آہ و زاری سے ڈرنا نہ مفلوک کے حال پر رحم کرنا (حاتی) عُل ہوا جنگ کو اللہ کے پیارے نکلے اے فلک 'دیکھ زمیں پر بھی ستارے نکلے (انیس) یہتم دوتین سوافراد بے چھیارنا کارے فنونِ جنگ سے عاری فلاکت آشنا سارے (حفیظ جالندھری)

فلافا(1) فلال شخص - آيت 25:28 كرمطابق قيامت مين جهنمي كيه كا: بائ افسوس! مين في فلال شخص كوروست كيول بنايا-اردومیں بھی لفظ 'فلاں' اسی معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ شخیل ہے مر اخونیں سمند رمیں شناور ہوں (حفیظ جالندھری) فلال ابنِ فلال ہول اس کیے بی دلاور ہول الى شاخ جس يرتر وتازه يت مول _ آيت 55:48 مين فن كى جمع كيطور يرلفظ أفنان جمعتى "شاخيل" آيا ہے-اردو فن (علم کی کوئی خاص شاخ)' فنکار' فنون (فن کی جمع) تیفتن (شاخ شاخ ہونا' ایک سی حالت میں نہ رہنا' پہلفظ خوش دلی اور وٰ طبعی کے لیے بھی بولا جاتا ہے) وغیرہ۔ (يروين شاكر) بند مجھ پر جب سے اس کے گھر کا دروازہ ہوا ے ہاتھ میرے بھول بیٹھے دشکیں دینے کافن (((13) سے یہ کہ داغ پُرفن میں ہے اینے فن میں مطلب کی چھیران سے پنہاں سخن سخن میں (اتبال) تو مجھی ایک آستانے پرجبیں فرسامھی ہے ے تیری ہستی کا ہے آئین تفنن پر مدار (18:23) اس نے صدیوں شہیں سوچا ہو گا ے جس بھی فنکار کے شہکار ہو تم فان(1) فنامونے والا _آ يت 55:26 ميل لفظ فان اسى معنى مين آيا ہے ـ اردو: فانى 'فناوغيره ـ اس شمكر نے اشارے سے كہا ، ہونے دو (داغ) ے جب سُنا واغ کوئی وم میں فنا ہوتا ہے اس کی غفلت پر فنا اسوقت بنستی خوب ہے (نامعلوم) ے جب کوئی کہتا ہے ہستی کو کہ ہستی خوب ہے تشکی برهتی چلی جاتی ہے پانی کی قتم (انجداملام انجد) دم بدم گفتی موئی مہلتِ فانی کی قتم النوت (4) كسى چيز كاباتھ سے نكل جانا كوئى چيز دسترس سے باہر موجانا كسى چيز جگدوغيره سے دور موجانا ن كاك فكر آن : فَالافَدُ تَ (34:51) في كرنه نكل سكنے كے مفہوم مين تَفوُتِ (67:3) دوچيزوں ميں بُعد ہونا أَفانُ فَاتَكُمُ شَيْ (60:11) اگرتمهارى كوئى چيز تہارے ہاتھ سے جاتی رہے۔اردو:فوت وفات متوقی تفاوت مافات (جوجا تارہا فوت ہوگیا جیسے تلافی مافات)وغیرہ۔ زہرا کے یوسفوں کی خریدار موت تھی (انیس) يال منزلت بهي وتدرجهي قيمت بهي فوت تهي وہی فتنہ ہے لیکن یاں ذراسانچ میں ڈھلتا ہے (منون) تفاوت قامتِ ياروقيامت ميں ہے كياممنوں ہاں کچھ نہ کچھ تلافی مافات چاہیے (غالب) وے واو اے فلک ولِ حسرت پرست کی نوج (5) گروہ لوگوں کی جماعت قرآن: فَوُجْ (67:8) جہنم میں داخل ہونے والی جماعت أَفُوَاجًا (78:18) لینی

جب صور پھونکا جائیگا تو تم لوگ گروہ درگروہ آؤگے۔اردو: فوج 'فوجی' افواج ' (اردومیں نیہ مادہ اوراس کے دیگر اشتقاقی الفاظ کسی ملک کے روایتی مسلح لشکر کے معنی میں مستعمل ہیں)۔

۔ افسر سے فوج ' فوج سے افسر چھٹے ہوئے سب چھاؤنی اجاز' محلے گئے ہوئے (انیس)

فور (4) سخت جوش مارنا آ گ کا بھڑک اٹھنا ' ہانڈی کا جوش کھانا جسے عربی میں ' فوارہ '' کہاجا تا ہے۔ قرآن : فَارَالتَّنُّورُ (11:40)

تنور (پانی سے) اہل پڑا ' تَـفُورُ (67:7) یعنی جہنم جوش مارے گی فَـوُرِهِم هذَا (3:125) ان کا اس طرح کا جوش یعن وہ اگرای
جوش سے جملہ کریں۔ اردو: فور (تیزی کا مفہوم' فی الفور)' فوراً ' فوارہ وغیرہ۔

ے پیمبر جس عمل کا حکم دے کرنے پہ جھک جاؤ پیمبر روک دے جس کام سے فی الفوررک جاؤ (حقیظ جالندھری) ہیمبر مجس میں نور کے فوارے چلتے تھے پہاں قرآں تھا جس سے فیض کے دریا ایلتے تھے (حقیظ جالندھری)

فوز (29) كاميابي سلامتى كے ساتھ بھلائى حاصل كرنا۔ قرآن: فَازَ (3:185) وەكامياب ہوگيا أَلُفَوْرُ الْعَظِيْمُ (5:119)

عظيم كامياني أَلْفَآئِرُونَ (59:20) كامياب لوك مرادابل جنت مَفَازَةِ (3:188) كامياني -اردو: فائز فوز فوز فوزير نام) وغيره

الگتفریق سےرہ کررہوملّت سے وابستہ کہ ہے فوزو فلاحِ دو جہاں کا ایک ہی رستہ (حفیظ جالندهری)

ے خداکرے کہ میں میر کہ سکول عزیزوں سے گیا حجاز کو اور فائز المرام آیا (ظفرعلیمان)

فوض (1) كوئى معاملكى كسيروكرنا - أفَوِّضُ أمُرِى إلَى اللهِ (40:44) مين اپنامعامله الله كسيروكرتا بول -

اردو: تفويص تفويض ہونا' تفويض كرناوغيره-

ے ہوئیں تفویض ان کوخد متیں احسان کرنے کی دل و جاں بہر مخلوقِ خدا قربان کرنے کی (حقیظ جالدهری)

فوق (43) بلند اور بیزی آنا کی آنا (متفادعنی) قرآن: فَوْقَ (3:55) یعنی مونین کادرجه کفارے بلند ہوگا فَوُفَّ کُمْ (2:63)

تمہارےاوپر' فَوُقَهَا(2:26)اسے بڑھکر' اَفَاقَ (7:143)جبافا قد ہوا'جب بے ہوشی میں کمی آئی یعنی جب وہ (حضرت موسیٰ ٹھیک ہوئے' فَوَاقِ (38:15) توقف'وھیل۔اردو:افا قہ' فوق' فوقیئت' تفوّق' فائق وغیرہ۔

ے تفوق ہے ان کو کہین و مہیں پر مدار آ دمیّت کا ہے اب انھیں پر (مآلی)

ے مقدم صدق پر ہے کذب گر چوصدق فائق ہے کہ پہلے صبح کاذبیاں ہے پیچھے صبح صادق ہے (زوق)

ے شجرِ فطرتِ مسلم تھا حیا ہے نمناک تھا شجاعت میں وہ اک ہستی فوق الادراک (اقبال) ے گھائل کو تیرے تھا تو افاقہ سا کچھ ولے پھر زخم سینہ تک جو لگا رہے ،غش کیا (انشاء) فاه (13) مند (13:14) اس كى جمع افواه ب-قرآن لِيَبلُغَ فَاهُ (13:14) تاكه يانى اس كمنة تك بيني جائ أفُواهِهِمُ (36:65) ان كمنه ذلك قَوْلُهُم بِأَفُواهِمُ (9:30) يبس ان كمونهوں كى باتيں بين يعنى يرسب جموث ہے۔ اردوميں لفظ''افواہ'' کے معنی غیر مصدقہ خبر (منہ کی بات) کے لیے جاتے ہیں۔لفظ''افواہ''اگر چیج سے کیکن اردو میں بیواحد کے طور پر پیچاناجاتا ہے۔ ہے کہاں اس کا دہن اک بات ہے افواہ کی ے خلق نے بہتان پر باندھی کم کب ہے کم ؟ مردم وادی کہمار کی افواہیں ہیں ے قیس و فرہاد کا منہ 'مجھ سے مقابل ہو نگے فهم (1) انسان كى دينى قوت سمج سمج منار فَفَهَّ مُنهَا (21:79) "ليس بم نے يه بات اسے (حضرت سليمان كو) سمجها دى۔ اردو فهم فهيم مفهوم أفهام (فهم كي جمع) إفهام (سمجهانا) تفهيم استفهام (كسي چيز كوسمجھنے كى طلب) مفاہمت وغيره-ے سرایا جان کی صورت ہے مفہوم رہا اب کیا تمہارے ناتواں میں (سالگ) ے بقیۃ فوج کو ہادی نے یوں تقسیم فرمایا سلقہ ربط و ضبطِ جنگ کا تفہیم فرمایا (حفیظ جالندھری) ے مفاہمت نہ سکھا ،جبر ناروا سے مجھے میں سربکف ہول اڑا دے کسی بلاسے مجھے (عدیم) فيض (9) يانى زورسے بهد كلنا أيانى بهانا قرآن: أفينصُوا (7:50) يعنى بهار اوپريانى دالو تفيض (5:83) آنسوول كابهه نگنا۔ پانی کے بہنے کے تصورے اس مادہ میں انسانوں کے ریلے کے ایک طرف رخ کرنے یا یکبارگی کسی طرف چل پڑنے کا مفہوم بھی پایاجا تاہے (2:199)۔اس کےعلاوہ افساضوا فی الحدیث کامحاورہ بھی عربی میں مستعمل ہےجس کے معنی باتوں میں بہت زیادہ مشغول ہونے یاکسی بات کا چرچا کرنے کے ہیں۔اس لحاظ سے آیت 46:8میں تفیصُون کے معنی ہونگے ""تم باتوں میں مشغول ہوتے ہو' عربی میں عام پھیلی ہوئی بات کو حدیث مستفیض کہاجا تا ہے۔ چنانچی آیت 24:14 میں بیرمادہ (افَضَتُم)

بات كاچرجا كرنے كے مفہوم ميں آيا ہے۔ اردو: فيض قياض مستفيض فيوض فيضان وغيره۔

ی کچھ نا خدا کے فیض سے ساحل بھی دور تھا کچھ قسمتوں کے پھیر میں گرداب لے گیا (پردین شاکر)

یہ فیضانِ نظر تھا یا کہ مکتب کی کرامت تھی سکھائے کس نے اساعیل کو آ داب فرزندی (اقبال)

فیل (1) ہاتھی (1:05) بعض اہل لغت کے نزد یک یہ پیل (فاری) سے معر بے فاری میں پیل اور فیل دونوں تلفظات کے ساتھ مستعمل ہے۔اردو میں لفظ فیل بمعنی ہاتھی معروف ہے۔

کے ساتھ مستعمل ہے۔اردو میں لفظ فیل بمعنی ہاتھی معروف ہے۔

ہائے کیا فرطِ طرب میں جھومتا جاتا ہے ابر فیلِ بے زنجیر کی صورت اڑا جاتا ہے ابر (اقبال)

تعداد مادہ: 55 تعداد الفاظ: 1094

ق

قبے (1) بُراہونا ایسی چیز جس کود کھنے ہے آ نکھ کونفرت ہو وہ مل جس سے انسان کا دل تھن محسوں کرے۔مَــقُبُــوُ حِیـُـنَ (28:42) بُر ب انجام واللوك _اردو فتيح، قباحت وغيره _ (i) آ کھ جن کی ہے قباحت کی طرف مُسن کب ان کو نظر آتا ہے جو ہونشیب میں پیدا' فتیج و نامحبوب ممودجس کی فراز خودی سے ہو وہ جمیل (اقال) قبر (8) ميت كودفن كرنے كى جگه قرآن: قَبْرِه (9:84) اس كى قبر ' فَاقْبَرَه ' (80:21) اسے قبر ميں ڈالا المُقَابر (102:2) ، الْقُبُور (22:7) قبر كى جمع اردو: قبر قبور مقبره مقابروغيره-شمع ایماں کو خدا روش رکھے قبر میں جوہر کی پہلی رات ہے (محملی جو ہر) (محسن نقوی) حالات کی قبروں کے پیے کتے بھی پڑھا کر اجڑے ہوئے لوگوں سے گریزاں نہ ہوا کر قبس (3) آگ کی چنگاری جوشعلہ سے لی جاتی ہے آگ کاروثن شعلہ قرآن نَبَس (27:7,20:10) یعنی میں (موسی ً) وہاں (طُور) سے کوئی چنگاری لاتا ہول نَفَتَبسُ مِنُ نُور حُمُ (57:13) ہم (اہلِ دوزخ) تمہارے (اہلِ جنت) کے نور میں سے پچھ حاصل كركيتے ہيں ۔اردو:ا قتباس مقتبس وغيره۔ مرے کیے تو فقط اقتباس رکھے گا وہ داستاں تو کسی اور کو سنائے گا (نامير) كتابِ زيت ميں وہ اقتباس بھی ديکھا (پروٽين شاكر) کھلاکسی پہ نہ جس کا مجھی سیاق وسباق قبض (9) کی چیزکوہاتھ کے پورے پنج کے ساتھ پکڑلینا'ہاتھ کا پنجر(مٹھی) بند کرلینا۔ قرآن نیَقبض (2:245) اللہ کے پکڑنے اورتنگی کرنے کے معنی میں یَقبضُنَ (67:19) لیعنی پرندوں کا دوران پرواز میں پرسمیٹنا کی تَفبِضُو کایَدِیَهُمُ (67:67) وہ لوگ اللہ کے رت میں خرچ کرنے سے ہاتھ بند کر لیتے ہیں مَقُبُو ضَةٌ (2:283) قبضه میں لی ہوئی چیز ۔ اردو قبض قبض قابض مقبوضه وغیره۔ (1) ویکھوں تو موت ڈھونڈ رہی ہے بہانہ کیا آتی ہے سطرح سے مری قبضِ روح کو اگرقابض ہوں یہ بسکٹ تو ہوں اللہ مالک ہے (البرالية بادى) نه ماناشخ جي نے عجم كئے دس يانچ يه كهه كر (اقبال) قبضے سے امت بیچاری کے دیں بھی گیادنیا بھی گئی اے بادِصالملی والے سے جا کہیو پیغام مرا

قبل (281) اس مادہ کے بنیادی معنی ' تقدم' کے ہیں 'یعنی زمانی پامکانی لحاظ سے کسی سے آ کے ہونا۔ قرآن: قَبُلُ (5:77) يهك تقدم فَبُل (12:26) كسي تخص كى سامنے كى جانب مُستَقبل (46:24) يعنى سامنة يا اس سے لفظ استقبال بھى مشتق ب فَبُول (3:37) مان لينا و قابل (40:3) قبول كرف والا فَبيل (7:27) قبيلة خاندان (وه جماعت جس كافراد كى ايك دوسر بى كى طرف ذاتى توجه بو) اس كى جمع قَبَائِلَ (49:13) جن قِبُلَةً (10:87) جس كا تقدم اوراستقبال نماز میں ضروری ہے۔اردو قبل اقبال (اردومیں اصافی معانی) استقبال استقبالی استقبالی قبیل قبیل قبائل قبائلی مستقبل (وہ زمانہ جوآ گے آنے والا ہو) قبول قبولیت مقبول مقبولیت قبلہ مقابل مقابلہ قابل قابل قابل وغیره۔ ے تیری دنیا سے نکل جاؤں میں خاموثی کے ساتھ قبل اس کے تومرے سائے سے کترانے لگے (پروتین شاکر) ے عرضِ نیازِ عشق کے قابل نہیں رہا جس دل پہ ناز تھا مجھے وہ دل نہیںرہا (غالب) ماہِ کامل کے مقابل ماہِ کامل ہو گیا (وَقا) ے آئینہ جب روئے جاناں کے مقابل ہو گیا ے قبائل کو شیروشکر کرنے والا مفاسد کا زیر و زیر کرنیوالا (حالی) قتل (170) ماروُالنا الرُائي كرنا قرآن: قَتَلَ (5:32) اس فِيل كيا يَتَتُلُون (5:70) وقُل كرتے بين يَتَتَلِن (28:15) دونوں جھگڑا کرتے ہیں وَتَالّ (2:217) لڑائی جنگ ۔ جاہے اس میں کو کی شخص ماراجائے یا نہ ماراجائے۔اسلامی اصطلاح میں قِتَال (4:77) كم معنى جهاد بالسيف كي بير -اردو قبل قال مقتل قاتل مقتول مقتول قال قتيل وغيره-افسوس مجھ کو لوگوں نے قاتل سمجھ لیا (حناتیوری) ہ میں چاہتی تھی اس کو بچالوں کسی طرح ے ترے قبیل بتاتے نہیں کجھے قاتل جب ان سے پوچھو اجل ہی کا نام لیتے ہیں (زوق) ے سرفردی کے انداز بدلے گئے ووت قبل پرمقتل شہر میں ڈال کرکوئی گردن میں طوق آگیا کا دکرکوئی کا ندھے پدارآ گیا (فیق) قىدى - (1) كسى چىز مىں سوراخ 'شگاف يا گڑھاير جانا'عيب چيني كرنا۔ قَدِّھًا (100:2) گھوڑوں كاسخت زمين پرياؤں مارنا' جس سے گڑھا بھی پڑے اور چنگاریاں بھی تکلیں ۔ گڑھے کے اعتبار سے پیالے کو بھی "فتدح" کہا جاتا ہے۔ اردو میں قدح (پیاله)'ردّ وقدح (بمعنی عیب چینی) وغیره الفاظ معروف ہیں۔

286

(غالب)

(نامعلوم)

ے گرنی تھی ہم پہ برقِ تحبی نہ طور پر دیتے ہیں بادہ ظرفِ قدح خوار دیکھ کر

مجھےکام تجھے ہے ہے اے جنوں نہ کہوں کی کونہ کچھ سنوں نہ کی کے ردوقدح میں ہوں نہ اکھاڑ میں نہ کچھاڑ میں

(5) کی چیز کوطول میں قطع کرنا سورہ یوسف کی آیات 28,27, 26, میں پیلفظ عزیز مصر کی بیوی کے ہاتھوں حضرت المِن كَاتِين كِين كَين كَيل مِن آيا م وطر آئِق قِدَدًا (72:11) ايس چيوٹ چيوٹ راست جوايك برا راستے ك (طول میں) کٹنے سے بن گئے ہوں مراداس سے افراد واقوام کے مختلف نظریات واطوار ہیں۔امام راغب کے نزدیک اس ادے میں شامل طول کے مفہوم کی وجہ سے انسان کے جسم کی قامت کو بھی قد کہاجا تا ہے جوار دومیں بھی معروف ہے۔ جب تک کہ نہ دیکھا تھا قد یار کا عالم میں معتقد فتنۂ محشر نہ ہوا تھا (غالب) فلو(131) كسى چيز كااندازه كرنا مقرركرنا غلبه حاصل كرنا وخره وغيره وقدرة : طاقت اختيار وغيره وقدرت اكرانسان گاهفت ہوتواس سے مرادوہ قوت ہے جس سے انسان کوئی کام کرسکتا ہے جبکہ اللہ کی '' قدرت'' ہرچیز برحکمرانی اور مطلق اختیار رکھے کے اعتبار سے ہے۔ تقدیر دراصل اللہ تعالی کا فیصلہ ہے جس کے مطابق وہ افرادیا اشیاء کوقدرت بخشا ہے اوراین مخلوق کو مقدارِ خاص اورطر زِمخصوص برتخلیق کرتا ہے جبیبا کہ اس کی حکمت کا تقاضا ہے۔قرآن: قَـدَرَ (89:16) اللہ تعالیٰ کامقررہ مقدار ين رزق دينا العني رزق كا تنك كرنا ومَاقَدَرُو اللّه حَقّ قَدرِه (91/92) اوريهوون الله كي قدرنه جاني جيها كهاسكاحق قَانَفُدِرُواعَلَيْهِمُ (5:34) تم ال يوقدرت (قابو) ياوَ عَدَّرَ (74:18) الله فاتدارُه لكايا الله قادرُ (6:65) الله صاحب لدرت المنتانية ويُرُ (96/97) قانون قدرت مُفتَدر (54:42) الله صاحب اقتدار اعلى مع لَيُلَةُ الْقَدر (97:2) مخصوص رات جس کی وجہتسمیہ یا تو اس کی قدرو قیمت کی بنا پر ہے یا اس میں امورِ خاص کی تقدیر بنانے کے سبب سے۔اردو: قدر وقدرت و لدر ٔ قادر ٔ تقدیرٔ مقد ور مقد از اقترار مقتر را قد ار (روایات وغیره جوکسی معاشرے میں مقرر ہوں) ، قدریہ (فرقه) وغیره -ے غیر کے عیش سے جلتا ہے عبث تو اے داغ اس کی تقدیر میں ہے تیرے مقدر میں نہیں (داغ) ے مقدر نہ بدلا تو مجبور ہو کر خدا کتنے بدلے ہیں خلقِ خدا نے (امجداسام اتجد) تو نے وہ گنج ہائے گراں مایہ کیا کیے (غالب) مقدور ہوتو خاک سے پوچھوں کہ اے لئیم ے ئی قدروں کے چرچے ہورہے ہیں اہلِ دانش میں مرہم سے حیاتِ مصطفی کھھ اور کہتی ہے (اقبال عظیم) للس (10) پاکی قرآن: رُوُحُ الْقُدُسِ (16:102) پاک روح مرادین حضرت جبرائیل اَلْقُدُّوسُ (59:23) پاک ذات لله كاصفاتى نام المُمقَدَّسِ (20:12) بإك وادى أعلى مرتبي والى وادى _اردو: قدس قدوس مقدّس تقدّس قدس فرشته) وغيره _

ک جنع کی بین کے دُم مَا تُقَدِّمُ وَ (11:98) وہ (فرعون) اپنی قوم کے آگے آگے ہوگا (جہنم کی راہ پر) مَا تُقَدِّمُوُ ا(2:110) جوتم آگے جی کا راہ پر) مَا تُقَدِّمُوُ ا(2:110) جوتم آگے جی کا راہ پر) مَا تُقَدِّمُوُ ا(2:110) جوتم آگے جی کا اللہ کے اعتبار سے) اَللہ مُسْتَقَدِمِینَ (12:95) بیلے اللہ کا اللہ کا بیا ہوگزری ہو (تقدیم زمانی کے اعتبار سے) اَللہ مُسْتَقَدِمِینَ (15:24) بیلے زمانے میں ہوگزری ہو (تقدیم زمانی ہم نے اقدام کیا (یعنی پیش قدمی کر کے آگے بڑھنا)۔ اردون قدم اقدام (قدم کی جمع) اِقدام (قصد پیش قدمی کرنا اس کی جمع اِقدامات ہے) تقدم کا تقدیم کے قدم اور مقدمۃ الحبیش کی کرا اول دستہ) مقدم (خیرمقدم) وغیرہ۔

نسل اگر مسلم کی مذہب پر مقد م ہوگئ اُڑ گیا دنیا سے تو مانیدِ خاکِ رہگور (اقبال)

صرف اک قدم اٹھا تھا غلط راوشوق میں منزل تمام عمر جمیں ڈھونڈتی رہی (عدم)

منزل تمام عمر جمیں ڈھونڈتی رہی (عدم)

منزل تمام عمر جمیں ڈھونڈتی رہی (عدم)

منزل تمام عمر جمیں ڈھونڈتی رہی قا کا مزاج کا مزاج ان کے قدموں سے لیٹ جاؤسزا سے پہلے (نامعلوم)

میں آپ مر رہا تھا تمہارے فراق میں اقدام قتل تم نے کیا بھی تو کیا ہوا (تلقم)

ییش آٹارِ قدیمہ رک گئے میرے قدم شہرے دیوار و در پھے جانے پیچانے لگے (پروین شاکر)

قدى (2) مثال مُون پیشواوغیرہ اِقُتَدَاء (پیروی) مُقَتَدَاء (جس کی اقتداء کی جائے) مُقَتَدِی (پیروی کر نیوالا) وغیرہ الفاظ اسی سے مشتق ہیں۔ قرآن: فَبِهُ لاهُ مُ اقْتَدِه (90/91) تو آپ انہیں کی ہدایت کی پیروی کیجئ اِنَّا عَلَی السّرِهِمُ مُقَتَلُولا اسی سے مشتق ہیں۔ قرآن: فَبِهُ لاهُ مُ اقْتَدِه (90/91) تو آپ انہیں کی ہدایت کی پیروی کررہے ہیں۔ اردو: اقتداء قدوہ (قدوۃ السالکین وغیرہ) مقتداء مقتدی وغیرہ۔ اس وقت کون حقِ رفاقت کرے ادا ہے ہے بیظم اور دو عالم کا مقتداء (انہی اسی وقت کون حقِ رفاقت کرے ادا ہے ہے بیظم اور دو عالم کا مقتداء (انہی مسیر تھی امام الانبیاء کی اقتداء ان کو سولوں کی تمتاؤں کا حاصل مل گیا ان کو (حفظ جالند حمل الله علیہ الله علیہ الله علیہ الله کی الله الله کیا ہوں کے دور کی دور کی چیز پردے مارنا کھینکنا عیب لگانا بہتان لگانا وغیرہ۔ قرآن : قَدَفَ فِ نَی قُدُولِهِ الله عَلَیْ الله کا مین کے داوں میں رعب ڈال دیا فَقَدُ فَدُ نَا الله کا (20:87) کی ہم نے بھی اسے ڈال دیا کھینک دا

الذن بمعنی میں آیا۔ البته اردو میں اور حصوصی طور پر حدِ قذف (استی کوڑوں کی سزا) کے حوالے سے معروف ہے۔

الذن بمعنی ہمت اور بہتان مستعمل ہے اور خصوصی طور پر حدِ قذف (استی کوڑوں کی سزا) کے حوالے سے معروف ہے۔

[87] قرآن پڑھنا خود لفظ قرآن بھی اسی ما وہ سے شتق ہے۔ قرآن نواِ اَفَرَاتَ اللَّهُ رُانَ (17:45) اور جبآپ نے

(آن پڑھا اُفَراَّ (17:14) تم پڑھو فُرانَه (75:17) اس کا پڑھا جانا۔ اردو: قرآن فررات (اصل تلقظ ''در' کی زبر کے

الفی ہے اور قرائ کی بین ساکن ''در' کے ساتھ غلط ہے البتہ حقیظ جالندھری مرحوم نے درج ذبل شعر میں اسے باندھا ہے)'

الفی وغیرہ۔

وه كيف انكيز قرأت كاثر مع جمومت جانا (حفيظ جالندهري) ے سن سے پیشتر قرآں کو جھک کے چومتے جانا یے راز کی کو نہیں معلوم کہ مومن قاری نظر آتا ہے حقیقت میں ہے قرآن (اقبال) وب (96) نزدیک ہونا' میمادہ مکانی' زمانی نسبی معنوی غرض ہرشم کی' قربت' کامفہوم اداکرنے کے لیے استعال ہوتا ہے۔ قربان: ہروہ چیزجس سے اللہ کی قرب جوئی کی جائے تقریب: کسی کے قریب ہونیا حیلہ قرآن: لاَ تَقُرَّبُوا (17:32) تم مت رِّيب جاوَ الْفُقَرَّبَاتُورُبَانًا (5:27) جب ان دونول (ماييل وقاييل) في قرباني دئ قَرِيْبِ (4:17) جلدي لعني انسان وقوع الناه كقريم لمحات مين توبرك القُورني (2:83) قريم رشته دار المُقَرَّبُون (56:11) وه لوگ جنهين الله تعالى كم بال قرب فاص سے نواز اگیا۔ اردو: قرب قریب قرب قراب قراب اقارب اقرباء تقریب قربان قربانی مقرّب تقرّب تقرّب تقر یاوغیرہ۔ ے کھے ہیں مہ رخوں کے لیے ہم معوری تقریب کچھ تو بر ملاقات چاہئے (غالب) ے سانحہ ہو تو کوئی اس کی خبر پاتے ہی اقرباء دوست بھی آئیں گے ملنے مجھ سے (الجم اعظمی) ہاں قربان گہمیں آج پیدل چل کے آئے تھے نہا کراوں میں اور دھوپ میں جل جل کے آئے تھے (حفیظ جالندھری) قبر (35) کسی جگہ جم کر مظہر نا' قبر کے بغوی معنی سردی کے ہیں جو چیزوں اور ماحول میں مادی لحاظ سے مظہراؤ اور سکون لاتی ہے' قرآن میں بیمادہ معنوی شندک کے لیے بھی استعمال ہوا ہے جیسے قُرَّةَ اَعُیْنِ (25:74) آئکھوں کی شندک کے لیے بھی استعمال ہوا ہے جیسے قُرَّةَ اَعُیْنِ (25:74) آئکھوں کی شندک کے لیے بھی استعمال ہوا ہے جیسے قُرَّةً اَعُیْنِ (25:74) آئکھوں کی شندک کے لیے بھی سکون مُسْتَـعَرًّا (25:76) کھر نے کی جگہ۔ بھی اس مادے کے معنی کسی قول کے ثابت کرنے (اقرار) کے بھی لیے جاتے ہیں ' اس میں بھی کسی بات پرجم جانے کامفہوم شامل ہے اَقُدرُ تُکُم (2:84) تم نے اقرار کیا۔اردو:قرار (کھیراؤاوراقرار) اقرار ا تقرير (لفظ تقرير ميں اقرار كامفهوم شامل ہے) ورقرة العين: آنكھوں كى شندك) مقرر مقرره وقرر (اس معنى ميں لفظ

"تقرري علط ٢) متقر استقرار وغيره-

ے میں سادہ لوح واقف رسم بتال نہ تھا اقرارِ عشق کرکے گنامگار ہو گیا (وحثت)

ے دیکھنا تقریر کی لڈت کہ جو اس نے کہا میں نے پیجانا کہ گویا پیجی میرے دل میں ہے (غاتِ) قرار بمعنی سکون:

ے تہہ مرقد قرار آئے گا کیونکر مرنے والوں کو جوتم کو دوستوں کاغم نصیب وشمناں ہوگا (وحث) قرار جمعنی اقرار وعدہ:

وه جوہم میں تم میں قرارتھا، تنہیں یا دہو کہ نہ یا دہو وہی لیعنی وعدہ نبھاہ کا، تنہیں یا دہو کہ نہ یا دہو وہ نوآن

قواریس (3) قارورہ کی جمع ، جس کے لغوی معنی ہیں آ کھ کاڈھیلا 'شیشہ 'شیشے کا برتن وغیرہ قرآن میں لفظ قدوریس آیت 27:44 میں شیشہ نما چا ندی کے ان برتنوں کے لیے استعال ہوا ہے جس میں جنتی لوگ مشروبات پئیں گے۔اردو میں لفظ' قارورہ' ابتداء میں شیشے کی اس خاص بوتل کے لیے معروف ہوا جس میں پیشاب جنتی لوگ مشروبات پئیں گے۔اردو میں لفظ' قارورہ' ابتداء میں شیشے کی اس خاص بوتل کے لیے معروف ہوا جس میں پیشاب ڈال کر حکیم کے پاس معائنہ (test) کے لیے لے جا پیا جا تا تھا' اس سے مجاز آ'' پیشاب'' کو بھی قارورہ کہا جانے لگا۔ بعد میں رفتہ رفتہ اردو نے'' قارورہ' کے یہ معنی مستقل طور پر اپنا لیے اور پھر قارورہ شناس' قارورہ ملنا' قارورے میں بھالے نظر آنا وغیرہ محاورات بھی اردو میں رائے ہوگئے۔

قریب سرا) عرب کے مشہور قبیلے کا نام (1:06) اس قبیلہ کی وجہ تشمیہ کے بارے میں کئی اقوال ہیں ایک قول یہ ہے کہ بینام فرش (وہیل مجھلی) کی مناسبت سے پڑا ہے ،جس طرح وہیل مجھلی تمام سمندری مخلوق پر غالب ہوتی ہے اس طرح یہ قبیلہ بھی عرب میں سب قبائل سے زیادہ طاقت ور تھا۔ اس ضمن میں علامہ جرجی زیدان مصری اپنی کتاب ''تمدن عرب' میں لکھتے ہیں کہ فہر بن مالک کا نام اس وقت قریش کے لقب سے مشہور ہوا جب اس نے مکہ پر یمن کی تملہ آور فوج کوزبر دست جنگ کے بعد شکست دی تھی اس ضمن میں جناب حقیظ جالند هری فرماتے ہیں:

تریش اہلِ عرب میں نام ہے اس وہیل مجھلی کا سمندر میں کوئی ٹانی نہیں جس کی بردائی کا (حفظ جالندھری)

قریش اولادِ آسمعیل میں تھے سب سے طاقتور یہی کعبے کے خادم تھے یہی تھے فوج کے افسر (حفیظ جالندھری)

قرض (13) دومال جوادھاردیا جائے یا دھارلیا جائے۔ اس مادہ میں کا شیخ اور قطع کرنے کے معنی بھی پائے جاتے ہیں۔ فَرُضًا

حَسَنًا (57:11) المجها قرضُ ادهاردینے کے معنی میں بیلفظ قرآن میں 12 آیات میں آیا ہے اور ہر جگہ اللہ تعالیٰ کوقرض دینے کی ترغیب دی گئ مراد ہے صدقات وخیرات وغیرہ - تَـ قُرِضُهُمُ (18:17) یعنی سورج ان (اصحاب کہف) سے کتر اکر گزرجا تا تھا۔ اردو: قرضُ مقروضُ مِقراض (کا شنے والی قینچی) وغیرہ -

ے قرض کی پیتے تھے مے لیکن سمجھے تھے کہ ہاں رنگ لائے گی ہاری فاقد مستی ایک دن (غالب)

یر کترنے کو جو صیاد نے جاہی مقراض ہاتھ ملتی تھی مرے حال پید کیا ہی میقراض (ذوق)

قوطاس (2) ہروہ چیز جس پہلکھا جائے کاغذو غیرہ قرآن میں قرطاس (6:7)اور قَرَاطِیُسَ (6:91/92)ای مفہوم میں استعال ہوئے ہیں۔اردو: قرطاس قرطاس ابیض (حقائق نامہ) قراطیس وغیرہ۔

میں نہ کہتا تھامصور کہ وہ ہے شعلہ عذار و مکھ تو صفح ترطاس پہ تصویر نہ کھنچ (بہادرشاہ ظَفَر)

قرع (5) ایک چیز کودوسری چیز پر مارنا۔ قر آن: الله قارِعَهُ (101:1) سے مراد قیامت کا زلزلہ ہے جو پوری کا نئات کوجھنجوڑ دےگا۔ آیت 13:31 میں قسارِعَهٔ سے مراد دنیاوی زلز لے اور آفات وغیرہ ہیں جواللہ تعالی اپنے نافر مانوں کی طرف بطور مذاب بھیجتا ہے۔ اردو میں اس مادے سے ''قرعہ'' کا لفظ معروف ہے' پرانے زمانے میں قرعہ ڈالنے کے رائج طریقوں سے اس مادہ کے لغوی معنی (ایک چیز کودوسری چیز پر مارنا) عیاں ہوجاتے ہیں۔

میں تو مقتل میں بھی قست کا سکندر نکلا ، قرعہ فال مرے نام کا اکثر نکلا (فراز)

قسون (20) طویل وقت جانور کاسینگ ایک چیز کا دوسری چیز کے قریب ہونا الغوی طور پردویا دوسے زائد چیز ول کے اکھا ہونے کو اقتران کہا جاتا ہے۔ قِرَان السَّعدَین کے معنی علم الحقی م کی اصطلاح میں دوا چھے ستاروں کے اکھے ہونے کے ہیں۔ قرآن: قرِیُن (37:51) پی ہیں چینے والا ساتھی قُدر نَا آغ (41:25) قرین کی جی دوست احباب مُ قَرَیٰن (14:49) زنجیروں میں باہم جکڑے ہوئے وَمَا کُونَا کَهُ رَیْنَ (43:13) اور ہم ان (سواری کی چیز وں) کو اپنے (قریب) قابو میں نہیں کرسکتے سے مُفترِیٰن رَن (43:53) پاس سے والے فرشتے قرُن (49:74) ایک زمانے کو گوگ جوا کھے ایک ساتھ دہتے ہیں۔ ای مفہوم مُفترِیٰن رَن کہا جاتا ہے جس میں کی خاص قوم کے لوگ موجود رہے ہوں۔ اس طرح اس لفظ میں صدی یا طویل عرصے کو بھی وہ شامل ہوا۔ قرن ہم خی صدی کی ایک وجہ شمید ہو بھی بتائی گئی ہے کہ دوستاروں کے ایک دوسرے کے قریب آئے کو القد رُقر رَان السَّعُدَیْنِ) کہیں طویل عرصے کے بعدرونما ہوتا ہے اس لیے لمی مدت یا صدی کو قرن کہا جانے لگا۔ اس کے علاوہ کا واقع رُقر اِن السَّعُدَیْنِ) کہیں طویل عرصے کے بعدرونما ہوتا ہے اس لیے لمی مدت یا صدی کوقرن کہا جانے لگا۔ اس کے علاوہ کا واقع رُقر اِن السَّعُدَیْنِ) کہیں طویل عرصے کے بعدرونما ہوتا ہے اس لیے لمی مدت یا صدی کوقرن کہا جانے لگا۔ اس کے علاوہ کا واقع رُقر اِن السَّعُدَیْنِ) کہیں طویل عرصے کے بعدرونما ہوتا ہے اس لیے لمی مدت یا صدی کوقرن کہا جانے لگا۔ اس کے علاوہ

لفظ قرید بھی ای مادہ سے مشتق ہے جس کے معنی ایک چیز کی دوسری چیز سے پیوسنگی الحاق طرز انداز موزونیت وغیرہ کے ہیں (فربنگ آصفيه) _ذِي الْفَرُنَيُنِ (18:83) الله كاليك فرمانبردار بادشاه أن كويا تو لمع عرص تك (دوصد يول كوملان كمفهوم میں) حکومت کرنے کی وجہ سے ذوالقرنین کہا گیا ہے یا ایک مخصوص شکل کا تاج پہننے کی بنایر جس پر بعض روایات کے مطابق دوسینگ بنے ہوتے تھے اس اعتبار سے'' ذوالقرنین'' کے معنی ہونگے'' دوسینگوں والا''۔اردو: قرن (صدی)' قرنا (سینگ کا بگل) و بن (عربی میں جمعنی ساتھی مگرار دومیں جمعنی قریب) و ترین قرائن وغیرہ۔ ے عرب جس پہ قرنوں سے تھا جہل چھایا لیٹ دی بس اک آن میں اس کی کایا (46) ے رقیبوں کے سواکس کومیٹر ہم نشیں ہونا نہیں ماتا ہے قرنوں سے ہمیں جھ تک قریں ہونا (نامعلوم) ے ہونے لگے چراغ نجوم آساں پہ گل قرناء كَيْنَكُنْ سِإِهِ عدو مين بجا دُمْل (انین) وہ اک خلش کہ جے تیرا نام کہتے ہیں _ وہیں ہے ول کے قرائن تمام کہتے ہیں (فيض) ے میں نے ذوالقرنین کی مانند دیکھاہے کتھے جب ترے گرمابہ میں اتراہے میر تابدار (ظفرعلیخان) ق<mark>بارون (4)</mark> حضرت موسٰی ^عکی قوم کاایک دولت منداور مغضوب شخص (28:76) ۔اس کواللہ نے بے حساب دولت دے رکھی تھی' جب اسے کہا گیا کہ وہ اپنی دولت پر اِترانے کے بجائے اللہ کاشکر اداکرے اور اس کی وساطت سے آخرت کا طلب گار ہوتو اس نے جواب دیا کہ بیسب کچھتو مجھے اپے علم وفن کی بدولت حاصل ہوا ہے (28:78) ۔ اللہ نے اسے اس کی دولت سمیت زمین میں دھنسادیا (28:81)۔اردوادب میں لفظ'' قارون' علامتی اور تلہیجی حیثیت رکھتا ہے۔ ے دے جومحتاجوں کودینا ہے کہ فرصت ہے ابھی ڈھونڈتا ہے گور میں قارون گداملتانہیں (نامعلوم) قويه (59) گاؤل بستى وه جگه جہال لوگ آباد مول (4:75) أَلْـقُرى (42:7) قريد كى جمع اردويس لفظ "قريه" اى معنى

اورتلفظ کے ساتھ معروف ہے۔

ہرتی ہی تھی مُر دوں کی قربے اجاڑ تھے لاشوں کی تھی زمیں 'سروں کے پہاڑ تھے (ایش)

السط (27) انصاف (3:21) لفظ نصف کی طرح قسط کے عنی بھی کسی چیز کے اس مقدوم حصہ کے ہیں جس کی تقسیم بنی بر عدل ہو کسی چیز کو برابر حصوں میں تقسیم کرنے پر بھی پہلفظ بولا جاتا ہے۔قرآن: اَقُسِطُ وُا (49:9) تم انصاف کرؤ اَلْہُ قُسِطِئُ وَ (5:42) انصاف کرنے والے اُلْقِسُطاسِ (17:35) ترازو۔اگریتقسیم بنی برانصاف نہ ہواور اس میں بے انصافی برتی گئی ہو

تو پھر یہی لفظ کسی کاحق مارنے اور ظلم کرنے کے معنی بھی دیتا ہے۔ اس لحاظ سے اس مادہ میں متضاد معنی پائے جاتے ہیں۔ چنانچہ القاسط وہ خص ہے جو کسی معاملہ (تقسیم وغیرہ) کرتے ہوئے حدسے بڑھ جائے اور انصاف کاخیال نہ کرے۔ اس معنی میں بیلفظ قرآن میں مُسلِم کے مقابلے میں بھی آیا ہے۔ وَ آنًا مِنّا الْمُسلِمُونَ وَمِنّا الْقَسِطُونَ (12:14) اور ہم (بقول) میں فرما نبر دار بھی ہیں اور پچھ ظالم وسرکش بھی۔ اردو: قبط اقساط (اگر کسی چیز یا مقدار کو متعدد برابر حصوں میں تقسیم کیا جائے تو ایسا ہر حصہ قسط کہلاتا ہے) وغیرہ۔

بھولے ہیں رفتہ رفتہ انھیں مرتوں میں ہم قسطوں میں خودکشی کا مزہ ہم سے پوچھے (روتی) انسیم کرنا کسی چیز کے جھے کرنا 'با نثنا علف اٹھانا 'فتم کھانا۔ قرآن: الْقِسُمَةَ (4:8) تقییم مَقُسُومٌ (4:8) با نثا گیا 'اللہ کہ اللہ کہ تقییم کرنے والے بعنی اپنی خواہش نفس کے مطابق اللہ کی کتاب کے جھے بخرے کرڈ النے والے اللہ مُقتَسِمِینُ نَ (15:90) تقییم کرنے والے بعنی اپنی خواہش نفس کے مطابق اللہ کی کتاب کے جھے بخرے کرڈ النے والے لوگ۔ اس مادہ کے معنی حلف (فتم میں اٹھانے کے بھی ہیں۔ یہ عنی اس مادہ میں لفظ قسامة (وہ قسمیں جومقتول کے اولیاء پرتقسیم کی جاتی ہوں کی وساطت سے آئے ہیں۔ و اَقُسَمُوا باللّٰهِ (16:38) اور انہوں نے اللہ کی قسمیں کھا کیں ، اُقُسِمُ (90:1) میں فقط موم وغیرہ۔ فتم کی اس مادہ قسم 'قسمت'قسام' قاسم' مقسوم وغیرہ۔

توكيااے قاسم اشياء يبى آئكھول كى قسمت ہے اگرخوابول سے خالى ہول تو يجيتاوول سے بھرجائيں (امجداسلام المجد)

ے واہ قسم ازل صدقے ہم اس قسمت کے جامِ عشرت اے ' اور داغ تمنا ہم کو (ذوق)

اے ابر اسم ہے تھے 'رونے کی ہمارے تھے چھم سے ٹیکا ہے کھو خونِ جگر بھی (سودا)

ازل کےروزجس کی دھوم تھی وہ آج کی شب تھی جوتسمت کے لیے مقسوم تھی وہ آج کی شب تھی (حفیظ جالندھری)

قسو (7) سخت کسی انسان کاسخت دل ہونا قر آن میں ساتوں مقامات پر بیمادہ دل کی تختی کے معنی دیتا ہے۔قر آن: اَشَدُّ قَسُوةً (2:74) اس سے بھی بڑھ کرسخت دل اَلْهَا سِیةِ (39:22) یعنی خرابی ہے ان کے لیے جن کے دل سخت کر دیئے گئے۔ اردو: قساوت قسائی (اردو میں قصائی بھی لکھا جاتا ہے جواس لفظ کی خود ساختہ غلط العام املا ہے۔ لغوی معنی ہیں سنگدل بے رحم الله ان کوغیرہ۔

شجاعت تھی مگراس کا ہدف اپنے ہی بھائی تھے ہیسباک دوسرے کوذئ کرنے میں قسائی تھے (حفیظ جالندھری)

ی بڑے تھے نیم جاں بندے ہزاروں زخم کھا کھاکہ قریب آئے قسائی زخمیوں کو نیم جال پاکر (حفظ جالندھری)

قصد (مل سیرها ای کاسیدها ایونا۔ قصدُ دُالسَّبِ اُلِ (16:9) سیدها راستہ عربی محاورہ قصدت قصدہ (میں سیدها ای کی طرف الیا) ہے سفرہ غیرہ کا 'قصد' (کرنا) بھی شتق ہا اوررستے کا اقتصاد (سیدها پن) بھی۔راستے کے سید ہے ہونے کے مفہوم کے باعث اس مادہ میں عدل وانصاف کے معنی بھی شامل ہوگئے ہیں۔ مثلاً آیت 35:32 میں مُقتَصِد بمقابلہ ظالم آیا ہے۔ پھر انصاف اورعزل کے مفہوم کی بنا پر بیدادہ اعتدال کے معنی بھی دینے لگا۔ چنا نچہ آیت 31:19 میں وَاقَصِدُ 'آیت 42:9 میں سَفَراً قَاصِدًا اور آیت 31:32 میں مُقبوم کے مطابق لفظ سَنف مُقتَصِد 'آیت 13 میں رکھنا مرادلیا شی رکھنا مرادلیا جاتا ہے اور اس سے آمدنی اور خرج کو حداعتدال میں رکھنا مرادلیا جاتا ہے اور اس سے آمدنی اور خرج کو حداعتدال میں رکھنا مرادلیا جاتا ہے ای بنا پر یہ لفظ مطلق روپے پینے کے معاملات (آمدن وخرج) کے لیے بھی مخصوص ہوگیا۔

اسی مادہ سے لفظ' قصیدہ' بھی مشتق ہے جس کے لغوی معنی تو ''قصد کرنا'' کے ہیں مگر اصطلاح میں یہ لفظ الی نظم کے نام کے طور پر معروف ہے جس میں کسی کی مدح کا قصد کیا گیا ہو۔ فرہنگ آصفیہ کے مطابق''مدا تی نظم'' کواس لیے بھی قصیدہ کہا جاتا ہے کہ اس میں شاعر کا کچھ''مقصود' بھی پیش نظر ہوتا ہے۔ قسام د کے معنی سفر کا قصد کرنے والا یا اعتدال کا رستہ اختیار کرنے والا کے ہیں' البتہ آج کل یہ لفظ صرف' بیغام بر'' کے لیے مخصوص ہو چکا ہے۔ اردو: قصد' مقصد' مقصود' مقاصد' قصیدہ' قاصد' اقتصاد اقتصادیات وغیرہ۔

ے بے جبتی ملے گانہ اے دل سراغ دوست تو کچھ تو قصد کر تری ہمت کو کیا ہوا (دائغ)

ہر جبتی ملے وہ شعلہ جو مقصود ہر پروانہ تھا اب کوئی سودائی سوز تمام آیا تو کیا (اقبال)

ہر جب چھڑ گئی ہے کاکلِ شب رنگ کی غزل ایسے میں اک قصیدہ رخسار بھی سہی (آبر)

عاصد کے آتے تے خطاک اورلکھرکھوں میں جانتا ہوں جو وہ کھیں گے جواب میں (غالب)

قصر (11) کی چیز کولمبائی میں مختفر کرنا کی چیز میں کی کرنا ایسی عمارت جو محفوظ چارد بواری کے اندر گھری ہوئی ہوا ہے بھی قصر (20) کہاجا تا ہے۔ گویا چارد بواری اس کی صدود کو مختفر کردیتی ہے۔ قر آن: تَفُصُرُو اُمِنَ الصَّلوةِ (4:101) تم نماز کو مختمر کولؤ مُن کہاجا تا ہے۔ گویا چارد بواری اس کی صدود کو مختفر کردیتی ہے۔ قر آن: تَفُصُرُو کَن (202:7) وہ کی نہیں کرتے قصر ن الطَّرُفِ مُن قَصِرِ بُن الطَّرُفِ مُن (48:27) بال کو ان والے لوگ مرادز ائرین کعبہ بین لایفصُورُو کن (202:7) وہ کی نہیں کرتے قصر ن الطَّرُفِ (38:52) ایسی عورتیں (حوریں) جو نیم یا گھری چارد بواری کے اندر (محصور کہوں۔ قاصر ان (38:52) محل می قصر کا ایسی عورتیں (حوریں) جو نیم یا گھری چارد بواری کے اندر (محصور کہوں۔ قاصر ان (38:52)

اور مَفْصُوْرُات (55:72) کے معانی میں باہمی مطابقت پائی جاتی ہے وونوں الفاظ کے مفاہیم میں معذوری لینی تقصیر کا عضر مشترک ہے۔(ایک طرف بیہ تقصیرا ختیاری ہے اور دوسری طرف حکمی)۔الی ہی تقصیر ، قصر (محل) کی کیفیت میں بھی پائی جاتی ہے جو چارد بواری کے اندر مقصور (محصور) ہوتا ہے۔اردو: قصر (نمازِقص) ، قاصر ، قصور تقفیر قصر (محل) ، قصور (محلات) وغیرہ۔

قص (30) بنیادی معنی ہیں کی کے پیچھے پیچھاس کے نشانِ قدم پر چلنا' قصد بیان کرنا' بدلہ لینا' پیچھا کرناوغیرہ قرآن : قُصِینہ فصص (28:11) تواس کے پیچھے جا'ف ارُنَدُ عَلَی اثَارِ هِمَا قَصَصًا (18:64) وہ دونوں اپنے قدموں کے نشانات پر واپس آئے ' لُفَقَصَصَ (17:17) تقت کی جمع کوئی کہانی یا داستان بیان کرتے ہوئے اس کے الفاظ وفقرات کا چونکہ اتباع (پیچھا) کیا جاتا کے اس لیے داستان وغیرہ کوعربی میں قِصّہ کہا جانے لگا اور پھر بیان کرنے کا مفہوم (بطور فعل) بھی اس میں شامل ہو گیا۔ نقصُصُ ' قَصَصُنا (40:78) واقعات بیان کرنے کے مفہوم میں قِصَاص (5:45) جُرم کا بدلہ۔ بیم فہوم اس مادہ میں جم مکوم زانے کے لیے اس کا پیچھا کرنے (اس کے نشاناتِ اقدام کا کھوج لگانے) کے تصور سے شامل ہوا۔

اردو: قصاص قصه فقص قصه تمام بونا قصه پاک بوناوغیره-

مسجد الحرام كاذكر بھى ہوا ہے اس ليمسجد الحرام كے مقابلے ميں بيت المقدس كودوروالى مسجد كانام ديا كيا ہے۔ اردو: اقصاء (اقصائے عالم) مسجداقصيٰ وغيره-نثال جس كا اقصائے عالم ميں پہنچا (مآلی) ے وہ دین تجازی کا بیاک بیڑا ے ہواچاروں طرف اقصائے عالم میں پکارآئی بہار آئی 'بہار آئی 'بہار آئی 'بہار آئی 'بہار آئی (حقیظ جالندهری) جناب حفيظ جالندهري نے درج ذيل شعر مين آيت 8:42 كے حوالے سے "عدوة القصولي" بھي باندها ہے۔ مقام "عدوة القصوى" كالميله اكطرف ركه كر ب آسوده خداك دشمنول كااك برالشكر قصيي (67) تحكم دينا ، قولاً ياعملا كسي كام كافيصله كرنا وخصاء بمعنى فيصله - الركسي مسله كافيصله كرنا (قضاء) مشكل موجائية اسے قضیه کہاجا تاہے (اردومیں قضیہ معنی جھڑ ابولاجاتاہے)۔اقتضاء کے عنی ہیں کسی معاملے میں تقاضا کرنا معنی فیصلہ جا ہنا۔ قرآن: قَضَى (3:47) وهمم يافيصله كرئ قَضَيْتُ (28:28) مين بوراكردول قَاضِ (20:72) كوئي عمل كرنيوالا فيصله كرف والأفَاذاقُ ضِيبَ الصَّلوةُ (62:10) ليس جب نماز هو حِك اردو: قضا (فيط كرف كامنصب موت تقرير "ادا" كي ضد) وعنى اقتضاء تقاضا مقتضى وغيره-((0) اٹھا قضیہ ہے بعد انفصال کے کیما ے ہماری تعش پہ ہنگامہ کیوں ہے اسے قاتل توقضالا يابسر براب ادامين كياكرول ے نزع کے پیکِ اجل سے کہدر ہاتھا اک حسیس (نامعلوم) (اقبال) شرطِ رضایہ ہے کہ تقاضا بھی چھوڑ دے ے شوخی سی ہے سوال مرر میں اے کلیم (امجداسلام اتجد) ہر بوالہوں سے کرتے رہو گے نباہ کیا؟ وہ بربنائے جر ہو یا اقتضائے صبر قاضى شركھاس باب ميں ارشادكرے (يروين ثال) ے جبلہوبول پڑےاس کے گواہوں کے خلاف قط (1) حصهٔ حساب کارجسر ، صحیفه بعض اوقات کھی ہوئی چیز کو بھی قسط کہا جا تا ہے اور جس چیز پر لکھا گیا ہوا ہے بھی ۔امل میں قبط کے لغوی معنی کسی چیز کوعرض میں کا ٹنا کے ہیں جیسے قبد کے معنی طول میں کا ثنا کے ہیں۔ کا شخ کے مفہوم سے قلم کے مذا كافية اوركسى چيز كمقرره حصكوبهى قط كهاجاتا بجواصل جسم ساكات كرالك كرليا كيابو-اس طرح آيت 38:16 مين فط کے معنی ہیں'' ہمارا حصہ''۔ آیت مذکورہ میں کفار مکہ کا بیرمطالبہ قال کیا گیا جووہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے از راہ تسنح کرنے

تھے کہ ہمارے حصہ کاعذاب ہمیں دنیا میں ہی دے دیا جائے۔ اردو: قط (قلم کاقط) القط (کاٹنا) القط کرنا (منقطع کرنا) تق

(ف+قط بمعنى صرف محض ُ خاتمه ُ ختم شد) وغيره-میرها لگا ہے قط قلم سرنوشت کو (غالب) ے ہول منحرف نہ کیوں رہ و رسم ثواب سے کہ القط دوتی انشاء سے ایس کی قلم کیچ (انشاءاللہ انشاء) ی مجھی خط بھی نہ لکھ بھیجا' پڑھایا آپ کوس نے كون دريا كو الله كون گوهر و يكها؟ (فرآز) ے ہر تماشائی فقط ساحل سے منظر دیکھتا كے لغوى معنى بين تم راسته كاشتے ہو مراس آيت ميں اس سے راہزني مراد قطع (36) كَانْ الرِّرْآن: تَقُطَعُونَ السَّبِيلَ (29:29) عِيَقُطَعُونَ (13:25) وه قطع رحى كرتے بين فَاقُطَعُوا (5:38) پن كاك و الو (چورك ماتھ) بِقِطْع مِنَ الَّيلِ (11:81) رات كاليك حصه اردو قطع قطعه (ككرا) واطع مقطوع مقطع مقاطعه وغيره-ے جب نہایا میں تو آیا غسلِ میت کا خیال قطع جب ہونے لگے کپڑ بے کفن یادآ گیا (نامعلوم) محتن مری خواہش ہے کہ مقطع میں یہ کہدوں اے بوڑھی صدی دیکھ مری سوچ جواں ہے (محتن نقوی) قعد (31) بينهنا بيقيام كي ضدي قرآن وَاقْعُدُوا (9:5) اورتم (كهات مين) بينهو قُعُودًا (3:191) بينهج موئ الْقَعِدُونَ (4:95) مجامدين كمقابلي مين بيره رہنے والے الله قواعِدَ (2:127) بنيادين جوعمارت كے فيجيم موتى ہیں۔ آیت24:60 میں اُلقو اعِدُ سے گھروں میں بیٹھی رہنے والی عورتیں مراد ہیں مُقَعَدِ (54:55) بیٹھنے کی جگہ مجلس۔ اردو: قعده' قاعده' مقعد' قعود' ذی قعده (عربی مہینے کا نام ہے' لفظی معنی ہیں بیٹھنے والا'چونکہ اس مہینے میں اہلِ عرب جنگ وجدل وغيره سے فارغ ہوکر آ رام سے بیٹھ جاتے تھاں لیے اس مہینہ کا بینام پڑگیا: فرہنگ آ صفیہ) وغیرہ۔ قیام ان کا رکوع ان کے سجودان کے قعودان کا محاتاتھا کہ ہے کثرت میں بھی واحدوجودان کا (حفیظ جالندھری) ے ہاں جو جفا بھی آپ نے کی قاعدے سے کی ہاں 'ہم ہی کار بندِ اصولِ وفا نہ تھے (فیق) قعر (1) گڑھا' گہرائی'کسی چیز کی گہرائی کی انتہاء۔آیت 54:20 میں نَحٰلِ مُنْقَعِرِ سے مجور کے وہ درخت مراد ہیں جن کی جڑیں بہت گہرائی میں چلی گئی ہوں یا گہرائی سے اکھڑ گئی ہوں۔اردو: قعر (تعردریا) مقعر آئینہ (جو پیالے کی طرح درمیان ے گہراہوتاہے) وغیرہ۔ ے میری قدرت میں جو ہوتا تو نہ اخر بنا تعر دریا میں چکتا ہوا گوہر بنا (اقبال) قفل (1) تالد-آیت 47:24 میں اس کی جمع اَقُفَال آئی ہے۔اس مادہ کے لغوی معنی کسی چیز کو بند کرنے اور کسی کو کام سے روک

			_
افل مكراجاتا ع	ف ول اورسفر سے والی آئے والی جماعت کوق	ینے کے ہیں۔اس مفہوم کے مطابق سفرسے والیسی کوق	,
		مفردات) کثرت استعال سے ' قافلے' کے مفہوم سے	
		فله كهاجانے لگا۔ اردو میں قفل ٔ قافلہ وغیرہ الفاظ معروف ہیں	
(غالب)	تھا لکھا بات کے بنتے ہی جدا ہو جانا	ع تجمع ت مين مرى صورت قفل ابجد	
		(قفلِ ابجدے مرادوہ قفل ب	
(غاتِ)	س نے کھولا' کب کھلا' کیونکر کھلا	ے تھا دلِ وابسة قفلِ بے كليد	
(فيق)	دوستو! قافلة درد كا اب كيا جوگا	ے بچھ گئی دل کی طرح راہ وفامیرے بعد	
		عا(5) گردن کے قریب کامقام (گدّی) کسی کے پیچے	قة
		ا17:3) اورتم چيچهنه پڙجاؤ' فَـفَيُّهُ مَا (2:87) لعني جم ال	
		ئع) مقفى (قافيه والى) وغيره _	
(مآتی)	کیا قافیہ تگ ہر مدعی کا	ے نہ چھوڑا کوئی رخنہ کذبِ خفی کا	
(元)		ے نظم کا اپنی طبیعت سے تعلق نہ گیا	
		لب (168) کی چیز کے ایک حالت سے دوسری حال	
		ے ہیں۔انسان کے دل کواس کیے قلب کہاجا تاہے کہ وہ سل	
		ان (اصحاب کہف) کی کروٹیس تبدیل کراتے رہے۔وَ	
		ماتاره گیا' (ہاتھوں کوالٹ بلیٹ کرنے کامفہوم) فَالْبُ (
+ + · · · ·	ىيىت تىدىل بوجانا)وغيرە-	بُ انقلابُ منقلب 'مقلوبُ قلب ماہیت (سمی چیز کی اصل ح	قالر
(اقبآل)	يجه بھی پيغام محر کا تمہيں پاس نہيں	ے قلب میں سوزنہیں 'روح میں احساس نہیں _	
100			
(اقبآل) (نامعلوم) (نامعلوم)	عجب نہیں ہے کہ یہ چار سُو بدل جائے دیکھو کہ لفظ جنگ بھی مقلوب سِجْج ہے کمنہیں کچھقلب ماہیت میں ہندوستان بھی	ے تری خودی میں اگر انقلاب ہو پیدا دولت بغیر جنگ کسی کو نہیں ملی قلب ماہیت میں انگلتان ہے گر کیمیا	

قلد (4) رسی کوبل دینا بی ہوئی رسی کو قلیدیا مقلود کہاجاتا ہے۔قلادہ:جانوروں کے گلے میں ڈالی جانے والی رسی مجازأ جانورول کے گلے میں ڈالی جانے والی کسی بھی چیز کو قلا دہ کہاجاتا ہے۔قرآن: آیات5:2,97 میں لفظ الْقَلْرَودَ سے مرادقربانی کے وہ جانور ہیں جن کے گلے میں اہلِ عرب نشانی کے طور پر گلو بند وغیرہ ڈال دیتے تھے تا کہ راستے میں کوئی ان سے تعرّ ض نہ كرے ـ لَـ الله مَقَالِيُدُ السَّمُواتِ وَالْارُضِ (63:39 اور 42:12) يعنى الله بى كے ليے بين آسانوں اور زمين كى مقاليد ـ ان آیات کے حوالے سے بعض مفسرین نے مقالید سے خزانداور بعض نے تنجیاں مراد لی ہیں۔لیکن اس کے جومعنی بھی ہوں مراداس سے اللہ کی قدرت اور حفاظت ہے جو تمام کا ئنات پر محیط ہے۔اردو: قلادہ تقلید (جس کا معنوی قلادہ گلے میں ہواس کی پیروی کا استعاره) مقلّد وغيره-ے عشق میں سہل تھی فرہاد کی تقلید مگر یہ مری ہمتِ عالی کو گوارا نہ ہوا (اقب) رستہ بھی ڈھونڈ خضر کا سودا بھی چھوڑ دے (اقبال) ے تقلید کی روش سے تو بہتر ہے خودکشی قلع(1) بنیادسے اکھاڑ دینا مکسی چیز کا خاتمہ کردینا۔ پسَمَآءُ اَقُلِعِیُ (14:44) لیعنی اے آسان تو یانی برساناختم کردے۔ اردومیں بیمادہ اکیلامستعمل نہیں البتہ قلع قمع کرنا محاورہ معروف ہے (بعنی کسی چیز کونیست ونا بود کر دینا)۔ قلع قمع اس کا کردیا حق نے (افضال انور) ۔ جس نے تعظیم نبی میں کی کی قَلِّ (75) تَصُورُ احْرُ آن: قَلِيُلُ (4:66) تَصُورُ ي تعدا ذَقَلِيُلُونَ (26:54) تَصُورُ إِلَّ مَقَا بِلِه كَثُرَ (4:7) يَعَىٰ تَصُورُ ا صهراردو قليل قلت وغيره-۔ اس کی امیدیں قلیل اس کے مقاصد جلیل اس کی ادا دل فریب اس کی نگه دل نواز (اقبال) قلم (4) لَكُصْ كَيْ يِيْرِ - الْقَلَمِ (68:1) قَلَمْ أَقَلَامٌ (27: 31) قلم كى جمع_اردو: قلم اقلام قلم هونا ، قلم كرناوغيره ب لوح بھی تو قلم بھی تو' ترا وجود الکتاب گنبرآ بمیندرنگ ترے محیط میں حباب (اقال) ہر چنداس میں ہاتھ مارے قلم ہوئے ے کھتے رہے جنوں کی حکایاتِ خونچکاں (غالب) قيمو (27)چاند (6:77/78) _اردومين قمر جمعني چاندمعروف ہے۔ لے کے ہم سمس و قمر کیا کرتے (پوین شاکر) ے جب ستارے ہی نہیں مل پائے قمیص (6) گرتہ (12:18)۔ بیلفظ 6 دفعہ صرف سور ہ یوسٹ میں حضرت یوسٹ کی قمیص کے سلسلے میں آیا ہے۔ اردو میں اس کا

تلفّظ بدل كرفميض ہوگيا ہے۔البته درج ذيل شعرييں جناب فيض احد فيض نے قيص ہى لكھا ہے۔

ے کیا کروں بھائی' بیاعز از میں کیونکر پہنوں مجھ سے لے لومری سب جاک قبیصوں کاحساب (فیق) قمع (1) گرز ہتھوڑا۔قرآن میں مَقَامِع (22:21)بطورجم آیا ایس چیزجس سے کسی کو پیٹ پیٹ کراپنامطیع اورمغلوب کرلیا جائے۔اردومیں پیلفظ اکیلامتعمل نہیں ہے البنة قلع قمع کرنا محاور ہمعروف ہے۔ ے محم کی آیا غلامی میں جو بھی کیا قلع قبع اس نے قصرِ ہوں کا (افضال انور) قنت (13)عابزى كے ساتھ اطاعت كرنا قرآن: قنيتيكن (2:238) يعنى نمازيس الله كے حضور عابزى سے كھڑے ہواكرة هٔ بِنَاتٌ (4:34) مونث جمع كاصيغهٔ فرمانبر دارعورتيل _ار دومين اس ماده سے لفظ^{در} قنوت ' (دعائے قنوت : فرمانبر دارى اوراطاعت کی دعا)معروف ہے۔ ے بغیراس کے کرم کے نہیں بن آتی بات ہزار اگرچہ پڑھا کیجے دعائے قنوت (انثاء) جناب حفيظ جالندهري نے درج ذيل شعريس آيت 4:34 كوالے سے لفظ " قانتات " بھى باتدھا ہے۔ ے ساعت میں جوبیدل ریش اخبار وفات آئیں مدینے سے نکل کرمومنات وقانتات آئیں قنط (6) بھلائی سے مایوں ہونا' مایوں ہونا۔ قرآن: لاَتَ قَنَطُوا مِنُ رَّحُمَةِ اللهِ (39:53) الله كى رحت سے مايوس مت موجاوُ قَنُوُظٌ (41:49) ما يوس شخص 'الْقنيطيُنَ (15:55) جمع 'مايوس لوگ _اردوميس اس ماده _قنوطي قنوطيت وغيره الفاظ ستعمل بين أ شاعری کی اصطلاح میں قنوطیت (مایوی کے مضامین) رجائیت (پرُ اُمّید مضامین) کی ضدہے۔ آیت 39:53 کے حوالے۔ تَكُمُ لَا تَقُنَطُو السَالِقَ اللَّهُ الدوشِعراء في بطورتي الشَّعارين باندهم بين-ے جس کی نومیری سے ہوسوزِ درونِ کا نات اس کے قل میں تقنطوا اچھا ہے یالا تقنطوا (اقبال) ے تو ہے غلام مصطفاً اچھے سے کی آس رکھ لا تقنطوا ہے حکم ربِ مصطفاً تیرے لیے (افضال انور) قنع (2) ضروریات زندگی میں سے تھوڑی ی چیز پر راضی ہوجانا و تناعت کرنا۔ الْفَانِعَ (22:36) قناعت کرنے والا۔ال الا کے لغوی معنی اپنے سرکوڈ ھانپ لینے کے ہیں اس مفہوم میں قناع اس اوڑھنی کو کہاجا تا ہے جس سے عور تیں اپنے سرکوڈھا نیتی ہیں ا گویا'' قناعت'' کااصل مفہوم''اخفائے حاجت' ہے۔ چونکہ بیمادہ متضاد معنی کا حامل ہے'اس کیے قسع کے معنی اوڑھنی ہٹا کربرا كھول دينے كے بھى ہيں۔ چنانچيآيت 14:43 ميں لفظ مُسقُنِعِي مغضوب لوگوں كى روزِ حشر اليى ہى بدحواسى كانقشه دكھاتاب اردو: قناعت ٔ قانع مقنعه (جمعنی برقعهٔ گھونگھٹ) مضرب المثل: اٹھاؤ میرامقنعه 'میں گھر سنجالوں اپنا (فرہنگ آ صفیه)وغیره۔

مگر آدمی کو قناعت نہیں (داتغ) علم دو جہاں بھی ہے کافی مجھے ے کائے دید میں بس ایک جھلک کا سکہ ہم فقیروں کی قناعت سے مجھے دیکھتے ہیں (پروین شاکر) ے دل کسی حال میں قانع ہی نہیں جانِ فراز مل گئے تم بھی تو کیا اور نہ جانے مانگے (فراز) نَّوْت (2) روزى غذا _آيت 41:10 ميل لفظ أَفُو اتبها بطورجم آيا بيدين الله تعالى كى طرف سے زمين كاندركهانے يلينے ک تمام چیزیں بقدر صرورت رکھ دی گئی ہیں 'مُسقِیّتًا (4:85) یعنی اللہ تعالی اپنی تمام مخلوق کا نگران محافظ اور روزی رساں ہے۔ اردو تُوت تُوت لا يموت (اتنى روزى جس سے زنده رباجاسكے) وغيره-ے کہاں بندگانِ ذلیل اور کہاں وہ بسرکرتے ہیں بے غم قوُت وناں وہ قوس (1) كمان أو هے دائر كى شكل كى كوئى چيز _زمان قديم ميں تيراور كمان اہلِ عرب كاہروقت ياس رہنے والا ہتھيار تھا۔ اگر کہیں لمبائی ناپنے کی نوبت آتی تو قوس سے ناپ لیتے اور لمبائی کا ظہار کمان کی لمبائی کے حساب سے کیاجاتا 'یعنی ایک توں دوقوس وغیرہ ۔ آیت 53:9میں قوسین کا یہی مفہوم ہے تعنی درمیانی فاصلہ دوقوسوں کے برابرتھا یااس سے بھی کم۔ اردو:قوس قوس قزح ، قوسين (دوبريك) وغيره-ے یا قوس رکھ کیا وہ ہمیں دائرہ کر دے نقطے کی طرح ہیں کی پرکار کے آگے (پوین شاکر) قوسِ قزح کے سب رنگوں میں جھ کو بھیا دیکھوں گا (امجد اسلام المجد) بادل اوڑھ کے گزروں گامیں تیرے گھر کے الگن سے فَول (1723) بات (60:4) و قرآن يس اس مادے سے قُل وَال وَال وَالُوا وَالله الله وَالله وَلّه وَالله وَ اردو: قولُ اقوالُ قائلُ قوّ الُ قوّالي قبل وقالُ مقالهُ مقولهُ مقالات وغيره _ موزوں نہیں متب کے لیے ایسے مقالات (اقبال) ۔ اقبال یہاں نام نہ لے علم خودی کا ندای دکھ بتاتا ہے'ند میرے رئے سہتا ہے (پوین شاکر) ب مدارات الم میں وہ نہیں شرکت کا کچھ قائل میں تیرے سامنے موجود ہول حرت نکال اپنی (حفیظ جالندهری) ے کہا حزہؓ نے خیراب بند کریہ قبل وقال اپنی قام (277) كر اہونا كى چيز كوكھ اكرنا-قرآن: قَامُوُا (2:20) وہ كھڑے ہوئے 'يُقِيْمَا (2:229) حدودقائم كرنے كے مفهوم مين إست قَامُوُا (41:30) انهول في استقامت سے كام ليا مَقَامِ (2:125) كھڑے ہونے كى جگه قَيُّومُ (2:255) الله كاصفاتى نام جمعنى قائم كرنے والأاله قيامة (180:3) سب انسانوں كدوباره زنده موكر كھڑ ہونے كادن روز محشر اردو: قيام قائم

قائمُ قَوْ مَ قُوامُ تَقَوْ يُمُ مَقَامُ مَقِيمٌ قامتُ التقامتُ قيامت (اردومين اضافي معنى كےساتير بھى معروف ہے) قيمت وغيره-ے اچھا ہے نہیں آئے وہ دھوپ کی گرمی میں قامت تو قیامت تھا' سایہ بھی بلا ہوتا (داغ) س قیامت کے بینا مے مرےنام آتے ہیں (داغ) ے خط میں لکھے ہوئے غیروں کے سلام آتے ہیں قوم (383) گروہ جاعت عربی میں عام طور پر لفظ قوم صرف مردوں کی جماعت کے لیے بولا جاتا ہے 49:11 مگر جب کی علاقے 'خطے پانسل کے تمام لوگوں کاذکر ہوتو پیشر طلحوظ نہیں رکھی جاتی (15:58)۔اردو:قوم تو می تو متیت 'اقوام اقوامی وغیرہ۔ اللي نسلِ اساعيل بره كر قوم مو جائے يقوم اك روز پابند صلوة وصوم موجائے (حفيظ جالندهري) ے یہ نکتہ سرگذشتِ ملّتِ بیضا سے ہے پیدا کہ اقوام زمینِ ایشیا کا پاسباں تو ہے (اقبال) قوى (41) طانت صعف كي ضد قرآن: قُوَّةً (11:80) طانت الْفُوى (53:5) توت كي جمع فَويّ (8:52) طاقة رالله صفاتی نام _اردو: تو ت و ی قوی مُنتَوِی مُنتَوِی تقاوی (قوت دینا عکومت کا کسانوں کوروپیدوغیره بطورامداددینا: فرسک آصفیه) _ ے یقیں افراد کا سرمایہ تعمیر ملت ہے یہی قوت ہے جوصورت گر تقدیر ملت ہے (اقبال) اب عناصر میں اعتدال کہاں (غاب) ے مضمحل ہو گئے قوی غالب قهر (10) غضب غصه كسى يرغلبه ياكراسي ذكيل كرناقرآن: فَلا تَقُهَرُ (93:9) پس مت جعر كو الْقَاهِرُ (6:18) الله تعالى كاصفاتي نام عالب الْقَهَّارُ (12:39) الله تعالى كاصفاتي نام مبالغه كاصيغه - اردو: قهر قاهر قهمار قهماري مقهوروغيره -ابھی بھولانہیں احسال تری چشم عنایت کا (وحشت) ے شکایت کیا کروں ان قبر آلودہ نگاہوں کی ے عادت ہی ہوگئی ہےوہ دیکھیں گے جب مجھ چتون غضب کی قہر کے تیور بنائیں گے ے قباری و غقاری و قدوی و جروت یہ چار عناصر ہوں تو بنتا ہے مسلمان (اقبال) قيل (2) آرام كرنا وويهركوسونا قرآن : قَ اللُّون (7:4) وه دو پهركوسوئ موئ عظ مَقِيلًا (25:24) مقام استراحت أرام كرنا کی جگہ۔اردومیں اس مادہ سے لفظ "قیلول،"معروف ہے جس کے معنی دو پہر کے کھانے کے بعدلیٹ کرآ رام کرنے کے ہیں۔ ے کرو آرام ظہرانے کے بعد انور یہ قیلولہ میرے آ قا کی سنت ہے (انضال انور) تعداد ماده: 57 تعداد الفاظ: 4010

5

کاس (6) بیالہ قرآن میں چھمقامات پراہلِ جنت کے بیالوں کا ذکرآیا ہے جن میں وہ مشروبات پئیں گے۔بِگاُسٍ مِّنُ مُعِیْنِ (37:45) بہتی شراب کا جام ۔ بعض اہل لغت کے نزدیک بیافاری لفظ کاسہ سے معرب ہے (علمی اردولغت)۔ اردومیں لظاکاسہ (کاسئیس) معروف ہے۔

۔ کاستہ چیٹم لے کے جوں زگس ہم نے دیدار کی گدائی کی (میر)

۔ مجھی سو مکڑے اگر کائے سر کے ہوتے یارلوگ اس پہھی اس درسے نہر کے ہوتے (مصحفی)

كبر (162) برائى وغيره ألْكَبِيْرَة اصطلاح مين اس گناه كوكها جاتا ہے جس كى سز ابرى موقر آن: كِبُرٌ (40:56)

حَرِّ التَّابِارُ كبريا كبريا كي تكبير مكتر وغيره-

۔ آگ تکبیر کی سینوں میں دبی رکھتے ہیں اندگی مثلِ بلالؓ حبثی رکھتے ہیں (اقبالَ

۔ حرف اظلبار تیرے سامنے ممکن نہ تھا ہاں گر تیری مشیّد میں نہ تھا میرا ہود (اقبال)

كتب (319) بنيادي معنى بين لكصناقرآن: حَاتِبيُنَ (82:11) لكصفواك تُتِبَ (2:183) لكهوديا كيا فرض كرديا كيا

كَ (17:14) اعمال نامه كِتْبُ (27:28) خط الْكِتْبُ (2:2) با قاعده كهي موئى كتاب اس آيت مين اس عقر آن مجيد

راد - اردو: كتاب كتب كتابت كتاب كتوب مكتوب مكتوب مكاتب كاتب كاتب كاتب كتب كتب مكتبه وغيره

، فطرت نے جو لکھے ہیں وہ کتبے پڑھا کرو مہنگی ہیں گر کتابیں تو چرے پڑھا کرو (ساجد)

ا قابلِ دید ہے بے تابی ول کا مضموں حرف کوئی مرے متوب میں ساکن ہی نہیں (واتع)

ا شکایت ہے مجھے یا رب خداوندانِ ملتب سے سبق شاہیں بچوں کودے رہے ہیں خاکبازی کا (اقبال)

الم (2:14) چھپانا 'پوشیدہ رکھنا۔ قرآن: کَتَمَ (2:140) اس نے چھپایا 'تَکُتُمُونَ (3:71) تم چھپاتے ہو یکٹُمُونَ (4:37) وہ بہتے ہیں۔اردومیں بیمادہ معروف نہیں ہے البتدا کتمام' مکتوم' کتمان وغیرہ الفاظ ادبی سطح پراستعال ہوتے ہیں۔

خدائی کے اسرار مکتوم رہتے ے خفائق یہ سب غیر معلوم رہتے (66) جہاں میں نہ ملا کو ئی راز دار مجھے ے رہے سرائر مکتومہ دل ہی میں افسوس (شفت) كشو (167) زياده موناقر آن: كَثْرَةُ (5:100) زيادتي كَثِيرٌ (22:18) زيادهُ ٱلْكُونَرَ (1:801) خير كثيرٌ وض كورْ-اردو: كثرت كثير اكثر كوثر وغيره-مگر جب یاد آتے ہیں تو اکثر یاد آتے ہیں (حرت) ے نہیں آتی تو یاد اُن کی مہینوں تک نہیں آتی جو مل جائے آبِ وضوئے محدً ے خوشی سے اہل جائیں تسنیم و کوثر (نامعلوم) (26) کہ میر نے مگساروں کو بڑی تکلیف ہوتی ہے ے مجھے اے کٹرنت آلام 'بس اتی شکایت ہے كذب (282) جموف قرآن: كَاذِباً (40:28) جموعًا كذبُونَ (6:28) كاذبك جمع جموعً لوك كذَّات (38:4) جهونًا مبالغ كاصيغه عَيْرُ مَكُذُوب (11:65) جوجه للايانه جاسك ٱلْمُكَذِّبُون (56:51) جهللان والے-اردو: كذب كاذب كذاب تكذيب وغيره-ے مقدم صدق پر ہے کذب گرچہ صدق فائق ہے کہ پہلے سے کاذبیاں ہے پیچھے سے صادق ہے (ذوق) كوب(4) مصيبت كليف مخت غم قرآن: كرُب (6:64) تكليف الْكُرُب الْعَظِيْم (37:76) بهت برسي مصيبت ابتلاء-اردومیں بھی لفظ کرب اسی معنی میں معروف ہے۔ ے ہرسانس مرے دل کے لیے پھانس تھی انور یہ عمر تھی یا کربِ مسلسل کا سفر تھا كَوِّ (6) دوباره ہونا ياكرنا كى چيزكو پلٹنا ياموڑ ديناوغيره قرآن: كَرَّةً (2:167) اگر جم دوباره دنياميں جائيں كَرَّةٌ (79:12) پلٹنا' دوبارہ زندہ ہونا' کَـرِّ تَیُن (67:4) اپنی نگاہوں کوذرادوبارہ پلٹاؤ۔اردو: کرّ ار (بار بارحملہ کرنے والامراد بہادر'حضرت علیٰ کا لقب) مُكرّ را تكرار كرّ ركر وفرر شان وشوكت نيز ديكھيے فر") كر ه وغيره-(((13) ے میرے مرنے کی خبرس کے کہا خوب ہوا روز کا قصہ گیا ' روز کی محرار گئی (غالب) بنس کے بولے کہ ترے سری قتم ہے ہم کو ے ہر اڑانے کے جو وعدے کو مرز طابا (اقال) یا خالد ا جانباز ہے یا حیدا کرار ے قبضہ میں سے تکوار بھی آجائے تو مومن (m) ۔ ونیا سے چلے لے کے گناہوں کی بھیڑ بھاڑ دوزخ میں جائے تو بڑے کر وفر کے ساتھ

گوسی (2) بیٹے کی جگہ جب کری کی نسبت اللہ کی طرف ہوگی تواس سے اللہ تعالیٰ کا اختیار واقتد ارم ادہوگا۔ بعض مفسرین کے زديكوش، كانام كرسى محرقرآن: آيت 2:255 ميس كرى كي نبت الله تعالى كي طرف مخ جب كرآيت 38:34 ميس اس سے حضرت سلیمان کا تخت شاہی مراد ہے۔اردومیں لفظ کرسی عوام تک میں معروف ہے۔ ے عرش و کری پہ کیا خدا ماتا آگے برھتے تو کچھ پتا ماتا (وآغ) كرم (47)مهرباني عرّ ت شرف وغيره - جب بداللد تعالى كي صفت موتواس سے الله تعالى كا بني مخلوق برلطف واحسان مرادموتا م قرآن: كِرَامًا كَاتِينُ (82:11) معزز لكهن وال رَبُّكَ الْأَكْرَمُ (96:3) آب كارب برى عزت والا م كرَّمُنَا بَنِي آدَمُ (17:70) جم في بن آ وم كوعزت بخشى رَسُولٌ كَرِيمٌ (44:17) معزز رسول رَبِّكَ الْكَرِيم (82:6) تتهارابزرك و برزرب المُكرَمِينَ (36:27) معززلوگ اردو: كرم اكرم اكرام كريم كريم كرم كرامت وغيره-(وحشت) ے کرم. بغیر ستم تیرا قاعدہ ہی نہیں جفا ادا ہے تری شیوہ وفا کے لیے (فيض) ے آج تک شیخ کے اکرام میں جو شے تھی حرام اب وہی دشمن دیں راحتِ جال تھہری ہے كما جو سركو جهكا كرا كنابكار مول ميل (نامعلوم) ے تڑپ کے ثانِ کریمی نے لے لیا ہوسہ تم نے کھے پر ہے لکھی داستانِ زندگی (نامعلوم) _ لوح پیشانی نہ دھوئی اے کراماً کاتبین کے وہ (41) انسان کا کسی چیز کو سخت نا پیند کرنا۔ بینا پیند بدگی طبیعت کی ناگواری کی وجہ سے بھی ہو عتی ہے اور عقل یا شرع کی رو ي بي قرآن: تَكُرَهُوُا (2:216) تم نالينديده ملم راوُ كُرُهاً (4:19) جراً 'كُرُهًا (46:15) تَحَقّ تكليف (تكليف كي وجه ے ناپندیدگی) اِکراه (2:256) جر (جے انسان کونہ چاہے ہوئے کرناپڑے) مَکُرُو مَا (17:38) کراہت والی تخریفین (7:88) كرابت كرنے والے لوگ _ اردو: كرابت كريم، مكروه أكراه وغيره -رنگ تیرا ہمیں مطبوع نہیں اے دنیا جھ میں ہم جی تورہے ہیں گراکراہ کے ساتھ (نامعلوم) كسب (67) كمانا واصل كرنا قرآن: مَا كَسَبَ (111) جواس ني كمايا ما كُتَسَبُوُ ا(4:32) جوانهول في كمايا اردو:كسب كاسب اكتساب وغيره-(اتال) ظاہر تری تقدیر ہو سمائے قمر سے ے خورشید کرے کب ضاء تیرے شرد سے

ے نہ رہتا بدر کو کاہیدگی کا خوف ہی بالکل جو کرتا اکتباب نور حضرت کے کفِ پاسے (عزیز کلصنوی) كساد (1) تجارت كامندار بناقرآن: وَيَجَارَةٌ تَخْشُونَ كَسَادَهَا (9:24) اوروه تجارت جس كےمندار يا كاتم بين انديشر بتا ہے۔اردومیں کساد کساد بازاری وغیرہ الفاظ معروف ومستعمل ہیں۔ ے جے کساد سمجھتے ہیں تاجرانِ فرنگ وہ شے متاع ہنر کے سوا کچھ اور نہیں (اقبال) كسف (5) سورج كاباول يا كربن كي وجه عدد هك جانا سورج كي اس كيفيت كود كسوف كهاجا تا الماكسفة: بإول كالكرا ، جوسورج كود هاني ليتا إس ساس ماده مين "ككرك" كمعنى بهي آكة بين قرآن مين لفظ كِسُفَ الد52:44) یا نچوں مقامات پر'' ٹکڑے'' کے معنی میں ہی آیا ہے۔اردومیں'' کسوف'' کالفظ سورج گر ہن کے معنی میں معروف ہے۔ ے ہیں تھیکرے بھی مدینے کے مہرومہ انور نہیں ہے جن کو ولیکن غم کسوف وخسوف (افضال انور) کسل (2) ستی کا بلی انسان کا ایسے معاملے میں گرانباری (ستی) ظاہر کرنا جس میں ایسا کرنا مناسب نہ ہواہی لیے بیمادہ قرآن میں مذموم معنی میں آیا ہے۔ آیات 4:142 اور 9:54 میں لفظ محسّالی منافقین کی طرف سے نماز میں ستی کرنے کے مفہوم میں آیا ہے۔ اردومیں کسل کسالت کسل مند کسل مندی وغیرہ الفاظ مستعمل ہیں۔ ے بس ہو چکا بیان کسل و رنج راہ کا خطکام ہے جواب ہے اے نامہ برکہاں (حاتی) ے تری تبرید بھلا کب ہو مفید اس کو طبیب مرض عشق سے جس کا ہوکسل مند مزاج (نامعلوم) كسو (5) يهنانا كباس پهنانا قرآن: كِسُو تُهُمُ (5:89) ان كالباس فَكَسَوُنَا (23:14) لِيسهم نے پهنايا (بڑيوں پر گوشت چڑھانے کے مفہوم میں)۔ اردومیں لفظ کسوت جمعنی لباس مستعمل ہے۔ ے شاید کہ پیام آیا پھر وادی مینا سے شعلے سے لیکتے ہیں کچھ کسوتِ مینا سے (اصغر) ے دل کی کیفیت ہے پیدا پردہ تقریر میں کسوت مینامیں مستور بھی عربیاں بھی ہے كشف (20) كولنا طابر كرنا عم يا تكليف دور كرنا قرآن: كَشَفَ الصُّرَّ (16:54) تكليف دوركرن يح معنى مين كَشَفَتُ عَنُ سَا قَيْهَا (27:44) اس (ملكسبا) في يتدليان كهولين كاشف (6:17) كهو لفوالا تكليف دوركر في والا اردو: كشف انكشاف منكشف اكتثاف كاشف مكاشفه وغيره-ے طائردل کے لیے غم مہر پرواز ہے راز ہاناں کا ول غم انکشاف راز ہے (اقبال)

اک چېره منکشف ہوا ایبا که ساری عمر آکینے پوچھتے رہے جیرت کو کیا ہوا (افغارعارف) کے طعم (6) انسان کی سانس رکنے کی کیفیت نہایت عملین ہونا نصح میں جمرے ہوئے ہونا نصح پی جانا۔ قرآن: کے ظِمِینُ نَا کَیْطُ مِیْنُ الْغَیْطُ (40:18) یعنی غم میں جمرے ہوئے دالے مَکُظُومٌ (68:48) دل کی گھٹن کا شار سخت تکلیف میں تحظیم (12:84) غم کھانے والا۔ اردو: کاظم کاظمین وغیرہ۔

۔ سجدہ کروں کہ نقشِ قدم چوتی رہوں گھر کعبہ بن گیا ہے تھے دیکھنے کے بعد (حتاتیموری)

۔ کعبہ کو گراتا ہے کوئی ہو کے مسلماں کیوں آپ نظروں سے گرایا مرے دل کو (اسیر)

۔ بخودی میں ہم تو تیرا در بجھ کے جھک گئے اب خدا معلوم' کعبہ تھا کہ وہ بت خانہ تھا (طالب ہے توری)

کفو(۱) برابرکا مرتبہ اور منزلت میں دوسرے کے برابرہونا' اسی سے لفظ مکافاۃ بھی مشتق ہے جس کے معنی کی کر برابری کفورا اللہ کی برابری کنفی میں آیا ہے۔ اردومیں اس مادہ سے لفظ کے فوا اللہ کی برابری کنفی میں آیا ہے۔ اردومیں اس مادہ سے لفظ کافات (مکافات عمل) معروف ہے۔

ے کب ڈوبے گا سرمایہ پرتن کا سفینہ دنیا ہے تری منتظرِ روزِ مکافات (اقبال) عاشق ہوئے ہیں آپ بھی اک اور شخص پر آخر ستم کی کچھ تو مکافات جاہئے (غالب)

كفر (524) انكاركرنا وهيانا نعمت كى ناشكرى كرنا - كفاره: وه چيزياعمل جوگناموں كو چهياد ئينى ان كى تلافى كرد _ قرآن: كفر (2:253) يہاں په بيلفظ بمقابله ايمان آيا ہے كُفرُ (27:40) يہاں كفر بمقابله شكر آيا ہے كافر (64:2) انكاركر نيوالا اس آيت ميں بھى كافر بمقابله مومن آيا ہے اَلْكفِرِيُنَ (98:2) كافر كى جمع كفارةُ (5:89) گناموں كا كفاره كفران (21:94) لدرى دروو: كفر كافر كو فركافر (اردوميں لفظ كافر كے اضافى معنى بھى رائح ہيں) كفاره كفران وغيره -

ے اگر ہو عشق تو ہے کفر بھی مسلمانی (اقبال) نه ہوتو مردملمان بھی کافرو زندیق ے لائے ال بت کو التجا کر کے کفر ٹوٹا خدا خدا کر کے (نسيم د بلوى) (غالب) ۔ محبت میں نہیں ہے فرق جینے اور مرنے کا ای کود مکھ کر جیتے ہیں جس کا فریددم نکلے کافور (1) ایک نہایت تیزخوشبودار مادہ' کافوربطور دوابھی استعمال ہوتا ہے' جبکہ کھلا رکھنے سے ہوامیں تحلیل ہوجا تا ہے۔ای وجہ سے اردومحاورہ ''کافور ہونا''رائج ہوا'لینی غائب ہوجانا۔ آیت 76:5 میں اہلِ جنت کے لیے کافوری (خوشبودار)مشروب كاذكر ب_اردو: كافور كافوري كافور بونا كافور ملنا (ميت كويا كفن كوكافور بطور خوشبولگانا) وغيره_ ے جرال ہر ایک ظالم مقہور ہو گیا چہروں کا رنگ خوف سے کافور ہو گیا (انیس) ے ملتے ہیں میری لاش پر کافور کیوں عزیز مٹ جائے گی بیسوزشِ داغِ جگر بھی کیا (داغ) كف (15) ہاتھ ، چھيلى كى كو ہاتھ (چھيلى) سے ماركر دور ہٹانا' يا ہاتھ سے روكنا۔ اس مفہوم كى مناسبت سے اس مادہ ميں مطلق دور

کف (15) ہو ہے۔ کا کو ہا کھ (سی کی اسے مار کردور ہٹانا یا ہا کھ سے رو لنا۔ اس سہوم کی مناسبت سے اس مادہ میں صل دور کرنے یاروکنے کے (عن کیساتھ) معنی بھی آگئے۔ چنانچہ کا فَۃ وہ چیز ہے جو کی کو انتہا تک لے جا کرروک دے قرآن: کُفُوا ایکی کُم (4:77) تم اپنے ہاتھ رو کے رکھو اسطِ کَفَیٰہِ اِلَی الْمَآءِ (13:42) وہ پانی کی طرف ہاتھ بوھا تا ہے ' یُد قَلِبُ کَفَیٰہِ اِلَی الْمَآءِ (13:42) وہ پانی کی طرف ہاتھ بوھ اتا ہے ' یُد قَلِبُ کَفَیٰہِ اِلَی الْمَآءِ (18:42) وہ پانی کی طرف ہاتھ بو کر النہ کی مشرکین کے ساتھ تم سبل کر اور دامام (18:42) وہ افسوس سے ہاتھ مرادکسی قوم کی انتہائی (اجتماعی) قوت ہے۔ اردو: کف جمعنی ہاتھ (سر بکف) 'کنِ افسوس ملا کا وردہ آیت کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی معروف ہے۔ بھیلی کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی معروف ہے۔ بھیلی کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی معروف ہے۔ بھیلی کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی معروف ہے۔ بھیلی کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی معروف ہے۔ بھیلی کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی معروف ہے۔ بھیلی کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی معروف ہے۔ بھیلی کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی معروف ہے۔ بھیلی کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی معروف ہے۔ بھیلی کے مفہوم کی نسبت سے پاؤں کے تلوے کو بھی اردو میں بھی میں جیسے ''دکھو بیں جیسے ''دکھو کیا' واقع کی مقال کے تلوی کو بھی اس کے تلوی کو بھی کے تلوی کو بھی کے تلوی کو بھی کر دو تلوی کی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کہ کی تو بھی کہ کو بھی کو بھی کی کو بھی کو بھی کے تلوی کو بھی کی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کی کو بھی کی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کی کو بھی کو بھی کی کی کو بھی کی کو بھی کو ب

م آئی دستوں کو کیا خوف بلائے آسانی ہے کفِ افسوس مل کررہ گئی برق اپنے خرمن پر (نامعلوم)

ہ آئی دستوں کو کیا خوف بلائے آسانی ہے صل دو پھول سے نرگس کے بنے ہیں کفِ پاییں (دائے)

کف ل (8) حصر کسی مال وغیرہ میں سے اس قدر لینا جس قدر کسی کی ضرورت کا گفیل ہو سکے قرآن: کِ فُلْ (4:85) هذا کے فُلْدُن (8) دو حصر کے فیئلاً (16:91) ضامن کے فیئلاً (3:37) اس نے اس (مریم) کوزکریا کی کفالت یں دے دیا گئے فُلُه اور (20:40) جو اس (حضرت موٹی ایکی کفالت کریں گئا کے فِلْنِیْهَا (38:23) اسے میری کفالت یں دے دو (جھے دے دو)۔ اردو: کفیل کفالت وغیرہ۔

کیا ای پر اب تر ل کا زوال آنے کو ہے (ناظر) ے عہدِ حاضر 'جس کو کہتے ہیں ترقی کا کفیل صفت مخصوص ہے یہ وفقط اس ذات باری میں (انتاء) ۔ کفالت رزق کی کس سے کسی کی ہو سکے آنشاء صفّہ جو کہ اصحاب محمد کا تھڑا ہے (افضال انور) ے ہر عبد کے ہر علم کی کرتا ہے کفالت ذاال كفل (2) ووالكفل ألك عظيم المرتب يغير كانام - آيات 185:25 اور 38:48 مين آب كاذكر آيا ب- اردومين ذوالكفل بطوراسم پنيمبراورعام نام كى حيثيت سےمعروف ہے۔ كفى (33)وه چيزجس سے ضرورت پورى اور مراد حاصل ہوجائے قرآن و كفلى باللهِ (4:81) اور الله كافى ہے كَفَيْنَكَ (15:95) بم تبهار ليكافى بين النُيَّ كَفِيكُمُ (3:124) كياريتهار ليكافى نبيس موكا؟ اليَسَ اللهُ بكافٍ عَبُدَه (39:36) كياالله اپنے بندے كے ليے كافى نہيں ہے؟ اردو: كافى 'كفايت' اكتفاء مكتفى وغيره-۔ ای شیرِ خدانے اٹھ کے پھر آواز دی میں ہوں بفضلِ حق تجھ ایسوں کو اکیلامکٹفی میں ہوں (حفیظ جالندھری) كلب (6) كُتا (7:176) - كَلْبُهُمُ (18:18) ان (اصحابِ كهف) كاكنا مُكَلِّبِينَ (4:5) سدهائ موت شكاري جانور (جن میں کتے بھی شامل ہیں)۔اردومیں لفظ ''کلب''معروف نہیں ہے'البتہ ادبی سطح پر مستعمل ہے۔ ے چھتے نہیں ہزار میں تیور دلیر کے یہ تؤنہیں ہے کلب ہے برقع میں شیر کے (انیس) كلف(8) شيفة بونا شيدابوجانا التكلف: كسي معامله مين دل كي شيفتكي ظاهر كرنا باوجوداس كراس مين مشقت بيش آئے اس ليے عرف عام میں کلف جمعنی مشقت ہی معروف ہے۔ اگراس میں ریا کاری کاعضر ہوتو مذموم ہے جیسے آیت 38:86 میں لفظ مُتَ گلّفِینَ آيا ۽ كَاتُكَلَّفُ إِلَّا نَفُسَكَ (4:84) لِعِن آپ اپني ذات بي كِمكلف بين لا نُكلِّف (6:152/153) لِعِن بهم كسي كوتكليف نہیں دیتے مگر وسعت بھر۔ اردو: کلفت "تکلیف" تکالیف" تکلف ممتکلف مملّف وغیرہ۔ (فراز) ے تم تكلف كو بھى اخلاص سجھتے ہو فراز ووست ہوتا نہيں ہر ہاتھ ملانے والا (((;0) ے اے ذوق تکلف میں ہے تکلیف سراسر آرام سے وہ ہے جو تکلف نہیں کرتا ے کلفتِ غم گرچاس کے روزوشب سے دور ہے زندگی کا راز اس کی آ کھے متور ہے (اقبال) كُل (376) سب تمام (40:17) اس مين تثنيه (دو) كاصيغه كِلَا هـ، جيسے كِلاَهُمَا (17:23) وه دونوں (والدين) جبكه

كِلا كامونث صيغه كِلْتَاب _ كِلتَا الْحَنْتَيُن (18:33) دونول باغ _ اردو: كل كل كليات بالكل وغيره -

ے قطرے میں دجلہ دکھائی نہ دے اور جزمیں گل کھیل لڑکوں کا ہوا' دیدہ بینا نہ ہوا (غال) كلاّ(33) ہرگرنہيں (19:79) ۔ اردومين ' حاشاوگلا '' بولا جاتا ہے' نيز ديكھيے حاشا۔ كلم (75) بات كرناوغيره قرآن: كلم (2:75) كلام كلِمة (3:39) بات كلمت (31:27) كلم كي جمع اردو: كلام كلم كلم كلمات تكلم معلكم مكالم مكالمات كلام نه بونا (واسطه نه بونا) وغيره ے تجھ سے تو کچھ کلام نہیں کیکن اے ندیم میرا سلام کہیو اگر نامہ بر ملے (قال) وه تبسم وه تنکلم تری عادت ہی نہ ہو ے میں جے پیار کا انداز سمجھ بیٹھا ہوں (ブレ) كمل (5) يورا بونا مقصد يورا بوجانا قرآن: أكمَلُتُ (5:3) ميس في كامل كرديا حُولَيْن كَامِلَيْن (2:233) دوسال كمل كَامِلَةٌ (2:196) مكمل (مونث صيغه) - اردو: كمال كامل اكمل مكمل يحميل تكمله كامليت وغيره-ے ہوا نہ تکملہ حرت رنگیں تمام عمر چملکتا رہا یہ پیانہ (روش صدیقی) ورنہ بھے سے تو جھ کو پیار نہیں ے اپنی شکیل کر رہا ہوں میں (فيض) جولوگ کچھنیں کرتے کمال کرتے ہیں _ ہزار کام مزے کے ہیں داغ الفت میں ((13) كنز (9) خزانهٔ دولت وغيره جمع كرنا (بطور فعل) قرآن بَمَا كَنزُنُهُ (9:35) جوتم نے مال جمع كيا مُحَنزٌ (11:12) خزانهُ كَنزٌ أَلِهُمَا (18:82) ان دونول كاخزانه 'الْكُنُوز (28:76) كنزكى جمع اردو: كنز' كنوز وغيره ے ای سرکار سے دنیاودیں ملتے ہیں سائل کو یمی دربار عالی کنز آمال وامانی ہے (ايمرضا) ے اصل ہر بود و بہود تخم وجود قاسم كنز نعمت يه لاكھول سلام (ايمدينا) كُوْ كِبِ (5) ستاره قرآن: كُوُ كُبُّ (24:35) ستارة الْكُوَا كِب (37:6) كُوكِ كَي جَمَع ستار _ _ اردو: كوكب كواكب وغيره ـ _ اس کوکب کی تابانی سے ہے تیراجہاں روش زوال آوم خاکی زیاں تیرا ہے یا میرا (اقبال) ے ہیں کواکب کچھ نظر آتے ہیں کچھ ویے ہیں دھوکا یہ بازی گر کھلا (غات) کان (1392) نعل ماضی کے معنی کوظا ہر کرتا ہے۔اس مادہ سے بہت سے صیغے قر آن میں آئے ہیں۔مثلاً کیا دَ (48:11)' كَانُوُا (26:5) 'كُنْتُمُ (2:33) 'كُنْتُمُ (40:84) 'كُونُوُا (2:65) 'يَكُونُ (33:37) 'كُونِيُ (2:117) 'كُونِيُ (21:69) وغيره لفظ مَكَان (34:51) بھي اسى كان يكون ميشتق ئِ مُكركثر تاستعال سے "ميم" مستقل طور پراس كا حصه بن كئى ہے۔ اور پھراس سے مزیدالفاظ بھی بنتے گئے جیسے کمین ممکن وغیرہ (مفردات) ۔البتہ بعض ماہرین لغت 'مکن '' کوستقل مادہ مانتے ہیں۔ اردو: كن عكوين تكوين كائنات (كائن سے مشتق ہے جمعنی ہونے والا موجود ونیا) مكان مكين تمكنت (شان وشوكت) تمكن تمكين (صبر شان وشوكت) امكان وغيره-اپنی دنیا آپ پیدا کر اگر زندوں میں ہے سر آدم ہے شمیر کن فکال ہے زندگی (اقبال) مكال فاني كيس آني ' ازل تيرا ابدتيرا خدا کا آخری پیغام ہے تو جاوداں تو ہے (اتبآل) موت کے ہاتھوں سے مٹ سکتا اگر نقش حیات عام يون اس كو نه كر دينا نظام كائنات بهلا دیتی بین سب رنج و الم حیرانیال میری ری تمکین بے حدی قتم ایسا بھی ہوتا ہے (صرت) كهف (6) غاربناه كاه (18:9) - بيلفظ چير دفعه صرف سورة الكهف مين ہى آيا ہے۔ اردومين سورة الكهف اور اصحاب كهف كے حوالے سے لفظ کہف معروف ہے۔ جناب احمد رضا خان بریلوتی نے درج ذیل شعر میں '' کہف'' بمعنی بناہ گاہ باندھا ہے۔ خلق کے داد رس سب کے فریاد رس كهفِ روزِمصيبت په لاكھوں سلام كَهُلَّا الى معنى مين آياب-اردو: كهولت (برهايا) برهاي مين كهل (2) برى عمر برهايا-آيات3:46 اور5:110 ميل لفظ عام طور پرآ دمی چونکه ست ہوجا تا ہے اس لیے کہل کاہل اور کا ہلی جیسے الفاظ مطلق ستی کے معنی میں بھی معروف ہیں۔ ے نہیں ہوتی کوشش سے تقدیر زائل برابر بیں یاں محنتی اور کابل (مآلی) ے نہ کوئی کام کرتے تھے نہ کوئی کام آتا تھا انھیں برکاروکابل بیٹھر مناول سے بھا تاتھا (حفیظ جالندھری) درج ذیل شعرمیں شاعرنے ''کہل' سے کہلانا (ستی کرنا) فعل بھی بنایا ہے اور اس سے شعرمیں خوبصورت ایہام پیدا کیا ہے۔ باتیں دکھن مانے کی جی بات ہے بھی کہلاتا ہے خاطرے سب یاروں کی مجبورغزل کہدلاتا ہے (مجبور) كهن (2) جادو كاهن (69:42, 52:29) جادوگر اردومين كائن كهانت وغيره الفاظمتعمل بين ايكروايت ك

مطابق بھارت كے شر"كان يور"كا اصل نام"كا من يور" تھا البته كثرت استعال سے"كا بن"ك" فائب بوگل-ے کرشموں کا راہب کے تھا صید کوئی طلسموں میں کائن کے تھا قید کوئی (مآلی) كيد (35) تركيب حيله (12:5) - اگراس كي نسبت الله تعالي كي طرف موتواس كے معنى ايسافعل سرز دكرنے والوں كوسز ادينے کے ہیں۔جبکہ بعض اوقات پیلفظ اللہ تعالیٰ کی منصوبہ سازی کے معنی بھی دیتا ہے جیسے إِنَّ کَیُدِی مَتِیُنٌ (7:183) بے شک میری تدبیر بہت محکم ہوتی ہے۔ اردومیں کیڈکیا دی وغیرہ الفاظ مذموم عنی (دھوکا فریب) میں مستعمل ہیں۔ ے گر ٹیلے سے دوصاحب خبیب و زیر ارآئے نہ سمجھے کید صیاداں نیہ سادہ صید اتر آئے (حفیظ جالندهری) ے بچھا رکھا تھا دام قرض کیا دی کے حیلوں سے پدوات او شخ تھاوی وخزرج کے قبیلوں سے (حفیظ جالندهری) كيف (83) قرآن ميل لفظ كيف (88:17) رف استفهام كطوريرآيا بيدمعني بين "كيا كونكر كيما" وغيره-اردو: كيف (نشهٔ سرور) كيفيت (كسي چيز كي حالت) وغيره-ے محفل میں اس محف کے ہوتے کیف کہاں سے تاہے پیانے سے انکھوں میں یا آنکھوں سے پیانے میں (ابن انشاء) ہے جنوں تیرا نیا 'پیدا نیا ویرانہ کر (اقبال) ے کیفیت باقی برانے کوہ و صحرا میں نہیں تعداد ماده: 40 تعدادالفاظ 3788

لولو(6) موتی 'جمع لآلی قرآن: لُو لُوٌّ مَّكُنُونَ (52:24) چھپاكرر كھے ہوئے (يعنی قيمتی) موتی 'لُو لُوَّا مَّنْتُورًا (76:19) جھرے ہوئے موتی 'غلمانِ جنت كوشبيہہ كے طور پر جھرے موتی فرمايا گيا ہے۔ اردوميں ادبی سطح پرلؤلؤ كا كی (لؤلؤ كی جمع) وغيرہ الفاظ مستعمل ہیں۔

ے سَأَتَی کے ادب سے میں نے غو اصی نہ کی ورنہ ابھی اس بحر میں باقی ہیں لاکھوں لولوئے لالا (اقبال) عو اصِ طبیعت کو عطا کر وہ لآلی ہو جن کی جگہ تاج سرِ عرش پہ خالی (انیس)

اللات (1) لات عرب میں زمان جاہلیت کے ایک بت کا نام (53:19) ۔ امام راغب کی رائے میں لات دراصل لفظ الله کی آخری "ه" کو حذف کر کے "ت" (مونث بنانے کے لیے) لگا دی گئی ہے۔ آبیش مورت ہے۔ یعنی لفظ الله کی آخری "ه" کو حذف کر کے "ت" (مونث بنانے کے لیے) لگا دی گئی ہے۔ آبیت 38:3 میں لات اس بت کا نام نہیں بلکہ یہاں لا کے ساتھ تا نیث کی ت آئی ہے (مفردات) ۔ اردومیں لفظ "لات" بمعنی

"بت" حقیقی عجازی اور تلمیحی مفہوم میں مستعمل ہے۔

ے کیا مسلماں کے لیے کافی نہیں اس دور میں یہ البہات کے ترشے ہوئے لات ومنات (اقبال) یہ کر شہر کی جانب چلا اسلام کا ہادی سُنایا قیدیانِ لات کو پیغامِ آزادی (حفظ جالندھری)

اُب (16) عقلِ خالص عقل جوظن وہم اور جذبات سے پاک ہؤہر چیز کا خالص حصد کی چیز کے خلاصہ کو عمل ہیں اس کالب یا الباب کہتے ہیں۔ قرآن میں اس مادہ سے متعدد مقامات پر اُو اُسوالا کُبُ اِبِ اور لِا اُولِی الاَکُبُ اِبِ اور لِا اُلِی الاَکُبُ اِبِ اور لِا اُلِی الاَکُبُ اِبِ اور لِا اِللهِ اِللهِ اِللهِ اِللهِ اِللهِ اِللهِ اللهِ اللهُ اللهُو

لبس (23) چھپانا گڈمڈکرنا کیڑاوغیرہ پہننا اوڑھنا۔قرآن: لِبَاسُ (7:26) بطوراسم وہ چیز جو پہنی جائے لِبَاسًا (25:47) بطوراسم وہ چیز جو پہنی جائے لِبَاسًا (25:47) بعن اللہ تعالیٰ نے رات کوتمہارے لیے لباس (ڈھانینے والی) بنایا۔میاں بیوی کواسی مفہوم کے اعتبارے آیت 2:187 میں ایک دوسرے کا لِبَاسٌ قراردیا گیا ہے۔استعارہ کے طور پر پیلفظ آیت 7:26 میں تقلی کی اور آیت 16:112 میں بھوک اورخوف کے بہناوے کے لیے بھی استعال ہوا ہے۔ بطور فعل اس کے معنی لباس وغیرہ پہننے کے ہوئے کئے تَلْبَسُونَهَا (16:14) لیعنی جوزیور تم

يهنتي هُوْ يَلْبَسُون ثِيَابًا (18:31) وه كِيْر بِهِنِيل كَ صَنْعَةَ لَبُوسِ (21:80) صنعتِ لباس بيعني لباس بناني كافن _ ''چھپانے'' کے مفہوم کے اعتبار سے اس مادہ میں شک' شبہ (پردہُ اخفاء کی وجہ سے حقیقی بات کا پوری طرح علم نہ ہونا' بے یقنی کی حالت میں مختلف الاصل چیزوں کو آپس میں خلط ملط کر دینا) کے معنی بھی آ گئے ہیں جو قرآن میں بھی مستعمل ہیں۔ لَبُسِ (50:15) شَكُ لاَ تَلْبِسُوا لُحَقَّ بِالْبَاطِلِ (2:42) حَنْ كوباطل كَساتِه الدَّهْ نَهُ رَوْلَ لَبَسُنَا وَيُلْبِسُونَ (6:9) شَكُوك و شبهات کے مفہوم میں۔اردو:لباس ملبوس ملبوسات التباس (شک) تلبیس (منافقت کر ریا) وغیرہ۔ ے فراز رے گریباں ہے کل جو ہنتا تھا اسے ملے تو دریدہ لباس تھا وہ بھی (فراز) ے جال لاغروتن فربہ و ملبوس بدن زیب ول نزع کی حالت میں خرد پختہ و جالاک (اقبال) ے انھیں میں تھا ابو عامر بھی اکتلبیس کا پیکر نظر آتا تھا ظاہر میں مگر نقذیس کا پیکر (حفیظ جالندھری) ے دور کھا جو آپ کو ہم نے جور کا اس پے التباس ہوا (نوازش) لبن (2) دودها آيت 16:66 ميل لبنا خالِصًا (خالص دوده) كى تركيب دودهيل جانورون سددودهكى پيدادار كوال ہے آئی ہے؛جب کہ آیت 47:15میں جنت کی دودھ بھری نہروں کا ذکر ہے۔اردومیں لفظ لبن ادبی سطح پر ستعمل ہے۔لفظ ' دلیلی'' الركيول كے نام كے طور ير بھى معروف ہے۔ ۔ کہیں طوبیٰ ، کہیں کوژ ، کہیں فردوس بریں کہیں بہتی ہوئی نہرلبن و نہرِ عسل (محتن کاکوروی) لجا (3) پناه لینا 'التحاء: پناه کے لیے درخواست کرنا۔ قرآن میں لفظ مَلْ جَاتِین آیات (57,118 اور 42:47) میں جمعنی يناه گاه آيا ہے۔اردو:التجاء (درخواست) ملجا (پناه گاه) ، ملجى وغيره۔ ۔ التجاء بھی ہے شکایت گویا (elj) وہ خفا اور ہوئے جاتے ہیں ۔ رہا کوئی امت کا ملجا نہ ماؤی نه قاضی ' نه مفتی ' نه صوفی نه ملا (00) تو ملتجی کسی سے بھی غیر از خدا نہ ہو ے اس کے سوا ہے کون جو بر لائے التجاء (نامعلوم) لية (4) كى ممنوعكام كرنے ميں بوصة چلے جانااوراس پرضدكرنا كهة البحس كمعنى بين سمندركي موجول كابار باراٹھنا۔ قرآن: لُجّي (24:40) بحر عميق لُحَّةً (27:44) كراياني كَحُوا (27:25 اور 67:21) سركتي عربي مي لحاج كمثل

اصرار کے بھی آتے ہیں اس معنی میں سمندر کی لہروں کے تو اثر وشلسل کامفہوم موجود ہے۔اسی سے لیجا جت (جمعنی سلسل اظہار

خوشامہ) بھی مشتق ہے۔اردو: لجاجت 'لجہ(ندی) وغیرہ۔

نه انداز خوشامد تها نه یکه طرز رعونت تهی نه تکهول میں لجاجت تهی نه چبروں پرخشونت تهی (حفیظ جالندهری)

ے عبور لجئ عصیال سے کس طرح ہو اگر وہ ناخدا نہ ہو اس بحرِ بیکراں کے لیے (مآلی)

الحداد كمتح بين _ يعنى انصاف سے بئى ہوئى بات يا عمل قرآن يُك حِدُون (7:180) وہ غلط بات كرتے بين يُك حِدُون السحاد كمتے بين _ يعنى انصاف سے بئى ہوئى بات يا عمل قرآن يُك حِدُون (7:180) وہ غلط بات كرتے بين يُك حِدُون (41:40) يہال وہ لوگ مراد بين جوآيات الهى كے بارے بين الحاد ' يعنى كفر وتح يف كرتے بين الْدَ الله (22:25) زيادتى وغيره مُلتَحَدًا (72:22) جوسيد هے راستہ سے ہٹ چكا ہو۔ لفظ لحد بمعنى قبرقرآن مجيد ميں نہيں آيا۔

اردو: لحد (قبر) ' ألحاد (لحد كى جمع) والحاد (كفر) ملحد وغيره-

ے ہاتھ بے زور ہیں الحاد سے دل خوگر ہیں امتی باعثِ رُسوائی پیغیر ہیں (اقبال)

ے ساتھ وہ میرے جنازے کے لحد تک آئے اے اجل تیرا قدم جھے کو مبارک ہووے (نامعلوم)

لحف (1) لیٹ جانا' کیڑاوغیرہ اوڑھنا۔لحاف: اوڑھنے کا کیڑا۔ آیت 2:273 میں قناعت پسندنا دارلوگوں کا ذکر ہے کہوہ کسی سے لیٹ کر (اِلْحَافًا) نہیں مانگتے۔اردومیں اس مادے سے لفظ''لحاف''معروف ہے۔

ے نالوں نے دی چڑھا جو سپ لرزہ مہر کو کھولی نہ آ تکھ ابر سید کے لحاف سے (ذوق)

لحق (6) كى چيزكوپالينا ملحق: ملنے والا قرآن: أم يَلُحَقُوا (3:170) وه ان سے ابھی نہيں ملئ الْحَقُنا (52:21) ہم نے ملادیا' اَلْحِقُنِیُ (12:101) تو مجھے ملادے۔ اردو: الحاق' ملحق' لاحق' لواحق' لاحقہ وغیرہ۔

لحم (12) گوشت قرآن: لَحُمُ الْحِنْزِيْرِ (5:3) مؤركا گوشت ُلَحُمِ طَيْرٍ (56:21) جنت ميں اہل جنت كے ليے پرندوں كامن پيند گوشت ُفَكَسَوُنا الْعِظمَ لَحُمًا (53:14) ماں كے پيٹ ميں بچكى ہڈيوں پر گوشت چڑھانے كى قدرت كاذكر 'كامن پيند گوشت ُفَكَسَوُنا الْعِظمَ لَحُمًا (23:14) ماں كے پيٹ ميں بچكى ہڈيوں پر گوشت چڑھانے كى قدرت كاذكر ُلُخُومُ هَا (اردوميں كيم شجم بولا جاتا ہے 'نيز لَحُومُ هَا (اردوميں كيم شجم بولا جاتا ہے 'نيز ويکھيے شحیم) حليم: ایک مشہورسالن جس كاجز واعظم گوشت ہوتا ہے۔اس كااصل تلفظ ' کيم' تھا۔ کثر تِ استعمال سے' دليم' غلط العوام ہوكر حليم بولا جانے لگا (فرہنگ آصفيه)۔

ے جو صاحب ادا ہے، حسیس بھی، فہیم بھی لازم نہیں کہ ہو وہ کیم وشیم بھی (افضال انور)

وہال کم شتر بھی کشتی ہے کی روانی بھی برائے ساقی کوش بہاں کمیاب پانی بھی (حفظ جالند حرق) السحن اللہ علیہ بات کرنے کا طریقہ اسلوب ۔ آیت 47:30 میں اَسٹو اَلْہُ عَن اِللہ کے معنی بات کرنے کا طریقہ اسلوب ۔ آیت 47:30 میں اَسٹو اَلْہُ قَو اُلِ کے معنی بات کرنے کے اسلوب کے ہیں عربی میں عام طور پر اس کے معنی زبان کی قدرت اور فصاحت کے لیے جاتے ہیں ۔ اردو میں اس مادہ کے معنی میں غزایت اور خوش آواز ہونے کا اضافی مفہوم بھی آگیا ہے۔ اس معنی ومفہوم میں کمن (لحنِ واؤدی ضرب المثل ہے) الحان (خوش الحان) خوش الحانی وغیرہ الفاظ اردو میں معروف و مستعمل ہیں۔

ے چلنا وہ باوض کے جھوٹکوں کا دم بہ دم مرغانِ باغ کی وہ خوش الحانیاں بہم (نامعلوم)

_ گویا وہ لحنِ حضرت داؤر باخرد یا رب رکھ اس صداکو زمانے میں تا ابد (ایش)

لذة (3) مزا الحِهاذ القَدوغيره قر أن: لَذَّةٍ لِلشَّرِبِينَ (37:46) پينے والوں كے ليے لذيذ تَلَذُّ الْاَعُيُنُ (43:71) نگاموں كى لذت جود كھنے ميں نظروں كو بھائے۔ اردو: لذّت لذيذ تلا قد 'لذائذ وغيره ۔

ے جولطف سوز میں ہے کہاں زبدِ خشک میں لذت ہی اور ہوتی ہے دل کے کباب کی (نامعلوم)

معمع محفل ہو کے جب تو سوز سے خالی رہا تیرے پروانے بھی اس لذّت سے برگانے رہے (اقبال)

النظام المستقل طور پرائی کی چیز کا جمنا 'ساتھ گے رہنا' کسی چیز کا کسی دوسری چیز کے ساتھ چٹنا۔ لازم: کسی چیز یا عمل کو مستقل طور پرائی ساتھ لگالینا۔ النظام بمعنی لازم کر لینا۔ 'ملازم 'کے لغوی معنی ساتھ لگار ہنے والے شخص کے ہیں۔ جبکہ ''الزام' وہ بات یا چیز ہے جو کسی کے لیے حکما ضروری کردی جائے قرآن نطین ہوئی سے لازب بھی کسی کے لیے حکما ضروری کردی جائے قرآن نطین ہوئی سے لازم ہی کی بدلی ہوئی شکل ہے اِزَامًا (25:77) لینے والاعذاب یا وہ عذاب جو کسی کے لیے لازم ہو چکا ہو۔ اَلْزَمُنهُ (17:13) لیعنی اللہ تعالی نے ہرانسان کی قسمت اس کے ساتھ چھٹا دی ہے۔ اردو: لازم' لازم' لازم' لوازم' لاومت' ملزوم' لاوم' لاوم' کو وہ

. الزامُ التزامُ ملزمُ ملازمُ ملازمتُ ملتزمُ تلازم وغيره -

ے ضبط لازم ہے مرغم ہے قیامت کا فرآز ظالم اب کے بھی ندروئے گا تو مرجائے گا (فرآز)

الفت میں دونوں لازم و ملزوم ہو گئے عم کوغرض ہے دل سے اسے عم سے واسطہ (دائع)

ے تم نے جو جاہا کیا' کون تمہیں دے الزام ہم اگر شکر نہ کرتے تو شکایت ہوتی (وحشتہ

ے سی جہاں پابستہ ملزم کے کٹہرے میں ملے اس عدالت میں سنے گا عدل کی تفسیر کون (پوین شاقر)

لسان (25) زبان جوآ دمی کے منہ میں ہوتی ہے اور وہ زبان (language) بھی جے انسان کی قوت گویائی کہاجا تا ہے۔ یہ

دونو ل معانى لفظ لسان ميں پائے جاتے ہيں۔قرآن: لِسَانًا وَّشَفَتَين (90:9) يعنى الله تعالى نے انسان كوايك زبان اور دو بون ويع و هذَالِسَان عَرَبِي مُّبين (16:103) اوريزبان بواضح عربي -اس آيت ميل لفظ "لسان" language معنى مين آيا ہے۔ السينة (33:19) اسان كى جمع لعنى لوگوں كى زبانين السينتِ كُمُ (16:116) تمهارى زبانين-اردو:لسان لسانيات كسّاني السندوغيره-

اشکوں کی زباں خاص ہے منظوم نہ منثور (افضال اتور) ے انکھوں سے بردا کوئی بھی لتان نہیں ہے کہ بیطرزِ تکلم تھی عرب کی عادتِ ٹانی (حفیظ جالندھری) متات سے سی سرکار نے بوڑھے کی لسانی وه ادهر رطب الليال اور مين ادهر آتش بجال (ظفر عليخان)

لطف (8) نرئ مهر باني 'بار يكي بلكامونا' اليي چيزي يا حقائق جن كاادراك انساني حواس خدر سكيس لطيف: الله كاصفاتي نام-الله تعالى كاس نام مين "مهربان" كمعنى بھى يائے جاتے ہيں انسانى حواس سے ماوراء ہونے كامفہوم بھى اور يمفہوم بھى كم الله تعالى كائنات كے باريك اوردقيق امور سے واقف ہے اوران كا انتظام كرنيوالا ہے۔ قرآن: وَلَيْمَا لَطَفُ (18:19) وہ لوگوں ے زی کامعاملہ کرے۔ حروف کی تعداد کے حساب سے قرآن کا نصف اس لفظ کی ت پر بنتا ہے۔ اللَّطِيفُ (6:103/104) الله كاصفاتي نام _اردو: كطف (مهرباني مزا) الطاف (لطف كي جمع جمعني مهرباني) لطيف لطافت كطيفه (باريك نكته) لطائف وغيره -

(مصطفیٰ زیری) ے کچھ میں ہی جانتا ہوں جو جھ پر گزرگئ دنیا تو لطف لے گی مرے واقعات سے (بہادرشاهظفر) کچھ تو لطیف ہوتیں گھڑیاں مصیبتوں کی تم ایک دن تو ملتے ، دو دن کی زندگی میں (وحشت) و یکھا تو میں ہی درخورِ لطف و کرم نہ تھا (اقبال) بات یہ کیا ہے کہ پہلی می مدارات نہیں

(غالب) چن زنگار ہے آئینۂ باد بہاری کا

كيا كيا مجھے تغافلِ ساقى كا تھا گلہ

اب وہ الطاف نہیں ہم یہ عنایات نہیں

لطافت بے کثافت جلوہ پیدا کر نہیں سکتی

العب (20) كھيلنا فضول مصروفيت - امام راغب كنزديك اس كاماده لعاب (منه سے بہنے والى رال) ہے جس كى كوئى قدرو قیمت نہیں ہوتی۔اس لحاظ سے اعب کے معنی ہیں بے فائدہ چیز سے دل بھی پیدا کرنا۔ أعدة بچیوں کے صلنے كی گڑیا۔ قرآن:لَهُ وَو لَعِبٌ (29:64) يعنى يدونيالهوولوب مع يَلْعَبُون (6:91/92) وه بمقصداعمال ياولچيپيول مين يرت بين اللَّعِبِينَ (21:55) بِمقصد كليل كلينے والے__اردو: لعب (لهوولعب) نُعاب نُعبت (كُرُيا) نُعبتان (لعبت كى جمع) وغيره-

شهد خوار لعابِ زبانِ نبيً حاشی گیر عصمت یه لاکھوں سلام (احدضا) اک لعبت جمال کو ہر وقت سوچنا اورسوچتے ہی رہنے کی عادت کےرات دن (فراز) جمکھٹے تھے لُعبتانِ حُوروش کے گرد وپیش سن آفت خیز پر جن کے ول عالم شار (نظير) لَعَلَّ (129) شايد قرآن: لَعَلَّ (11:12) كَعَلَّك (26:3) شايدكر آپ لَعَلَّكُمُ (43:10) شايد كرم لوگ لَعَلَّهُمُ (21:31) شايدكە وەلوگ لَّعَلِّي (40:36) شايدكە ميں _اردومين لَعَلَّ كاتلقظ بَرُكر (كَعُل " بوگيا ہے _ نيز بداردومين اكيلامستعمل نہيں بلك عربي لفظ ليئت (كاش) كے ساتھ آتا ہے۔اس طرح "ليت ولعل" كے معنى ٹال مٹول كے ليے جاتے ہيں (علمي اردولغت)۔ ے جی گیا میر کا لیت و لعل میں لیکن نہ گیا ظلم ہی تیرا' نہ بہانہ ہی گیا (میر) لعن (41) کسی کوناراضی کے سبب دور کرنا' دھتاکارنا'لعنت کرنا۔اللّٰد کاکسی خض پرلعنت کرنے کامطلب اسے دنیا میں اپنی رحمت سے محروم کرنا اور آخرت میں اسے سز اکامستحق قرار دینا ہے۔ جبکہ انسان کی کسی پرلعنت اس کے منہ سے اس کے لیے نکلنے والى بددعا ب-قرآن : لَعَنَ (33:64) لينى الله كاكافرين يرلعنت كرنا اللَّعِنُون (2:159) لعنت كرنے والے مَلْعُونِينَ (33:61) وہ لوگ جن پرلعنت ہوئی ہو(ملعون کی جمع)۔اردو:لعنت کعین ٰلعان (لغوی معنی ایک دوسرے پرلعنت کرنا 'اصطلاحی مفہوم کے لیے ملاحظہ ہوسور ۃ النّور آیت 6 تا10) ملعون وغیرہ۔ ۔ فریاد ہے لعینوں نے ہم پرستم کیا تیغوں سے سروِ باغِ علیٰ کو قلم کیا (انیس) ۔ بشر کے مرتبے سے جب بشر ملعون ہوتا ہے ۔ تواس کے ہاتھ سے نوع بشر کا خون ہوتا ہے (حفیظ جالند حری) ے بھیک لعنت ہے! ملے نہ ملے کیوں میں رسوائی فریاد کروں (امجداسلام امجد) لغو (11) فضول بات بولی اور آوازیں جوانسانوں یا جانوروں کے منہ سے نکلتی ہیں ٔ خاص طور پر لیغو پر ندوں کی آواز وں کو کہتے ہیں۔اس لحاظے لیغة کے معنی توانسانوں کی بولی قرار پائے 'جبکہ لفظ لیغہ وفضول بات کامترادف تھبرا۔یعنی ایسی باتیں جن کا مقصد مفهوم وغيره كجهنه هوقرآن: وَالْغَوُ افِيهِ (41:26) اور جب قرآن پڑھا جائے توتم شوركيا كرو(كفاركا باجمي مشوره) عُن اللَّغُو مُعُرِضُونَ (23:3) وه لوك لغويات ساحر ازكرت بين لاغِيةً (88:11) فضول آواز (جنت ميس سائي نبيس د گى)_اردو: ڭغۇڭغويات وغيره_

ے ہے اگر دِل میں خوف رُستاخیز کغو باتوں سے کیجے پرہیز (افضال انور)

لفت (3) كسى كواس كى اصل سمت سے موڑوينا مركرو يكھنا۔التفات:رخ موڑنا۔قرآن: لَايَـلُتَـفِتُ (15:65,11:81) كوئى پیچےم كرندو كھے لِتَلْفِتنا (10:78) تاكوتى بميں پھيردے (مارے معبودوں سے)۔ اردوميں اس ماده سے مشتق تمام الفاظ یں اضافی طور پرمحبت اور شفقت کامفہوم بھی پایا جاتا ہے۔ یعنی کسی کی طرف شفقت سے متوجہ ہونا۔ مثلاً التفات (کسی کی طرف مبت اورشفقت سے توجہ کرنا) ملتفت وغیرہ۔ ۔ تعافل تو ادا ہے پُر خطر ہے التفات اس کا مصيبت آيكى اس وقت جب وه مهربال موكا (وحشت) دل ربائی کی اسے خاص ادا کہتے ہیں (وحشت) ۔ ملتفت وہ نہیں ہوتا جو مرے دل کی طرف لفظ (1) مندسے بات نکالنا'مندسے نکلی ہوئی آواز۔آیت 50:18 میں لفظ یَـلُفِطُ اسی معنی میں بطور فعل آیا ہے۔ار دو: لفظ

الفاظ (لفظ بنانا) ' ألفاظ (لفظ كي جمع) 'تلفظ 'لفّاظي 'ملفوظات وغيره _

مرے دِل کورکھتا ہے شاد ماں مرے ہونٹ رکھتا ہے گل فشاں (امجداسلام المجد) وبی ایک "لفظ" جوآپ نے مرے کان میں ہے کہا ہوا

(اقبال عظيم) ے پیکرِ نور کو الفاظ میں کیے ڈھالوں روحِ قرآن کی تفییر کہاں سے لاؤں

ی یه رشک ہے کہ ''غیر'' تلقظ میں آئیگا مجھ کوتمہارے عشق میں ' غیرت' نہیں رہی (JU)

(ٹاعرنے اس شعر میں ایک عجیب نکتہ پیدا کیا ہے' غیرت اس لیے نہیں رہی کہ اس لفظ کا پہلا حصہ'' غیر'' (رقیب) کے لظ پرمشمل ہے۔اور میں رشک کے مارے رقیب کا خیال بھی اپنے ذہن میں نہیں لا نا جا ہتا)۔

ف (3) ایک چیز کودوسری کے ساتھ ملاوینا 'لیٹاوینا' مغم کروینا۔ قرآن: لَفِيُفًا (17:104) اور اَلْفَافاً (78:16) سے مرادایک دورے سے متصل کھنے اور گنجان درخت ہیں جبکہ وَ الْتَفَقَّتِ (75:29) کے معنی ایک چیز کے دوسری چیز سے لیٹ جانے کے یں۔اردو:لفافۂ ملفوف (لیٹی ہوئی چیز)وغیرہ۔

۔ قاصد ککھوں لفاقۂ خط کو غبار سے (زوق) تا جانے وہ یہ خط ہے کی خاکسار کا

م نقط ال لفافي يرب كه خط آ شنا كو يہني (اناء) تو لکھا ہے اُس نے انشاء یہ تیرا ہی نام الثا

مر ملفوف تها آئن میں تن 'نامرد کافر کا ب به جرأت ديكيم كرمنه مو گيا تھا زرد كافر كا (حفيظ جالندهري)

لفی(3) کسی چیز کو پانا۔لفظ تلافی اس سے ماخوذ ہے اس کے معنی ہاتھ سے نکلی ہوئی چیز کودوبارہ پالینے کے ہیں۔ قرآن: ٱلْفَوُا (37:69) يعنی انھوں نے اپنے اجداد کو گمراہ پایا اُلْفَيّا (12:25) ان دونوں نے پایا اُلْفَيْنَا (2:170) ہم نے پایا۔ اردو: تلافی ٔ تلافی مافات (جوچیز ضائع ہوگئی ہواس کی تلافی) وغیرہ۔

ے تیری وفا سے کیا ہو تلافی کہ دہر میں تیرے سوابھی ہم پہ بہت سے ہوئے (غالب)

و دوادًا فلك ول حرت برست كي ال كيه نه كيه تلافئ مافات جائي (غالب)

لقب(1) کسی کاوہ نام جو کسی خاص وجہ سے مشہور ہوجائے جبکہ اصل نام پچھاور ہو۔ وَ لَا تَنَا ہَزُو ا بِالْا لُقَابِ (49:11) اور تم آپس میں ایک دوسرے کو ہرے ناموں سے مت یکار و۔ ار دو: لقب القاب القابات (جمع الجمع) وغیرہ۔

ے سوچ تو دل میں لقب ساتی کا ہے زیبا کھے انجمن پاسی ہے اور پیانہ بے صہباتیرا (اقبال)

میں وہ مجنوں ہوں کہ مجنوں بھی ہمیشہ خط میں قبلہ و کعبہ لکھا کرتا تھا القاب مجھے (ذوق)

ے کس طرح اسکی لگاوٹ کو بناوٹ سمجھوں خط میں لکھا ہے وہ القاب جوعنواں میں نہیں (عالی)

لقم(1) كى چزكونگلنا۔ فَالْتَقَمَهُ الْحُونُ (37:142) پساس (حضرت يونسٌ) كومچىلى نے نگل ليا۔اردوميس اس ماده بے لفظ دائقہ "(نگلنے كى چيز) معروف ہے۔

ے بے خون پینے کھم تر کس کو ملا بے جورکشی تاج ظفر کس کو ملا (نامعلوم)

۔ ہاں اےمصاف ہستی مت یوچھ مجھ سے کیا ہوں اک عرصۂ بلا ہوں اک لقمہ فنا ہوں (نیرنگ)

گُفُه الله کا یک نیک اوردانشور بندے کا نام (31:13) قرآن کی اکتیبویں سورۃ انہیں کے نام پر ہے۔ اس میں اختلاف ہے کہوہ نبی تھے۔ قرآن کے مطالعہ سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ اللہ نے انھیں حکمتِ خاص (دانشمندی) سے نوازاتھا (31:12)۔ اردوادب میں وہ لقمان حکیم بمعنی طبیب) کے نام سے مشہور ہیں اوراس لحاظ سے ان کی حکمت (طبابت) ضرب المثل ہے۔ مجھ میں کیا باقی ہے جود کھے ہے تو ان کے پاس بدگماں وہم کی دارونہیں لقمان کے پاس (دوق) ''ان کے' بمعنی آگر۔

لقى (146) كسى كے سامنے آنا اوراسے پالينا كوئى چيز كھينك دينا۔ چينك كے معنى ميں اس مادہ سے لفظ القاء مشتق ہے۔ قرآن ميں اس مادہ سے ان دونوں معانی ميں الفاظ آئے ہيں۔

ملاقات كم معنى: إِذَالَقِياً عُلماً (18:74) جبوه دونوں الك الرك سے ملئ يَلتَقِينِ (55:19) يعنى دوسمندروں كا آپل ميں ملنا 'مُلقُوُ ا(2:46) وه ملاقات كرنے والے ہيں۔ يَوُمَ التَّلاقِ (40:15) ملاقات (قيامت) كادن۔ کھیکنے یا ڈالنے کے معنی: فَالُقی عَصَاهُ (7:107) کی اس نے اپناعصا کھینک دیا اُلُقهَا اِلٰی مَرُیّمَ (4:171) اسے مریم کی کی طرف القاء کیا' اُلْت نے نے فرادو: القاء طرف القاء کیا' اُلْت نے نے فرادو: القاء طرف القاء کی اس نے وہ میض حضرت یعقوب کے چہرے پر ڈال دی۔ اردو: القاء طلاقات کا طرف القاء کی اس نے وہ می بولا جاتا ہے جیسے'' ماہ لقا''۔

کیا سمجھتے نہیں ظاہر کی ملاقات کو ہم دل تمہارا نہ ملا' ہم نے گلے مل دیکھا (نامعلوم)

یوں ملاقاتیں ادھوری چھوڑ کر جاتے نہ تھے تم تو میری دکھ جمری باتوں سے اکتاتے نہ تھے (غالداتم)

اللہ میں کو می مثال اللہ میں مثال میں مثال میں مثال میں اور میں اللہ میں مثال م

ی نامہ برکہ و کہ مشاق لقا ہوں تیرا تجھ کو ملنا ہے تو مل 'نامہ و پیغام نہ بھیج (بہادرشاہ ظَفَر) کے نامہ برکہ و کہ مشاق لقا جوں میں سایا ہے اوٹ جاتی ہے نیندافسانہ خواب زلیخا ہے (عزیز کھنوی)

لمح (2) کسی طرف تیزی ہے ویکھنا' آئھ جھپکنا' بھلی کی چمک وغیرہ قرآن: کَلَمُحِ الْبَصَرِ (16:77) کَلَمُحِ بِالْبَصَر (54:50) جیسے کہ آئکھ جھپکنا' مراد ہے بہت تھوڑ اسا وقت ۔ اردو: لمحہ کمات 'تلہجے' (اچٹتی نگاہ ڈالنا' اشارہ کرنا' کلام میں ایسالفظ لانا جو کی واقعہ کا حوالہ دے) وغیرہ ۔

۔ لمحہ لمحہ ' اس فضاء کا جال فزا ذرّہ ذرّہ اس زمیں کا محرّم (اقبال عظیم) ۔ لمحہ لمحہ ' اس فضاء کا جال فزا درّہ فررہ اس فرا کے لمحات کڑے وہ راتیں تو بردی تھیں ہی گردن بھی برے وہ (پروین شاکر)

لمس (5) كى چيزكو ہاتھ سے چھونا كى چيزكوتلاش كرنا۔التمس بكى چيزكوطلب كرنا اسسلسلے ميں كى جانے والى درخواست كو التماس كہاجا تا ہے۔قرآن :لْمَسْتُمُ النِّسَآء (4:43) تم عورتوں كوچھوؤ فَالْتَمِسُوا نُورًا (57:13) تم (وہال) نوركوڈھونڈو۔ اردوبلس قوت لامسة التماس ملتمس وغيره۔

ے بے ارادہ کمس کی وہ سنسی پیاری گئی کم توجہ آئکھ کا وہ دیکھنا اچھا لگا (امجداسلام امجد)

صبح تک شمع سر کو رہنتی رہی کیا پنتگے نے التماس کیا (میر)

مجنوں ہے جہاں تو مجھے اودھرہی کو لے چل لیالی سے بید ملتمس ہے محملِ لیالی (مسحقی)

لوح (5) تختی کری کا تختہ ہرایی چیز جس پر کھا جاسکے اس کی جمع الواح ہے۔ قرآن: کو حِمَّ حُفُو طِ (85:22) الله تعالیٰ کے ہاں محفوظ نگار شات حضرت موٹی کو و وطور پراحکام اللی پر شمتل اَلاَکُ وَاح (7:145) عطافر مائی گئیں۔ قرآن مجید میں کشتی نوخ کے تختوں کو بھی الْدوَاح (54:13) کا نام دیا گیا ہے۔ اردو: لوح (لوح محفوظ عام تختی ، قبر کی تختی) الواح سادہ لوح ،

ساده لوحی وغیره۔

ے توڑلاؤں میں ستارے بھی فلک سے لیکن لوج محفوظ کی تحریر کہاں سے لاؤں (اقبال عظیم)

ے میموع لکھ دیا ظالم نے میری لوح تربت پر جوہوفرقت میں بیتا بی توبیخوابِ گراں کیوں ہو (داغ)

ے اس سے بڑھ کراور کیا ہے سادہ لوجی عشق کی آپ نے وعدہ کیا اور جھے کو باور ہو گیا (نظیر)

سوط (27) ایک جلیل القدر پینمبرکانام حضرت ابراہیم کے بھیتج تھے اور قرآن کے مطابق آپ حضرت ابراہیم پر سب سے پہلے ایمان لائے (29:26)۔ جب حضرت ابراہیم نے مصر کی جانب ہجرت کی تو حضرت لوط آپ کے ساتھ تھے۔ راستے میں نبق سے سرفراز ہوئے اور اردن کے شہر 'سروم' کی طرف مبعوث ہوئے۔ آپ کی قوم کے لوگ کفروشرک کے علاوہ برترین اخلاقی برائیوں میں مبتلاء تھے۔ آپ کی وعوت پر انھوں نے مسلسل انکار کیا 'بالآخر عذابِ اللی آپہنچا' آسان سے جلے ہوئے پھروں کی بارش ہوئی اور ان کے علاقے کی زمین تہدو بالاکردی گئی (15:74)۔ یوں یہ قوم نیست و نا بود ہوگئے۔ اردوز بان وادب میں حضرت لوط کا نام بطور اسم پنج برمعروف ہے۔

ے حضور 'آوم وعیلی کے مقتداء کھہرے حضور 'لوط و براہیم کے امام کریم (افضال انور) اکوم (14) کسی کوبر فعل کے ارتکاب پر برا بھلا کہنا 'ملامت کرنا۔ قرآن: لَـوُمَةَ لَآئِمِ (5:54) ملامت کرنے والے ک

ملامت مَلُوم (51:54) جس كوملامت كى جائ مَلُومِينَ (6:23) ملوم كى جمع اللَّوَّامَة (75:2) ملامت كرنيوالي مبالخ كا صيغة لُومُ وُالنَّفُسَ كُمُ (14:22) تم النِي آپ بى كوملامت كروراردو: كوم (ملامت) لائم (ملامت كرنے والا) النيم ملامت

وغيره- لوم يالائم جيسے الفاظ اردوميں معروف نہيں البية حقيظ جالندهري نے درج ذيل شعرمين "لوم ولائم" باندها ہے۔

ے مسلمانوں کادل جب پاک دیکھالوم ولائم سے تو قوم اپنی نظر آنے لگی بدتر بہائم سے (حفیظ جالندھری)

ے اُس برم میں نہ پوچھو کیا کیا ہوئی ملامت وہ صاف صاف طعنے وہ برملا ملامت (وزیر)

ے مقدور ہوتو خاک سے پوچھوں کہ اے لیئم ٹونے وہ گئج ہائے گراں مایہ کیا کیئے (غالب)

لون (9) رنگ اس کی جمع الوان ہے۔الوان کے معنی (رنگوں کی مختلف اقسام کی وجہ سے) مختلف التوع ہونے کے بھی ہیں۔ اکسوان مِسن السطعام کے معنی ہیں تتم قتم کے کھانے۔مُنَا کُون اس شخص کو کہتے ہیں جو مستقل مزاج نہ ہوئیعنی رنگ بدلتا رہے۔ قرآن : لَوُنُهَا (2:69) اس (گائے) کا رنگ اُلُوانِکُمُ (30:22) تم لوگوں کے رنگ مراد ہے بنی آ دم کے رنگوں کے

اختلافات ألوانها (35:27) يهارون كم مختلف رنگ داردو: الوان تلون مثلون وغيره-یہ کہنہ خاکداں 'جو مخزنِ الوانِ استی ہے (حفیظ جالندهری) ۔ بدوسعت جس میں رنگارنگ کی مخلوق نستی ہے کس سے کہوں تلون ابنائے روزگار وشمن سے لاکھ بار ہوئے لاکھ بار دوست (نامعلوم) تلون سے بتوں کے ہشور دل کی خرابی ہے جھی وریان کرتے ہیں بھی آباد کرتے ہیں (سالک) الوی(5)ری بٹنا کسی چیز کا پھیردینا جھنڈے و اللے واءاس لیے کہتے ہیں کدوہ بھی ہوامیں اہراتا (رخ بداتا) رہتا ہے (امام راغب) - قرآن: إِنْ تَلُوا (4:135) الرَّمَ زبان كوم ورُكر بات كرو وَلا تَلُونَ (3:153) اورتم مر كرندو يصح تص كو وارُءُ وُسَهُم (63:5) وه البيد مرول كو پير ليت بين ليًّا بِالسِنتِهِمُ (4:46) وه ابني زبانول كومرور تربي (تلفظ بدلنے كے ليے)-اردو: لواء (حجفنڈا) التواء ملتوی وغیرہ۔ ے جس کے زیر بواء آدم و من بوا اس سزائے سادت پہلاکھوں سلام (احدرضا) لهب (3) شعلهُ آ كى حرارت قرآن: اللَّهَبِ (77:31) جبنم كشعلول كى حرارت أبِي لَهَبِ (111:1) حضور طَالتَيْا فَيَ كا چيا ابولهب -اس كا اصل نام عبد العزل ي تها 'كيكن وه ايخ سرخ وسفيد رنگ كي بناير "ابولهب" كى كنيت سے مشہور تھا-اس آيت میں "ابی اہب" کی ترکیب ذو معنی انداز میں آئی ہے۔اس میں اس خص کی کنیت کے ذکر کے علاوہ اس کے جہنمی (آگ والا) ہونے كى طرف بھى اشاره ب-نارًا ذَاتَ لَهَبِ (111:3) شعلول والى آگ اردو: ابولهب ابولهى (نبى كريم مَا يَاشَيْم كسماتها الشخف كى رشمنی کا انداز اردومیں ضرب المثل کی حیثیت رکھتا ہے) التہاب (آ گ کی لیٹ) وغیرہ۔ (اقبال) تازہ مرے ضمیر میں معرکہ کہن ہوا عشق تمام مصطفے عقل تمام بولہب ستیزہ کار رہاہے ازل سے تا امروز چراغ مصطفوی سے شرایہ بولھی (اقبال) (غالب) کافر ہوں گر نہ ملتی ہو راحت عذاب میں ے ملتی ہے خونے یار سے نار التہاب میں لهم (1) الله تعالى كى طرف ہے كى كول ميں كوئى چيز القاكر دينا اصطلاحاوى الهي كو الهام "كہاجاتا ہے۔ فَالْهَمَهَا (91:8) يعنى الله تعالى في انسان كفس مين القاء كرديا - اردو: الهام ملهم (جس يرالهام مو) وغيره-

ے ہو بندہ آزاد اگر صاحب الہام

ہے اس کی نگہ فکر وعمل کے لیے مہمیز

(اقال)

ع اچانک چلتے پائے ملہم اک جگہ شہرے (حفیظ جالندھری) لهو (16) كھيل وغيره ايسي مصروفيت جوانسان كوبامقصداعمال سے غافل كردے قرآن لَهُوٌ (6:32) دنياصرف لهوولعب بے لَاهِيَةً قُلُوبُهُم (21:3) ان كول كليل مين يرا عهور عبين ألها كُمُ التَّكاثُرُ (1:201) تتهيين كثرت (كيخوابش) نه عافل كرويا يامشغول ركها لا تُلُهِكُمُ أَمُوَ الْكُمُ (63:9) متهمين تمهار اموال غافل نهروي - اردو: لهؤلهو ولعب وغيره-ے طبیعت اگر کُھُو و بازی پہ آئی تو دولت بہت سی اسی میں لُٹائی (حالی) لیت (15) حرف افسوں اور حرف تمنّا کسی ایسی چیز کی آرزوجس کا حاصل ہونا خارج ازامکان ہو (فرہنگ آصفیہ)۔ قرآن میں اس مادہ سے بلینت (28:79) 'بلیّننا (6:27) 'بلیّنینی (4:73) جیسے الفاظ مختلف صیغوں میں اظہار افسوس کے ليے اور'' كاش'' كے مفہوم ميں استعمال ہوئے ہيں۔اردوميں''ليت لعل'' كى تركيب بمعنی ٹال مٹول معروف ہے۔ ے جی گیا میر کا لیت ولعل میں لیکن نہ گیا ظلم ہی تیرا' نہ بہانہ ہی گیا (میر) ليل (92) رات قرآن: المُيلَ (78:10) رات لَيُلَةِ الْقَدُرِ (97:1) قدروالى رات كيالِ (19:10) كيالِي (34:18) لیل کی جمع ٔ راتیں _اردو: لیل کیل ونہار ٔ کیا کی وغیرہ _ ے جو تجھ سے عہد وفا استوار رکھتے ہیں علاج گردشِ کیل و نہار رکھتے ہیں (فیق) لین (4) زم ہونا'زم مزاج ہونا۔قرآن: لِنُتَ لَهُمُ (3:159) آپُاپنے ساتھیوں کے لیےزم مزاج واقع ہوئے ہیں' تَلِیُنُ جُلُودُهُمُ (39:23) اُن كى جلدي (الله كـ ذكر سے) زم يرجاتي بين قَولًا لَيّنًا (44:20) زم تفتكو لينة (59:5) تجوركا نرم ونازك بودار اردو: لينت ملتين وغيره-گرمی شانِ شطوت پیر لا کھوں سلام ے نری خونے راینے یہ دائم درود

تعداد ماده: 41 تعداد الفاظ: 682

متع (70) كسى چيز كابره هنااور بلند مونا كسى چيز سے عرصه درازتك فائده اللهانا۔ قرآن: مَتَاعُ الْحَينُوةِ الدُّنْيَا (3:14) ونياكى زندگى كافائده فَاسْتَمْتَعُوا 'فَاسْتَمْتَعُونُ 'فَاسْتَمْتَعُونُ 'فَاسْتَمْتَعُونُ 'فَاسْتَمْتَعُونُ 'فَاسْتَمْتَعُونُ 'فَاسْتَمْتَعُونُ 'فَاسْتَمْتَعُونُ فَاسْدَه فَاسْدَه فَاسْدَهُ فَاسْتَمْتَعُونُ 'فَاسْتَمْتَعُونُ فَاسْدَه فَاسْدَه فَاسْدَه فَاسْدَه فَاسْدَه فَاسْدَه فَاسْدَه فَاسْدَه فَاسْدَهُ فَاسْتَمْتَعُونُ الله فَاسْدَهُ فَاسْدَه فَاسْدَهُ فَالْمُ فَاسْدَهُ فَاسْدَهُ فَاسْدَهُ فَاسْدَهُ فَالْمُ فَاسْدَهُ فَالْمُ فَاسْدَهُ فَاسْدَهُ فَاسْدُ فَاسْدَهُ فَاسْدُ فَاسْدَهُ فَاسْدُ فَاسْدَهُ فَاسْدُ فَاسْدَهُ فَاسْدُ فَالْمُ فَاسْدُ فَاسْدُ فَاسْدُ فَاسُدُ فَا فَاسُدُ فَاسْدُ فَاسْدُ فَاسْدُ فَاسْدُ فَاسْدُ فَاسْدُ فَاسْدُ فَاسُدُ فَالْمُ فَاسْدُ فَالْمُ فَالْمُعُونُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْ

ے کیا ہے تُو نے متاعِ غرور کا سودا فریپ سود و زیاں لااِللہ اِلّاللہ (اقبال)

وائے ناکامی متاعِ کارواں جاتا رہا کارواں کے دل. سے احساسِ زیاں جاتا رہا (اقبال)

متن(3) سخت بلنداور ہموارز مین _ ہر چیز کاچوڑا درمیانی اور بلندحصہ تقریریا کتاب کا اہم اور اصل حصہ متبن : مضبوط پشت والا آدمی _ یعنی طاقت وراور مضبوط آدمی _ اس ہے جسمانی طاقت بھی مراد ہوسکتی ہے اور اراد ہ یا کردار کی مضبوطی بھی ۔ قرآن : والا آدمی فی متبین الله کی صفت بہت زیادہ قوت والا ۔ اردو : متن متبین متانت وغیرہ ۔ والا ۔ اردو : متن متبین متانت وغیرہ ۔

۔ لبِ جاں جش کے قریب وہ خط شرح ہے متنِ زندگی کی (آتش) ۔ زائی تھی متانت جس طرح اس کے اوکین کی فرانی تھی جوانی بھی جوانی پاک دامن کی (حفیظ جالند هرتی)

ما جو ج (2) ایک خونخوار قوم کے افراد کانام (یا جوج ما جوج) جو قرب قیامت کے زمانے میں وسیع پیانے پر فساد پھیلائیں گے۔ان کی حقیقت کے بارے میں علمائے تفسیر میں بہت زیادہ اختلاف پایا جاتا ہے۔ آیت 18:94 میں ان کے فساد اور آیت 21:96 میں ان کے خروج کی کیفیت کا ذکر ہے۔ اردوادب میں یا جوج اور ماجوج کے نام معروف ہیں۔اصلی مفہوم کے علاوہ كنايعة اس مفدلوك بهى مراد ليجات بين علامه قبال كدرج ذيل شعريس آيت 96:21:96 كاحواله آيا ب ۔ کھل گئے یا جوج اور ماجوج کے لشکرتمام چٹم مسلم دیکھ لے تفسیر حرف ینسِلُون (اقبال) مجد (4) عزت والا ہونا' بزرگی والا ہونا۔ تمحید بمعنی بزرگی بندے کی طرف سے اللہ کی تمحید کے معنی اس کی ثناء کرنا اور اللہ كى طرف سے بندے كى تمحيد كامطلب اس پراپنافضل وكرم كرنا ہے۔قرآن: إِنَّه عَمِيدٌ مَحِيدٌ (11:73) يها ن ضمير الله ك طرف ب يعنى الله تعالى ستوده صفات اوربهت بزرگى والا ب _ ذُو الْعَرُشِ الْمَحِيدُ (85:15) اعلى عرش كا ما لك ألْـ قُرُآن الْمَحِيُدِ (50:1) يهال ضمير قرآن كى طرف ہے لعني بهت بزرگي والاقرآن _اردو: مجيد ماجد تنجيد امجد وغيره _ ے کہا دادانے اے بیٹی مرا ہوتا محکم کے کدنیا بھر کے انسانوں سے اعلیٰ اور امجد ہے (حفیظ جالندھری) معجسوس (1) ایران کے ایک قدیم مذہب کے پیروکار (22:17) 'زرتشت کے پیروکارا آتش پرست۔اردومیں مجوس مجوی وغيره الفاظمعروف ہيں۔ ے مٹے اس ملک میں انسانیت کے عام جو ہر بھی كه هر مين وال ليت ت مجوى اين وخر بهي (حفيظ جالندهري) محق(2) كَمَّنَا كُم مُونا مثاوينا - يَمُحَقُ اللَّهُ الرِّبُو (2:27) الله سودكومثا تا هج يَمُحَقَ الْكَفِرِين (3:141) تا كهوه كفاركا نام ونشان مٹا ڈالے۔اردومیں اس مادہ سے لفظ ''مستعمل ہے'جس سے قمری مہینہ کی آخری راتوں میں چاند کے گھٹ جانے اور نمودار نہ ہونے کی کیفیت مراد ہے۔ ۔ قمر ہی کیا ترے آگے محاق میں آیا کہ آ فاب بھی تو احراق میں آیا معصن (2) آزمانا سخت مشقت و ومشقت جس سے کسی کی آزمائش کی جائے۔ آیات 3:49اور 60:10 میں اِمُتَعَدنَ ' اِمْتَحِنُوُهُنَّ ٱ زمانے اور کھر اکھوٹا پہچانے کے معنی میں استعمال ہواہے۔ار دو جمحن محنت امتحان وغیرہ۔ ے دارمحن اس دار کو داور نے کیا ہے ہر چیم سے خون جگر اس غم میں بہا ہے (نامعلوم) ے کہی ہے آزمانا تو ستانا کس کو کہتے ہیں عدو کے ہولیے جبتم تومیراامتحال کیوں ہو (غالب) محو (3) منانا كسى چيز كاثر اورنشان كوزائل كردينا قرآن: يَـمُحُوا اللهُ مَايَشَآءُ (13:39) الله جمع جا بهنا معادينا م

فَمَحَوُنَا (17:12) لِي جم في رات كومهم (نشان) بنايا وَيَمْحُ اللهُ الْبَاطِلَ (42:24) اور الله باطل كومنا تا ب-

اردو بمحو (زائل) محومونا ياكرنا محو (مصروف فريفة)وغيره-

ے مرے ماضی و مستقبل سراسر محو ہو جائیں مجھے وہ اک نظر اک جاودانی سی نظر دے دے (فیض)

ے کیالوگ تھے کہ جان سے بڑھ کرعزیز تھے اب دل سے تحو نام بھی اکثر کے ہوگئ (فرآز)

اقبال) على جو کچھ ديکھتي ہے لب په آسکتانہيں محوجيرت ہوں کددنيا کيا سے کيا ہوجائے گ

، قابلِ دید تھیں اس وقت ادائیں ان کی آئینہ دیکھ کے جب مدِ مقابل دیکھا (داغ)

ی تیشے سے کوئی کام نہ فرہاد سے ہوا جو کچھ ہوا ، وہ عشق کی امداد سے ہوا (بیخوددہاتی)

ے کہ ناتفاقی نے کھویا ہے ہم کو ای جزر و مد نے ڈبویا ہے ہم کو (مآلی)

، صفحة اللهم سے داغ مدادِ شب منا آساں سے نقشِ باطل كى طرح كوكب منا (اقبال)

مدن (27) كى جگه قيام كرنا رمنابسنا مدينه بر بنے كى جگه شهراس كى جمع مدائن ہے قرآن اَلْمَدِينَةِ (9:101,120)ان آيات ميں مدينة النبى مَنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ علاقة حضرت شعيبٌ كى قوم كاعلاقه مايدو: مدينه تمدّن مدنيّة وغيره م

۔ خیرہ نہ کر سکا مجھے ' جلوہ وانشِ فرنگ سرمہ ہے میری آ نکھ کا خاک مدینہ ونجف (اقبال)

ے کاری وعریانی و مے خواری و افلاس کیا کم ہیں فرنگی مدنیت کے فقوعات (اقبال)

نہیں رہتا ہمیشہ ساز ہستی ایک ہی دھن پر کھنڈر بننے لگے بابل کے نمرودی تمدّن پر (حفیظ جالندھری)

مَرْءُ (37) انسان مرد اِمُرَء قَ :عورت (مرءٌ كي موقت) قرآن : يَوُمَ يَفِرُ الْمَرُءُ مِنُ أَخِيهِ (80:34) جس دن انسان اپنج بھائی سے بھا گے گا و امر اَتُه فه (111:4) اس کی عورت بیوی امر اَتْنِ (2:282) دوعورتیں ۔اردومیں اس مادہ سے لفظ 'مرقت' بمعنی مردانگی مستعمل ہے۔اس کا اصل عربی تلفظ مَرُوءَ ت ہے کیکن اردومیں بطور مُرقت رائج ہو چکا ہے۔

۔ اور یہ اہلِ کلیسا کا نظامِ تعلیم ایک سازش ہے فقط دین ومروّت کے خلاف (اقبال)
مسلووت(1) ان دوفرشتوں میں سے ایک کانام (2:102) جنہیں حضرت سلیمان کے دور میں بابل شہر کے باشندوں کی آزمائش کے لیے بھیجا گیا تھا' دوسر نے فرشتے کانام ھاروت تھا' یہ دونوں فرشتے بطور ماہرین جا دوبا بل میں بھیجے گئے تھے۔
ان دنوں اس شہر میں جا دوسکھنے سکھانے کا بہت رواج تھا۔ یہ فرشتے لوگوں کو بتاتے تھے کہ جا دوسکھنا کفر ہے اور یہ کہ وہ اس شہر میں جا دوسکھنے کفر مائش لے کر آتے تھے کہ وادوسکھنے کی فرمائش لے کر آتے تھے کہ وادوسکھنے کی فرمائش لے کر آتے تھے کہ وادوسکھنے کی فرمائش لے کر آتے تھے (2:102)۔"ہاروت وماروت' کا بیقر آئی واقعہ اردوا دب میں بھی متعارف ہے۔

۔ اندر کا جنوں شائقِ ہر سحر وخباشت استاذِ طلسمات نہ ہاروت نہ ماروت (افضال انور) مسر جان (2) مونگا مون

ی بیاں کیا کیجے بیداد کاوش ہائے مثرگاں کا کہ ہراک قطرہ خوں دانہ ہے سیج مرجاں کا (غالب) کے بیاں کیا کیجے حقیقت ول خوں گشتہ کی مرے میں نامہ کھا ہے اسے مرجاں کے قلم سے (مصحفی)

مرد (5) سرکشی کرنا۔ قرآن نموید (2:3) سرکش ایساانسان یاجی جو ہر قیم کی خیر سے عاری ہؤم اردِ (37:7) سرکش۔ عربی بل شہر آمر کہ الیے درخت کو کہتے ہیں جس کے بیتے نہ ہوں اور اس سے ''امر د' اس نو جوان لڑکے کو بھی کہا جا تا ہے جس کے جہرے پر ابھی سبز ہندا گا ہو (ڈاڑھی نہ نکلی ہو)۔ اس نسبت سے رملہ مرداء کے معنی ریت کے ایسے ٹیلے کے ہیں جس پر کوئی روئیدگی نہ ہو مُمَرَّدٌ (27:44) ہموار چکنا فرش مُردُو ُ اعلَی النّفاقِ (101:9) یعنی وہ لوگ نفاق پر اڑے ہوئے ہیں اپنی اس روش کی وجہ سے وہم کی خیر سے محروم ہوگئے ہیں (امام راغب)۔ اردو میں اس مادے سے لفظ' امر د' (ہمعنی نوجوان لڑکا) معروف ہے۔ ہر تی ہی منا تا ہے' نہیں غیر کی سنتا ہے ول بھی کسی امر دِخود سرکی طرح ہے (افضال انور) مو (34) گزرنا 'چانا۔ قرآن: مَرَّ (2:25) اس کا گزرہوا 'فَ مَرَّتُ بِهِ (7:189) وہ اس جمل کے ساتھ ہی چاتی پھرتی رہی۔ امررت الحبل کے معنی ہیں ہی بٹیا (رسی کوبل دینے ہے بیآ گے کوچلتی ہوئی محسوس ہوتی ہے) 'بٹی ہوئی رسی کو مریریا مصر کہاجا تا ہے۔ بٹی ہوئی رسی چونکہ قوت کی علامت ہوتی ہے اس لیے اس مادے میں قوت کا مفہوم بھی آگیا ہے۔ اس لحاظ سے آیت 53:65 میں دُورِ مِن فَور کے ہیں سے سے رسی مسرکہ مستقب (54:2) وہ جا دوجو ماضی کا تسلسل ہوئیعنی پیچھے سے چلا آر ہا ہوئ مَرَّقَ مَا مستقب اللہ کوئی رسی کوئی رسی کے مستقب اللہ کا تشنیم مسرکہ کی جمع مَرِّتِ (24:58) ایک بار۔ اس سے لفظ است مرار کے معنی بار بار کے ہیں۔ مرّہ کی جمع مَرِّتِ (24:58) ہے اس کا تشنیم مَرِّ تَیْنِ (17:4) یامَ سِرَّ تَیْنِ (17:4) یامَ سِرُ استمراری (ماضی استمراری) وغیرہ۔

۔ بدن غلام کا سوزِ عمل سے محروم کہ ہمرورغلاموں کے روزوشب پرحرام (اقبال) نغمہ ہے دلفریب تو بُعدِ مکاں سے ہے وابستہ کیفِ شعر مرورِ زمال سے ہے (سالک)

موض (24) بيارى قرآن: مَرَضٌ (2:10) بيارى المَرِيُضِ (24:61) بيارًا ذَامَرِضُتُ (26:80) جب مين بيار موتا مول -اردو: مرض امراض مريض وغيره-

ے تجھے جس شخص کا دل اے بتِ خونخوارلگا مرض الموت سے بدتر اسے آزار لگا (جرأت)

ے لازم ہے اب تو تھے کو عیادت دمِ اخیر بیکی ترے مریض کواے بے وفالگی (رتد)

ے پند کا ناصح ہے اور میں در دِالفت کا مریض اس زمانے میں ہے ہراک اپنی عادت کامریض (سالک)

مروه (1) مکی پہاڑی کا نام جہاں تجاج ''سعی'' کرتے ہیں۔ آیت 2:158 میں صفااور مُروہ دونوں پہاڑیوں کو شعائر اللّہ قرار دیا گیا ہے۔اس لحاظ سے تمام مسلم معاشروں میں بینام متعارف ہیں اوراس بناپرار دوزبان وادب میں بھی معروف ہیں۔ مفاو مُروہ پہ ہر سوتلاشِ آب میں دوڑیں بلند و پست پر فکرِ شے نایاب میں دوڑیں (حفیظ جالندھری)

مريم (34) حضرت عيلي كى والده كانام _حضرت مريم واحد خاتون بين جن كانام قرآن كريم مين آيا ہے _حضرت عيلي اردو ادب مين 'ابنِ مريم'' كى كنيت سے بھى معروف بين _اس لحاظ سے حضرت مريم كانام بھى معروف ہے _

ے ابن مریم ہوا کرے کوئی مرے دکھ کی دوا کرے کوئی (غالب)

مزج (3) کسی مشروب میں کوئی دوسری چیز ملادینا 'ملائی جانیوالی چیز کو مزاج کہاجا تا ہے اوراس'' ملاوٹ' کوامتزاج۔

قرآن: آيات76:5,17 اور83:27 مين مِزَاج الله معنى مين استعال مواہے۔ اردو: مزاح (انسان كي وه كيفيت جومخلف عوامل اورعناصر کے ملنے سے پیدا ہوتی ہے اس کا اطلاق انسان کی طبیعت ٔ سرشت ٔ جبلت ٔ عادت وغیرہ پر ہوتا ہے : فرہنگِ آصفيه) امتزاج استمزاج وغيره-ے میرا جدا مزاج بے انکا جدا مزاج چرک طرح سے ایک ہوا چھا بُرامزاج (داغ) ے ہے امتزائے مشک مے لالہ فام میں آتی ہے بوئے غیر ہمارے مشام میں (شیفت) چلاآ تاہے باطل حق سے استزاج کی خاطر ۔ اٹھے ہیں اہلِ مکہ تاخت و تاراج کی خاطر (حفيظ جالندهري) مسے (15) مسے کرنا کی چیز پر ہاتھ پھیرنا اوراس سے نشان آلائش وغیرہ صاف کردینا۔مسے الارض کے لغوی معنی ہیں زمین ناپنا مجاز أسفر کرنا مراد ہے۔حضرت عیسی چونکہ ہاتھ پھیر کرلوگوں کے امراض (کوڑھ وغیرہ) کوٹھیک کر دیتے تھے اس لیے آبِ كُوسَخٌ كالقب ديا كمياتها قرآن: وَامُسَحُوا (5:6) اورتم مسح كروْمَسُحًا (38:33) يعنى حضرت سليمان كااپنے كھوڑوں پر باته چيرنا'ألْمَسِيُحُ (9:30) مسيخُ لعني حضرت عيسي _ اردو بمسح، مسيح، مسيحا (ذا كثر، طبيب)، مسيحالي، مساحت (سفر) وغيره -ے کہتے تھے تجھ کو لوگ میجا مگر یہاں اک شخص مرگیا ہے تجھے دیکھنے کے بعد (تناتیوری) ے کہنا پڑا انہی کو مسجائے وقت بھی جن سے ہمارے درد کا درمال نہ ہو سکا (نامعلوم) ے ان لیوں نے نہ کی میجائی ہم نے سوسوطرح سے مر دیکھا (درد) مسخ (1)صورت بگاڑوینا' (اخلاق وعادات بگاڑنے کے معنی میں بھی آتا ہے)۔ کَمَسَخُ نَهُمُ (36:67) ہم ان (کی صورتوں) کوسنح کردیتے۔اردومیں لفظ ''مسنح'' اسی معنی میں معروف ہے۔ ے کی قوم کا جب التا ہے دفتر تو ہوتے ہیں منخ ان میں پہلے تو گر (مآلی) مسسّ (61) حِيُّونا قرآن: يَـمُسَسُكُمُ (3:140) زخم لكني كِمعنى مين أَـمَسَّكُمُ (8:68) تتهمين مس كرتا (عذاب) تَمَسُّوُهُنَّ (2:237) تم عورتول كوچيوو كيني مباشرت كرولًا مِسَاسَ (20:97) نه چيوو ً اردو بمُس مُس كرنايا بوناوغيره-ے کریں مس کو گرمس تو وہ کیمیا ہو اگر خاک میں ہاتھ ڈالیں طلاء ہو (حالی)

۔ آئکھوں سے مُس کروں میں مزارِ بتول گو دکھلا دے جلد مرقد سبطِ رسول کو (انیس) مسك (27) کسی چیز کوروک لینا'کسی چیز سے چھٹ جانا۔قرآن: آیت83:26 میں مِسُكُ كِمعنی خوشبو كے ہیں' یہ خوشبو

اصل میں ایک خاص نسل کے ہرن کی ناف میں جم جانے والے خون اور میل سے بنتی ہے۔ ناف میں رکنے اور مجمد ہونے کے سبب اسے مسك كانام دیا گیا' جو فاری اور اردو میں مُشک بولا جاتا ہے۔ البتہ بعض اہل لغت كے نزديك عربی لفظ' مُسک' خود فاری لفظ' نمشک' سے معرّب ہے۔ مندرجہ بالا آیت (83:26) كے علاوہ قرآن میں باقی تمام مقامات پر مسك بطور فعل (روكنے وغیرہ کے معنی میں) ہی استعمال ہوا ہے۔ اَمُسِكُ (33:37) تو (اسے) روک لئ اَمُسَكُنَ (5:4) لعنی شكاری جانوروں كا شكار کو پکڑے رکھنا' اِمُسَكُ اُور و ایک اُمُسکُ مُسِک (سنجوں اسک بردھانے والا) وغیرہ۔

بارے ظرف ہی انعام کے قابل نہیں ورنہ لنڈھائے ٹم پنج غیروں پہکون مسک ہوگرساتی (مآلی) مسا(۱) شام شام کرنا۔ تُمسُو کُ(30:17) تم شام کرتے ہو۔اردو میں ''صحوصا'' کی ترکیب معروف ہے۔

یرورش جرم پہ بھی صبح و مسا ہوتی ہے یاں سے ہوتی ہے خطا' وال سے عطا ہوتی ہے (نامعلوم) مشی (23) پیدل چلنا۔الماشیة: پیدل چلنے والے جانور چوپائے وغیرہ اس کی جمع مواشی ہے۔ قرآن: مَشَوُا (2:20) وہ چلئو لاَ تَمشُو فی الْاَرُضِ مَرَحًا (31:18) تو رُمین میں اکر کرنہ چل مَشیف (31:19) تیری چال مُشَقِّد بِنَویْہِ (31:19) تیری چال مُشقِق ہے) تماشاد کھنا'تماشا جولے خورہ جوادھ اُدھ چال کو راجہ وادھ اُدھ چالی کو راجہ وادھ اُدھ چالی کہ کہ خورہ جوادھ اُدھ جالا دو میں مستعمل ہیں۔ مشاکین: واحد مشائی بمعنی پیدل چلخ والا۔ قدیم یونان کے وہ فلفی جو چلتے پھرتے اپنے شاگردوں کو تعلیم ویتے تھے۔ بعد میں ان کے پیروکار بھی اسی نام سے مشہور ہوئے۔

ے اس خطا پر کہ نظر بھر کے ادھر کیوں دیکھا آئکھیں پھڑواتے ہیں کو اور تماشا دیکھو (رند)

ے دیوانہ بنانا ہے تو دیوانہ بنا دے ورنہ کہیں تقدیر تماشا نہ بنا دے (نامعلوم)

الكول كؤائ سرآن مين بنتے بنتے مرى جان كوئى تۇ تو تماشا ئكلا (موج)

مصور (5) شہر قرآن میں بیلفظ عام شہر کے لیے بھی آیا ہے اور ملک مصر کے لیے بھی۔ مُلُكُ مِصُر (43:51) مصر کی سلطنت اُدُخُد لُوْا مِصُر (12:99) تم لوگ شہر میں داخل ہوجاؤیا ملک مصر میں داخل ہوجاؤ 'اِهْبِ طُوْا مِصُراً (2:61) تم لوگ کی شہر میں علامتی چلے جاؤ۔ اردو: مصر (ملک) 'امصار (جمع) 'جیسے امصار و دیار ۔قصہ مصر سے یوسف کی وجہ سے مصر کا لفظ اردوادب میں علامتی حیثیت اختیار کر گیا ہے۔ مضعة (3) گوشت كالوقط الم كليل معرمين انگشت زنان سركات بين ترع نام پهردان عرب (احدرضا) مضعة (3) گوشت كالوقط الم كليل الم كالوقط الم كليل الم كالوقط الم كليل الم كالوقط الم كالوقط الم و كالوقا الم كالوقط الم و كالوقا الم كالوقا الم كالوقا الم كالوقا الم و كالوقا الم كالوقا كالوق

یہ پھر اور سانپوں کے مماثل سنگدل کیڑے یہ زہر آلود مضغ کے مرقت تنگدل کیڑے (حفظ جالندھری) مضمی (5) کسی چیز کا گزرجانا کن رانے کا گزرجانا کی جے جانا قرآن کو مَضی مَثَلُ الْاَوَّلِیُنَ (43:8) اور پہلے لوگوں کی مثالیں گزر چیس میں وامضو کو میں فظان ماضی 'گزرے ہوئے زمانے کی میں میں وامضو کا میں میں وقت ہے۔ اردومیں لفظن ماضی 'گزرے ہوئے زمانے کے نام کے طور پر معروف ہے۔

یادِ ماضی عذاب ہے یا رب چھین لے مجھ سے حافظ میرا (نامعلوم) مع (161) ساتھ میرا (نامعلوم) مع (161) ساتھ مُعنَّ چاہتا ہے خواہ یہ اجتماع زمانی ہویا مکانی قر آن: مَعَّ (2:43) ساتھ مُعَلَّ (33:50) تیرے ساتھ مُعَکُمُ (36:19) تیم اس مادہ سے مع اور معیّت وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

مع قاروں زمیں میں دھنس گیا گنج زرِقاروں کسی نے دولتِ دنیا پہ الیی لات ماری تھی (نامعلوم)

میکور (43) خفیہ تدبیر کرنا کسی کوحیلہ کے ساتھ اس کے مقصد سے پھیردینا اگر مقصد یا فعل اچھا ہوتو بیٹل مجمود ہے ور نہ ندموم (27:50) ۔ اگر اس کی نسبت اللہ کی طرف ہو (7:99) تو یہ مادہ اللہ تعالیٰ کے نافر مانوں کی ساز شوں کا تو ٹر کرنے انہیں ان کی ساز شوں کی سزاد سے اور ان کے خلاف خفیہ تدبیر کرنے کے معنی دیتا ہے۔ اردو میں مکن مکاروغیرہ الفاظ مذموم معنی میں ہی استعال ہوتے ہیں۔

تشہور ملائکہ جبرائیل اسرافیل اورعز رائیل کے ناموں کے وزن پررواج پا گیاہے۔ ے میکال شکفتہ ہوئے جاتے تھے خوشی سے جبریل تو پھولوں نہ ساتے تھے خوشی سے (انیس) ملح (2) بإني كا كھارى ہونا كسى چيز كانمكين ہونا قرآن: آيات 53:52اور 35:12 ميں مِلْحٌ اُحَاجٌ كى تركيب فُرَات (ميشھا یانی) کے مقابلے میں آئی ہے۔رجل ملیٹ اس خوبصورت آدمی کو کہتے ہیں جس کاحس غور کے بعد محسوس ہو، ملاحت جمعنی خوبصورتی۔ملاح بنمک فروخت کرنے والا کشتی چلانے والے کواس لیے "ملاح" کہاجاتا ہے کہوہ ہمیشہ شور پانی میں رہتا ہے (البته صاحبِ فرہنگِ آصفیہ لفظ ملاح کواس مادہ ہے ہیں مانتے)۔ابن فارس کے نزدیک اس مادہ کے معنی سفید ہونے کے ہیں نمک كوبھى سفيد ہونے كى وجدسے ملے كہتے ہيں اور دئسنِ لطيف"كے ليے بھى بيلفظ اى ليے استعال ہوتا ہے۔ اردو: ملاحت (خوبصورتى ، سانولارنگ) مليح (خوبصورت ٔ سانولا) 'ملآح وغيره-چڑھتا ہوا دریاہے اگر تؤ تو اتر جا (اقبال) میں کشتی و ملاح کا مختاج نہ ہوں گا (حفظ جالندهري) وہ تابانی مویداجس سے صد تامید ربانی وه نورانی ملاحت نورحق کی جس میں تابانی (انیس) د يکھيں اگر وه حسنِ مليح ' اور وه شاب وري گلول كوكاك كرتزيين رہے نہ تاب

ملق (2) کسی چیز کومٹادینا'زم کردینا۔ ابنِ فارس کے نزدیک اس کے معنی کسی چیز سے عاری ہونے کے ہیں۔ المالق: وہ شہتر نمالکڑی (سہاگا) جس سے کھیت کی زمین کونرم کیا جاتا ہے اور اس میں سے ڈھیلے وغیرہ باریک کردیے جاتے ہیں۔ اس سے کسی شخص کو'نزم اور ہموار' (خوش) کرنے کے لیے جو چاپلوس کی جاتی ہے اسے تملق کہا جاتا ہے۔ قرآن: آیات 151/152 اور 17:31 میں لفظ اِملاَق باداری وعرت کے معنی میں آیا ہے۔ نا داری کی حالت میں آدمی چونکہ نرم اور عاجز پڑجاتا ہے اس لیے یہ مفہوم بھی اس مادہ میں شامل ہوگیا ہے۔ اردومیں اس مادہ سے لفظ ''بمعنی خوشا مدمعروف ہے۔

جھوٹ بھی مصلحت آمیز ترا ہوتا ہے ترا اندازِ تملّق بھی سرایا اعجاز (اقبال)

ہوٹ بھی مصلحت آمیز ترا ہوتا ہے اورجو بے آبرو تھے ان کی خودداری بھی دیکھ (اقبال)

ہوٹ بیشگی دیکھ آبرو والوں کی تو اورجو بے آبرو تھے ان کی خودداری بھی دیکھ

مُسلك (118) سلطنت باوشاہی اس مادہ سے بنیادی طور پر تین معانی نکلتے ہیں مُلک (سلطنت) مُلک (باوشاہ) اور ملک (ملکت رکھنا) قرآن میں بیمادہ ان مینوں معانی میں آیا ہے: مُلكِ سُلَيمَن (2:102) حضرت سليمان كا ملك يا آپ كی سلطنت مُلك (ملکت رکھنا) عظیم سلطنت اُلْمَلِكُ (12:43) باوشاہ الله في (27:34) ملک (باوشاہ) كی جمع مُللِكَ سلطنت مُلكًا عَظِيمًا (4:54) عظیم سلطنت اُلْمَلِكُ (12:43) باوشاہ اُللهُ مُلكِ مُلكَ (باوشاہ) كی جمع مُللِكَ

(3:26) ملكيت والأمالك مَلَكُتُمُ (24:61) تم ملكيت مين ركھتے ہؤ مَايَـمُلِكُونَ (35:13) وہ لوگ كسى چيز كے بھى مالك نہیں۔اردو:مُلک ممالک مُلک ملوک مالک مِلک ملک ملکت وغیرہ۔ ے گل جہاں مِلک اور جُو کی روثی غذا اس شکم کی قناعت پہ لاکھوں سلام (احمدرضا) ے اسی خطا سے عمّابِ ملوک ہے مجھ پر کہ جانتا ہوں مآلِ سکندری کیا ہے (اقبال) مَلَك (88) فرشته (12:31) - اَلمَالَمِكَةِ (2:30) جمع فرشتے - اردو: ملك ملائك ملائك ملكوتي وغيره -ے ملک الموت بھند ہے کہ میں جال لے کے ٹلوں سرسجدہ ہے میجا کہ مری بات رہے (نامعلوم) _ اس قدر شوخ کہ اللہ سے بھی برہم ہے تھا جو مبحودِ ملائک یہ وہی آدم ہے (اقبال) ے فطرت نے مجھے بخشے ہیں جوہر ملکوتی خاکی ہوں مگر خاک سے رکھتا نہیں پوند (اقبال) ملة (18) قوم دين - امام راغب كے مطابق بيد أمسلكتُ الكِتَابَ سے مشتق ہے جس كے معنى كھوانے كے ہيں - آيت 2:282 میں إملاء (ككھوانے) كے معنى ميں بيرمادہ تين مرتبه آيا ہے (يُسِلَّ ، يُمُلِلُ) ملت جمعنى دين سے مرادوہ قانون ہے جواللہ نے انبیاً ء کی وساطت سے بندوں کے لیے نازل فرمایا۔اس لحاظ سے لفظ ملّت کے لغوی معنی ہیں' کھا ہوا قانون' (امام راغب)

جبكم واداس ساك خاص طريقة راستداورة مين لياجاتا ب-قرآن: مِلَّة إبرهم (2:130) وين ابراجيم في المملَّة الأجرة (38:7) يعنى جم نے كسى دوسرے دين ميں توبيہ بات نہيں سي أُولَتَ عُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا (7:88) يا پھر جمارے دين ميں واپس آجاؤ (حضرت شعیب کوآپ کی قوم نے کہا)۔طریق ملیل کے معنی اس واضح رائے کے ہیں جس پر بکثرت آمدورفت ہوتی ہؤاس سے ملال کے معنی اس تکان اور دل برداشتگی کی کیفیت کے ہیں جو کسی کام کوسلسل کرتے رہنے سے انسان کی طبیعت میں پیدا ہوجاتی

ہے۔اردو: ملّت مل املاء مُمُلّا (بہت املاء کرنے والا بہت لکھنےاور پڑھنے والا عالم فاضل: فرہنگ آصفیہ) ملال وغیرہ۔

ے فرد قائم ربط ملت سے ہے تنہا کچھ نہیں موج ہے دریا میں اور بیرونِ دریا کچھ نہیں (اقبال)

ے ہے تخن گو کؤ نہ انشاء کی نہ املاء کی خبر ہو گئی نظم کی انشاء وخبر سب مہمل (محن کاکوروی)

ے ملال کون کرے اب گئے زمانوں کا زوالِ شب تو علامت نئے سفر کی ہے (اسرارزیدی)

منع (17) روكنا 'يعطا كي ضدم قرآن نمنًاع (50:25) منع كرنے والا بخيل آ دمي يَمْنَعُونَ (107:7) وه منع كرتے ہيں '

لیمین ہیں دیے ممنوع تو (56:33) ایسی چیز جس کے استعال وغیرہ سے روکا جائے۔ اردو: منع 'مانع 'ممنوع 'ممانعت وغیرہ۔

حال دل 'جھ سے دل آزار' کہوں یا نہ کہوں خوف ہے مانع اظہار' کہوں یا نہ کہوں (رآغ)

من (26) احسان کرنا' احسان جتانا' عربی میں ایک وزن کا نام' جودور طل (تقریباً ایک کلوگرام) کے برابر ہوتا ہے۔ اس سے مِنة کے معنی بھاری چیز کے بیں نیہ بھاری پن اوروزن چاہے حقیقی ہویا معنوی۔ البندام۔ نون کے لغوی معنی تو وزن والی چیز کے بیں گرمجازی معنی کے اعتبار سے ممنون سے وہ خض مراد ہے جو کسی کا زیراحسان ہو قرآن: مَنَّ اللّٰهُ (28:82) اللّٰہ نے احسان کیا' وَلاَتَ مُنُنُ (6:45) اوراحسان نہ کر (جتانے کے لیے)'غَیْرُ مَمُنُونٍ (41:8) ہے حساب 'یعنی بغیر اندازہ اور بغیروزن کیے۔ اردو: مَن سِمِنَن ' (من کی جمع)'منون متن وغیرہ۔

ے آہتہ کی یہ عرض کہ اے ربِ ذوالمنن وشمن پہ فتح یاب ہو لخب ول حسن (انیس)

ے اس کے کانوں تک گئی ممنونِ احسال ہم ہوئے آج اپنے جی میں ہے منہ چومیے فریاد کا (نیم دہوی)

ے بڑا مزہ ہو جو محشر میں ہم کریں شکوہ وہمتوں سے کہیں چپ رہو خدا کے لیے (داغ)

مَــــنَّ (3) قدرتی غذا جو بنی اسرائیل کے لیے اللہ تعالیٰ نے بطورخصوصی انعام نازل کی تھی (20:80,7:160) ۔ تفہیم القرآن تشریح آیت (2:57) کے مطابق بید دھنیے کے بیج کی طرح کی کوئی چیزتھی جواوس کی طرح گرتی اور زمین پرجم جاتی تھی۔''من وسلو ک'' کی بیے غذا بنی اسرائیل کو صحرائے سینامیں مسلسل چپالیس سال تک ملتی رہی۔اردو میں اسی مفہوم میں ''من وسلو ک''معروف ہے۔

من و سلوی کا زمانہ جا چکا بھوک اور آفات کی باتیں کریں (ساتر)

یہی وہ قوم ہے جس کے لیخمت کے بینہ برسے کہ اترے من وسلوی ان کی خاطر آساں پرسے (حفیظ جالندھری)

منی (17) آرز وکرنا ول میں کوئی خیال لا نااور اس کی تصویر بنالینا۔ عام طور پر عربی میں تمنی کا لفظ غلط آرز و کیس قائم کر لینے پر
بولا جاتا ہے۔ قرآن : تَسَمَنَّ وُا (28:82) انھوں نے تمنّا کی اُمَانِی آرز و کیس اُمَانِی کُمُ (10 (و مند) وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔
آرز و کیں۔ اردو جمنا جمتمتی (آرز ومند) وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

ے تمنا آبرو کی ہو اگر گلزارِ ہتی میں توکانٹوں میں الجھ کرزندگی کرنے کی خُوکر لے (اقبال) کے تماشا کر اے محو آئینہ داری کچھے کس تمنا سے ہم دیکھتے ہیں (غالب)

مَنِكَيْ (4)مردكاماده توليد قرآن: آيات 56:58, 53:46 اور 75:37 ميں بيماده بطوراسم اور فعل آيا ہے۔ اردوميس لفظ منی

```
بطوراسم ای معنی میں معروف ہے۔
```

مناة (1) عرب میں زمانہ جاہلیت کے ایک بت کانام (53:20)۔ اردومیں قرآن اور تاریخی حوالے سے لفظ "منات" اسی مفہوم میں

ی بدل کے بھیں پھر آتے ہیں ہرزمانے میں اگرچہ پیرے آدم 'جوال ہیں لات ومنات (اقبال) موت (165) موت مرك حيات كي ضد قرآن: مُصِيبة ألْمَوْتِ (5:106) موت كي تكليف مُوتِ كُمُ (2:56) تمهاري موت مُوتُوا (2:243) تم مرجاو المصولي (5:110) مروع المستنة (5:3) مرده جانور جوذ كاندكيا كياب والسمات (77:75) موت عبال بيلفظ بمقابله "حيات" ب- اردو: موت اموات ممات ميت مات وينا وغيره عربي میں مات (وہ مرگیا) ماضی کاصیغہ ہے' مگرار دومیں بطوراسم بمعنی شکست (جیت کی ضد) مستعمل ہے (فرہنگ آصفیہ)۔

تم بنا دو راز جو اس گذیر گردال میں ہے موت اک چبھتا ہوا کا نٹا دلِ انسال میں ہے (اقبال)

بیان کے س قدراحسان ہو نگے ہم نہیں ہو نگے (کلیم) ے وعائے مغفرت کوآئیں گے احباب میت پر

جیت یائی ہے محبت نے عجب مات کے ساتھ (پروین شاکر) ے جھ کو کھو کر بھی رہوں خلوت جاں میں تیری

موج (7) ياني كى لهرقرآن مجيد ميں بيماده بطوراسم بھي آيا ہاوربطور فعل بھي ۔مَـوُج كَالُحِبَالِ (12:42) يعني بهارجيسي موج يَمُوُجُ (99:99) يعنى انسانوں كے ايك گروه كاريلے كي صورت ميں يلغار كرنا۔اردو:موج 'امواج 'تموّ ج 'موّ اج 'موّ اجي وغيره۔

اب تک ہے تیرا دریا افسانہ خواں ہمارا (اقبال) اے موج دجلہ! تو بھی پہچانتی ہے ہم کو

کچھاوگ اہمی تک ساحل سے طوفال کا نظارا کرتے ہیں (جذبی) اے موج بلا ان کو بھی ذرا' دو جارتھیٹرے ملکے سے

تموج کا جس میں نہ ہر گزیتا تھا (مآلی) بہت دن سے دریا کا یانی کھڑا تھا

مدینہ اس طرح محصور تھا افواج کے اندر جزیرہ جس طرح ہو قلزم موّاج کے اندر (حفیظ جالندھری)

موسلي (136)ايك جليل القدر پينمبر كانام قرآن ميں جتني دفعه حضرت موسىً كانام آيا ہے كسى اور پينمبر كانام اتني دفعه نہيں آيا۔ قرآن میں ان کے حالات مفصل بیان ہوئے ہیں زیادہ تفصیل سورہ طر (20:9) اور سورۃ القصص (28:3) میں آئی ہے۔

اردو میں حضرت موسیٰ کا نام حقیقی اورمجازی (تکہیجی اورعلامتی) معانی میں معروف ہے۔ (اقال)

معجزة ابل فكر ' فلفه ي الله الله الله الله وكر ' موسى و فرعون و طور

خون اسرائیل آ جاتا ہے آخر جوش میں توڑ دیتا ہے کوئی موٹی طلسم سامری (اقبال)

مال (86) دولت قرآن: ألْمَالَ (89:20) دولت أَمُو الَ (4:10) مال كى جَعْ أَمُوَ الِكُمُ (4:2) تمهار الموال الدونال الموال تموّل ماليت ماليدوغيره -

طبل وعكم نه پاس ہے اپن نه ملک ومال ہم سے خلاف ہو كے كرے گا زمانه كيا (آتش) مهد (16) بستر كوراً گربطور فعل آئے تو معنی ہو نگے 'بستر بچھانا 'كسی چيز كوتر تيب دينا 'تيارى كرنا قرآن: الممهدِ (34:6) گور پيگورُ الميهداد (78:6) بيكورُ الميهداد (78:6) بيكورُ الميهداد (78:6) بيكورُ الميهداد (78:6) بيكورُ الميهداد (78:6) بيكور المين الميهداد (78:6) اور ميں نے اس كے ليے طرح طرح كی تيارياں كرد كھی ہيں۔ اردو: مهد مها و تيمهيد و غيره۔

ے ہماری سادگی تھی النفاتِ ناز پر مرنا ترا آنا نہ تھا ظالم گرتمہید جانے کی (غالب) علی مادی سادگی اٹھاتے مہد میں کیاہی چلتا تھا اشاروں پر کھلونا نور کا (احمد نظا)

ے سند قربِ ذات ہے شرفِ درگہ رسول کیمی نغم المہاد ہے کہی دارالسلام ہے (نامعلوم)

مهل (6) اس ادہ کے بنیادی معنی حکم اور سکون کے ہیں۔ قرآن: فَ مَقِیل 'اَمُقِیلُهُ مُ (86:17) مہلت دینے کے مفہوم میں مَقِیلُهُ مُ (73:11) انہیں تھوری سی مہلت دیں۔ مُهُ لِ (70:8,44:45,18:29) کسی مائع کی تہہ میں سکون سے بیٹھ جانے والی تلچھٹ۔ اردو میں لفظ ''معروف ہے۔

ے حسابِ عداوت بھی ہوتا رہے گا محبت نے جینے کی مہلت اگر دی (پروین شاکر)

اجل نے دی ندمہلت بات کی بھی رہ گئ حسرت اُدھروہ گھرسے نکلے تھے اِدھر جانِ حزین نکلی (داتغ)

مهن (4) حقیر ہونا' ذکیل ہونا۔ قرآن: مَاءِ مَهِیُنِ (77:20,32:8) حقیر پانی یعنی انسان کا مادہ تخلیق' مَهِیُنِ (43:52) حقیر پانی یعنی انسان کا مادہ تخلیق' مَهِیُنِ (43:52) فرعون نے اپنے مقابلے میں ازراہ تکبر حضرت موسی کے لیے یہ لفظ استعال کیا' مَهِیُنِن (68:10) گھٹیا اور ذکیل شخص۔ اردو لفظ دمہین' بمعنی باریک کمزور اورضعیف اسی مادہ سے مشتق ہے۔ اس کے علاوہ ' طعنہ مہنا' کی ترکیب میں لفظ' مہنا' اگر چہ ہندی بتایا جاتا ہے مگر زیادہ قرینِ قیاس یہی ہے کہ اس کا تعلق بھی بنیادی طور پراسی مادہ سے ہے (فرہنگ آصفیہ)۔

طعنے مہنے سن کر بھی عاشق چپ ہی رہتے ہیں (افضال انور) مائدہ (2) دسترخوان قرآن کی پانچویں سورہ کانام ۔ سورہ المائدہ کی آیات 112 اور 114 میں پیلفظ حضرت عیسی کے حوار لول کے حوال کی اس کے حوالے سے آیا ہے۔ انہوں نے حضرت عیسی سے فرمائش کی تھی کدان کے لیے آسانوں سے مائدہ (وسترخوان) نازل کیا جائے۔

اردومیں اسی حوالے سے لفظ "مائدہ" اولی سطیر مستعمل ہے۔ لذت بنوز مائدهٔ عشق میں نہیں آتا ہے لطف جرم تمنا 'سزاکے بعد (جوہر) ميز (4) كى چيزكوچهانك كرالك كرناقرآن: حَتْى يَمِيزَا لُحَبِيْتَ مِنَ الطَّيّبِ (3:179) يهال تك كرالله تعالى ياك اور نا پاک کوالگ الگ کردے تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيُظِ (67:8)غيظ وغضب سے پھٹ جائے گی بعنی اس کے جھے الگ الگ ہوجا کیں گ وَامْتَازُوُا (36:59) اورتم الگ بوجاؤ اردو جميز عميز (تميز دراصل لفظ تمييز كامخفف يابگار م) مميز امتياز ممتاز وغيره -ہر داغ پر ہے داغ و ہر زخم پر ہے زخم تمييز داغ تازه و زخم کبن کبال (سالک) تميز آقا و بندہ فسادِ آدميّت ہے حذراے چیرہ دستاں سخت ہیں فطرت کی تعزیریں (اقبآل) یہ سیہ کی تیخ بازی وہ نگہ کی تیخ بازی (اتبال) ے نہیں فقروسلطنت میں کوئی امتیاز ایبا میل (6) ایک طرف جھکنا۔اس مادہ کے ساتھ اگر عن آئے تو بیراہ سے بٹنے یا غافل ہونے اگر الیہ آئے تورجوع کرنے اوراگر على آئة وظلم كرن ياحملة ورمون كمعنى ديتاب قرآن: تَمِينُ لُوُا (4:27) تم جَهَك جاوَ فَيَسِمِيلُون عَلَيْكُمُ مَيْلَةً (4:102) وهتمهار ب او ير يكبار گي حمله آور هوجائيں -اردو بميل ميلان مائل وغيره -برم اغیار کا یہ حال بتا اے قاصد تونے کس کی طرف اس شوخ کو مائل دیکھا ((13) ان شوخ حسينوں يہ جو مائل نہيں ہوتا کھ اور بلا ہوتی ہے وہ دل نہیں ہوتا (نامعلوم) ہوتی ہے جو دل میں جاہ جھیتی کب ہے میلان طبعت آه! چیتی کب ہے (قعی)

تعدادالفاظ: 1531

نبأ (160) خبر مفيداور يجي خبر قرآن : أنباً هُمُ (2:33) أس في أنبيا مبايا نباكهُمُ (18:13) ان كي خبر اكتبي (3:68) لغوي معنى بين خرديي والا يعنى الله كى طرف سے خريل لوگوں تك يہنيان والا أنبياء (2:91) نبى كى جمع النبوة (6:89) نبوت الله ك طرف سے رشد و ہدایت کے سلسلے میں پیغام رسانی کا نظام۔ اردو: نبی انبیاء وقب وغیرہ۔ جہان آب و گل سے عالم جاوید کی خاطر نبوت ساتھ جس کو لے گئ وہ ارمغاں تُو ہے (اقبال) نبت (26) أكنا بروه چيز جوزمين سے أكتى بے نبات كہلاتى ہے۔قرآن : أَنبَتَتُ (2:261) وه أكل أَنبَتُ مَا (15:19) بم نے اكايا نَبَاتُ الْأَرْض (18:45) زمين كاسبره - اردو: نبات نباتات وغيره -ہرگل زبانِ برگ سے کہتا ہے باغ میں انسان کیا نبات کو ہے زر کی احتیاج (نامعلوم) ے محکوم کے حق میں ہے یہی تربیت اچھی مسیقی و صورت گری و علم نباتات (اتبال) ے بتلاتے ہیں اللہ کی ہر لھے نئ بات حشرات جمادات فلزات ناتات (افضال انور) نبع (2) چشمہ سے یانی چوٹا منبع: چشمہ چوٹے کی جگہ قرآن: یَنْبُوعًا (17:90) وہ چشمہ جس سے یانی اہل رہا ہو یَنابیعَ (39:21) ينبوع كى جمع اردومين لفظاد منبع "بمعنى سرچشمه معروف ہے۔ كه ممكه في تقاطلهماتي "سوارول كاپيادول كا (حفيظ جالندهري) بہت پُر ہول تھا یہ آخری منبع فسادوں کا نشر (3) كسى چيز كوبكهير دينا نجها وركرنا نظم كي ضد قرآن : أو أُواً مَّنتُوراً (76:19) خدمت مين مصروف غلمان بهشت كو بكهر موتيول سے تشبیه وى كئى ب مَبَاءً مَنْنُورًا (25:23) غباركي كهر موتيول سے تشبيه وى كئى ب مَبَاءً مَنْنُورًا (25:23) غباركي بكر موتيول سے تشبيه وى كئى ب مَبَاءً مَنْنُورًا (82:2) اور جب ستارے بھر جائیں گے۔اردو: نثر ُثمّار (نثر لکھنے والا) 'نثر نگار منثور (منظوم کی ضد) وغیرہ۔ نظم کا اپنی طبیعت سے تعلق نہ گیا نثر بھی ہم نے جو دیکھی تو مقفّادیکھی (1) اشکھوں سے بڑا کوئی بھی لتان نہیں ہے اشکوں کی زباں خاص ہے منظوم نہ منثور (افضال انور) قرآن میں اس مادہ سے لفظ ' ثمار' مجمعنی قربان ہونا یا جان نچھاور کرنا استعمال نہیں ہوا'البیتہ اردو میں پیلفظ اس معنی میں معروف ہے۔ وہ بت بنائے تو نے کہ تقوٰی ہوا شار تو ہی پھنسائے ہم کوتو یا رب بچائے کون (نامعلوم)

نجد (1) بلنداور سخت زمین سعودی عرب کے ایک علاقے کا نام جس کی زمین بلنداور پھریلی (مرتفع) ہے۔ آیت 90:10 میں لفظالَنَّ حُدَيُنِ (دوا بحری ہوئی چیزوں) ہے بعض مفسرین نے دوواضح راستے (نیکی اور بدی) مراد لیے ہیں اور بعض نے عورت کی چھاتیاں۔وادی نجد کانام اردومیں بھی معروف ہے۔ قيس ديوان نظاره محمل نه را (اقبآل) ے وادی نجد میں وہ شور سلاسل نہ رہا نجس (1) بلیدُنا پاک طاہر کی ضد (بیمادہ حسی اور معنوی بلیدی دونوں کے معنی دیتا ہے)۔ آیت 9:28 میں لفظ نہ سے مشرکین کے عقائد کی ناپا کی مرادہے۔اردومیں نجس نجاست وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ ے نازاس ظاہر طہارت پر نہ اے مغرور کر حرصِ دنیا خود نجس ہے بینجاست دور کر (نامعلوم) ے خداکی بات من کرمضحکے میں ٹال دیتے تھے نبی کے جسم اطہر پرنجاست ڈال دیتے تھے (حفيظ جالندهري) انجیل (12) حضرت عیسی پرنازل ہونے والی کتاب (3:65) ۔ اردومیں لفظ انجیل معروف ہے۔ ے عیسیٰ نہ بن کہ اس کا مقدر صلیب ہے انجیلِ آگہی کے ورق عمر بھر نہ کھول (فرآز) نجم (13) ستاره عجم كى جمع نجوم بھى ہاورا جم بھى قرآن فريالنَّحم هُمُ يَهُتَدُون (16:16) اوروه لوگ ستارول سےراسته معلوم كرتے بين وَالنَّهُ جُهُ وَالشَّهَ رُيسُهُ ان (55:6) ستارے اور درخت اللّٰد كو تجدے كرتے بيں -اكنُّهُ وُم (6:97/98) مجم كى جمع _اردو: مجم الجم منجوم علم الحقي م نجوى انجام وغيره _ ے بنتے ہیں مری کارگہ فکر میں انجم لے اپنے مقدر کے ستارے کوتو پہچان (اقبال) نجات (84) خلاصي الگهوجانا استنجا: طهارت حاصل كرنا كغوى معنى بين الگ جگه تلاش كرنا قرآن: نَجَا (12:45) وه نجات پا گيا' نَحَيْنكَ (20:40) ہم نے تجھے نجات دئ نَاج (12:42) نجات پانے والا النَّحوة (40:41) نجات اَلنَّحُواى (20:62)رازى باتيل كرنا ووسرول سے الگ بوكرسر گوشيال كرنا خلف و انجيا (12:80) وہ الگ بوكرسر گوشيال كرنے لكے ـ اردو: نجات ناجى (نجات پاجانے والا) استنجاء مناجات (الله سے سرگوشى كرنا) وغيره ـ ے غرق ہونے کو جانتا ہوں نجات ورنہ لینا ہے مہل ساحل کا (سالک) ۔ کرسکتی ہے بے معرکہ جینے کی تلافی اے پیر حرم تیری مناجاتِ سحرکیا (اقبآل) نحس (3) نامبارك سعد كى ضد كي هلا مواتا نباقر آن يَوُم نَحُسِ (54:19) منحوس دن أيَّامٍ نَّحِسَاتٍ (41:16) بطورجع

نُحَاسٌ (55:35) شعلے کے بغیر دھواں۔ اردو بخس منحوس نحوست وغیرہ۔ ے تلوار یاں پڑی تھی کسی کی تو وال سپر برچھی تھی اس شقی کی تو اس نحس کا جگر (انیس) درج ذيل شعريس ابراجيم ذوق نے تحوست بمقابله سعادت باندها ہے۔ كليم تيره بختي، سريه بهم ظل ما سمجھ ے نحوست بھی سعادت ہوگئی سودے میں زلفول کے نخلة (20) مجوركاوردت اس كى جمع نحل بهى إورنحيل بهى قرآن النَّخلة (19:23) مجوركا وردت اس كى جمع نحل أنعكل (69:7) تھجوروں کے تئے ' نَجِیُلْ (13:4) تھجوریں۔اردو بخل (عام درخت) بخیل (تھجور) وغیرہ۔ ے کھینک دو کاٹ کے جڑ نخلِ تمنا کی امیر پھول کمبخت یہ آئے نہ بھی کھل آئے (امیر) ے تیری بنا پائیدار تیرے ستوں بے شار شام کے صحرا میں ہو جیسے ہجوم نخیل (اقبال) ندم (7) پشیمان ہونا۔ لغوی معنی وغم ' کاندیم (ساتھی) بن جانے کے ہیں۔ شراب نوشی کے ساتھی کوخاص طور پر ندیم کہاجاتا ہے جبکہ دونوں ساتھیوں (اکٹھے شراب نوشی کرنے والوں) کونیدیان کہتے ہیں۔ایسے لوگوں کوانجام کارچونکہ اپنے اس فعل پر حرت وپشیمانی ہوتی ہے اس لیے اس مادہ میں پشیمانی وغیرہ کے معنی بھی شامل ہو گئے۔(امام راغب) قرآن:اَلنَّدَامَةَ (10:54) حسرت النَّدِمِينَ (5:31) نادم كى جمع اردو: نادم ندامت نديم (دوست ساتهي) وغيره-(00) كر كے زخمی مجھے نادم ہوں يمكن ہى نہيں گروہ ہوں گے بھی توبوقت پشيال ہونگے (مصحفی) ا المصحفی اس اشک ندامت سے ہماری افسوس کہ دھویا نہ گیا نامہ اعمال (34) ے حالِ جگرخراش کا میرے اثر تو دیکھ سُن سُن کے پک گیا ہے کلیجا ندیم کا نداء (53) إِيَارًا واز مجالت يعنى اكتفيل كرييشا للدى: بمجلس قرآن: فَلْيَدُعُ نَادِيَه (96:17) يس وه است بمجلس (ساتقى) كوبكا كِنَدِيًّا (19:73) مجلس نَادى (26:10) اس في إدا إذَانُودِي (62:9) جب يكارا جائي زداءً (2:171) يكارُ يَوْمَ التَّنَادِ (40:32) جس دن يكار مج كل _اردو: نداء مناد منادئ ندوه (مجلس كي جكم مشوره كاه) _دارالندوه مكه مين ايك مقام تھا جہاں لوگ جمع ہو کرمشورہ وغیرہ کرتے تھے ہندوستان کا''ندوۃ العلماء'' بھی مشہور ہے۔ _ اتجہ جو رکا اس کی صدا پڑ نہ چلا پھر انسان کا دل کوہ ندا ہے کہ نہیں ہے (امجداسلام اتجد)

موت نے جھے کو پکارا کہ مرے قاتل نے آیے' آیے' مقتل سے ندائیں آئیں (داغ)

قبائل کی طرف بھیج گئے مقاد کے سے کہ پھراٹھنے کوتھا طوفانِ استبداد کے سے (حفیظ جالندھری)

ندر (5) کسی کاکسی وجہ سے غیرواجب چیز کواپنے اوپرواجب کرلینا قرآن: نَدُرْ نَدُرُ نُدُمُ (2:270) نذر تم نے نذر مانی'

نذَرُتُ (5:35) میں نے نذر مانی۔ اردو: نذر نذرانہ وغیرہ۔

ندر کرتا رہا میں پھول سے جذبات اسے جس نے پھر کے کھلونوں سے جھے بہلایا (احمدیم قاتمی)

ہوت کی ملائیں جنسِ وفا کا اب زمانے میں کہیں سے ہاتھا گرگتی تو نذر دوستاں کرتے (وحشت)

ندیر (125) ڈرانے والا یعنی نبی یارسول قر آن: نَذِیُر (5:19) بروقت آگاہ کر نیوالے نبی اس کی جمع النَّدُرِ (54:23) ہے لینی ڈرانے والے ندر (54:21) ڈرانے والے احکامات المُندَرِیُنَ (70:73) وہلوگ جن کوخبر دار کر دیا گیا۔ نبی کریم ملکی اللہ اللہ کا میں کے صفاتی نام کی نسبت لفظ نذیر اردو میں معروف ہے۔ عام نام بھی رکھا جاتا ہے۔

بشر کہنے 'نذر کہنے ' انھیں سراجِ منیر کہنے جوسر بسر ہے کلام دبی وہ میرے آقاکی زندگی ہے (نامعلوم)

المسر ع (20) کی چیز کواس کی قرار گاہ سے تھنچنا۔ التسنسازع: باہم ایک دوسرے کو تھنچنایا ایک دوسرے کی باتوں کو تھنچنا (جھڑ اللہ کو تا ان کے لباس انزوادیے فَتَسَنازَعُوا کُرنا)۔ قرآن نَذَعَ یَدَہُ (20:62) اس نے اپنا ہاتھ تھینچا کی نُدِعُ وَ نَدِی اس نے ان کے لباس انزوادیے فَتَسَنازَعُوا کُرنا)۔ قرآن نَدَعَ یَدَہُ (20:62) اس نے اپنا ہاتھ تھینچا کی نُدِعُون فِی اس نے ان کے لباس انزوادیے فَتَسَنازَعُوا کُون فِی اس کے اس اور (52:23) وہ ایک دوسرے سے جام کیس اُمُدرَهُمُ (20:62) وہ ایک دوسرے سے جام کیس کے۔ اردو: نزع تناذُع (تنازعہ فلط ہے) 'متنازع 'متنازعہ کا طرح متنازعہ بھی غلط العام ہے) وغیرہ۔

ے برم سے گلدستے سب اٹھوا دیئے واقع کا نزلہ گل تر پر گرا (واقع)

میں ہما کو بھول گیا ' ہم سفر مجھے (شادامرتری) منزل یہ آکے شاد عجب حادثہ ہوا نسب (3) قرابت دارى رشة دارى قرآن: نَسَبًا (25:54) قرابت دارى أنساب (23:101) بطورجع العني روز قيامت تمام قرابت داريان ختم موجا كين گي -اردو: نسب نبيت انتساب منسوب مناسب مناسب نتناسب متناسب وغيره-تواےمرغ حرم اڑنے سے سلے پرفشاں ہوجا (اقبال) غبار آلودهٔ رنگ ونسب ہیں بال و پر تیرے مولائے کا بنات کا ہے مدح خوال فقیر کھھ یاس ہے تو ایک یہی انتساب ہے (افضل فقیر) ایک بادل کہ مرے نام سے منسوب ہوا مرے صحرا میں تو برسا بھی نہیں تھا شاید (افتارعارف) بوفائی کیا کہوں؟ دل ساتھ تجھ محبوب کی تیری نسبت تو میاں ، بلبل سے گل نے خوب کی (مصحّٰق) نسخ (4) ایک چیز کوزائل کر کے دوسری چیز کواس کی جگدلانا۔ قرآن: نَنسَخُ (2:106) ہم منسوخ کریں نُسْخَتِهَا (7:154) اس كتحرير "دننخ"اك قديم رسم الخط كانام بھى ہے جس سے پہلے والے تمام رسم الخط منسوخ ہو گئے تھے۔ تناسخ كے لغوى معنى ہيں ایک چیز کا گزرجانا اور دوسری کسی چیز کااس کے قائم مقام ہونا۔ ہندوؤں کے عقیدے کے مطابق روح کا ایک جسم کی موت کے بعد دوسرےجسم میں منتقل ہو جانا ۔لفظ ' نسخہ' کاتعلق بھی خط ' نسخ ' سے ہے معنی ہیں کہ سی ہوئی چیز (اردو میں عام طور پر ڈاکٹریا عکیم کی تجویز کردہ دوائیوں کی فہرست کونسخہ کہاجاتا ہے)۔اردو: نشخ انسخہ (مرقومہ) منسوخ اتناسخ اتنیخ وغیرہ۔اردواورفاری میں "خطِستعلیق" (ننخ ،تعلیق) کی ترکیب بھی معروف ہے۔ یعنی وہ رسم الخط جوخط ننخ اورخط تعلیق کے ملنے سے بنا ہے۔ درمیانی "خ" كثرت استعال عرائى اور دننخ تعلق "سيد دنستعلق "بن كيانيز د تعلق" كي ليديكه علق ے لیا ہاتھ جب خلمہ مشکبار لکھا تنخ و ریحان و خطِ غبار (میرحن) ے اتر کر جا سے سوئے قوم آیا اور اک نعی کیمیا ساتھ لایا (46) اور میں اب تک تلاش نسخة مرجم میں ہوں بروضة بوصة ول تلك يبني ظفر زقم جكر ے آپ سے آگی کی شرط ہے یہ پہلے شیخ ذات کی جائے (امجداسلام امجد) ہمتو کافرہوں اگر بندے نہوں اِس لام کے المئنتعلق كابسب وثوش خطى زلف نسے ا(1) قوم حضرت نوع کے ایک بت کا نام (71:23)۔اس کے لغوی معنی گدھ یا عُقاب کے ہیں۔آسان پرستاروں کے ایک جھمکے کانام بھی اس سے منسوب ہے جس کی شکل پر پھیلائے ہوئے گدھ کی طرح ہوتی ہے اسے ' نسرِ طائز' کانام دیا گیا ہے

یعنی اڑتا ہوا گدھ یا عُقاب۔ ''نسرِ طائز'' کی یہی ترکیب درج ذیل اردوشعرمیں شاعرنے استعال کی ہے۔ _ اوج طائرے سے ہوتی عرش پروازی کبال نسر طائر خط مرا اس ماہ کو لے کر گیا (نامعلوم) نسك (7)راسته 'منسك: وه مقام جہال جانے كےلوگ عادى ہو گئے ہوں عبادت مگراب بيلفظ حج كےاركان كے ليے مخصوص ہو چکا ہے۔ ج کی مناسبت سے اس لفظ میں "قربانی" کے معنی بھی شامل ہو گئے۔ فیاذا قَضَیتُ مُ مَنَا سِگُمُ (2:200) پھر جبتم اپنے جے کے ارکان پورے کر چکونسکے کی (6:162/163) میری قربانی منسکا (22:34) شریعت کے قوانین۔ اردومیں''مناسک جے'' کی ترکیب معروف ہے۔ ے نقوش یا یہ چانا ہوں کی کے مجھے معلوم ہیں جج کے مناسک (افضال انور) نسل (4) اولاداکی چیز کادوسری چیز سے الگ ہوجانا'اونٹوں کی اون جھڑنے کے ممل کو بھی نسل کہاجا تاہے۔ کسی انسان یا گروہ کی نش بھی اسی طرح سے اپنے اُباء واجداد سے الگ ہوتی جاتی ہے اور پیسلسلہ ایک تسلسل کے ساتھ نسل ورنسل جاری وساری رہتا ہے۔اس لحاظ سےاس مادہ میں چلتے رہنے یا دوڑنے کے معنی بھی یائے جاتے ہیں۔اس معنی کے اعتبار سے لفظ نسل کی انگریزی لفظ race (جمعی سل اوردوڑنا) کے ساتھ معنوی مماثلت لائق توجہ ہے۔ قرآن: اَلنَّسُلَ (2:205) يہال مرادجانيں بين نَسُلَه، (32:8) یعنی انسان کی نسل آیات 96:12 اور 36:51 میں یئسلو ک کے معنی دوڑنے کے ہیں۔ اردو نسل تناسل (نسل بردھانا نیچ _ نسل اگرمبلم ی مذہب پر مقدم ہوگئ اڑ گیا ونیا سے تو مائند خاک ربگور (اقبآل) ہ برنئ نسل کو اک تازہ مدینے کی تلاش صاحبواب کوئی ہجرت نہیں ہوگی ہم سے (افتار عارف) اک نسل کی تعزیر سہیں دوسری نسلیں اےمنصف برحق بیہواہے کہبیں ہے (امجداسلام اتجد) نساء (59) عورتین اس کےعلاوہ عربی نسوہ اور نسواں کے بھی یہی معنی ہیں۔ بیسب الفاظ جمع ہیں ان کا واحداس مادے سے نہیں ایک عورت کے لیے عربی میں اِمْرَاه کالفظ آتا ہے۔ قرآن اَلنِّسَاءَ (2:222) عورتین نِسَاءَ کُمُ (2:49) تمہاری عورتين نِسُوةٌ (12:30) عورتين - اردو: نساء نسوان نسواني انسواني انساء بطورنام جيسي 'زيب النساء' وغيره-ی میں بھی مظلوی نسوال سے ہول غمناک بہت نہیں ممکن مگر اس عقدہ مشکل کی کشود (اقبآل) ے نے پردہ نہ تعلیم ' نئ ہو کہ پرانی نسوانیت زن کا نگہباں ہے فقط مرد (اقبال)

نسبى (45) بھول جانا 'جب اس ماده كى نسبت الله كى طرف ہوتواس سے مرادالله كا انسان كواز راوا ہائت چھوڑ ويناياس كى افر مانيوں كى سزادينا ہوگا۔ قرآن: نَسِسَى (36:78) وہ بھول گيا ' وَ لَا تَسنُسَسَّا وَ لَا تَسنُسسَّا وَ لَا تَسنُسسَا الله كى طرف ہے 'لہذا معنى ہوں گے' اس دون ہم انھيں نظر انداز كرديں گے'۔ اردو: نسيان طاق نسيان وغيره۔

نشاء (28) کسی چیز کو پیدا کرنا اوراس کی پرورش کرنا۔الانشاء کے معنی کسی چیز کی ایجاد اور تربیت کے ہیں عمو ما پی لفظ زندہ چیز کے متعلق بولا جاتا ہے۔اس لحاظ سے اس مادہ میں زندہ ہونا 'نیا ہونا 'رونما ہونا ' بلند ہونا ' بتدر تن کر تن کرنا ' نشو ونما پا نا وغیرہ معانی شامل ہیں۔ قرآن نالنَّشُا اَلْا خُوری (47:57) دوسری بار کا اٹھانا ' نَاشِئَةَ النَّلِ (73:6) رات کو (تہجد کے لیے) اٹھنا ' اُنشَا اُنشَا اُنشَا اُنشَا اُنشَا اُنشَا اُنشَا اُنشَا اُنسُ اُنسَا اُن اُنسَا اِنسَا الْنسَا اُنسَا اُنسَا الْنسَا اِنسَا الْنسَا اِنسَا اِنسَا اِنسَا اِنسَا اُنسَا الْنسَا اِنسَا الْنسَا اِنسَا اِنسَا الْنسَا اِنسَا الْنسَا اِنسَا الْنسَا اِنسَا الْنسَا الْنَا الْنسَا الْنسَا الْنَا الْنَا الْنَا الْنَا الْنَا الْنَالْنَا الْنَا الْنَا الْنَا الْنسَا الْنَا الْن

اردو: نشاة (نشاة ثانيه وغيره) نشوونما منشاء (پيدا مونے كى جگه) انشاء پردازى (تخليقى تحرير) منثى (لكھنے والا) انشائيه وغيره مولانا محمد حسين آزاد نے فارسى لفظ ''نشه' كوبھى اسى ماده سے مفرس بتايا ہے (آب حيات) كينى كسى چيز كا اثر بتدر تن كو ماغ اور عقل پررونما كرنيوالى كيفيت _

نشو (21) پھیلانا بھیرناوغیرہ قرآن فائقشِرُو ا(33:53) پستم منتشر ہوجایا کرؤاکننشورُ (35:9) روزحشرانسانوں کے بھرے ہوئے ہونے ہونے کی کیفیت مراد ہے۔ نتیشِ (54:7) بھرے ہوئے (جبالاگ قبروں سے کلیں گے)۔ اردو: نشر'ناشر' ناشر' ناشر کا نشریات' نشور منشور (نشر کیا ہوا)' انتشار' منتشر وغیرہ۔

تیرے نفس میں نہیں گری یوم النشور ے مطحا کہ دیا میں نے ملمان کھے (اقال) ے بنگامہ گرم کن جو دل ناصبور تھا پیدا ہر ایک نالے سے شور نشور تھا (میر) ے جے آزادی اقوام کا منشور کہیں آخری فح یہ شر دیں کا خطابِ آقوم (نامعلوم) نشے ط (2) کسی ایک جگہ ہے نکل کراپنی مرضی ہے دوسری جگہ چلے جانا گرہ کھولنا۔اسی مناسبت ہے کسی کام میں انسان کا مستعد اورخوش دل ہونا' دلچیسی لینا'دل کی گرہ کا کھل جانا جیسے معانی بھی اس مادہ میں پائے جاتے ہیں ۔آیت 79:2 میں اَكُنْشِطْتِ نَشُطًا معرادوه ستارے ہیں جوسلسل گردش میں رہتے ہیں۔اردومیں اس ماده سے لفظ "نشاط" بمعنی خوشی عُم و نشاط کی تا ثیر کس بیال میں نہیں اثر نہیں ہے تو میری ہی داستال میں نہیں (ذکی) نصب (32) کسی چیز کوکھڑا کردینایا گاڑ دینا۔اس لحاظ سے عمارت یا نیزے وغیرہ کے گاڑنے کو نَصَب اور ہر گاڑی ہوئی چیز کو نُصُب كَهاجاتا عُاس كى جمع انصاب ع-آيت 5:3 من نُصُب اورآيت 5:90 من انصاب عمرادوه نصب كرده استھان یابت ہیں جن کی مشرکین مکہ یوجا کرتے اوران پر چڑھاوے چڑھاتے تھے۔ النّصِیب وہ پھر ہے جو کسی جگہ وغیرہ کی شخصیص یا پہیان کے لیے کھڑ ایامتعین کردیا جائے۔اس طرح سے عرف عام میں کی چیز میں سے ایک مقررشدہ حصد کونصیب اور اس كے اصل كوالنصاب كہاجاتا ہے۔ نصب العين كاتعلق بھى اسى ماوہ سے ہے جو جَعَلْتُه نصب عَينى (ميں نے اسے اپنی نظر كسامنے ركھ ليا) كے محاور سے مشتق ہے۔ اى مادہ سے ایک فعل نَصِبَ بھی مشتق ہے جس کے معنی تھک جانا کے ہیں اس كا اسم النَّصَبُ (تھکن کوفت مشقت وغیرہ) ہے اس لیے کہ سلسل کھڑار ہے سے انسان تھک جاتا ہے یا چلتے ہوئے تھک جانے والاانسان ايك جَلَّه كورا موجاتا ب-قرآن: كَيْفَ نُصِبَتْ (88:19) بدريهار كيس كارديّ كي بين نَصَبْ (9:120) تَكْلِيفُ مُشْقَتْ نَصِبًا (18:62) تَحْكَن فَانُصَبُ (94:7) لِين آبِ مِحنت مِين لكَ جا كُين نَصِيبٌ (4:32) مقرر حصد اردو: نقیب تنصیب نصاب نصب نصب العین منصب (نصب مونے کی جگه عهده) مناصب منصوبه وغیره-ے خط وہ بھیجے رقیب کا لکھا ہے بھی اینے نصیب کا لکھا (نامعلوم) ے کثرتِ داغِ دِل کی دولت سے میں گدا صاحب نصاب ہوا (ذکی)

ے وہ پھرنصب ہونا'آ پ وہ جھگڑے کا چک جانا وہ ہر اک جنگجو کا آشتی کی سمت جھک جانا (حفیظ جالندھرتی)

خطاير هي كدامن وصلح نصب العين تقا ان كا زمانے بھرکی بے چینی سے دل بے چین تھاان کا (حفظ جالندھری) کہ ان کے واسطے تُو نے کیا خودی کو ہلاک (اقبال) ے ترے بلند مناصب کی خیر ہو' یارب نصبح (13) دوسرے کی خیرخواہی کرنا اچھامشورہ دینا۔نصبحت: خیرخواہی قرآن: نَصَحُوا (9:91) وہ اخلاص برتیں ، نَىاصِحٌ (7:68) خِيرِخُواهُ نَصِيحت كريْوالا اَكنَّصِحِينَ (7:21) اَكنَّصِحُونَ (12:11) ناصح كى جَع نَيصُوُحًا (66:8) پُرخلوص اَ نصَحتُ لَكُمُ (7:79) ميں في تمهاري فيرجايي-اردو: نفيحت ناصح انصوح وغيره-ے دیکھو مجھے جو دیدہ عبرت نگاہ ہو میری سنو جو گوش نصیحت نیوش ہو (غالب) ے شام سے وصل کی شب آ نکھ نہ جھیکی ناصح شادی دولتِ دیدار نے سونے نہ دیا (37) نصر (143)مدوكرنا 'بندے كى طرف سے الله كى مدوكر فے (3:52) سے مرادا قامت دين كے ليے بندے كى كوشش ہے۔ قرآن: نَصُرُ (2:214) مدو ناصِرَ (47:13) مدوكرنے والألا تَناصَرُونَ (37:25) لعني تم ايك دوسرے كى مدوكيون بين كرتے ہو؟ نَصِيرُ (9:74) مدوگار الله كاصفاتى نام بھى ہے مَنْصُورًا (17:33) جس كى مددكى جائے۔ اردو: نفر نفرت نصير ناصر انفرانصار انصاري منصور وغيره-_ لبِ معجز نمانے فتح ونفرت کی بشارت دی شہادت کے طلب گاروں کو جنت کی بشارت دی (حفظ جالندھری) نصارای /نصر انیا (15) نصاری نصرانی عیمانی لوگ - آیت 3:67 مین نصرانیا اور آیت 2:62 مین نصاری کے الفاظ حضرت عینی کے پیروکاروں کے لیے آئے ہیں۔ فرہنگ آصفیہ کے مطابق حضرت عینی قصبہ ناصرہ (مضافات بیت المقدس) میں پیدا ہوئے اس لیے آئے کوسی اس ما ماری اور آئے کے ماننے والوں کونصرانی یا نصاری کہا جاتا ہے۔اردومیں مین تا صری نصرانی اور نصاری وغیره الفاظ معروف ہیں۔ ے آنے والے سے سے ناصری مقصود ہے یا مجدد جس میں ہوں فرزند مریم کے صفات (اقبال) وضع میں تم ہونصاری تو تمدن میں ہنود یمسلماں ہیں جنہیں دیکھ کے شرمائیں یہود (اقبال) _ ای معمورے میں آباد تھے یونانی بھی ای دنیا میں یہودی بھی تھے نصرانی بھی (اقبال) نصف (7) كسى چيزكا أوها حصد انتصاف السي چيزكو برابر حصول مين تقسيم كردينا عدل سي كام ليناقر آن اكتِ صُفُ (4:11) آ دها- نِصُفَهُ (73:3) رات كا آ دها حصه اردو: نصف انصاف "نصيف منصف منصفي وغيره-

اب تلک تو بیرتو قع ہے کہ وال ہو جائے گا وائے گر میرا ترا انصاف محشر میں نہ ہو (غالب) کی کا فیصلہ گرمنصفی سے ہونہیں سکتا (داتغ) ے لگا کر تینے قصہ پاک کیے داد خواہوں کا ے میرا سرحاضر ہے لیکن میرامنصف دیکھ لے کر رہا ہے میری فرد جرم کو تحریر کون ناصیه (4) بیشانی بیشانی کے بال قرآن اَلنَّاصِیةِ (96:15) بیشانی کے بال آیت 96:16 میں یہی لفظ دوبارہ بیشانی کے معنى مين آيا ب ألنَّوَاصِي (55:41) ناصيه كى جمع اردو: ناصيه ناصيه فرسائي ناصيه سا (جمعني ما تفاركر نے والا) وغيره-ے ہر مہینے میں جو یہ بدر سے ہوتا ہے ہلال آستانہ یہ ترے ممانے سا ہوتا ہے (غالب) ے اس آستاں کی ناصیہ سائی محال ہے قدی نگامباں ہیں اگر یاسیاں نہیں (ظہیر) نطفه (12) انسانی ماده تولید (22:5) _ اردومیں پیلفظ اس تلفظ ومعنی کے ساتھ معروف ہے۔ نطق (12) ده اصوات جوانسان کی زبان سے ادام و کرمنہ سے نکلتی ہیں ، قوت گویائی۔منطق: انسانی بولی قرآن میں پرندوں کی بولی کے لیے بھی منطق (منطق الطیر) کالفظ آیا ہے۔ شایداس لیے کہ حضرت سلیمان پرندوں کی بولی کو بھی انسانوں کی بولی ہی كى طرح سجھ ليتے تھے ورن عرف عام ميں يرندول كى آوازول كو صوت كہاجا تا ہے۔ قرآن: مَنْطِقَ الطَّيْر (27:16) يرندول كى بولى مَالَكُمُ لاَ تَنْطِقُونَ (37:92) ممهيل كياب كم بولي نهيل مو ان كَانُواينُطِقُونَ (21:63) الرب بول سكت بيل-اردو نطق ناطق منطق (لغوي معنى بولى اورفصاحت كے ہيں اردوميں پيلفظ عقلى دليل كے مفہوم ميں بھي مستعمل ہے) ناطقة ناطقة بندكرنا (محاورہ) ليني كسي كولا جواب كردينا كه بول نه سكے۔ ے تھے سے آنکھوں نے لیا رنگ پر کھنے کا ہنر لفظ کی جادوگری نطق نے جانی تجھ سے (انجداسلام اتجد) ے خامہ انگشت بدنداں ہے اسے کیا لکھیے ناطقہ سر بہ گریباں ہے اسے کیا کہئے (غالب) مشرک مکہ ہوئے صورت عرفی خاموش (ناتخ) ے ناطقہ بند کیا تو نے ہر اک ناطق کا شاید کوئی منطق ہو' نہاں اس کے عمل میں نقدر نہیں تابع منطق نظر آتی (اقبال) نظر (129) و یکھنا بطوراسم اس کے معنی نگاہ کے بھی ہیں۔اس مادہ میں اور بھی بہت سے معانی یائے جاتے ہیں۔مثل غور وفکر كرنا توجد ينا معائند كرنا انظار كرنا صرف نظر كرنا ومن من سامنه مونا نظير (جمعن مثل) مونا وغيره قرآن: أية مَظر (74:21) پراس نے دیکھا' اُنطر نا (2:104) ہماری طرف توجفر مایخ اَنطر نی (7:14) مجھے مہلت دین صرف نظر کریں '

وَانْتَظِرُ (32:30) اورتم انتظار كرو نظر (47:20) نكاه (بطوراسم) _ اردو: نظر نظير ناظر (ديكھنے والا اردوميں بمعنى عدالت كامنشى بھىمعروف ہے) تناظر ؛ نظر ، نظر يہ نظر يہ نظر يات نظار ، منظر مناظر ، منظور منتظر منتظر منتظر 'ا تظار وغيره۔ جا کے آنا نہیں دنیا میں دوبارہ ہم کو (((13) اے فلک جاہیے جی بھر کے نظارہ ہم کو اگر اور جیتے رہتے کبی انتظار ہوتا (غالب) یہ نہ تھی جاری قسمت کہ وصال یار ہوتا (نامعلوم) كہتا ہے دكھ اللہ! اللہ على آدى بي تیرا نظیر وہ ہے 'جس کو تُو آئینے میں کہ ہزادوں سجدے تڑے رہے ہیں مری جبین نیاز میں (اقبال) تمجهی اے حقیقت منتفر نظر آلباس مجاز میں جس عدالت كامين ناظر مون وه "د يواني" ہے (1) نہ گیا کارگزاری میں یہ وحشت کا اثر نعل (1) جوتا علور عصم كي نيچ حفاظت كي خاطر نيم دائر وشكل كاجولو بالكاياجا تائے اسے بھي نعل كہتے ہيں دونوں جوتوں كوع بي مين نعلين كهاجاتا م-فَاخُلُعُ نَعُلَيْكَ (20:12) آپائيج جوتے اتارديں يهال حضرت موسى كووادى سيناكے اندر جوتے اتار نے کے حکم کاذِ کر ہے۔اردو بغل تعلین تعلین دربغلین (محاورہ) وغیرہ۔ سُم بدر تھے تو نعل بھی چاروں ہلال تھے نقشِ سُم فرس سے بزاروں ہلال تھے (انیس) ے فلک نے سریداینے رکھ کے ماونو بنایا ہے گراتھاجوز میں پرٹوٹ کرنعل اس کے توس کا ے سریہ اینے رکھ کے تعلین رسول مجتبے شکر اللہ اے ظفر 'ہم تاجداروں میں ملے (بہادرشاہ ظفر) نعم (140) اچھی حالت ہونا اچھی چیز ہونا تر وتازہ ہونا۔نعمت:اللہ کی عطا کردہ چیز النعم کالفظ خاص طور پراوٹٹول کے لیے بولا جاتاتھا اس کی جمع اَسعام ہے مگر بعد میں پیلفظ سب پالتو جانوروں پر بولا جانے لگا۔ قرآن نِعُمَةِ (29:67) نعمت النَّعِيْم (102:8) نعت كثيرة النَّعَم (5:95) مولين الأنعام (3:14) النعم كي جمع ، جويات نَاعِمة (88:8) يعن نعت اورجين ميں رہنے والے تروتازہ ۔ اردو : نعمت نغم (نغم البدل) انغم نغیم ٔ إنعام أنعام (نغم كى جمع مولیث) منعم وغیرہ ۔ (201) تنگدی اگر نہ ہو سالک تندری ہزار نعت ہے ے وہ کون ہے جے نعم البدل نہیں ماتا ورخت میں نہ رے گل تو میوہ دار ہوا (ایر) _ گدائی میں بھی وہ اللہ والے تھے غیورات کے کہ معم کو گدا کے ڈرسے بخشش کا نہ تھایارا (اقبآل) نفخ (21) چھونک مارنا' ہوا کا چلنا' خوشبو کا پھیلناوغیرہ قرآن: نَفَخَ فِيُهِ مِنُ رُّوُجِهِ (32:9) اوراس میں اُس نے اپنی روح

ي وَكُنُ فَانَفُخُ فِيهُ (3:49) كِير مين اس مين كِيونك مارتا بول نُفِخَ فِي الصُّورِ (18:99) صور مين كِيونك مارى جائ كَيْ نَفُخَةٌ (69:13) پھونک مارنے کاعمل _اردومین 'فقح صور'' کی ترکیب معروف ہے۔ یلے نفخ صور سے آجاؤ یاں شک نہ ہوتم کو مری فریاد کا (JU) نفذ (3) تيركانشانے سے يار موجانا - نفذت الامر جمعنى حكم نافذكرنا كنفّد واجيش أسامة (حديث) حفزت اسامة كاشكركو روانه كرنے كے من ميں -آيت 55:33 ميں تَنفُذُوا 'فَا نفُذُوا 'تَنفُذُونَ تَنوں صيغ مخصوص حدود ميں سے فكل جانے كے معنی میں آئے ہیں۔اردو: نافذ' نافذہ' نفاذ' نفُو ذ' تحفیذ وغیرہ۔ وہ زباں جس کو سب من کی کنجی کہیں ۔ اس کی نافذ حکومت یہ لاکھوں سلام (احمدضا) نفر (18) بقر ارہونا' ہٹ جانا' الگ ہوجانا' آ دمی شخص بعد میں الی آئے تو معنی کسی چیز کی طرف دوڑ کر جانے کے ہو گئے' النفر: الياكروه جوكى كى مدد كے ليے الحمد كو ابو اس ميں بھا كنے والے كروه أور مطلق كروه كے معنى بھى يائے جاتے ہيں۔ قرآن: إنْ فِرُوا فِي سَبِيلِ اللهِ (9:38) الله كرسة مِن تكلو نُفُورًا (17:41) بِها كَنْ كَامْلُ نَفرت مُسْتَنفِرة (74:50) ور كر بها كنه والي نَفَرْمِنَ اللهن (72:1) جنات كاليكروه - اردو: نفرت نفور تنفر نفر (آدي) انفار (نفركي جمع) وغيره -مجھ کونفرت سے نہیں پیار سے مصلوب کرو میں تو شامل ہوں محبت کے گنہگاروں میں (احمدند یم قاتمی) ول کہ ہے ہے تائی الفت میں دنیا سے نفور کھینج لایا ہے مجھے ہنگامہ عالم سے دور (اقبال) ے یہ چندانفار کا رندے رئیسانہ قیادت کے بری سرکار ہیں افسر ہیں تلے ہیں نفاست کے (حفیظ جالندھری) نفس (298)روح' جان' سانس وغيره قر آن: نَفُسٌ (2:48) جان' نُفُوُ سِكُمُ (17:25) تمهار كِفْس بمعنى ذات ول وغيره يعنى الله جانتا بتمهار حداول مين كيام تنفس (81:18) صبح كاسانس لينا مراد بصبح طلوع بمونا فَلْيَتَنَا فَسِ المُتَنفِيسُونَ (83:26) توشوقین لوگ اس کے لیے رغبت کریں نفس (جان روح) کی مناسبت سے لفظ نفیسس کے معنی لطیف اور قیمتی چیز كے ہيں (امام راغب)۔ اردو :نفس (جان) نفس (سانس) أنفس انفاس نفوس (اشخاص) "تنفّس منتفس (سانس لينے والا أ جاندار) نفاس (خون) نفسانفسي نفساني نفيس نفاست وغيره-ے ہر نفس عمر گذشتہ کی ہے میت فاتی دندگی نام ہے مر مر کے جیئے جانے کا (36) ے نفاست بھری ہے طبیعت میں ان کی نزاکت سو داخل ہے عادت میں ان کی

(66)

بات كرتا ہوں تو لفظوں سے مهك آتى ہے كوئى انفاس كے پردے ميں چھپا ہے كب سے (امجد اسلام المجد) فغط (5) فغط (5) فغط (16:5) منفعت كى جمع فائد ئ يَنْ فَعُ الله عَنْ الله الله عَنْ ا

النَّاسَ (13:17) لوگوں کوفائدہ دیتا ہے۔ اردو: نفع 'نافع 'منفعت 'منافع وغیرہ۔

ہنیں جنسِ ثوابِ آخرت کی آرزو مجھ کو وہ سوداگر ہوں میں نے نفع دیکھا ہے خسارے میں (اقبال)

منفعت ایک ہے اس قوم کی نقصان بھی ایک ہی سب کا نبی 'دین بھی 'ایمان بھی ایک (اقبال)

نفق (73) سرنگ۔''گو'نامی صحرائی جانور کی بنائی ہوئی زیرز مین سرنگ جس کے دونوں طرف کے مُنہ کھلے ہوتے ہیں'کی شخص کا کسی معاملے میں دورخی اختیار کرنا۔

کاکسی معاملے میں دورخی اختیار کرنا' مال خرچ کرنے میں ہاتھ کھلار کھنا۔ نفاق: دین اور ایمان کے معاملے میں دورخی اختیار کرنا۔

انب فاق: اللّٰد تعالی کے رہتے میں مال خرچ کرنا۔قرآن: نَفقًا (6:35) سرنگ اَلنِّ فَاقِ (101:9) منافقت اُلّٰذِیْنَ نَافقُوا (59:11)

ے سرزمیں اپنی قیامت کی نفاق انگیز ہے وصل کیمایاں تو اک قرب فراق انگیز ہے (اقبال) دل منافق تھا شب ہجر میں سویا کیما اور جب تچھ سے ملاٹوٹ کے رویا کیما (فرآز)

نفل (4) ہروہ عمل جوفرض سے زیادہ ہوفاضل مال یا چیز مال غنیمت نفل کی جمع انفال ہے (نوافل دراصل نافلة کی جمع ہے)۔ نافلة کے معنی پوتا کے بھی ہیں (حقیقی اولاد سے زائد) اور فرض سے زائد عمل کے بھی نوفل: بہت تی آ دمی قرآن: اَلاَنُفَالِ اللهٰ اَلمَانُفَا کے معنی زائد علی معنی زائد علی معنی زائد علی معنی زائد مل یعنی نماز تبجد کے ہیں جب کہ آیت 27:12 میں اس لفظ کے معنی پوتے کے ہیں ۔ اردو فعل نوافل وغیرہ۔

۔ ادا فرمائے فرطِ شوق سے دوفل شکرانہ دکھایا ان کمینوں کو بیہ اندازِ شریفانہ (حفیظ جالندھری) نفی (1) انکار کسی چیز کوکسی چیز سے الگ کردینا 'یہ اثبات کی ضد ہے۔ آیت 5:33 میں یُنفؤ اے معنی جلاوطن کردینے کے ہیں۔ اردومیں اس مادہ سے فی منفی وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

نفی سے کرتی ہے اثبات تراوش گویا دی ہے جائے دہن اس کو دم ایجاد نہیں (غالب) اللہ عنی دیواروغیرہ میں سوراخ کرنا کے ہیں۔قرآن میں بیمادہ تین مختلف معانی میں استعال ہوا ہے: فَابِّ

(18:97) ديواريس سوراخ كرنا نقب لكانا نَقَبُوا (50:36) يعنى كى چيزى جتويس ادهرادهر چلنا پهرنا بها ك دور كرنا يكى معنوی اندازک 'نقبزنی' 'ہی ہے نقیباً (5:12) کسی قوم کاسردار نمائندہ وغیرہ جوان کے حالات سے واقف ہوا پی قوم کے لوگوں کے حالات کی چھان بین کرنے والا _لفظ منقبہ بھی اسی مادہ سے مشتق ہے جس کے معنی پہاڑی در ہ کے ہیں ۔ منقبت ك معنى شريفانه كارنام ك بي جس يركوني شخص فخركر سك اس معنى كاتعلق يا تونقيب (برائ وى) سے بيا منقبة (بہاڑى درے) سے کہ کی شخصیت کا کوئی بڑا کارنامہاس کی عظمت ورفعت تک رسائی کا ایک ذریعہ ہوتا ہے (امام راغب)۔اردو: نقب نقاب (چبرے کا پردہ جس میں سے دیکھنے کے لیے سوراخ رکھ جاتے ہیں) نقیب (سردار) نقابت منقبت (تعریفی نظم) مناقب وغيره-

وہ جو جو جو ایک انقیب ہے مری سمت اسکوا چھال دے (امجد اسلام المجد) نقیبوں نے س کم کی اپنی راہ (میرض) ہوئے روح سے بہرہ ور ایکے قالب (مآلی) منہ نہ کھلنے پر ہے وہ عالم کہ دیکھا ہی نہیں زلف سے بڑھ کرنقاب اس شوخ کے منہ پر کھلا (غالب)

بدفلک یہ جتنے نجوم ہیں ترے مکم کے ہیں بدمنتظر یہ فرما' محل میں گیا بادشاہ مناقب سے بدلے گئے سب مثالب

نقو (4) لغوی معنی کے مطابق کسی چیز کوکسی نو کدار چیز سے اس طرح تھوکریں مارنا کہ اس میں گڑھے یا سوراخ پڑ جا کیں۔ منقار اس آلے کو کہاجا تا ہے جس سے چکی کے یاٹ پرنشانات کھودتے ہیں (چکی کو' راہتے' ہیں)'اسی مناسبت سے پرندے کی چو پنج كوبھى منقاركہا جاتا ہے (بعض يرند ے چكى "را بخ" كانداز سے چونچيں مارتے ہيں) - النقرة : كُرُ ها - قرآن: نَقِيْرًا (4:53,124) مجور کی تھلی کے اندر کا گڑھا عہاں بیلفظ انتہائی معمولی مقدار کوظا ہر کرنے کے لیے استعال کیا گیا ہے آیت 74:8 میں نُقِرَ ' نَاقُور کے الفاظ بگل بجانے (فعل) اور بگل (اسم) کے معنی میں آئے ہیں 'یکسی چیز کو کھٹکھٹا کرآ واز پیدا کرنے كى مناسبت سے ہے۔ اردو: نقاره نقار خان منقار (چونج) وغيره۔

ے بجا کے جے عالم' اسے بجا سمجھو زبانِ خلق کو نقارہ خدا سمجھو (زوق) صدا طوطی کی سنتا کون ہے نقار خانے میں (ذوق) مرے نالوں سے حیب ہیں مرغ خوش الحال زمانے میں طارُوں پر سح ہے صیاد کے اقبال کا (اکبرالہ آبادی) ے اپنی منقاروں سے طقہ کس رہے ہیں جال کا نقص (9) كمي حق تلفي كسي مخصوص كرده حصه مين كمي موناقر آن: نَقُصِ (2:155) كمي وَلاَ تَنْقُصُوا (11:84) تم كمي نه كرؤ

غَيْرَ مَنْقُوصِ (11:109) جس ميں كى نه ہوسكے۔اردو بُقص ناقص نقصان تنقيص وغيره۔ وہ دہن کھلتے ہی گویا نقصِ قدرت مث گیا ہے سخن ہے رہک اعجازِ مسیحا دیکھیے (زکی) ی باغ فردوس میں حوروں نے بھی ول لوٹ لیا جو ہے تقدیر کا نقصان کہاں جاتا ہے (داغ) ے نہ جانے کب مرے آگئن میں برسے وہ اک باول کہ نقصانی بہت ہے (افخارعارف) نقص (8) كى چيز كاتو رُنا شيرازه بهيرنا عهد كلى كرناقر آن: نَقَضَتُ (16:92) اس عورت في تورُويا نَقُضِهِمُ (5:13) ان كا (عبد) تو را رو المقض عبد القضوا الأيمان (16:91) تم اليع عبد و بيان مت تو رو اردو القض عبد انقض امن (القص امن غلط ہے) وغیرہ۔ _ تو سلجها صرف این گیسوؤل کو تخفی پروائے نقضِ امن کیوں ہو (افضال انور) نقم (17) کسی چیز کوبُر آسجھنا کسی کوبُر نے فعل کی سزادینا 'برائی کر نیوالے کو برائی کابدلہ دینا۔ قر آن: نَقَهُوُا (9:74) آخیں يُرالكًا تَنْقِمُونَ (5:59) ممهي يُرالكتاب فَانْتَقَمُنَامِنْهُمُ (15:79) لي جم فان التانقام ليا ذُوانْتِقَام (5:95) الله تعالى كاصفاتي نام انتقام لينے والا جواباس ادبیے والا۔ اردومیں انتقام منتقم وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ ے کیا رمگ انقام ' خزال کا ہو ریکھیے ڈرنے لگے ہیں جوثی بہار چمن سے ہم (وحشت) (غالب) ے ان پری زادوں سے لیں گے خلد میں ہم انقام قدرتِ حق سے یہی حوریں اگرواں ہو گئیں ے انتقامً مجھے یاد آجانا میں بھی بچھ کو اگر یاد آیا ((05) تخابى) ہوائیں مہرباں تھیں منتقم کیوں ہو گئی ہیں تگہ دارانِ ساحل کچھ بتائیں گے نہیں کیا (افتخارعارف) نكب (2) رسة عيه والقرآن: نَاكِبُون (23:74) وه لوگ رسة عي كترائي موئي مناكيها (67:15) اس (زمین) کے رہے۔ اردومیں اس مادہ سے لفظ ''کبت'' جمعنی افلاس بدحالی وغیرہ مستعمل ہے۔ بہت دور کینچی ہے کبت ہماری (مآلی) ے تزل نے کی ہے بری گت ماری ے جو میری حاجتیں ہیں ساری مصبتیں ہیں کبت کی ابتداء ہوں شامت کی انتہا ہوں (نیرنگ) نكح (23) تكاح كرناقرآن: النِّكَاحَ (4:6) تكاح فَانْكِحُوا (4:3) لي تكاحم كرواردو: تكاح منكوحه وغيره-نكر (37) ناپنديده بات عمل ياحركت جومعروف نهو تنكير: كسى چيزكى پيچان كوبدل دينا النكرة: كسى چيزكى پيچان نه كرنا قرآن: نَكِرَهُمُ (11:70) وه ان مع مكر ہوالیعنی اس نے اضیں نہ پہچانا'نَکِرُوُا لَهَا عَرُسَهَا (27:41) اس كے ليے اس كے تخت كی شكل بدل دؤ شئ نُکْرٍ (54:6) نا پنديده چيز الْمُنُكَرِ (9:71) بُر كا عمال نيم عروف كى ضد ہے۔ اردو: انكارُ منكر نكير بن نكره (اسم نكره) " تنكيروغيره ۔

ے اے عدم! احتیاط لوگوں سے لوگ مکر کیر ہوتے ہیں (عدم)

ے تامل تو تھا ان کو آنے میں قاصد گر سے بتا طرز انکار کیا تھی (اقبال)

جو منکر وفا ہو فریب اس پہ کیا چلے کیوں بدگماں ہوں دوست سے دہمن کے باب میں (غالبً)

نميم (1) چغل خور (68:11) 'اردومين نميم ئتمام (چغل خور) وغيره الفاظ ستعمل ہيں۔

رانِ ول جھے سے کیوں چھپاتا ہے جھ کو سمجھاہے کیا کہیں نمام (غالب)

نوب (18) کی چیز کابار بارلوٹ کرآنا رجوع کرنا۔ نبوبت بمعنی باری نیب باری کی کودے دینا۔ یعن 'قائم مقام'
بنانا۔ نبائب: قائم مقام بننے والا۔ نوّاب: تائب سلطان لیعنی سلطان کی نیابت کرنے والا اور داہنمائی کے لیے اس کی طرف رجوع کرنے والا اُنید مبالغہ کا صیغہ ہے۔ قرآن : آناب (31:15) وہ رجوع کرئے اِلیّاک آئیننا (60:4) ہم نے تیری طرف رجوع کیا' اُنیٹ کرنے والا میں رجوع کرتا ہوں مُنیئب (11:75) رجوع کرنے والا فرما نبردار۔

اردو: نیابت نواب نیب (اردومین نیب کرکر دمنیم ، بمعنی منتی اور نائب بن گیاہے: فرہنگ آصفیہ)۔ ہمارے ہاں منیب بطور نام بھی معروف ہے نوبت (پرانے زمانے میں دربار شاہی میں وقت کے تعین کے لیے ڈھول یا نقارہ بجایا جاتا تھا ، جے نوبت بجانا کہا جاتا تھا ، مسلح افواج میں ہرمقامی چھاؤنی میں آج کل بھی صبح وشام بگل بجانے کی صورت میں اس روایت کا اہتمام کیا جاتا ہے)۔ نوبت کے اس مفہوم سے اردومیں بہت سے محاورات نے جنم لیا ہے۔ مثل نوبت آنا (کسی کام کے ہوئے کا وقت آنا) نوبت بجنا نوبت بی نوبی (نوبت بجانے والا) وغیرہ۔

الله رئے بے کی کہ بینوبت ہے آجکل ارمان تک بھی دل سے ہمارے نکل گیا (نیم دہلوی)

ے نوبت نہ آئے اوروں کی ہوں وہ گنامگار پہلے جوسب سے حشر میں میرا حساب ہو (آند)

حب خواہش گرخدا دیتا تو انسانِ حریص حشر تک ہرشے یونہی نوبت بنوبت مانگتا ہر ظہیر)

ے نقار چی بھی ہجر میں میرے رقیب ہیں نوبت بھی دو پہر کی ابھی تک بجی نہیں (اخّر)

نوح (43) ایک جلیل القدر پیمبرکانام (9:70) بعض اہل لغت کے نزدیک لفظ نوح کا مادہ ناح ہے جس کے معنی بلند آواز میں گریدوزاری کرنے کے ہیں جبکہ بعض کے زویک پیلفظ غیر عربی ہے۔ناح کا مادہ اپنے لغوی معنی میں بطور فعل قرآن میں استعال نہیں ہوا۔البنۃ نوحہ 'نوحہ گری وغیرہ اردوالفاظ اسی مادہ (ناح) ہے مشتق ہیں۔اردوز بان وادب میں حضرت نوٹے کا نام علامتی اور ملیحی حیثیت رکھتا ہے۔ ے کہتا ہے جے نوٹے کا طوفان زمانہ قطرہ کوئی ٹیکا تھا مرے دامنِ تر کا (نامعلوم) ے حیران ہوں دل کوروؤں کہ پیٹوں جگر کومیں مقدور ہوتو ساتھ رکھوں نوحہ گر کو میں (غالب) نور (94) وہ پھیلی ہوئی روشنی جواشیاء کود کھنے میں مدودیت ہے۔ النّار: شعلہ جلتی ہوئی آ گ منار: روشنی کی جگہ بعض اہل لغت كنزديك لفظا "تور" بهي اى مادے سے شتق ہے۔ قرآن: نُورٌ (44:5) روشیٰ نَارٌ (27:7) آگ مُنِيُرًا (25:61) روش-اردو: نورٔ نار ٔ مُنار (نور کی جگهٔ وہ او نیجاستون جو بندرگاہوں پر رات کے وقت جہاز وں کوروشنی دکھانے کی غرض سے بنایا جاتا تھا' بعديس مرستون كومناريا ميناركها جانے لگا: فرسك آصفيه) انورانوارئير (روش چمكدار) منور تنوير منيرستنير وغيره-تیرے در و بام پر وادی ایمن کا نور تیرا منار بلند جلوہ گہم جرئیل (اقبال) آ تکھیں مری کرے جو منور جمالِ یار کھی کے چراغ طور کے اوپر جلاؤں میں (آتش) ہوئی مہر درخشاں سے سوا تنویر مٹی کی (سالک) تم آئے میرے گھر کا ذرّہ ذرّہ ہو گیاروش فطرت تھی جس کی نور نبقت سے مستنیر (اقبال) ليكن بلال " وه حبشى زاده حقير ناس (241) لوگ (5:97) نیر انس کی جمع) کامخفف ہے (علمی اردولغت)۔ اردومیں لفظ ''ناس''مخلف تراکیب کی صورت میں مستعمل ہے مثلاً عوام النّاس (نیز دیکھیے انس)۔ عوام النّاس کی خاطر ذراتوضیح کرنے دے (حفیظ جالندهری) زبان حال سے اشکال کی تشریح کرنے دے ناقه (7) اونٹنی (7:73) قرآن میں بیلفظ ساتوں مقامات پر حضرت صالح کی اونٹنی کے حوالے سے آیا ہے۔ اردومیں لفظ ناقہ بمعنی "اوٹنی "معروف ہے۔

ے جنوبی سمت اٹھا ایک نورانی غبار آخر سوادِ شہر میں داخل ہوا ناقہ سوار آخر (حفیظ جالندھری) استون (2) عربی اوراردومیں"م"کے بعدکا حرف ججی بڑی مچھلی عبرانی اورسریانی میں بھی اس مخرج کے حرف کا نام زمانہ قدیم

سے ''نون' 'بی ہے۔ عربی میں اس حرف کی قدیم شکل مچھلی سے مشابہت رکھتی تھی اس لیے مچھلی کو بھی نون کہا جانے لگا۔ بعض اہل علم کے نزدیک آیت 68:1 میں حرف ن مفرد (حروف مقطعات کے انداز میں) اور آیت 21:87 میں خالانڈون 'حضرت یونس کے لقب کے طور پر آیا ہے۔ ذَاللنُّون کے لغوی معنی ہیں ''مچھلی والا''۔ حضرت یونس کو قب کے طور پر آیا ہے۔ ذَاللنُّون مشہور ہو گیا۔ اردو: ''ن' اردو کے حضرت یونس کو چونکہ ایک دفعہ پھلی نے نگل لیا تھا (37:142) 'اس لئے آپ کالقب ذَاللنُّون مشہور ہو گیا۔ اردو: ''ن' اردو کے حروف ہے۔ درج ذیل قطعہ میں اکبرالہ آبادی حروف ہے۔ درج ذیل قطعہ میں اکبرالہ آبادی نے میم' نون اور ذوالتون کے الفاظ سے نکتہ آفرین کی ہے:

۔ نون تنبا کومیں ہے کیوں میم سے لکھتے ہیں لوگ مدتوں تک میں نہیں سمجھا تھا ال مضمون کو ۔ آج لٹریری لطیفہ یہ سنا اک دوست سے ۔ آج لٹریری لطیفہ یہ سنا اک دوست سے

نوی(1) دل میں کسی چیز کا قصد اور ارادہ کرنا 'کسی چیز کی تھی ۔ آیت 6:95 میں لفظ اَلنَّوٰی تھی کے معنی میں آیا ہے۔ اردومیں اس مادہ سے لفظ ' نتیت' معروف ہے۔

۔ نتیب شوق بھر نہ جائے کہیں تو بھی دل سے اتر نہ جائے کہیں (ناصر)

۔ رسول اللہ کو معلوم تھی کفار کی نتیت اس باعث یہاں رکھی تھی تیرانداز جمعتیت (حفیظ جالندھری)

نہج (1) بڑاراستۂ شاہراہ۔ آیت 5:48 میں لفظ مِنْهَا جًا کشادہ راستہ (قانون ٔ دین) کے معنی میں آیا ہے۔اردومیں نہج 'منہاج وغیرہ الفاظ معروف ہیں۔

۔ اضیں تسکین کامل تھی کہ ہم منہاج حق پر ہیں نئی تاریخ انسانی کے زریں سرورق پر ہیں (حفیظ جالندھ آق)

نہر (113) جھڑ کنا 'پانی بہنے کا بڑاراستہ (نہر)'اس مفہوم کی وجہ سے بیمادہ مطلق وسعت کے معنی بھی دیتا ہے السمار کے معنی دن کے ہیں جس میں وسعت اور باافراط روثنی کی کیفیت پائی جاتی ہے۔ قرآن: نَهَرِ (54:54) ندی اُلاَنُهرُ (2:25) نهر کی جھڑ اُلنَّهارِ (6:60) دن کا وقت ۔ آیات 17:23 اور 93:10 اور 93:10 میں دووقعہ تَنُهر سختی کرنے اور چھڑ کئے کے معنی میں آیا ہے۔ اردو: نہرا نہار (لیل ونہار) 'نہاری وغیرہ۔''نہر'' بمعنی جھڑ کنا اردو میں مستعمل نہیں ہے۔

آساں نہیں ہے بحر محبت کا کاٹنا مرمر گیا ہے نہر کے لانے میں کو بکن (شید) ((13) گزر گئے ای گردش میں اپنے کیل ونہار شب فراق گئی 'رونے انتظار آیا نهي (56) كسى چيز منع كردينا- تنهيهُ الوادى: وادى كاآخرى كناره جهال پيسيلابرك جاتا ہے- الانتهاء: كسى ممنوع كام سےرك جانا۔ النّهية عقل جوانسان كوفتيج اعمال سےروكتى ہے اس كى جمع النّهنى ہے نِهَايَةُ النّهار كمعنى دن كے بلند ہونے کے ہیں جب کماس کا آخری حصہ شروع ہوجاتا ہے۔قرآن: مَهٰ کُمُ ' فَانْتَهُو ا (59:7) وہمہیں منع کریں ہی تم منع ہو جايا كرو اِنتَهُو ا (4:171) تم لوك بازآ جاو المُنتهى (53:14) آخرى حد الله النتم مُنتَهُون (5:91) كياتم لوك بازآن والنهيس مؤاكنتهي (20:54) عقل (جمع) - اردو: نهي (نهيس) انتهاء منتهي منتها نهايت (كسي چيز كاانجام انتهاء) وغيره-ے ترے علم و محبت کی نہیں ہے انتہاکوئی نہیں ہے تجھ سے بڑھ کرسازِ فطرت میں نواکوئی (اقبال) درج ذیل شعرمیں میرتقی میرنے لفظ "نہایت" بمقابلہ بدایت (ابتداء) استعال کیا ہے۔ ے تھی صعبِ عاشقی کی بدایت ہی میر پر کیا جائیئے کہ حالِ نہایت کو کیا ہوا نيل (12) عطيه پېنچنا مروه چيز جوانسان کې پېنچ مين موقر آن: لاَينَالُ (22:37,2:124) نهين پېنچتا کُنُ تَنَالُوا (3:92) تمنہیں پہنچ سکتے تناله ایدیگم (5:94) اس تکتمہارے ہاتھ بین آیت 9:120 میں بنالو دنیالا سے وشمن کے ہاتھوں مسلمانوں کو پہنچنے والی تکلیف وغیرہ مراد ہے۔اردو: ٹائلہ (نام عرب میں زمان عجابلیت کے ایک بت کا نام بھی ٹائلہ تھا)' نیل مرام (میل بمعنی حصول اور مرام جمعنی مقصد یعنی حصول مقصد: فرہنگ آصفیہ) بینیل مرام (ناکام) وغیرہ۔ (46) ے یہ عڑی یہ ' وہ ناکلہ یہ فدا تھا ای طرح گھر نیا اک خدا تھا جی میں ہے پھرآج قسمت آزمانا جاہے (ئاتى) ے بار ہا پلٹا ہوں ان کے در سے بے نیلِ مرام

66 تعدادالفاظ: 2625

تعداد ماده:

وبل(8) موسلا دھار بارش۔ و بال: ہرائی چیز جس میں شدت ہواوراس ہے''ضر'' کا اختمال ہو قر آن: وَابِلَّ (2:265) تیز بارش' آیت 73:16 میں لفظ و بیالاً اور آیت 59:15 میں لفظ و بال کے معنی تختی مزاوغیرہ کے ہیں۔ اردو میں لفظ و بال (جمعنی مصیبت بلائے جان وغیرہ) معروف ہے۔

مصیبت بلائے جان وغیرہ) معروف ہے۔ ۔ زندگی ہر طرح وبال رہی صبر بھی آزما کے دکھ لیا (عرش) ۔ بلِ نازکی سے پڑتے ہیں لاکھوں دم ِخرام گیسُو کا بال بال کمر پر وبال ہے (امانت)

وتد (وتد كى جمع) ميخوں اور پہاڑوں كے معنى ميں آيا ہے۔ آيات 10,38:12 اور 78:7 ميں لفظ اَو سَاد (و تد كى جمع) ميخوں اور پہاڑوں كے معنى ميں آيا ہے۔ پہاڑ بھى چونكد زمين ميں ميخوں كى طرح گڑے ہوتے ہيں اس ليے معنى ميں مما ثلت پيدا ہوئى ہے۔ اُردو ميں اگر چہ بيد لفظ معروف نہيں مگر ميرانيس نے درج ذيل شعر مين 'اوتاد'' بمعنى پہاڑ باندھا ہے۔

ے کیتی لرز گئی دلِ اوتاد ہل گئے تیرستم کمانوں کے چینوں سے چل گئے (انیس) وتر(3) اس مادہ کے تین معنی قرآن میں آئے ہیں۔ اللّو تُر (89:3) طاق (بمقابلہ جفت) تَتُرَا (23:44) متواتر ایک کے بعد

دوسرا' یَسَرُکُمُ (47:35) کم کرنا'نقصان دینا۔اردو: وِرِ (عشاء کے بعد کی نماز جوطاق رکعات کی وجہ سے وِرِ کہلاتی ہے)' تو ارز' دیں ت' تہ رک سے کسریں کے ہیں تاہم کی شاہدی میں انسان کی انسان کے بعد کی نماز جوطاق رکعات کی وجہ سے وِرِ کہلاتی

متواتر' وتیرہ (وہ عادت جو کسی کام کے متواتر کرنے سے بن جاتی ہے) وغیرہ۔

_ روال پیم دوال سیلاب تیروسنگ کی آندهی مسلسل اور متواتر فسادِ جنگ کی آندهی (حفظ جالندهری)

ے یہودی قلعہ میں پڑ ب کے غلوں کا ذخیرہ ہے ہمیں پھھی نہیں دیتے بیکیاان کا وتیرہ ہے (حفیظ جالند حری)

و ثق (34) كى چيز كورى كے ساتھ باندهنا مضبوط ہونا محكم ہونا۔ الميثاق: پخته عهد ثقه: قابل اعتماد آدى مضبوط كردار كا آدى۔ قرآن: يُونِقُ وَنَاقَهُ (89:26) مضبوط باندھنے كے معنى مين الْعُرُوةِ الْوُنْقى (2:256) مضبوط حلقه مِينَاقَ (2:83) پخته عهد۔ اردو: بيثاق وثوق واثق توثيق وثيقه ثقه وغيره۔

ہوا بھی ہو گئی میثاقِ تیرگی میں فریق کوئی چراغ نداب رہگور میں رکھا جائے (افخارمارت) و جب (افخارمارت) کوئی چیزز مین پرڈال دینا کی چیز کا پختہ طور پر جمنا۔ آیت 22:36 میں لفظو جَبَتُ قربانی کے جانوروں کے ذخ ہونے کے بعدز مین پرگرنے کے مفہوم میں آیا ہے۔ اردو: واجب واجبات واجبی، وجوب موجب وغیرہ۔

واجثِ القتل اس نے کھہرایا آیتوں سے روایتوں سے مجھے (زوق) عشق کے واجبات کیے دوں تم نے کیا میرے یاس چھوڑا ہے (امجداسلام امجد) وجد (107) لِإِنَا قَرْ آن: وَجَدَ (3:37) اس في إِيا وَوَجَدَ كَ (93:7) اوراس في آپ كو پايا لاَيَجِدُو كَ (24:33) وه لوكنبيل يات و خد حُمُ (65:6) تهمارى استطاعت _اردو: وجد وجدان وجود واجد موجود موجودات ايجاد موجد وغيره_ ے عرش اعظم کو ہلاتی تھیں دعائیں ان کی وجد کرتے تھے ملک س کے صدائیں ان کی (انیس) ے تیرے ہی ذوقِ جلوہ سے وا ہوگئ ہے چیم یاں ورنہ امتیازِ وجود و عدم نہ تھا (وحشت) ے بیض موجودات میں پیدا حرارت اس سے ہے اور مُسلم کے تخیل میں جسارت اس سے ہے (اقبال) وجه (78) كى چيزكاوه حصه جوسب سے پہلےكى كے سامنے آئے چرو أمر چيز كا بہتر اور اشرف حصه قرآن: وُجُودٌ (6:106) وجه كى جمع يعنى چرك بيمادة مبداءوآغاز كمعنى بهى ديتا بي جيس وَجُهَالنَّهَارِ (3:72) دن كااوّل حصدُوجُهُ الله و (30:38) يهال مرادالله كي رضااورخوشنودي ب تَوَجّه (28:22)اس في دهيان كيااس طرف اپناچره كيا وجهة (2:148)سمت جهت وَحِيُهًا (3:45) خُوْلُ مُكل أعلى مرتب والا _ اردو: وجه (جهرة أصل بات) وجوة وجاهت وجيهه جاة اقتخه متوجّه توجيه وجهه والا _ اردو: وجه (جهرة أصل بات) وجوة وجاهت وجيه والمات وغيره _ د کھے اے داغ، اہل دنیا کو ہویں عزوجاہ نے مارا (داعً) بال شفاعت بالوجابت يجيح (احرضا) آڀُ درگاہِ خدا ميں ہيں وجيهہ نام اس کا بھی وجه شهرت تھا (افتارعارف) خوش جمالوں میں دھوم تھی اپنی تم سے فقط مجھے گلہ دوستانہ تھا (شیفتہ) وسمن کے فعل کی شہیں توجیہہ کیا ضرور كم توجّه آنكه كا وه ديكهنا اجها لكا (امجداسلام المجد) بے ارادہ کس کی وہ سنسنی پیاری لگی وحد (68) أيك مونا يكاتكت مونا قرآن واحد (2:61) ايك وحيدًا (74:11) يكان جس كاكوني ثاني نمو اردو: واحد موحد (توحيد پرست) وحيد (متاز) توحيد وحدت وغيره شير دل منتحب دېر وحيد و ممتاز سرتو سجادول يه تظ عرشِ معلى يه نماز (انين) وحدت میں تیری حرف دوئی کا نہ آسکے آئينہ کيا مجال تخفي منہ دکھا سکے (((() متیں جب مٹ گئیں اجزائے ایماں ہو گئیں ہم موقد ہیں ہمارا کیش ہے ترک رسوم (قال)

و حسن (1) انسس کی ضد۔ وہ جانور جوانسان سے مانوس نہیں ہوتے آتھیں و حسش کہاجا تا ہے اس کی جمع وُ حُوش (81:5) ہے۔ اردو: وحشت وحش وحوش وحق وغیرہ۔

۔ گری سےرن کی ہوش اڑے وحش وطیر کے شیر اس طرف اتر گئے دریا کو پیر کے (انیس)

۔ ہم کہاں جائیں یہ بے نام می وحشت کے کر جن کے گھر ہوتے ہیں وہ لوگ تو گھر جاتے ہیں (نامعلوم)

و حسى (78) تيزى سے اشارہ كرنا اللہ تعالى كى طرف سے كوئى بات كسى كے دل ميں ڈال دينا۔ اصطلاحی مفہوم ميں كلمہ الهتہ كے نبى يارسول پرنازل ہونے كودى كہاجا تا ہے۔ قرآن : وَحُيْ (53:4) وَى أَوُ حَيْتُ (5:111) ميں نے وَى كَى أَوُ حَيْتَ ال (4:163) مِن عَنى ميں معروف ہے۔ نے وَى كَى وَحُيِنَا (11:37) ہمارى وى۔ اردو ميں لفظ ' وَى 'اسى معنى ميں معروف ہے۔

بیان کیسے ہوں الفاظ میں صفات ان کی نزولِ وقی الہی ہے بات بات ان کی (اقبال عظیم) وقت کی البی ہے بات بات ان کی (اقبال عظیم) وقت کی انہوں نے چاہا مَوَدَّ أَهُ (4:73) محبت مودّت وَدُودُ (11:90) اللّٰد کا صفاتی نام محبت کرنے والا (اپنے بندوں سے)۔اردو: ودود (لطورنام عبدالودود) مودّت وغیرہ۔

ے یادِ ق قلب میں سو کھے ہوئے ہونٹوں پردرود یہ دعا خالق اکبر سے کہ اے رہے ودود (انیس)

ے شابنہ روز دارالامن میں فتنہ فساد ان کا منافق سے مودّت اور مومن سے عناد ان کا (حفیظ جالند هری)

و ع (4) کی چیز کورُسکون طریقے سے چھوڑ دینا۔و دیعت: وہ چیز جوکس کے پاس بطورا مانت رکھ دی جائے۔ یعنی ایسی چیز جس میں سکون اور تھر او آ گیا ہو۔ تو دیع بمسافر کو الوداع کہنا۔ قرآن: مَاوَدَّعَكَ رَبُّكَ (93:3) آپ کے رہے نے آپ کو نہیں چھوڑ اُدَ عُورُد کا ایسی چیز کو نہیں چھوڑ اُدَ عُورُد کا ایسی کی جیز کو آرام سے رکھ دیا جائے۔ اردو: وداع 'الوداع' ودیعت وغیرہ۔

ے ایک ایک قطرے کا مجھے دینا پڑا حاب خونِ جگر ' ودیعتِ مرگانِ یار تھا (غالب

۔ ہمروزِوداعان سے بنس بنس کے ہوئے رخصت رونا تھا بہت ہم کؤ روتے بھی تو کیا ہوتا (آگرالہ آبادی)

دیة (2) خون بها۔ (اس کا ماده و دی ہے) آیت 4:92 میں لفظ دِیَةٌ دونوں دفعہ ای مفہوم میں آیا ہے۔ اردو میں بھی لفظ ' دیّت'' ای معنی میں معروف ہے۔

۔ خونِ عُشّاق ہے کیوں مدہب خوباں میں حلال دیّت اس خون کی شاید نہیں اِسلام کے بیج (مصحّق)

```
واد (12) وادئ پانی بہنے کی جگہ دو پہاڑوں کے درمیان کشادہ زمین قرآن: وَادٍ (14:37) وادئ أَوْدِيةٌ (13:17) وادی کی
                              جع أو دِيتِهِمُ (46:24) ان كى داديال-اردومين لفظ ' وادى ' اسى معنى مين معروف ہے۔
 (اقبالعظيم)
                اے سرزمین وادی بطحا پناہ دے چھا نیں گے خاک اہلِ وفا در بدر کہاں
 ورث (35) کسی چیز کاکسی کی ملکیت میں ہونا اور پھراس چیز کاکسی دوسرے کوشقل ہو جانا۔ جو چیز اس طرح منتقل ہواسے
 ميراث اورجي فتقل بواسے وارث كم اجاتا ہے۔ وارث كى جمع ورثاء ہے۔ قرآن وَرثُوا (7:169) وه وارث بوئ ألوَارِثِ
       (2:233) وارث مِيْرَاكُ (57:10) ميراث_اردو: وارث ورثاء وراثت ورثه ميراث موروقي مرثيه مراثي وغيره-
(36)
              ے یہ کھبرے ہیں اسلام کے رہنما اب لقب ان کا ہے وارثِ انبیاء اب
يه اثاثه بعد مير ع بھي تو گھر ميں چاہئے (رياش)
                                                     ے میرے بچول کو وراثت میں ملے حُتِ رسول ا
ثریّا سے زمیں پرآسال نے ہم کودے مارا (اقبال)
                                                        ے گنوادی ہم نے جواسلاف سے میراث پائی تھی
کہ یہ پیدائش اشراف موروثی مکرم تھے (حفظ جالندهری)
                                                     ے انھیں اعمالناموں پرنسب نامے مقدم تھے
ورد(9) ينجنا واخل مونا كسى سيال چيز كابهنا قرآن: مَاوَرَدُو هَا (21:99) وه اس مين واخل نه موت وَارِد (12:19)
قا فلے كة كة كة الله ولا آوى وردُون (21:98) واخل مونے والے لوگ اللوردُ (11:98) واخله حَبُلِ الْوَرِيْدِ (50:16)
وہ بردی رگ جو پور ہے جسم میں خون کا ورود یقینی بناتی ہے۔اردو: وارد ورود واردات (وارد کی جمع ہے وہ کیفیت جوآ دی کے دل دماغ
یاجسم پرگزرے خارجی لحاظ سے اس کے معنی کسی خاص کام کے کرنے یا ہونے کے ہیں) ورد (وظیفہ) مورد (موردِ الزام) وغیرہ-
(71)
              پچھلے پہر کی جاندنی نور میں ہے دھلی ہوئی عرشِ بریں سے پے بہ پے قدسیوں کاورود ہے
(el3)
              آتا ہے برے وقت میں بندے کو خدا یاد
                                                        تها وردِ زبال ' نعر هُ يا رب شبِ فرقت
(elj)
              تقفیر کی کسی نے 'مرا نام ہوگیا
                                                        میں ہر طرح سے موردِ الزام ہو گیا
ورده (1) گلاب کا پھول سرخ رنگ -آیت 55:37 میں روز قیامت آسان کے پھٹ کرسرخ ہوجانے کووردہ (گلاب کے
                          پیول) کے رنگ سے شعبیہ دی گئی ہے۔ اردو: ور دورده (گلاب کا پھول سرخ رنگ ) وغیره۔
(iei)
             یاں عم سے روئے زرد زر ورد ہو گیا
                                                       واں رخ شکفتگی سے گل وردبن گیا
(((,))
             ليكن كهيں وہ خار كہيں ورد ہوگيا
                                                        ہے اصل ایک ریشہ وہی تخلِ قدس کا
```

انگریز سپاہ سرخ یونیفارم کے ساتھ برصغیر میں وارد ہوئی تو مقامی زبان میں ان کے اس لباس کو''وردی'' (لباسِ سرخ) کا نام دیا گیا۔ بعد میں پیلفظ رفتہ رفتہ اپنے رنگ کی قید سے آزاد ہوکر انگریزی لفظ miform کامستقل طور پر قائم مقام بن گیا۔ لہذا آج کل یونیفارم کسی محکمہ کی ہو کسی رنگ کی ہوار دومیں وردی ہی کہلاتی ہے (فرہنگ آصفیہ)۔ ے خزاں کا دور تھا' نا قابلِ برداشت سردی تھی ہزاروں زخم تن پر' یہ خدا والوں کی وردی تھی (حفیظ جالندھری) ورق(4) درخت كا پتا كرنى كے طور پرسكة وغيره قرآن: بِوَرَقِكُمُ (18:19) يعني تم اپناييسكة دے كراپي ايك ساتھي كوشهر تجيجو، وَرَقِ الْحَنَّةِ (20:121) جنت كے يتن وَمَاتَسُقُطُ مِنُ وَرَقَةٍ (6:59) الله كے عالم الغيب مونے كاذكر ہے كہيں كوئى پتّا بھی گرتا ہے تو وہ جانتا ہے۔اردومیں لفظا' ورق' بمعنی درخت کا پتااور کاغذمعروف ہے'اس کی جمع'' اوراق' ہے۔ ے جو نغمہ زن سے خُلوتِ اوراق میں طیور رخصت ہوئے بڑے شجرِسایہ دار سے (اقبال) ے وفتر ہستی میں تھی زریں ورق تیری حیات تھی سرایا دین و دنیا کا سبق تیری حیات (اقبال) وراء(32) پیچیئ پرے کسی چیز کا چھیا ہوا ہونا'آ گ جر کانا۔قرآن میں بیمادہ ان سب معانی میں آیا ہے۔ پیچیے ہونا: وَرَآءَ ظُهُ وُرِهِ م (2:101) ان كى پيموں كے يتجه ورآء ه (2:91) اس كے علاوه اس كے بعد يا يتح ورآء ي (19:5) ميرے بعديعنى ميرےاس دنياسے چلے جانے كے بعد - چھيانا: يُسوَادِي (5:31) وہ چھياتا ہے يَتَسوَارى (16:59) وہ چِهِتَا ہے تُوَارَتُ (38:32) وه (سورج) حِهِب ميا - آگ جلانا: تُورُون (56:71) تم آگ جلاتے مؤالْمُورِيتِ (100:2) آ گ كى چنگارياں نكالنے والے _أردوميں بيرماده چھپانے اورآ گ جلانے كے معنی ميں مستعمل نہيں البته " رپ عن " " يجيئ اور "علاوه" كے معنی ميں وراءُ ماوراء وغيره الفاظ معروف ہيں۔ مقام بندہ مومن کا ہے ورائے ہیر زمیں سے تابہ ثریا تمام لات و منات (اقبال) طویل سجدہ اگر ہیں تو کیا تعجب ہے ورائے سجدہ غریوں کو اور کیا ہے کام (اقبال) اگر مقصود كل مين مول توجه سے ماوراء كيا ہے مرے ہنگامہ ہائے نوبنو کی انتہا کیا ہے (اتبال) وزر (25) بوجها لهانا بارگران (جمع أوزار) عائے بناه قرآن: وَلاَتَزِرُ وَاذِرَةٌ وَذُرَانُحُرى (6:164/165) اس آيت ميں يه مادہ بطور فاعل اسم اور فعل آیا ہے۔ یعنی کوئی بوجھ اٹھانے والی (جان) کسی دوسرے کا بوجھ نہیں اٹھائے گی آؤزار (6:31) بوجھ بطور جع وزيرًا (20:29) فرمداري كابوجها تفاف والأمده الوزر (75:11) جائے پناه اردو: أوزار وزير وزراء وزارت وغيره میں پھکتا ہوں تو چھلنی کو بُر الگتا ہے کیوں ہیں جھی تہذیب کے أوزار اُو چھلنی میں چھاج (اقبال)

وزن (23) كسى چيز كے ملكے يابھارى ہونے كا اندازه كرنا كولنا قرآن: الْوَزُنُ (7:8) تولنے كامل وَذِنُوا (17:35) تم وزن كرؤ مَوُزُون (15:19)وزن كى موكى چيز جس كى كوكى خاص مقدار مؤاس آيت يس تمام موجودات كائنات مرادي جن كى مقدار وتعدادالله نے تقدیر (اندازے) کے مطابق مقرر فرمائی ہے آلمبیئے الا (11:85)وزن کرنے کا آلہ۔ اردو:وزن وزنی 'اوزان مُوزُون مُوزُ ونيّت موازنهٔ توازن متوازن ميزان ميزانيه وغيره-(اقبال) ونيامين بهي ميزان ويامت مين بهي ميزان ے قدرت کے مقاصد کاعیاراس کے ارادے (اقبال) موزوں نہیں متب کے لیے ایسے مقالات اقبال! يهال نام نه لے علم خودي كا وسط (5) كسى چيز كادرميان برچيز كادرميانى حصدو ساطت: وسله (لغوى معنى بين درميان مين برنا 'لفظ' واسط' ' بهى اسى مفهوم مين اس ماده ع مشتق م)قرآن: أمَّةً وَّسَطاً (2:143) درمياني امت أوسطهُم (68:28) ان مين عدرميان والأ أوُسَطِ (5:89) ورميانے درج كا ألْـوُسُطى (2:238) درميان والى -اردو: وَسط أوسط مُتوسّط وَسطى وُسطى وساطت واسطه (تعلق) 'توتيط وغيره-(elj) جنت سے واسطہ ' نہ جہم سے واسطہ سے ہے مقام دوست کے طالب کو کیا غرض (مصحفی) کوننی شب میں ترے واسطے بیدار نہ تھا کونے روز ترا وعدہ دیدار نہ تھا (انیس) حق کے ولی مصاحبِ سردارِ انس وجن كوئى جوال 'كوئى متوسّط كوئى مُسِن وسع (32) قدرت ركهنا اختيار ركهنا كشاده بونا فراخ بونا قرآن وسِع (20:98) اس نے كشاده كيا واسعٌ (5:54) وسعت وين والأالله كاصفاتى نام واسِعة (4:97) وسيع استعة (2:247) مال كى فراخى السموسي (2:236) مال كى فراخى والأ دولتمند_أردو: واسع وسعت وسيع الوسيع وغيره (اقبال) اس شہر کے خوگر کو پھر وسعت صحرا دے ے بھے ہوئے آ ہوکو پھر سُونے وم لے چل وسل (2) ذريعه بننا وريعه تقرب مونا رغبت كساتهكى چيزى طرف پنجنا-آيات 35:3 اور 17:57 مين ألوسيلة قرب اللی کے ذریعے کے مفہوم میں آیا ہے۔ اردو: وسیلہ وسائل توسل وغیرہ۔ (فيض) ۔ وہ نظر بہم نہ پہنچی کہ محیطِ حس کرتے تری دید کے وسلے خدوخال تک نہ پہنچے وسم (2) نشان لگانا الو ہا گرم كر كے جانوركوداغنا۔موسوم: نشان زده۔تو سم وہ فيم اور فراست ہے جونشانات اور علامات كى مدد سے حقیقت کا سراغ لگائے وسیسے کے معنی کسی خاص علامت یا نشان کے حامل شخص کے ہیں عرف عام میں 'وسیم' کے معنی ہیں خوبصورت شخص موسم السحہ: جج کا زمانہ وہ ایام جواجتماع جج کے لیے مخصوص (نشان زدہ) ہوں ۔ بعد میں کسی بھی زمانہ اور وقت کے لیے موسم کا لفظ عام بولا جانے لگا۔ قرآن: سَنسِمُهٔ عَلَى النُحُرُ طُوم (68:16) ہم جلداس کی سونڈ کوداغیں گئ لایت لِلْمُتَوَسِّمِینَ (55:75) بیعقل والوں کے لیے نشانیاں ہیں۔ اردو: وسیم وسم (خضاب)' موسم' موسوم وغیرہ۔

۔ اودی وسے کی نہیں ہے یہ رضائی سر پر مہجیں رات ہے تاروں بھری چھائی سر پر (مفخق)

ے ہے اڑکین کا زمانہ وہ اداکیں کیا جانیں ابھی موسم ہی نہیں دن ہی نہیں سن ہی نہیں (داغ)

وسوس (5) دل میں برے خیال کا گزرنا الغوی طور پر عورت کے چلئے سے زیورات کی جوہلکی ہی آ واز پیدا ہوتی ہے اسے و سو اس کہتے ہیں (امام راغب) ۔ قرآن: فَوَسُوسَ (7:20) اس نے وسوسہ ڈالا ' یُوسُوسُ (114:5) وہ وسوسہ ڈالتا ہے اُلُوسُواسِ (114:4) وسوسہ ڈالا ۔ اُردو: وسوسہ وسواس وساوس (جع) وغیرہ ۔

۔ وہ چراغ جال بھی جس کی اؤند کسی ہوائے گوں ہوئی تری بے وفائی کے وسوسے اسے چیکے چھا گئے (امجداسلام اتجد)

ے راہیں تو بہت دور کی معلوم ہیں لیکن مجھ کو مرے وسواس بتانے نہیں دیتے (انور)

ے پلاساقی پلا وہ شعلہ صہبائے ایمانی کہاڑجا کیں دھواں بن کروساوس ہائے شیطانی (حفظ جالندھری)

و صف (14) کی کا حلیہ بیان کرنا۔ قرآن میں بیمادہ اکثر وبیشتر جھوٹی باتیں گھڑنے کے معنی میں آیا ہے۔ قرآن: وَصُفَهُ مُ وَصَفَهُ مَانِي کُانِ کَانِ کُانِ کَانِ کَانِ

۔ مسجدیں مرثیہ خوال ہیں کہ نمازی نہ رہے لیعنی وہ صاحب اوصاف حجازی نہ رہے (اقبال)

۔ مجھ لب کی صفّت تعلِّ بدخشاں سوں کہوں گا جادو ہیں ترے نین غزالاں سوں کہوں گا (وَلَى دَىٰ)

ے خاکی و نوری نہاد بندہ مولا صفات ہر دو جہاں سے غنی اس کا دل بے نیاز (اقبال)

برى كو وصيله كهاجاتاتها لغوى معنى بين "ملى موكى" _اردو:وصل (ملاپ) وصال (ملاپ موت) واصل اتصال متصل وصول موصل موصول مواصلات صله وغيره-(2) میر جی عابتا ہے کیا کیا کچھ ے وصل اس کا خدا نصیب کرے (تسيم دبلوي) ای فراق میں آخر مرا وصال ہوا ے وصالِ یار کی فرقت میں آرزو تھی مجھے (اتبآل) توسنِ ادراکِ انسال کوخرام آموز ہے ے یہ تلاشِ متصل شمعِ جہاں افروز ہے (ٹاتب) زندگی بھر کی محبت کا صلہ دینے گلے مضیوں میں خاک لے کر دوست آئے وقت وفن وصبی (32) نصیحت کرنا عظم دینا متوقع واقعہ پیش آنے سے بل ہی اس کے بارے میں ناصحانہ انداز میں ہدایات دینا عرف عام ميں مرنے سے قبل ضرورى بدايات دينا قرآن: وَصَّحُهُ (144/145) اس في تنهين علم ديا تُنوصُون (4:12) تم وصيت كرت مو يُوصِين كم الله أله (4:11) الله مهم ويتاع مُوص (2:182) وصيت كرف والأ الموصِيّة (2:180) وصیت _اردو: وصیت وصیت نامهٔ وصی (جس کو وصیت کی گئی ہو کبطور نام بھی معروف ہے) وغیرہ -۔ ان سے کرتا ہے دم نزع وصیت بیونیز خان روئے گی مگر تم نہ پریشاں ہونا (عزیز) ے باچھیں کھی جاتی تھیں محر کے وصی کی شادی تھی علمدار حسین ابن علیٰ کی ((,,) وضع (26) کسی چیز کوقرینے سے رکھنا' بو جھ وغیرہ اتاردینا۔ موضع (جمع مواضع) کوئی چیز رکھنے کی جگہ یا موقع قرآن میں یہ ماده درج ذيل معانى مين استعال موام _ يوجهر كهنا: وَضَعْنَا (94:2) مم في يوجه لمكاكرديا وضَعَتُ وُ (46:15) ال كوپيدا كيا (صع حمل ك معنى) تَضَعُونَ ثِيَابَكُمُ (24:58) تم البي كر اتارت بور بنانا قائم كرنا: وُضِعَ لِلنَّاسِ (3:96) اوكوں ك ليه بنايا كيا (خانه كعبكو) وضَعَ المِيزَانَ (55:7) ال في ترازوقائم كي - جكه موقع: مَوَاضِعِه (4:46) ال كي جكه موقع اكُوابٌ مَّـوُضُوعَة (88:14) خاص جَلَة ريخ سر كهروئ جام-أردو: وضع (خاص كيفيت ياحالت) وضع دارى (ظاہری حالت قائم رکھنا) واضع (بنانے والا) موضع موضوع تواضع (انکساری مہمان کی خدمت) وغیرہ۔ (فيق) پھر وضع احتیاط سے دھندلا گئی نظر پھر ضبط آرزو سے بدن ٹوٹے لگا (((13) قطرہ خون جگر سے کی تواضع عشق کی سامنے مہمان کے جو تھا میتر رکھ دیا (تقور)

وطن (1) رہنے بسنے کی جگہ مستقل اقامت گاہ۔مَواطِنَ (9:25) مقامات مواقع۔ اردو: وطن اوطان وطنیت وغیرہ۔ ے مجھ کو دیارِ غیر میں مارا وطن سے دور رکھ کی مرے خدانے مری ہے کسی کی شرم (غالبً) ے ہے ساتھ ساتھ شام غریبی میں کچھ دھواں یاروں نے گھر کوآگ لگا دی وطن میں کیا (نامعلوم) وعد (151) وعده كرنا سزاوغيره ك وعده ك ليوعيد كالفظ مخصوص ب قرآن: وَعُدَاللهِ حَقًّا (4:122) الله كاوعده سيا م يَوْمُ الْوَعِيدِ (50:20) سزاكاون ألْيَوْمِ الْمَوْعُودِ (85:2) وهون جسكاوعده كيا كيام، روز قيامت ألْسمينعادَ (13:31) وعده - اردو: وعده وعيد موعود ميعاد (وقت موعود) وغيره -ے ترے وعدے پر جیئے ہم تو پر جان جھوٹ جانا کہ خوثی سے مرنہ جاتے اگر اعتبار ہوتا (غالب) ے یہی وہ ملّتِ موعود تھی دنیائے ہستی میں نوید امن ہونا تھا جے انسال کی بستی میں (حفیظ جالندھری) ے ہوئی میعاد پوری امتحانِ زیر دی کی ہے تیرے ہاتھ پرموقوف اب تاریخ ہستی کی (حفیظ جالندھری) وعظ (25) اليي نفيحت جس مين خوف اوروعيد بهي شامل موقر آن: أعِظُكُم (34:46) مين تهمين نفيحت كرتا مول أيوُ عَظُون (4:66) وه فيحت كيه جات بين مَوْعِظَةً (2:66) تفيحت ٱللوعِظِينَ (26:136) تفيحت كرنے والے۔اردو: وعظ واعظ ے حلقہ در حلقہ برائے پندو وعظ آنے لگے تیرے کو بے میں گئے اور لوگ سمجھانے لگے (پروین شاقر) بخشش ای کی ہوگی ، جس سے خطا ہوئی (داغ) ے رحمت کے کارخانے بین واعظ کچھ اور ہی وفد (1) گروہ کو گول کی جماعت جواپی ضروریات کی غرض سے کسی مقتد ہستی کے پاس جائے۔ آیت 19:85 میں متقین کے وفد کی در بارالہی میں حاضری کا ذکر ہے۔اردو میں اس مادہ سے وفد وفو دوغیرہ الفاظ معروف ہیں۔ مسلمانوں کو بھی اس نے بلایا اور فرمایا كمتم كوقيدكرنے كے ليے يه وفد ہے آيا (حفظ جالندهري) و فر (1) مال کثیر کسی بھی چیز کی بہتات۔ جَزَاءً مَّوْفُورًا (17:63) بھر پورسزا۔ اردو: وافر وفور موفور وغیرہ۔ ے الی رزق کی تنگی ہے ان کو رزق وافر دے نہیں ہے مال ان کے پاس تو ان کوغنی کردے (حفیظ جالندھری) ے کھرمجبت ان نگاہوں سے عیاں ہونے لگی پھر وفور لذتِ شوق نہاں ہونے لگا (وشق)

معبت کے سبب سے بی عجب ہنگامہ برپا ہے جومِ شوق خاطر میں عُمِ موفور سینہ میں (ذکی)

وفق (4) دوچیزوں کے درمیان ہم آ جگی ہونا۔ لفظانہ فاق بھی اسی مادہ سے شتق ہے اس کے معنی باہمی محبت اور ہم آ ہنگی کے بھی ہیں اورا لیے موقع کے بھی جب انسانی عمل تقدیر الہی کے میں مطابق ہوجائے قرآن : یُـوَقِیقِ اللّٰهُ بَیْنَهُ مَا (4:35) اللّٰدان دونوں کے درمیان موافقت فرمادے گا جَزَآءُوِ فَاقًا (78:26) پورابدلہ عمل کے میں مطابق تو نُونِقًا (4:62) توفیق اللّٰدی مددسے کسی کام کے اتجام دینے میں حالات و درائع کوشش وغیرہ میں موافقت پیدا ہوجانا۔ اردو: اتفاق اتفاقات اتفاقات اتفاقیہ (اردو میں اضافی معنی: کسی چیز کا اچا تک خلاف تو قع مل جانا) توفیق موافقت وفاق (ایسانظام حکومت جس میں صوبوں اور مرکز میں موافقت ہو) متفق مفقہ وغیرہ۔

ے یہ تکلیف و راحت ہے سب اتفاقی چلو اب بھی ہے وقت چلنے کا باقی (طآلی) ے اگر تو اتفاقاً مل بھی جائے تری فرقت کے صدمے کم نہ ہوں گے (حفیظ ہوٹیارپوری) ے مریدسادہ تو رو رو کے ہو گیا تائب خدا کرے کہ ملے شیخ کو بھی یہ تو فیق (اقبال)

وف (66) کسی چیز کو پورا پورا لیرنا کسی چیز کی تحیل ہوجانا عموماً پیما دہ انسان کے فوت ہونے کے معنی دیتا ہے۔اس لیے کہ فوت ہونے کی صورت میں اللہ تعالی انسان کے جسم اوراس کی روح کو یعنی پورے کے پورے انسان کو واپس لے لیتا ہے۔ قرآن: اَوْفُو اَبِعَهُدِیُ (65:8) تم میراعہد پوراکرو وَ اَوْفُو الْکَیُلَ (17:35) پیانہ پوراکبر کردو یَتَوَفِّی (68:50) وہ پورے لیے جاتے ہیں یعنی فوت ہوتے ہیں تَدَو قَنَا (193:8) تُو ہمیں موت دے۔اردو: وفا وافی (وافی وشافی) ایفاء وفات مُتَوفِّی (وفات دیے والا) مُتَوفِّی (جے وفات دی گئی) وغیرہ۔

۔ اس کے یوں ترک محبت کا سبب ہوگا کوئی جی نہیں ہے مانتا 'وہ بے وفا پہلے سے تھا (پروین شاکر)

اپنے اپنے بے وفاؤں نے ہمیں یکجا کیا ورنہ میں تیرا نہیں تھا اور تو میرا نہ تھا (فرآز)

پھر لگا پڑھنے وہ کافر بے وفائی کا سبق پھر وفا کا ذکر زیب داستاں ہونے لگا (وحشت)

ہاں ہاں ضرور وعدہ کا ایفاء کرو گے تم بس بس قتم نہ کھاؤ مجھے اعتبار ہے (نامعلوم)

وقت (13) معین عرص جس کام کے لیے عرص معین کردیاجائے اسے موقوت کہاجاتا ہے۔ قرآن: الْسوَقُتِ الْسَعُلُومِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

جائے ملاقات کے لیے مقررہ وقت اور جگهٔ مَوَاقِیُتُ (2:189) اوقات مقرره مَوْقُونَیا (4:103) مقررہ وقت کے مطابق۔ اردو:وقت اوقات (وقت کی جمع اردومیں حیثیت کے معنی بھی دیتا ہے) میقات موقوت وغیرہ۔ ۔ جنسِ شہرت بہت ارزال تھی مگر میں نے حقیظ دولتِ وقت کو بیار نہ کھونا جاہا (حفیظ جالندھری) ے ایک نظر دیکھا تھا اس نے آگے یادنہیں کھل جاتی ہے دریا کی اوقات سمندر میں (امجداسلام المجد) ے حور کی خواہش پہ بیہ طعنے کے واہ !کیا نتیت ہے کیا اوقات ہے (دائع) وقسو (9) کسی چیز کامادی یامعنوی اعتبارے بھاری ہونا'کان کا بھاری ہونا یعنی قوت ساعت کا کم ہونا'شخصیت کا بھاری بھر کم ہونا' عزت وعظمت والا بونا قرآن: وقرًا (51:2) بوجه وقرًا (18:57) تقلِ ساعت كان كابهاري بونا وقارًا (71:13) معنوى وزن لعني عزت تُوَقِّرُونُهُ (48:9) اس (رسولًا) كي عزت كرو-اردو: وقر وقار تو قير وغيره-ے میں سمندر سے پیٹ آیا ہوں لیکر خشک ہونٹ کوئی رکھے تو وقارِ تشکی میری طرح (واتش) ے نہ ہو بے وقر ترک سجدہ البیس سے آدم عدد کی سرکٹی سے ذوق کب رہبہ ہو کم میرا (ذوق) ے اے ظَفَراس وقت میں عزت ہے ذلت کا سبب صاحب توقیر کی توقیر دشمن بن گئی (بہادرشاہ ظَفَر) وقع (24) كى چيزكا ثابت بونا فيچ كرنا توقع جكى چيز كواقع بونے كى اميد قرآن: وَاقِعٌ (7:171) فيچ كرنے والا ألْوَاقِعَةُ (56:1) يكباروتوع بونے والى 'مَواقِع (56:75) واقع بونے كے مقامات اردو: واقعه وقوعه وقائع وقعت موقع'مواقع'تو قع'متوقع وغيره_ ۔ نہ دینا خطِ شوق گھبرا کے ' پہلے محل ' موقع' اے نامہ بر دیکھ لینا (داتغ) ے جب توقع ہی اٹھ گئی غالب کیوں کی کا گلہ کرے کوئی (غالب) وقف (4) تظهرنا كرے بونا كى چيزكوكى مقصد كے ليے مخصوص كرنا قرآن وُقِفُ وُا (6:27) وہ كھڑے كيے جائيں وَقِيفُوهُمُ (37:24) ان كوكه اكير ركونُ مَوْقُونُونُ (34:31) كهر يريم ويراردو: وقفُ واقفُ واقفيت وقفه وقوف (بوقوف) 'توقف موقوف (ختم مونا 'وقفه آنا) موقف اوقاف توقيف توقيف وغيره ے غزالاں تم تو واقف ہو کہو مجنوں کے مرنے کی ووانہ مرگیا آخر کو ویرانے پہ کیا گزری (موزول)

ے کیا قبر ہے وقفہ ہے ابھی آنے میں اس کے اور دم مرا جانے میں توقف نہیں کرتا (دوق) _ اب کی دن سے وہ رسم وراہ بھی موقوف ہے ورنہ برسول نامہ بر آتا رہا جاتا رہا (داغ) و قبى (256) لغوى معنى بين دُرنا وركر بينا اصطلاحي معنى الله تعالى سے دُركر گناموں سے بيخ كے بين قرآن: التَّ عُوى (5:8) المُمتَّقِينَ (26:90) بطورجم فاعل الله عدر في والحواتقُو الله (2:196) اورتم الله كاتفوى اختيار كرو-اردو: تقوى متقى متقين اتّقاءُ اتقياء وغيره-يُرے وقت ميں يارسا ہو گيا (سالک) ہے سے تقوی جوانی میں سالک مر طاعت وہی ' وقار وہی' اتّقاء وہی (انس) الفت وبی حیاء وبی مهر و وفا وبی و کی (11) سہارالینا کسی چیز کے ساتھ ملک لگانا۔قرآن: آتو گوء ا (20:18) میں لیک لگالیتا ہوں مُتَّکًا (12:31) فیک لگا كربيضے والى جكة مندئمت كينين (18:31) فيك لكاكربينے موت لوگ اردومي لفظان تكية سربانداورسهارادونول معانى ميں معروف ہے۔ '' تکیکلام'' ایسے لفظ کو کہتے ہیں جس کا دوران گفتگویس بار بارسہارالیاجائے بعنی اسے بار باراستعمال کیاجائے۔ _ آگے تو نہیں نہیں سی تھی اب تکبے کلام ہو گئی ہے (داغ) ے عمر کا ہاتھ اکثر قبضہ شمشیر پر رکھنا نبی کے علم پر سر تکیہ تقدیر پر رکھنا (حفظ جالندھری) درج ذیل شعر میں لفظ ' تکی "بیک وقت دونوں معانی دے رہا ہے۔ جن يه تكيه تها وبي يت بوا دين لگ (اتب) ا بغبال نے آگ دی جب آشیانے کومرے ت و كياد (1) كسى معامله كومحكم اور پخته كرليما و كاد: وه رسى جس سے هوڑے كى زين يادود هدو ہتے ہوئے گائے كى ٹانگيس باندھتے بير -آيت 16:91 من وَرُكِيْدِ هَا عصم اوحلف ياقسمول كي پختگي ب اردو: تاكيد تاكيد اكيد مؤكد مؤكده غيرموكده وغيره-_ ارشاد ہوا ہے کہ مجھے قتل کریں گے پھر یہ بھی ہے تاکید کہ کہنا نہ کی ہے (داغ) ے بعد اصرار کی جاتی ہے تاکیدائیدان کو کے شیاع سے نہ بھٹکا دے سی منظر کی دیدان کو (حفیظ جالندھری) و كل (71) كسى يرجروسدكرنا اعتادكرت بوئ كسى كواپنانائب (وكيل) بنانا قرآن: تَوَكَّلُتُ (9:129) ميس في جروسدكيا المُتَوَكِّلُون (12:67) بحروسه كرنے والے الو كِيُل (3:173) الله تعالى كاصفاتى نام اردو: توكُل متوكَل وكال وكالت وغيره

بل چل میں مثلِ فوج صفوں کو نہ تھا ثبات ے بر ہوئے مؤکل سرچھمۂ فرات (انين) بي بين ابلِ مون مدعى بهي مضف بهي کے وکیل کریں کس سے منصفی حابیں (فيض) (کیم) ہے میں وکالت دل کی اس کے سامنے نہ کرسکا كو درون شهر اس فن ميس برا معروف تها ولد (102) يجد بيداكرنا قرآن: وَالدِ (90:3) والمروّلَدُ ال8:4) بينا أو لادًا (9:69) اولا و ألو الدين (17:23) والدين مَوْلُورٌ (31:33) بجيجو پيدا موامو-اردو: ولد والد والد والد والدين اولا د مولود مؤلّد ، ولا دت توليد توليد توليد ميلا دوغيره-کہ ہو خبط انہیں ضبط تولید کا (ظفرعلیخان) ے تقاضا ہے مغرب کی تقلید کا وقفہ ہے ایک دم کا ولادت سے مرگ تک گرسو برس بھی ہوں تو زمانہ ہے حال کا (سالک) ے آتے ہی روئے تو آ گے کو نہ روئیں گے کیونکر ہم تو ہیں روز تولد کے ہی دکھیائے ہوئے (نظر) ولی (232) دوست ٔ ساتھی۔وَ ٹی جسی کی طرف' رجوع کرنا 'کسی کی طرف سے منہ پھیرنا (متضاد معنی)' حکمران ہونا۔ قرآن: أَوُلِيَاءَ (7:30) ولى كى جمع أولى (3:68) زيادة قريب مونا وَالِ (13:11) مدد كارْمَولي (47:11) كارساز مَوَالِيَ (4:33) احباب-مَنُ تَوَلَّى (4:80) جَوكونَى منه يهرجائ تَوَلَّيْتُمُ (2:64) تم يهر كَيْ فَايْنَمَا تُولُّوا (2:115) توتم جدهر بھی منہ کرو گے إِنْ تَولَيْتُ مُ (47:22) اگرتم لوگوں كو حكومت ال جائے۔ اردو: ولى اولياءُ ولايت (وه ملك جوكسى ايك مقتدر حكران ليني ولى كے تحت ہو۔ دوسر معنى: كسى برگزيدہ بندے كا مقام قرب البي) مولى مولا مولا نا موالى مولوى موالات (انوت) متولى أولى (زياده قريب بهتر) وغيره-(غالب) مختے ہم ولی سجھتے جو نہ بادہ خوار ہوتا يه ماكل تعوف ، يه ترا بيان غالب (46) خلائق سے ہے جس کو رشتہ ولا کا وہی دوست ہے خالق دو سرا کا تن آسال عرشيول كوذ كروشبيح وطواف أولى نه کرتقلیداے جریل میرے جذب ومستی کی (اتبال) يهسب كيامين فقطاك مكنة ايمال كي تفسيري (اتبال) ولايت ' پادشابی ' علم اشیاء کی جہاتگیری وهب (25) كى كوبلامعاوضه كوئى چيز دينا عطاكرناقر آن: وَهَبَتُ (33:50) وه پيش كرد ر (مونث كاصيغه) وَهَبُنَاكَ (6:84/85) بم في استعطاكيا اللو هَابُ (3:8) الله كاصفاتى نام عطاكر في والأهَبُ لِي (19:5) تو مجھے عطاكرو ،

اردو: بهبهٔ و باب (الله كاصفاتی نام) و بهی (كسبی كی ضد عطاشده) وغيره-ے جس قدراس سے طلب سیجے خوشنور ہے وہ صاحب جُور ہے وہاب ہے مجمور ہے وہ وهي (1) كسى چيز مين شكاف برجانا كسى چيز كاكمزور مونا -حديث واه نهايت بودى بات -واهِية (69:16) يعنى اس دن آ سان میں شگاف پڑجا کینگے۔اُردومیں لفظ' واہی' کے معنی بے مودہ بات کے لیے جاتے ہیں۔جس کی جمع' واہیات 'نے واہی پھرنا (آوارہ پھرنا) اورواہی تاہی بکناوغیرہ محاورات بھی اردومیں معروف ہیں۔ _ کیوں پھرا کرتا ہے تو واہی سا'دن بھر آ فتاب کیا ترے یاؤں میں ہے میراسا چکر آفاب ے خراب احوال کھ بکتا پھرے ہے در و کعبہ میں سخن کیا معترے میر سے وابی تباہی کا (1) وی(2) تعجّب اورافسوں کے اظہار کے لیے استعال ہو۔ نے والالفظ و يُكانً (وَى + كَانً) (28:82) يدلفظ دونو ل مرتبداى آیت میں آیا ہے' (وَیُ بطور کلمہُ افسوس اور کَانَّ بمعنی گویا)۔اردومیں لفظ''وائے''اسی مفہوم میں بولا جاتا ہے۔ خواب تها جو کچه که دیکها 'جوسُنا افسانه تها وائے ناکای کہ بعد از مرگ یہ ثابت ہوا (((,()) ے وائے تقدیر کہ وہ خط مجھے لکھ لکھ کے ظہیر میری تقدیر کے لکھے کو مٹا دیتے ہیں (ظبير) وقتِ گفتن جب زبال پراس کی لکنت آ گئی ے وائے قسمت ایک گالی کی ہوئیں دو تین جار (نامعلوم)

تعداد ماده: 50 تعداد الفاظ: 1686

هبط (8) بلندی سے گرنا 'اترنا۔ قرآن: اِهْبِطُوا (2:36) تم لوگ اترجاو 'اِهْبِطُ (7:13) تُو اترجا ' يَهْبِطُ (2:74) وه گرجاتا ہے۔ اردو بہؤ ط (نززل) 'مہط (گرنے کی جگہ) وغیرہ۔

ے تری آ تھوں میں ہاپنوں کاعروج وزوال تو نے دیکھا ہے پرایوں کا ہوط وصعود (ظفرعلیخان)

ے ہر خاکسار مہطِ انوارِ حق ہے یاں دیکھوضمیرِ ذرّہ میں ہے مضمر آفاب (سالک)

۔ گھر اس کا موردِ قرآن و مہطِ جرئیل دراس کا تعبہ مقصود انس وجاب کے لیے (مآلی)

هجد (1) نیند کرنا نیند دورکرنا (متضاد معنی بین) - اصطلاحاً رات کواٹھ کرنماز پڑھنا۔ تَھَ جَدُ (17:79) لین تہرکی نماز ۔ اردومیں لفظ تہرمعروف ہے۔

تجودین اب جاگ استان کادوسر انسان کادوسر انسان سے جداہونا کیا جیدائی جسمانی ہودلی ہویازبانی ہو۔

المها جرہ : دو پہر کا وقت اس مادہ میں یہ معنی دو پہر کی تخت گری کی وجہ سے سفر اور دوسر کی مصروفیات کے چھوڑ دینے کی وجہ سے المها جرہ قرآن: وَ اهْجُرُهُمُ (73:10) اور آپان لوگوں کو چھوڑ دین فاهْجُرُ (74:5) لیس آپ اس سے الگ ہوجا کین اسے چھوڑ دین هَاهُجُرُ (74:5) لیس آپ اس سے الگ ہوجا کین اسے چھوڑ دین هَاجُورُ اور آبوا کہ المحاجر کی جہوڑ دین کھرا رچھوڑ دین مَاهُجُورُ ابوا کہ جہوڑ اہوا کہ ہما جرک جہور اردو: ہجر ہجران ہجرت ہجری مہا جرک مہا جرک ہجور کی جمال ہجرت کہ جرک مہا جرک ہوں دیا کہ جرک مہا جرک ہیں میں معنی دو سیم کی جمل کی جمل کی جمل کے دور کورک کی مہا جرک مہا جرک مہا جرک ہورک کی جمل کی جمل

۔ ہجر کی رات بُری روز وصال اچھا ہے بلکہ جس سال میں بیدن ہؤوہ سال اچھاہے (نامعلوم)

۔ تو کہاں جائے گی کچھ اپنا ٹھکانا کرلے ہم تو کل خواب عدم میں شب بجراں ہو نگے (موتن)

۔ سب رئیں آ کے چلی جاتی ہیں موسم غم بھی تو ہجرت کرتا (پوین شاکر)

هُد هُد (1) ایک پرندے کانام (27:20) - ہدم رکافر آن میں حضرت سلیمان کے حوالے سے آیا ہے۔ حضرت سلیمان نے اسے ملکہ سباکی طرف خط دے کر بھیجاتھا (27:28) ۔ لفظ بکد بکد ایک پرندھے نام کے طور پراردومیں بھی معروف ہے مگر حضرت

سلیمان کا خط بہنچانے سے متعلق قرآنی واقعہ کی بناپراردوادب میں ہُد ہد ایک علامتی اور ملیجی هیٹیت اختیار کر گیا ہے۔ (مصحفی) ہاتھوں میں سلیمان کے بلقیس کی ٹوپی بُد بُد كو خوشى تب بوكى جس وم نظر آكى (اناء) تعویز بہت لکھ کیے ہد ہد کے ابو سے اب کوئی ما ہو تو اسے ذیح کریں ہم هده (1) كسى عمارت وغيره كوكرادينا لهدِّمتُ (22:40) ضرورگرادى جاتيس اردو: انهدام منهدم وغيره-(Ju) تنظیم گامزن ہے تباہی کے ساتھ ساتھ ے خط انہدام میں تعمیر نو کا ہاتھ (روین شاکر) خوداین ہاتھ سے کیوں گھر کومنہدم کرلوں میں آ ندھیوں کی مزاج آشنا رہی ہوں مگر جناب حفيظ جالندهري نے درج ذيل شعر ميں اس مادہ سے لفظ ' اوم' (کسی چيز کوگرانے والا 'ختم کردينے والا) بھی باندھا ہے' اگرچەرىياردومىس معروف نېيىں۔ ۔ وہ کہتا ہے زمین وآساں انسال کے خادم ہیں نہ خود بالڈات خالق ہیں نہ خود بالڈات ہادم ہیں هدى (315) لطف وكرم كساتهكى كى راجمائى كرنا برايت دينا قرآن: ألهُدّى (11:96) برايت هَدِيَّةِ (27:35) بريه جو چرکسی کوبلا معاوضہ عطاکی جائے مَدیًا (5:95) وہ جانور جوقربانی کے لیے بیت الله کی طرف بھیجاجائے ۔ آیت 22:4 میں نافر مان مخص كوجہنم كى راه دكھانے كوالے سے لفظ يَهُدينهِ آيا ہے۔ بيتر آن كاخاص اسلوب بے جيسے آيت (9:34) ميں فرمايا فَبَشِّرُهُمُ بِعَذَابِ اَلِيهِ كَاتِيم مَا تَعِين دروناك عذاب كي خوش خرى سنادي -اردو: بدايت بادئ بدئ بدير مهدى وغيره-(46) ۔ ازل میں مشت نے تھا اس کو تاکا کہ اس گھر سے البے گا چشمہ ہدی کا وای مهدی وای آخر زمانی (اقبال) ے ہوئی جس کی خودی پہلے نمودار (اتبال) ول حابتا تھا' ہدیہ ول پیش کیجیے تے وہ بھی دن کہ خدمتِ استاد کے عوض هاروت (1) ایک فرشتے کانام (2:102) 'نیز دیکھئے''ماروت''۔ اردومیں مذکورہ فرشتوں کے نام ہاروت اور ماروت معروف ہیں۔ عشق کے ہاتھوں سے ہوجاتا اسپر چاہ ہے (زوق) ۔ کیا بشر ماننر بوسف کیا ملک ہاروت سے هارون (20)ایک جلیل القدر پغیرگانام (10:75) ۔ آپ حضرت موسی کے بھائی تھے۔حضرت موسی نے بوت سے سرفراز ہونے کے بعد اللہ تعالیٰ سے دعا ما تکی تھی کہ ان کے بھائی ہارون کو بھی ان کے مددگار کی حیثیت سے نبی بنایا جائے (20:30)۔

الله تعالى نے آپ كى بيدعا قبول فرماكرتے ہوئے (28:34) حضرت بارون كو بھى نبوت سے سرفراز فرمايا۔ آيت 19:28 میں حضرت مریم کو' ہارون کی بہن' یا تو اس وجہ سے کہا گیا ہے کہ آٹ کا تعلق نبی ہارون کے خاندان سے تھا اور یا پھراس لیے کہ کوئی ہارون نامی شخص حقیقت میں آپ کا بھائی تھا۔ار دومیں لفظ '' ہارون' بطوراسم پیغیبراور عام نام کے طور پر بھی معروف ہے۔ هزو (34) كى كانداق ارانا نداق (5:58) مستَهُزِءُ وُ كَ (2:14) نداق ارائ والے اگراس كي نسبت الله تعالي كي طرف مو جیسے کہ آیت 2:15میں ہے تواس کے معنی مذاق کی سزادینے کے ہونگے۔اردومیں اس مادہ سے لفظ 'استہزاء''معروف ہے۔ م يطعنِ سوقيانه اور طرزِ اشتعال اس كى ميكتاخانهاستهزاءييآ تكھيں لال لال اس كى (حفيظ جالندهري) هزل (1) فضول اورب نتیجه بات نداق پر بان بات (86:14) - اردو: بزل بزل گوئهزل گوئی نزال وغیره -ے جہاں میں سلسلة ذكروشغل جب تك ہے نظر میں خلق كى جب تك ہے خوارى ہر ال الك) هزم(3) كسى چيزكوزورلكا كرتو روينا جنگ مين فريق مخالف كوشكست دينا قرآن: فَهَزَمُو هُمُ (2:251) پس انهول في ان كوشكست دے دى سَيْهُ زَمُ (54:45) أفيس جلد شكست دے دى جائے گئ مَهْ زُومٌ (38:11) شكست كھايا ہوا۔ اردويس اس مادہ سے لفظ'' ہزیمت'' بمعنی شکست معروف ہے۔ ے مجاہد جا پڑے کفار پر گھبرا گئے کافر ہوا کا رخ بدلتے ہی ہزیت کھا گئے کافر (حفیظ جالندھری) هسش (1) درخت کے بیت جھاڑنا (20:18) لغوی معنی کسی چیز کے زم ہونے اور زم چیز کو حرکت دینے کے ہیں عربی محاورہ نَاقَةُ هُشُوشُ سے زم مزاج اور بہت دود هدينے والى اونٹني مراد ہے۔اسى طرح رُجل هَش الوجه كم عنی خوش مزاج مخص كے بيں (امام راغب)۔ اردومیں لفظ 'ہشاش' کے معنی خوش طبع آدی کے ہیں۔ اردومیں عام طور پر 'ہشاش بشاش' بولا جاتا ہے۔ ۔ جس کو ہشاش بثاش رہنا ہے یاں اس کو لازم ہے تقلیدِ احمد کرے (افضال انور) هضم (2) كى زم چيزكوكپلنا-آيت 26:148 ميل لفظ هَضِينة سے مجوركانيا نكلنے والانرم ونازك شكوفه مراد ہے جوظا ہرى شكل و صورت سے کیلا ہوامحسوں ہوتا ہے کیل دینے کے مفہوم کی بنا پرآیت 20:112 میں لفظ هَضْمًا بطوراستعارة ظلم کے معنی میں آیا ہے۔اردو: ہضم' ہاضم' ہاضمہ' انہضام وغیرہ۔ ے گولیوں کے زور سے کرتے ہیں وہ دنیا کوہضم اس سے بہتر اس غذا کے واسطے چورن نہیں (الجرالد آبادی)

هلک (68) ماراجانا 'جان سے ماروینا۔ قرآن: هَلكَ (176/177؛) وه فوت موكيا أهْلكُنهُمُ (6:6) بم في ان كوہلاك

كرويا أُهُلِكُوا (69:5) وه الماك كي كي مُهُلِكَ (6:131) إلماك كرف والا التَّهُ لُكَةِ (2:195) إلماكت - اردو: إلماك (قتل ہونا' فریفتہ ہونا)' ہلاکت (اردد میں پیلفظ بری موت کے لیے معروف ہے)' مہلک' تہلکہ (آفت' کہرام)وغیرہ۔ (مصحفی) یہ مرتبہ ہے تین نگہ کے ہلاک کا ے لے جاتے ہیں اٹھا کے ملک اس کی تغش کو (اقال) میں ہلاک جادوئے سامری تو قتیل شیوہ آزری من الله مجم مين كليم كان قرينه تجم مين خليل كا الم ٹوٹا یہ مورچہ ' وہ رسالہ گر گیا (انیس) ے یہ س کے تہلکہ صف اعداء میں پڑگیا هلال (1) بہلی اور دوسری رات کا جاند اس کی جمع آهِلّة (2:189) ہے۔ اردومیں بھی لفظ 'بلال' اسی مفہوم میں معروف ہے۔ خنجر کی طرح چجتا ہے دل میں ہلال عید (نامعلوم) ے تیرے بغیر عید میں وہ روفقیں کہاں ستارہ نکلا ہے نیجے ہلال کے کیسا (زوق) نمودٔ خال کی دیکھو تو زیر ابروئے یار هل (4) بلندآ واز عي يكارنا تهليل : الله تعالى كانام يكارنا لا إله إلا الله يرصنا قرآن وَمَا أهل به لِعَيْر الله (5:3) اورجس جانور كة ذكر ميس غير الله كانام ليا كيامؤ آيات 6:145/146,2:173 اور 16:115 ميس بيلفظ اسي مفهوم ميس آيا ہے۔ اردوميس اس ماده سےلفظ دونہلیل"معروف ہے۔ ے یاتی یا قیوم کی تھی ہر طرف بکار تہلیل تھی کہیں کہیں تسیح کردگار (انیس) همز (3) کچوکادینا و کادینا و کو دینا کروف ججی میں سے ایک خرف (ہمزہ) جو جھٹکادیکر پڑھاجا تا ہے۔ الهَامِزُ کے معنی ہیں کچو کے دینے والا شخص ' استعارةُ اس سے غیبت کر نیوالا اور غیبت کے ذریعے کسی جماعت میں تفریق ڈالنے والا شخص مرادلیا جاتا ہے۔ مَهُ مِيْز: لوہے كى وہ يُخ جو گھڑ سوار كے جوتے كى ايڑى ميں لكى ہوتى ہے گھوڑے كوتيز بھگانے كے ليے اس يُخ سے سوار اسے کچو کے ویتا ہے۔ قرآن: هُـمُزَةِ (104:1) عیب بُو عُماز (68:11) برا چغل خور مبالغے کاصیغه هَمزتِ الشَّيطين (23:97) شیاطین کے وسوسے۔اردو: ہمزہ (حرف جیجی) مہیز وغیرہ۔ (مصحفی) ے ول میں عاشق کے چھے خارتری مثر گاں کے تھا یہ ناکند بچھیرا ہے مہیز آیا ے اڑتا ہے شوق راحت منزل سے اسپ عمر مہمیز کس کو کہتے ہیں اور تازیانہ کیا (نامعلوم) هم (9) ول ميس كى بات كى نتيت كرنا _همت: وه اراده جي ول ميس پخته كرلياجائ _مهم: آغاز اراده قرآن: هُمَّ (5:11) اس نے ارادہ کیا۔ هَمَّتُ (12:24) اس عورت نے ارادہ کیا 'هُمُّوُا (9:13) انتقول نے ارادہ کیا۔ اردو: ہمت ، ہمم (ہمت کی جمع)

مهم اہم ٔ اہتمام مہتم وغیرہ۔

ے یہ نیلگوں فضا جے کہتے ہیں آساں ہمت ہو پرکشا توحقیقت میں پھے نہیں (اتبال)

۔ رنگوں کے اہتمام میں صورت گر گئی گفتلوں کی وھن میں ہاتھ سے معنی نکل گئے (مآر)

ھامان(6) ایک سرکش مخض کانام جوفرعون کے دربار میں ایک اعلیٰ عہدہ دارتھا (40:36)۔اردومیں فرعون کے ساتھ ساتھ ہامان بھی ظلم اور سرکشی کی علامت کے طور پرمعروف ہے۔

۔ وہی سرجو ہواؤں سے نہ طوفانوں سے جھکتا تھا نہ فرعونوں سے جھکتا تھا'نہ ہامانوں سے جھکتا تھا (حفیظ جالندھری)

ھنٹا (4) ہروہ چیز جو بغیر مشقت کے حاصل ہوجائے اور اس کے حصول اور استعال میں کوئی برائی نہ ہو۔ طبعام ھنی کے

معنی ہیں خوش ذا نقہ کھانا۔ قرآن میں لفظ ھَنِیْئا اسی مفہوم میں آیا ہے (4:4)۔ تھنیت بھی اسی مادہ سے شتق ہے جس کے معنی میں معروف ہے۔

خوشی کے موقع پر مبار کہا دوغیرہ دینے کے ہیں۔ اردو میں لفظ ' تہنیت' مبار کہا دوسینے کے معنی میں معروف ہے۔

رسولِ پاک نے ان کی شہادت پر گواہی دی انہیں تہدیتِ خوشنود کی ذاتِ الٰہی دی (حفیظ جالندھری) ایک عظیم المرتبت پینمبرگانام (11:50) حضرت ھوڈقومِ عاد کی طرف مبعوث ہوئے۔ یہ قوم اپنے مشر کا نہ عقا کداور حضرت ھوڈکو جھٹلانے کے باعث بالآخر تباہ ہوگئ۔ ان پر تیز ہوا کا عذاتِ بھیجا گیا تھا' یہ ہوا ان پر متواتر آٹھ دن تک چلتی رہی (69:7) اوراس سے یہ قوم ہلاک ہوئی ۔ حضرت ھوڈکا نام اردو میں بطور اسم پینج برمعروف ہے۔

رحمتِ کل' پیشوائے ماسوا ہیں مصطفاً نوٹ ولوظ و ہوڈ کے بھی مقداء ہیں مصطفاً (افضال انور)

هنور (2) گرنا عمارت وغیرہ کا ڈھ جانا۔ دونوں دفعہ لفظ هارِ آیت 109: ویس عمارت کے گرجانے کے معنی ہیں آیا ہے۔ لفظ تھور

بھی اسی مادہ سے مشتق ہے جس کے لغوی معنی ہیں کسی چیز کا کئویں یا حوض کے کنارے سے اس کے اندر گر پڑنا۔ اسی بنا پر کسی فرد کے

بغیر سوچے جھے بیبا کے انداز میں کسی معاملہ میں کو دجانے پر بھی بیلفظ ابولا جاتا ہے۔ اردو میں لفظ 'د تہور'' بمعنی بہادری مستعمل ہے۔

مسلمال واقعی مضبوط بھی ہیں اور منظم بھی جہو ربھی ہے ان کے پاس اور تدبیر محکم بھی (حفظ جائد هری)

دینظ جائد ہوگی و کیل ہونا' آسان ہونا' ہلکا ہونا' انگساری کرنا۔ اگرانسان اپنی مرضی سے انکساری اختیار کر بے تو بیانستائش ہے۔

ہیے آیت 25:63 میں لفظ ہو اُن آیا ہے' کیکن اگر کوئی دو سر اُخض کسی پر مسلط ہو کرا سے سبکساری پر مجبور کرد ہے تو ہیں ہو میں میں المنہ و نو ہیں والی کا عذاب ۔ ہو اُنہ وَنُ عَدَلُ من المنہ وَن (24:15) ہلکا معمولی۔ اہانت وغیرہ الفاظ بھی اسی مادہ ہے شتق ہیں (المنجد)۔ اردو: اہانت 'تو ہین وغیرہ۔

هیئنا (24:15) ہلکا معمولی۔ اہانت استھانت وغیرہ الفاظ بھی اسی مادہ ہے شتق ہیں (المنجد)۔ اردو: اہانت 'تو ہین وغیرہ۔

ے اہانت اک خدا کے نام سے استے خداوں کی منت اپنے معبودوں کی دیوی دیوتاوں کی (حفیظ جالندھری) _ آخرہم بمزل پنچھی ہوا پہ کب تک کریں بیرا گرنے میں توہینِ انا ہاڑتے رہے تو پرجاتے ہیں (اکرم باجوہ) هوى (38) خواهش نفس كاجذبه لغوى معنى بين اوپرسے نيچ كرنا قرآن نقوى (53:1) وه نيچ اترا خواهشات نفساني چونكه انسان کواس کے مرتبع انسانیت سے پنچ گرادیتی ہیں اس لیے سی کے خواہش نفس میں مبتلا ہونے کے لیے پیلفظ بولا جاتا ہے۔ اس گراوٹ کی انتہا مَاوِية (9:101) ہے جوجہم کی وادی کانام قرار دیا گیا ہے۔زمین وآسان کے درمیان فضاء کو بھی هو اکانام دیا گیا ہے۔وَافْدِد تُھُے مُدوَآءُ (14:43)ان كول كمزور (بقرار) بول كے ليني قيامت كون مجرمين كول بوابور ب مو نكم _ آيت 53:53 مين لفظ أهُوى كمعنى فضامين لے جاكر شيح كرادينے كے بين إستَهُ وَتُهُ الشَّيْطِينُ (6:71) شياطين اس كى عقل كولے اڑے ليعنى اسے بھٹكا ديا۔ إردويس بھى لفظ "بوا" أخيس دومعانى ميں مستعمل ہے۔ يعنى بوائے نفس (جيسے بواو بوس وغيره)اورفضاء ميں چلنے والی ہوا۔ ہواخواہ (بمعنی خیرخواہ) 'پاویی (بمعنی جہنم) وغیرہ الفاظ ومحاورات بھی اردومیں معروف ہیں۔ ے ہوا و ہوں میں خودی سے گزرنا تعیش میں جینا نمائش ہے مرنا (مآلی) اوا او گئی پر صا ' کہتے کہتے (داغ) _ میں اس گل کو پیغام دیتا ہزاروں ہوغم ہی جانگداز تو غنخوار کیا کریں (غالب) ے کیا مٹمع کے نہیں ہیں ہوا خواہ اہل برم ترے آئینے کی تلاش میں مرے خواب چہرہ گنوا گئے (امجد اسلام المجد) تری بےرخی کے دیار میں میں ہوا کے ساتھ ہوا 'ہوا ایا آ کے سوسو ہاویہ ایک ایک پھر میں (حفظ جالندهری) اللها طوفانِ آتش اس بیابانی سمندر میں هيأ (4) معامله كودرست كرنا تيار كرنا جموار كرنا كسى چيز كي شكل بنانا _هي ءُ لَنَا (18:10) ليني اعالله توجارا معامله درست كر دے اور ہارے لیے آسانی کاسامان پیدا کروئ مَن في في (5:110,3:49) شكل وصورت _اردو: بيئت جہتيه (تياری) مهيا 'ميولى (لفظ ميولى دراصل 'ميوت أولى' كالمخفف ع: فرمنك آصفيه) وغيره-(انیس) بیت بدل گئی تھی ہر اک بدسرشت کی ے کارے تھا منہ سزاتھی یہ اعمال زشت کی (غالب) بیٹے ہیں ہم تہیہ طوفاں کے ہوئے ے خالب ہمیں نہ چیڑ کہ پھر جوثی اشک سے (غالب) ہولی برق خرمن کا ہے خون گرم دہقال کا _ مری تعمیر میں مضم ہے اک صورت خرابی کی

هيج (2) حركت مين آنا برانكيخة مونايا كرنار هَاجَ الْبَقُل كمعنى بين بزكا بدهنااورزرد بو كرسوكه جانار آيت 39:21

اور آیت 57:20 میں لفظ یَفِیے ہے کے معنی کھیتی کے پک کرسو کھ جانے کے ہیں۔اردومیں بیرمادہ سبزے وغیرہ کے سو کھنے کے معنی میں مستعمل نہیں البتہ دوسرے معنی میں لفظ''جیجان' (جوش'شدت) معروف ہے۔

ہوا جیجان پیدا آتشِ نمرود میں گویا چنگاری پڑگئ اس تودہ بارود میں گویا (حفظ جالندھری) مھیل(1) جاتی ہوئی ریت کے بہتے ہوئے ٹیلوں کی طرح معیل (1) جاتی ہوئی ریت کے بہتے ہوئے ٹیلوں کی طرح ہوجا کیں گے۔ ھیسول دراصل وہ ذرّات ہیں جوروثن دان میں سے دھوپ کے اندرا تے وقت دکھائی دیے ہیں۔ اس نبت سے جاند کے گرد ظاہر ہونے والے حلقہ کو الهالة کہتے ہیں جوذرّات کے جمع ہونے سے بنتا ہے (المنجد)۔ اردو میں لفظ ہالہ (چاندکا ہالہ) معروف ہے۔

ے پانیوں پانیوں جب چاند کا ہالہ اترا نیند کی جھیل پہ اک خواب پرانا اترا (پروین شاکر) ے فضا میں ایک ہالہ سا جہاں ہے یہی تو مسند پیرِ ممغاں ہے (فیض)

هَیْهُات (2) مہت دُورہونا'بعیداز قیاس چیز کے ذکر کے لیے بولا جانے والاکلمہ۔ آیت 23:36 میں لفظ هَیُهَات ای معنی میں مکرر آباہے۔اردومیں بھی''ہیہات' اظہارِ تاسّف کاکلمہ ہے' فرہنگِ آصفیہ کے مطابق''ہیہات' دراصل اسم فاعل ہے جو ماضی کے معنی رکھتا ہے،اس کے معنی ہیں:''دورہوگیا''چونکہ اپنے مقصود سے دورہونا مقام تاسّف ہے'اس لیے پیلفظ افسوس کے موقع پر استعال ہونے لگا۔

ے دی سادگی سے جان پڑوں کو ہکن کے پاؤں ہیمات کیوں نہ ٹوٹ گئے پیرزن کے پاؤں (غالب)

۔ ہمسری کرنے لگی زلف سے ان کی ہیہات! شب غم ' روزِ قیامت کے برابر ہو کر (وکی)

تعداد ماده: 28 تعداد الفاظ: 599

السق (1) اس میں سر حروف مقطعات میں سے ہے (36:1) قرآن کی چھتیوی سورۃ کانام ۔اکثر مفسرین کے مطابق یہ بی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا لقب مبارک ہے جس سے اللہ نے آپ کواس آیت میں مخاطب فرمایا ہے۔احادیث کی روشنی میں سورہ یُس جان کئی کی تکلیف میں آسانی پیدا کرنے کے لیے تلاوت کی جاتی ہے اور اس حوالے سے اس سورت کا نام ار دوادب میں خصوصی طور پر جانا جاتا ہے۔اس کے علاوہ ''دیلین'' حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اسم مبارک اور عام نام کے طور پر بھی معروف ہے۔

ے نگاہِ عشق ومستی میں وہٹی اول وہٹی آخر وہبی قرآ ں وہٹی فرقاں وہٹی یاسیں وہی طاہا (اقبال)

مستختی سے روزِ فرقت دی جان مستخفی نے لیسین بڑھنے کوئی بیمار تک نہ پہنچا (مستخفی)

مرح بیمار کو آتی نہیں موت پڑھے جائے کوئی کیسیں کہاں تک (وآغ)

ياس (13) نااميدي قرآن نيئسُوُا (29:23) وه نااميد هو كئ يَتُوسٌ (11:9) مايوس - اردو: ياس مايوس ما

فرورت م كوكيا مجھے تكلف كى تواضع كى يہى انداز وہ بيں جو مجھے مايوس كرتے بيں (وحشت)

ا بھی تو تیری مایوی سے اطمینان ہے دل کو جھے اس وقت ہوگا خوف جب تُو مہر باں ہوگا (وحشت)

يبس (4) خشك مونا - آيت 6:59 مين يَابِسٍ آيت 20:77 مين يَبَسَّااور آيت 12:43 مين يبِسنتِ كالفاظائ معنى مين آئے ہيں ۔ اردومين يابس (رطب ويابس) اور يوسيت وغيره الفاظ مستعمل ہيں۔

ے نہیں رطب ویابس کا یاں کچھ حساب بیاضِ گلو سب کی سب انتخاب (حش)

سیسم (23) اکیلائتهائمنفر دُاصطلاح میں اس نابالغ بچے کویتیم کیاجا تا ہے جس کاباپ فوت ہوجائے قرآن اَلْیَتِیْم (17:34) یہ مین مین یہ کی جمع دردو: یتیم (ایسا بچہ جس کاباپ فوت ہو چکا ہو۔ دوسرے عنی: مینیم' یَتِیْسَیْنِ (18:82) دویتیم بچ اَلْیَسْمی (2:83) یتیم کی جمع داردو: یتیم (ایسا بچہ جس کاباپ فوت ہو چکا ہو۔ دوسرے عنی: مفردُ بے مثال وغیرہ داس معنی میں عام طور پر' دُرِّ یتیم'' کی ترکیب اردو میں معروف ہے)'یتامی وغیرہ۔

ے گرکرتمہارےکان سے بے آب ہے گہر اڑا ہے دردِ بجر سے منہ اس يتيم كا (فكر) ے جومال وجال سے امدادیتالی کرنے والے ہیں جوسکینوں کے مختاجوں کے دامن مجرنے والے ہیں (حفیظ جالندھری) يشرب(1) مدينة الني كَالْيُوْرُكُو كَارِانانام (33:13) - اس حوالے سے بينام اردويس بھي معروف ب-_ لیا جانے لگاختم الرسل کا نام یثرب میں لگا ہرست پھلنے پھولنے اسلام یثرب میں (حفیظ جالندھری) باجوج (2) ایکسرکش اورمفسدقوم کانام ان کاظهور قرب قیامت کی نشانیوں میں سے ہوگا۔ یَاجُوج وَمَاجُوج (21:96,18:94) - اردوحلقول مين بھي قرآني حوالے سے" يا جوج ماموج" کانام معروف ہے' نيز ديکھيے ماجو ج۔ ے کھل گئے یاجوج اور ماجوج کے لشکر تمام چشم میلم دیکھ لے تفسیر حرف یکنسِلون (اقبال) يد (120) باتھ _يَدُ الله (48:10) الله كاماتھ أيديكُمُ (4:43) تمهار ع (اينے) ماتھ - اردويس يد (يدبيضا يُدالله) يد طولي (مهارت ،لغوي معني بين لمباباته)وغيره الفاظ معروف بين -۔ رہے ہیں اور ہیں فرعون میری گھات میں ابتک گرکیاغم کہ میری آسیں میں ہے بیر بیضا (اقبال) _ اُدھر تھا زورِ باطل اور شیطال کی ہوا خواہی ادھر سینہ سپر ہو کر لؤی تینج کید اللَّمی (حفظ جالندھری) يسو (41) آساني سهولت - بدغسر (تنكي) كاضد ب-قرآن: يَسِيرٌ (22:70) آسان مَيْسَرَةِ (2:280) مالي وسعت جب اخراجات مين آساني مؤ ٱلْمَيْسِرُ (5:90) جواء مروه مال جوآساني سے بغير مشقت باتھ آجائے۔ اردومين اس ماده سے لفظ '' ميتر'' معروف ہے۔ ے داغ تھا' درد تھا کہ الم تھا' کچھ تھا لے لیا عشق میں جو ہم کو میتر آیا (دائغ) کوئی تو ہو جو مری وسڑی سے باہر ہو (پروین شاکر) ے یہ دل میتر و موجود سے بہلتا نہیں يوسف (27) حضرت يوسف (12:4)-آ يُجليل القدرني اورمصرك وزير فزانه تق آب عضرت يعقوب كيدي حضرت اسحاق کے بوتے اور حضرت ابراہیم کے پر بوتے تھے۔آپ کے مفصل حالات سورہ یوسف میں مذکور ہیں۔اردوادب میں آپ کی شخصیت کئی حوالوں سے علامتی اور تلمیحی حیثیت رکھتی ہے۔ ے پاک ہے گرد وطن سے سر داماں تیرا تو وہ بوسٹ ہے کہ ہرمصر ہے کنعال تیرا (اتبال)

انساف ہے کہ حکم عقوبت سے پیشتر اک بار سوئے دامنِ ایسٹ تو دیکھئے (فیق) يعقوب(16)الكعظيم المرتبت يغيم الرائيل كحبر المجد (2:132)-آپكالقب اسرائيل (3:93) تفاد اسرائيل عبراني لفظت ادرال کے معنی ہیں: اللہ کا بندہ۔آپ حضرت اسحاق " کے بیٹے اور حضرت ابراہیم کے پوتے تھے۔اپنے بیٹے حضرت یوسف کے گم ہو جانے کے بعد سالہاسال تک گریدوزاری کی وجہ سے آخری عمر میں نابینا ہو گئے تھے (12:84)۔البتہ حضرت یوسف کے ال جانے پرآت كى بينانى معجز انه طور ير بحال ہوگئ (12:96) _ آئے گار بيوزارى اور بينائى كھوجانے كى كيفيت اردوادب ميں علاقتي حيثيت ركھتى ہے۔ ے صرِ ایّوب کیا ' گریئہ یعقوب کیا ہم نے کیا کیا شرے ہجر میں محبوب کیا قید میں یعقوب نے لی گونہ یوسٹ کی خبر لیکن آ تکھیں روزنِ دیوارِ زنداں ہو گئیں (غالب) باقوت (1) ایک قیمتی پھر جوزیورات کے طور پر استعمال ہوتا ہے (55:58)۔اردومیں لفظ''یا قوت' اسی مفہوم میں معروف ہے۔ (مصحفی) ے گڑا جہاں گرا جگر جاک کا یاقوت سا د کھنے لگا رنگ خاک کا جورنك الفت سيآ شنابين وه كريز ع بهي بين خوشمابين كەرنگ بى سے گرال بہا ہیں عقیق ویا قوت سنگ ہوكر يقين (28) كى امركوبورى طرح سمجھنے كے بعداس كے متعلق دل ميں كلى اطمينان پيدا ہونے كى كيفيت كانام يقين ہے۔قرآن: الْيَقِينُ (15:99) يقين مُوقِنينَ (26:24) يقين وال مُستَيقِنينَ (45:32) يقين كرنے والے اردو: يقين يقين القال شيقن وغيره-ے خدا کے واسطے جھوٹی نہ کھائے قسمیں مجھے یقیں ہوا مجھ کو اعتبار آیا (دائع) آؤ کھر اس لعلِ افسول کارکی باتیں کریں (انصاری) _ آؤ پھر ایقانِ اعجازِ کرامت بھول جائیں العوى معنى بين اراده كرنا _اصطلاح مين عسل يا وضو سے معذوري كى حالت مين ايك خاص طريقے سے مٹى يرسے كر كے طہارت حاصل کرنے کو تیم کرنا کہا جاتا ہے۔ آیات 4:43, 2:267 اور 5:6 میں یہ مادہ بطور فعل اسی مفہوم میں آیا ہے۔اردو مل بھی لفظ' "تیتم" اسی مفہوم میں معروف ہے۔ ے وضو کو مانگ کے پانی خجل نہ ہو معروث یہ مفلس ہے تیم کو گھر میں خاک نہیں (معروف) لے اڑی ساتھ مری گرد تیم مجھ کو (مرزاارشد) ے ناتوانوں کے نصیبے میں کہاں ہیں حنات بم (8) دريا قرآن: فَاعُرَفُنهُمُ فِي الْيَمَ (7:136) لِس بم فِي الْبِين دريا مِين غرق كرديا فَاقُدِفِيُهِ فِي الْيَمَ (20:39) كِمرتُو

اے (حضرت موسی کے صندوق کو) دریا میں ڈال دینا' لَنَنُسِفَنَّه' فِی الْیَمّ (20:97) ہم اے (معبود کچھڑے کو) ضرور دریا میں پھینک دیں گے۔اردومیں بھی لفظ'' بیم''اسی معنی میں معروف ہے۔

وما دم روال ہے ہم زندگی ہر اک شے سے پیدا رم زندگی (اقبال)

ہم اک شے سے پیدا رم زندگی (اقبال)

دافیل میں خرور (71) دائیں جانب (18:17) دائل عرب کے ہاں یمن (دائیں جانب) مبارک وسعید بھی جاتی تھی جس کی وجہ سے اس لفظ میں خیرو ہرکت کے معنی بھی بیدا ہوئے اوراسی بنا پرقر آن میں اہلِ جنت کو اَصُحٰ بُ الْیَمِینِ (56:27) اوراس کے مقابلے میں اہل دوز خ کواَصُحٰ بُ الشِّمَالِ (56:41) یعنی ہائیں جانب والے کہا گیا ہے (نیز دیکھیے شمال)۔

۔ وہ جنھیں تاب گراں باری ایام نہیں ان کی پکوں پہشب وروز کوہکا کر دے (فیق)

رہتا نہیں ہے اپنا مقدر بھی اپنے ساتھ وہ بھی شریک گردشِ ایام ہو گیا (داتئ)

ایک جلیل القدر پنج بٹرکانام (6:86/87) تر آن کی دسویں سورۃ آپ کے نام سے منسوب ہے۔ قر آن کے بیان

کے مطابق آپ کی قوم کے لوگوں کی تعداد ایک لاکھ کے لگ بھگتھی (37:147) ۔ قوم کے ایمان نہ لانے سے مایوں ہوکر آپ لہتی سے بجرت کر گئے دریا پارکرنے کے لیے کشتی میں سوار ہوئے (37:140) ۔ کشتی ڈو بنے کے خطرے کے بیش نظر دریا میں

دن- اردو:يوم ايام وغيره-

پینک دیے گئے جہاں انہیں مچھلی نے نگل لیا (37:142)۔ پیلی میں آپ نے اللہ تعالیٰ کی شیخ کے ساتھ دعا کی (21:87) تو اللہ تعالیٰ نے دعا قبول کر کے آپ کونجات دی (21:88)۔ واپس آکر آپ نے دوبارہ تبلیغ شروع کی۔ اس دوران میں آپ کی قوم کواپی غلطی کا احساس ہو چکاتھا' چنا نچہوہ تمام لوگ ایمان لے آئے۔ قرآن کے مطابق انسانی تاریخ میں دوران میں آپ کی قوم کواپی انسانی تاریخ میں میں آپ کے بعد بھی اس قوم کے لوگوں کا ایمان قبول کر لیا یہ پہلا اور آخری موقع تھا کہ کسی قوم پر عذاب کے آثار ظاہر ہوجانے کے بعد بھی اس قوم کے لوگوں کا ایمان قبول کر لیا گیا (10:98)۔ اردو میں بطور اسم پیغم بڑلفظ'' یونس' معروف ہے' عام نام بھی رکھا جا تا ہے۔ پھلی کے پیٹ میں آپ نے جو کلمات پڑھے تھے (10:98) ان کلمات کونسیج یونس' یا آپ تیت کر بحہ کہا جا تا ہے۔

ے وظیفہ جس کا بھی تسیح یونس رات دن قید ورخ وغم سے وہ انور رہا ہو جائے گا (افضال انور)

یہودی قوم' بنی اسرائیل کا دوسرانا م قر آن میں 10 مقامات پر لفظ ھادُوا (2:62) بطور فعل بھی آیا ہے کینی یہودی

ہونا 'یہودی بننا وغیرہ ۔ ھادو کے لغوی معنی نرمی اور سہولت کے ساتھ می کی طرف رجوع کرنے کے ہیں ۔ حضرت یعقوب کے

ایک بیٹے کانام' 'یہودا' تھا۔ اسی نسبت سے ان کی نسل کانام' 'یہودی' مشہور ہوا۔ قر آن : وَ الَّذِینَ هَادُوُا (6:5) اور جو یہودی

ہیں اُلّیہُو دُد (5:18) یہود کے ہی کہودی۔ اردو: یہود کی جودی کے میں دو کی یہودیت وغیرہ۔

ے وضع میں تم ہو نصال کو تدّن میں ہنود یہ مسلماں ہیں جنھیں دکھ کے شرمائیں یہود (اقبال) ہے اس معمورے میں آباد تھے یونانی بھی اسی دنیا میں یہودی بھی تھے نصرانی بھی (اقبال)

تعدادالفاظ: 838

تعدادماده: 18

فصلِ ثانی

أردومين (عموماً) غير مستعمل قرآني الفاظ

السلى (4) مِن غُم كِفاؤل-أيشو (2) بهت اترانے والا۔ إصرًا (3) بوجه_إصر هُمْ: ان كابوجه_إصرى: ميرابوجه أَصِيلًا / أَلاصَال (7) شام كاوتت إِفْك (30) بهتان ألني بات - أُفِكَ: جسے اوندها كرويا گیا ہو جس کی عقل ایسی ہو کہ سیدھی اور منطقی بات سمجھ میں نہ آئے۔اکمو تفکت: بستیاںجنہیںالث دیا گیا۔ أَفَ لَ (4) وه حِيبٍ مّيا وه غروب موكيا يسورة الانعام كي آيات78,77,76 مين أفَلَ 'أفَلَتُ اور افِلِينَ كَ الفاظ ستارے چانداورسورج کے غروب ہونے کے معانی میں -したとう التنهم (1) مم نان ميس كى كى ـ إلَّا (2) قرابت كاتعلق-يُسونُكُونَ (3) يعنى وه اپنى بيويوں سے ترك صحبت كى تتم کھاتے ہیں الی قتم کوشرع میں ایسلاء کہاجا تاہے۔ يَالُوْنَكُمْ: وهتمهاري شمني ياخرابي مين كينهين كرتے۔

أبًا (1) كماس اَبِقَ (1) بغيراجازت چلاگيا۔ إبل (2) اونث_ أبلى (13) أس ف الكاركيا- فابو النهول ف الكاركيا-وَ لَا يَانَ بَ: اوروه انكار ندكر __ أتلى (277) وه آگيا- اُوْتِيَ: وه ديا گيا- اُوْتِيتُم جهيں طے _ آتِ: تورے _ اتكواالز كوة : تم زكوة وو _ أتك : تہارے یاس (خر) آئی۔تاتھے :ان کے یاس لاؤ۔ نَاْتِ: ہم لے آئیں گے۔ اِیٹونی میرے پاس لاؤ۔ آثُل (1) جهاؤ، جهاڑی وغیرہ۔ اُجّاج (3) كروا كهارى يانى _ إِذًا (1) بھارى بات يُر ى بات_ ٱلْإِرْبَةِ (2)خوامش عاجت مارِبُ عاجتين ضرورتين أَلْارَآئِكِ (5) بيض كتف عتن جمع أزًّا عُوزٌهُمُ (2) اليمالنا ابحارنا-أَزِفَتِ الْأَزِفَةُ (3) قريب آئى قريب آن والى لعنی قیامت۔

وَ لاَياتُلِ: إوروه منه كاليس

اَلْاَنْف (2) تاك انفًا: الجمي الجمي الجمي المحمد ان (2) گرم پانی - عَنْنٍ انِيَةٍ: گرم پانی كاچشمه انيكة (1) برتن - يو وُدُ (1) وه تعكاديتا بئ اكتاديتا به اللايكة (4) جنگل جمند - اللايكة (4) جنگل جمند - اللايكاملي (1) بيوه عورتيس -

تعدادالفاظ: 420

الآء (34) نعتین نشانیاں وغیرہ جمع سورۃ الرحمٰن میں یہ لفظ بار بارآیا ہے۔
اَمْتًا (1) ٹیلہ بلند جگہ۔
اَمْتًا (1) ٹیلہ بلند جگہ۔
اَلْا مُس (4) کل گزرا ہوادن۔
اَمِّینَ (1) قصد کرنے والے جمع۔
اَمَدُ (2) لونڈی غلام کی مونث ۔ اِمَاتِ کُے مُہ: تمہاری لونڈیاں جمع۔

تعداد ماده: 32

بِئْرٍ (1) كوال بِئْسِ (71) بُرُا خراب - بَئِيْسٍ بِنَحْت - اَلْبَائِسَ :
برحال - بَالْس بَخْق الرائی برحال - بَالْس بَخْق الرائی یرت گُون (1) ضرور کا لیمل گے بَثُ (9) اس نے بھیرا کھیلایا فَانْبُحَسَتُ (1) لیم وہ پھوٹ نکل بُخُس (7) ناقص بُخُس (7) ناقص بِنَدُارًا (1) برعت سے کام کرنا سبقت کرنا -

يبْلِي (1) وه يرانا موگا_ بآءُ (17) أس نے كمايا وه لوٹا وه ستحق ہوا۔ بَوَار (5) تابئ ہلاکت۔ بال (4) مال خرر تَبيْد (1) وه خراب موگی وه ہلاک موگی۔ بيعُ (1) عيسائيول كرح (واحد: بيعة) تعدادالفاظ: 170

بْعْشِور (2)وه اللهايا كيا- بْغْشِوتْ: وه اللها فَي كَلَّ بغل (7) شوہراک بت کانام۔ بَغْتَة (13) اجا تك نا كهال-البغال (1) فچر-ابْلَعِيْ (1) تونگل جا۔

غارت كرنا_

تعداد ماده:

تَعْسًا (1) ہلاکت اوند ھے منہ گریٹا۔ تَفَتُّهُمْ (1)انكاميل كيل-اتَّقَنَّ (1) أس في مضبوط كيا ورست كيا-تلكه السفاس في السام المالية تَارَةً (2) مرتبهٔ دفعه اَلِّتِين (1) انجير-يَتِيهُوْنَ (1) وه پريشان پھريں گے۔

تَبِ (4) وه ملاك موار تباب: بلاكت تَتْبِيبٍ: تبارًا (6) بلاكت بلاك موناياكرنا متبو بلاك كياموا تُتْبِيْرًا: بلاك كرنا وران كرنا-اَتُو فُنَا (8) ہم نے عیش دی۔ اُتُر فُوْ ا: ان کوئیش دی گئے۔ مُتْرَفِيْنَ: آسوده حال لوگ۔ تِسْعٌ (7) نو (ذكر) _ تِسْعَةٌ: نو (مونث) تِسْعٌ وَّ تسعُون : ننانوے (مونث)۔

تعداد ماده:

تعدادالفاظ: 33

*

یُشْخِنَ (2) ده خوزیزی کرے۔ اَثْنَحَنْتُمُوهُمْ: تَم اُن کا خون بہاؤ۔ ثُلَّةُ (3) انبوه جماعت کثیر۔ ثاویگا (14) مقیم رہنے والا۔ مَثْوًی: ٹھکا نذر ہنے کی جگہ۔ تعداد الفاظ: 27 ثُبُوْرًا (5) ہلاکت موت مِنْبُورًا: ہلاک کیا ہوا۔ ثُبُّطَهُمْ (1) اُس نے اُنہیں روک دیا 'بازر کھا۔ ثُبُّاتٍ (1) گروہ در گروہ۔ ثُبَّاتٍ (1) موسلا دھار برسنے والا بادل۔ تغیراد مادہ: 07

3

اَلْاَ جُدَارِ (3) ربوار جُدُدٍ : دبواری رب جَدَدُو : دبواری رب اَ جُدَدُو (1) بهت الاَن زیبا تر جُدُدُو (2) کلا ہے۔ مَجُدُدُو ذِ : کا ٹا ہوا۔ جُدُو وَ : کا ٹا ہوا۔ جَدُو وَ (3) تنا شاخ ۔ جُدُو وِ : کا ٹا ہوا۔ جَدُو وَ (1) چِنگاری شعلہ۔ جَدُو وَ (1) چِنگاری شعلہ۔ یَجُو (1) وہ کھینچتا ہے۔ جُورُ (2) چیٹیل اور بنجرز مین۔ جُورُ وَ (2) کھائی کھاڑی باتی جمع ہونے کی جگہ۔ جُروُ وَ فِ (1) کھائی کھاڑی باتی جمع ہونے کی جگہ۔ جُروُ وُ عَا(2) بیقرار ہوئے۔ جُروُ وُ عَا(2) بیقرار ہوئے۔ جُروُ وُ عَا(2) بیقرار ہوئے۔

تَجْنَرُوْ ا(3) تم چلاؤ کُرُگُرُ اوَ مِیْجُنَرُوْنَ : وه چلا کیں گے۔
الکُجُبِ (2) گہراکنواں۔
الکُجِبْتِ (1) بت جادو کا بہن وغیرہ مہروہ چیز جس کی
اللہ کے سواپر ستش کی جائے۔
اللہ کے سواپر ستش کی جائے۔
الکُجو ابِ (1) حوض تالاب (جمع)۔
الجُتِشْتُ (1) اُس کوا کھاڑا گیا۔
اجْتِشْتُ (3) اوند ہے گرنے والے۔
جُائِیدَ (3) گھنے کے بل بیٹھے والی جوئیاً : گھنوں کے بل گرے ہوئے۔
جَائِیدَ (3) گھنے کے بل بیٹھے والی جوئیاً : گھنوں کے بل گرے ہوئے۔
جَائِیدَ (12) انہوں نے انکار کیا۔ یہ جَحد دُوْنَ : وه
انکار کرتے ہیں۔

جنا (1) ميوه ، چهنى هوئى چيز ـ جَنِيًّا: تازه چنا هواميوه ـ
جَاهُوْا (1) انهول نے تراشا ـ
جَاهُوْا (1) وه منتشر هوئے عارت گرى كيلئے ـ
جَوْفِ (1) پيئ اندرونى حصه ـ
جَوْفِ (1) فضا ، آسان وزيمن كا درميان ـ
جَاءَ (276) وه آيا ـ جَاءَ تُ : وه آئى ـ جَاءُ وُا: وه آئى ـ جَاءُ وُا: وه آئے ـ جِيْد وال الله الله ـ عَنْ وه الله على ـ حَيْد والله الله ـ عَنْ الله على ـ عَدادالله الله ـ عَنْ الله على ـ عَدادالله الله ـ عَنْ الله على ـ عَدادالله الله ـ عَنْ الله عَدادالله الله ـ عَنْ الله عَدادالله الله ـ عَنْ الله عَنْ الل

جُفاءً (1) کوڑا ناکارہ ناچیز۔ جفان (1) بڑے بڑے پیالے۔ تتجافی (1) وہ الگرہتی ہے۔ جَالُوْت (1) ایک کافر بادشاہ کا عجمی نام جسسے بی اسرائیل نے طالوت بادشاہ کی سربراہی میں جنگ کی تھی۔ یہ جُمَعُوْنَ (1) وہ سرشی کرتے ہیں۔ جُناح (25) گناہ حرج۔ جَنفًا (2) طرف داری ظلم۔ مُتَجَانِفٍ: مائل ہونے والا۔ تعداد مادہ: 32

حَدِيْدُ الله (1) دورُ تا ہوا۔ حَرِیْدِ (1) تیزی اور غصہ کے ساتھ روکنا۔ حَرِیْ ضُل (2) تو رغبت دلا۔ حَرِیْ ضَل (1) ہے کا رئیمار۔ تکحری وُ ا (1) انہوں نے قصد کیا۔ حَصَبُ (5) ایندھن۔ حَصِیْدًا (6) کئی ہوئی کھی ۔ حَصَدُ تُنْمُ: تم نے کا ٹا۔ حَصِیْدًا (6) کئی ہوئی کھی ۔ حَصَدُ تُنْمُ: تم نے کا ٹا۔ آخبار (6) يبود يوں كے بڑے علماء اس كا واحد حبوب جس كے لغوى معنى بين "اچھا اثر"، بڑے عالم كواس ليے حبو كہا تا ہے كواس كے علم وضل كا ثرات عوام ميں باقى رہتے ہيں۔ تُخبرو وُنَ جُنهارى آ وَ بَعَلَت كى جائے گئ مهميں آ راستہ كيا جائے گا۔ حبوط (16) وہ اكارت ہوگيا۔ حبوط تُ : وہ ضائع ہوجائے گا۔ موئی۔ يُخبطُ قُ: ضائع ہوجائے گا۔ موئی۔ يُخبطُ قُ: ضائع ہوجائے گا۔

حَفِيّاً (3) برامهربان۔ حُفّبًا (2) مرتبائے دراز سالہاسال۔آخفاباً بری مرتین هب کی جمع۔ اَلاَ حُفّاف (1) توم عادی بستیاں۔ حِلْیَة (9) زیور۔حُلُّو آ: انہیں زیور پہنایا گیا۔ حَمَا اِللهِ کَارا کَچر حَمِنَةٍ: کَچر والا ا دلدل والا۔ حِنْث (2) گناه فتم توڑنا۔ لَا تَحْنَثُ: توقتم خینیڈ (1) تَلا ہوا بھنا ہوا۔ آختینگن (1) میں قابو میں کروں گا۔ آختینگن (1) میں قابو میں کروں گا۔

تعدادالفاظ: 93

خَبَتُ (1) وهُ بَحِمى ۔ خَتَّارٍ (1) برُ الْجَمُورُا عَبِدِ شَكَن ۔ اَخُدَان (2) آشنا۔ خَذُ وُلاً (3) مصيبت مِن تَهَا چھوڑ دين والا۔ مَخُدُولاً: بيارومدرگار۔

أخصلي (11)اس نے كن ليا۔ تُحصُونُهُ: تم اسے كؤ شاركرو۔ لَايَحُصُّ (3)وه رَغيبْ بين ديتا لاتح آصُّوْنَ بَم ایک دوسر بے کورغبت نہیں دلاتے ہو۔ حُطب (2) ايندهن _ حُطامًا (6) ريزه ريزه - الْحُطَمَةِ: ريزه ريزه كروي والى ـ يَحْطِمَنكُمْ: وهُتهمين روندو الله ـ مَحْظُورًا (2) حرام كيابوا منوع - الْمُحْتَظِرِ: كانول كى باڑلگانے والا (داخلہروکنے کے لیے)۔ حَفَدَةً(1) يوت_ حُفْرَةِ (2) كُرُها - الْحَافِرَةِ : قبر ـ حَاقِيْنَ (2) كرواكردكم عدون والے حففناء بم نے ڈھانپلیا۔

تعداد ماده: 27

اَلْخَبُءَ (1) چیپی ہوئی چیز۔ اَخْبَتُوْ آ (3) وہ جھے۔ اَلْمُخْبِتِیْنَ:عاجزی کرنے والا۔ خُبْزًا (1) روئی۔ خُبَالاً (2) تباہ کرنا' تباہی۔ خَافِينَ (4) پِت كرنے والى - اِخْفِيضْ : تَوجِهكا ، سِت كر۔

تُخَافِتُ (3) تُو آ ہستہ آ واز میں پڑھ - يَتَخَافَتُوْنَ : وہ چَنَي چَنِي بِات كريں گے۔

خيم دُوْنَ (2) بجھے ہوئے 'جھنے والے ۔

خيم دُوْنَ (2) بجھے ہوئے 'جھنے والے ۔

الْخُو اَلْ (1) کُرُ وا کسيلاً برمزہ ۔

والے الْخَانِسِ : چھنے والا شيطان ۔

والے الْخَانِسِ : چھنے والا شيطان ۔

خوار (1) بچر کے گائے کی آ واز ۔

خوار (1) کھر کے گائے کی آ واز ۔

خاویکة (5) خالی کھوکی ۔

تعدادالفاظ: 92

يَدُرَوُ ا(5) دوركرد كا فادْرَءُ وا: تم دفع كروُ دوركرو-دُسُو (1) ميخين كيليس-يَدُسُّهُ (2) وه أسيم ثي مين دبائے گا-دَسُّهَا اُس نے أسے خاك مين ملاديا-يَدُ تُعُ (3) وه ده كاديتا ہے-دف عُ (1) موسم سرمامين ميننے كالباس- خَرْدُلُ (2) رائی۔
خَرْدُلُ (2) وہ گر پڑا۔ تَخِرُ : وہ گر پڑے گی۔ یَخِرُ وُنُ : وہ گر پڑے گی۔ یَخِرُ وُنُ : وہ گر پڑے گی۔ یَخِرُ صُونَ : مَ الْخَرْصُونَ : مَ الْخَرْدُ مِنْ اللَّهُ ال

دُأْب (6) عادت رسم - دُآئِينِين : ايك دستور پر چلنے والے - دُحُورًا (4) ہائكنا 'جماً نا۔ دُحُورًا (4) ہاطل بودى - يُدْحِضُو ا: وه باطل كردين فكست دے ديں -

دَ طَهَا (1) اُس نے اُسے پھیلایا ہموار کیا۔ داخِرو نُ نَ (4) ذلیل ہونے والے۔ دُم (11) خون _ دِمَآءً کُمْ : رم (خون) کی جمع یعنی تمهار بے خون _ تمهار بے خون _ قبال اللہ جمرا ہوا _ دِهَاقاً (1) چھلکتا ہوا جام لبالب جمرا ہوا _ مُدُها مَّتنِ (1) دو گهری سبز جنتیں _ مُدُها مَّتنِ (1) دو گهری سبز جنتیں _ الکِدهن (5) تیل کی جمال کے الکِدهان : تیل کا تیجھٹ سرخ چھٹ المدهن و ن استی کرنے والے _ جمرا حمد هنون ن : ستی کرنے والے _ ادُهی (1) خوفناک _ تعدا دالفاظ: 70

دَافِقِ (1) الحَيْل كَر نَكِلنے والا پائی۔ دُكُوْك (1) سورج كا دُ صلنا عُروب ہونا۔ فَادُلْی (5) اس نے (دُول) لئكایا۔ تَدَلَّی: اثر آیا۔ دُلُو: دُول۔ دَمُدَمَ (1) اس نے ہلاكت دُ ال دی۔ دَمَّدَ رَ (10) اس نے تباہ كردیا اكھا دُ دیا۔ تُدمِّد رُّ: ہلاك كرتی ہے۔ الكَدَّمْع (2) آنسو۔

تعدادماده: 22

مُذُعِنِیْنَ (1) یقین کرنے والے۔ تَذُهَلُ (1) وه غافل ہوجائے گی۔ تَذُوْدُنِ (1) وه دوہٹاتی ہیں روکت ہیں۔ اَذَاعُوْا (1) انہوں نے شہرت دی۔ تعداد الفاظ: 16 الَّذِّنُب(3) بَعِيرُيا۔ مَذُهُ وُمَّا(1) ندمت کیا ہوا۔ ذُبَاب(2) مَعی۔ ذَرَاً (6) اس نے پیدا کیا۔ ذَرَانَا: ہم نے پیدا کیا۔ تعداد مادہ:

رَتُقًا (1) جِرُ اہوا۔ رَتَّلُ (4) تَو آہتہ آہتہ پڑھ۔ تَوْ بِیْلاً : تَقْبِر تَقْبِر كُلْمِ رَبِرُ هنا۔ رَجَّا (2) لرزنا 'ہلانا۔ رُجَّتْ: وہ ہلائی گئی۔ رَ بِحَتُ (1) فائده مند ہوئی۔ تَرَبَّصُوُ ا(17) تم انظار کرو۔ مُتَرَبِّصُوْنَ: انظار کرنے والے۔ يَرْتَعُ (1) وہ خوب کھائے۔

ارْ كسُوْا (2) وه الله موكة _ أُرْكُضُ (3) تو (لات) مار يَوْكُضُونَ: وه بها كتي بين -ر محكامًا (3) تدرية مر مو كوفه: تدرية جماموا كارها رمًا حُكُمْ (1) تمہارے نیزے۔ رَمَادِ (1)راكه۔ رُهُط (3) قومُ گروه۔ رَهَقًا (10) سِرَثَى ظُلَمُ حِمَاجِانا لِلاَتُوهِ فَينِيْ: تَوْجُه ير مسلط نه کر۔ رَهُوًّا (1) ساكن تهاموا-اكرو عُ (1) خوف در رًا غُ (3) چیکے سے چلاگیا۔ ريشاً (1) رونق آرائش كباس مال. دِيْع (1) ٹلئبلندزمين۔ رَانَ (1) اس نے زنگ پکڑا، زنگ۔

تعدادالفاظ: 100

اكرَّ جُفَة (8) بمونيال زارله - المُمْرْجِفُوْنَ: فساد كرنے والے غلط خريں اڑانے والے۔ وْجَآءً(1) زم ملائم-ردُ أَ(1)مدكار رَدُمًا (1) موثى مضبوط ديوار تركُّدى (6) توہلاك بوگا۔ أَتُوْدِيْنِ: توجھ كوہلاك كرے گا۔ اكرس (1)ايك كوي كانام - أصْحَبُ الرَّسِّ: كوي والے ایک نافر مان قوم کے لوگ۔ رَوَاسِیْ (14) پہاڑ (جمع)۔ مَرْصُوْصُ (1)مضبوطُ سيسه يلايا بوا-رَغَدًا (3) بافراغت ووب رُفَاتًا (2) بوسيده ريزه ريزه رُفَت (2) عورتول سے اختلاط بجابی محش گفتگو۔ اكسِ فُدُ (2) انعام بخشش داكْمَرُ فُودُ : انعام ديا موا رواكد (1) كفيرنے واليال-

تعداد ماده: 32

زُحْوِحَ (2)وہ دور کیا گیا' ہٹایا گیا۔ زُحْفًا (1)میدان جنگ 'بڑالشکر۔ زُخُورُ فِ (4)سونا' آرائش وزیبائش۔ اَكُوَّ بَانِيَةَ (1) دوزخ كِ فرشة ـ مُنُ جلةٍ (3) تقورُى ناقص باعتبار ـ يُـزُجِى : وه چلاتا ہے ٔاٹھا تا ہے۔ اَلْازُلَامُ (2) جوئے کے تیزیانسہ کے تیر۔
ذَنْ تَجْدِیْلاً (1) سوٹھ جنت کے ایک چشمے کانام۔
زُنْیْمِ (1) حرام زادہ بدذات بدنام۔
تزاور (1) جھکتا ہے مائل ہوتا ہے۔
زَهْقَ (5) وہ نابود ہو گیا مث گیا۔
زَاعُ (9) وہ ٹیڑھا ہوا۔ زَیْعٌ: کِی ٹیڑھا۔

تعدادالفاظ: 52

زَرَابِیُّ (1) مندین نفیس بچھونے۔ زُرُقاً (1) اندھے نیلی آتکھوں والے۔ تَزُدُرِیُ (1) حقیر جانتی ہے۔ زُفْدُوُّ (3) لمباسانس لینا چیخنا۔ زُلْفَةً (10) رات کا ایک حصۂ نزد کی۔ زَلْفَا (2) چیٹیل میدان۔ تَزِلُّ (4) وُلُمُگا جائے 'چسل جائے۔ تغیراد مادہ:

سُخُفاً (2) دورئ لعنت سَحِنْقٍ: بهت دور سَخُطٍ (4) سخت غصهٔ عذاب بَسْخَطُون : وه سخت ما راض ہوتے ہیں۔
سُدگی (1) بے کار بے قید۔
سُسرا حا (7) رخصت کرنا مجھوڑ دینا۔ تسری نے :
اکسر آئو (1) چھے ہوئے ہیں۔
اکسر آئو (1) چھے ہوئے ہیں۔
اکسر دِ (1) زرہ بنانے کا عمل۔
اکسٹر دِ (1) زرہ بنانے کا عمل۔
اکسٹر دِ (1) دورخ ، وہی آگ۔ سُعُون دیوائی جون۔
سَعِیْر (18) دورخ ، وہی آگ۔ سُعُون دیوائی جون۔

لاَتُسْخُمُوْا (3) تم كابلى ندروندا كاوَدلايسْخَمُوْنَ:
وه تَصَيّن بين المول نبين بوت_
سَبْعُ (27) سات_
السَّبْع (1) درنده سلِغتٍ (2) كشاده زر بين - اَسْبَغ الل في يوراكيا سلِغتٍ رَثُ (3) وه جُونَى كَنْ فالى كَنْ - اَلْمَسْجُوْدِ:
بِمُرْكايا بُوا فالى كيا گيا السِّجُونَ فَيْنَ : قيدى لوگ -

سَمِیْن (4) موٹا۔یُسْمِنُ : وه موٹا کرتا ہے کرےگا۔
سَمَا (1) روثیٰ بجلی کی کوند۔
اکسّاهِرَةِ (1) صاف وہموارز مین میدان قیامت۔
سَاهُمَ (1) اس نے قرعہ ولوایا۔
اَسْوِرَ قُ (5) کنگن (واحد)۔اَسَاوِرَ : کنگن (جمع)۔
سَوْطُ (1) کوڑا۔
سُواعاً (1) حضرت نوح کی توم کے ایک بت کانام۔
سُواعاً (1) حضرت نوح کی توم کے ایک بت کانام۔
سَوَّلَ (4) اس نے فریب دیا بات بنائی۔
سَائِبَةِ (1) وہ جانور جنہیں بتوں کے نام پر (کفارِ کم کی رسم کے مطابق) آزاد چھوڑ دیا جاتا تھا۔
سَائِبَةِ (1) تعداد الفاظ: 124

مَسْخُبَةٍ (1) بَهُوكُ كَانِها المُوارِمُسَافِحِيْنَ : بدكارلوگ مَسْخُوْرً (4) بها الاوار مُسَافِحِيْنَ : بدكارلوگ مَسْكُوْرٍ (1) بم هسيئيں گے۔ مَسْكُورُ ب (1) بم هينچة بين -سَلَقُوْكُمْ (1) انهوں نے تہارے ساتھ زبان درازی کی۔ سُلَالَةِ (3) خلاصہ نچوڑ۔ سُلُولَةِ (3) خلاصہ نچوڑ۔ سلمِدُونَ (1) غافل۔ سلمِدًا (1) افسانہ گو۔ سلمِدًا (1) اس کی جھت۔ تعداد مادہ:

ش

تعدادالفاظ: 36

ص

ٱلْأَصْفَادِ (2)زنجري-صَفْصَفًا (1) چِٹیل میران۔ صَكَّتُ (1)اس نے پیٹ لیا طمانچ مارا۔ صَلْدًا (1) سخت اورصاف يقر-صِلِيًّا (24) آگ يس داخل بونا _ يَصْلى : وه آگ مين داخل موكا _ تَصْطَلُونَ : تم آ كتابو صوامع (1)راہوں کےعبادت خانے۔ صِنْوَان (2)ایک درخت کی جڑے نکے ہوئے دوتے۔ صِهْرًا (2) وامادى كارشة واماد يضهرُ : يكملاياجائكا صُوْهُنَّ (1) تُوانبيس بلائے أوازد__ صُواع (1)ایک پیانہ جس سے پانی وغیرہ پینے اور غلہ ناپنے کا کام لیاجا تا ہے۔ صَيَاصِيْهِمْ (1)ان كَ قَلْعُ يِناه كَابِير الصَّيْفِ (1) موسم كرار

تعدادالفاظ: 108

صَبّ (5) اوپرے ڈالنا، بھیرنا۔ صُبّوا : وہ ڈالے گئے اصابعهم (2)ان كانگليال-صَبيًّا (2) بچـ اكتَّا تَخَةُ (1) سخت آواز جوكانوں كوبېره كردي يعني صَخْوَة (3) يخت پترر صَلُّهُ (42) روكنا 'بازركهنا صَدَدْتُهُمْ : تم نے روكا _ اكصَّدْع (5) نباتات روئير كى دراز كارنا ظامر كرنا-مُتَصَدِّعًا: برا گنده موجانے والا عمر عمر برجانے والا۔ تَصَدّى (2) تو بور بي موتا ـ تَصْدِيَةً : تالى بجانا ـ صَوِيْخ (5) فرياد رئ مددگار مصُوخ : فرياد رس يَصْطُوخُونَ: وهفريادكرينك علا كينكر لَاتُصَعِّرُ (1)مت پھيلا مت پھر-صَغَتُ (2) وه جَهَل يِرْيُ تُصْغَلَى: جَهَك ي

ض

الطَّفَادِعَ (1) مینڈک۔ طَنکا (1) عَلَیٰ عَک۔ طَنیْن (1) بخیل۔ یُضَاهِنُوْنَ (1) وہ پیروی (نقل) کرتے ہیں۔ طَنیْر (1) تنگی نقصان۔ طِنیْزای (1) بھدی ناقص۔ تعدادالفاظ: 16

الطَّنَّ أَنِ (1) اون والى بھيڑ۔ طَبُحاً (1) گُورُ _ كامانيا۔ مُضَاجِع (3) خواب كامين بچھونے۔ ضَرِيْعٍ (1) خار دارگھائ دوزخ كاليك درخت۔ ضِغْنًا (2) گھائ ياشاخوں كامُٹھا۔ اَضْغَانكُمْ (2) تمہارى سخت عداوتيں۔ تعداد ماده:

طلُّ (1) شبخ ہلی بارش۔ لَمْ يَطْمِثُهُنَّ (2) ان سے صحبت نہيں کی ہوگ۔ طَمَّسُنَا (5) ہم نے مٹادیا۔ طُمِسَتُ :وہ بنور ہوگئ مٹائی گئی۔ الطَّآمَةُ (1) غلبہ کرنے والی بری مصیبت یعن قیامت۔ الطَّآمَةُ (1) پہاڑ۔

طَحْهَا (1) اس نے اسے پھیلایا 'بچھایا۔ طارِد (4) ہانکنے والا دھ کارنے والا۔ لات طُرُدُ: تو دفع نہ کردے نہ ہانکے۔ یُطْفِئُوا (3) وہ بجھادیں۔ مُطَفِّفِیْنَ (1) ناپ تول میں گھٹانے والے۔ طَفِقَ (3) اس نے شروع کیا۔ طَلْحِ (1) کیلے کے تچھے۔

تعدادماده:

تعدادالفاظ: 23

ظ

ظَمَاً (3) پیاسا ہونا ، تشکی الظَّمَانُ : پیاسا تشنه تعداد الفاظ: 4

ظَعْنِكُمْ (1) تبهاراسفركرنا_

تعداد ماده: 2

ع

يعبوا (1)وه پرواكرتا ہے۔

عَبْقَرِيّ (1) نادر گران بها منقش عبقر عرب میں جور کا دراور عبی جب چیز عبقری کہلاتی تھی بہاں جنت کے قیمی فرش مراد بیں عید گذا: ہم نے تیار کیا۔ بیس عید گذا: ہم نے تیار کیا۔ عُدُلٌ (2) تند خو برمزاج ۔ اِعْتِلُوْ البخی سے کینی خود کیل کر ایا د

عَتُوْ ا (10) انہوں نے سرکٹی کی۔عَاتِیَةٍ: تیز بِقابو حدے گزرجانیوالی۔

عُثِورَ (2) خبردى كئ

لَاتَعْتُوا (5) تم فسادنه ي ور

عِجَافٌ (2) دبلخُ لاغر

عُـرُباً (1)وه پارساعورتیں جواپنے خاوندوں کو بے صد عابتی ہوں۔

اَلْعُومِ (1) سخت سلاب۔ اَلْعُرُوة (2) لوہ کا کڑا'وہ چیز جس کوسہارے کے لیے پکڑا جائے۔

إغتراك (1)وهمهين پيش آيا-

يَغُورُبُ (2)وہ چھپتائے دور ہوتاہے۔

عِزِیْن (1) گروه در گروه-

عَسْعَسَ (1)رات آئی گئے۔

عَصْف (7) بهوسا عَاصِفٌ : تندوتيز موا أندهي

عَضُدًا (2) بازؤ توت

عَضُّوْا (2) انہوں نے دانتوں سے کا ٹا۔

فَلَاتَعْضُلُوْ هُنَّ (2)تم ان عورتول كوندروكو_

عِضِیْنَ (1) مُكُرِّے مُكُرِّے۔

عِطْفِهِ (1)اس كاپہلو_

عَقِيْم (4) بانجه بالزنامراد

عِوَ ج (9) کجی۔ اکُمْعُورِ قِیْنَ (1) روکنے والے۔ عَوانٌ (1) اوھ رعمر۔ عَییْنَا (2) ہم عاجز ہوگئے۔ یعْمی: وہ تھکا عاجز ہوا۔ تعداد الفاظ: 94

يَعْمَهُونَ (7)وہ جیران وسر گرداں ہوں۔ اَلْعَنَتَ (5) مشقت ٔ تباہی مرادفحاشی۔ عَنِیْتُم : تم مشکل میں پڑے۔ اَلْعِهُن (2) اون۔

تعداد ماده: 29

غ

آغطش (1)اس نے تاریک کردیا۔ غطآء (2) پردہ۔ غُلُمی (2) جوش مارنا۔ غَمْرَة (4) تختی۔ غَوْلٌ (1) در دِسرُشراب کا خمار۔ غِیْضَ (2) خشک کیا گیا۔

تعدادالفاظ:

غُفْآءً (2) سونهی گھاس۔ غُدُوّاً (1) بہت پانی۔ غُداو ہ (16) صبح کا وقت۔غَدَوْا: وہ صبح کے وقت چلے۔ مُغُوّم (6) تا وان قرض الْغلو مِیْنَ: تا وان زدہ لوگ۔ اَغُورِیْنَا (2) ہم نے بھڑ کا دیا 'برا چیختہ کر دیا۔ غُسَق (4) سخت اندھیرا۔ یَغُضُّوْا (4) وہ نیجی کریں 'پست کریں۔ تعداد مادہ:

تَفْتُوا (1) توہمیشہرہےگا۔ فَتُقْنَا (1) ہم نے چیرا۔ فَتَی (10) غلام جوان مرد۔

فاء ت (7)وہ پھرآئی'لوٹآئی۔ تفی :وہلوٹآئے۔ فُوُّاد (16) دل۔ فُنُهُ (11) گروہ۔ اِنْفِصَام (1) اُونا۔
اِنْفَضُوْ (3) وه منتشر ہوگئے۔
فِضَّة (6) چاندی۔
فَظَّ (1) سخت دل۔
فَظَّ (1) شوخ زر درنگ۔
اِنْفَلَقَ (4) وه پھٹ گیا وه چرگیا۔
تُفَیِّدُونِ (1) تم مجھ مخبوط الحواس کہوگے۔
فُوم (1) گندم۔
تعداد الفاظ: 85

فَجُووَةٍ (1) ميران صحن ـ
فَجُووَةٍ (1) ميران صحن ـ
فَجُووَةٍ (1) ميران صحن ـ
فَرِهِيْنَ (1) مجهدارلوگ ـ
اِسْتَفْزِزْ (3) توبهكادئ پريشان كردے ـ
فَرَع (6) خوف گهراه ف ـ فَزِعُوْا : وه هرائ ـ
اِفْسَتُ وُا (3) تم كشاده هوجاؤ ـ يَـ فُسَت ع : وه كشاده كردے گا ـ
فَشِلْتُمْ (4) تم نے كرورى اور بردى دكھائى ـ
تعداد ماده : 21

قِرَدَةً (3) بندر-مُقْتَرِفُونَ (5) كمان والحديقة رف: وه كما تائ ارتكاب كرتائي-قُسُورَة (1) شر-قِسِيسِينَ (1) عيسائيوں كے علاء وزہاد-تَقْشَعِرُ (1) كانيتى ہے-قاصِفاً (1) برى تخت تيز وتد مواد قَصَمْناً (1) بم نے توڑا۔ قَتُو (5) گردو غبار تاریکی ۔ لَمْ یَقْتُو وُا : انہوں نے بُلْ نہ کیا ، عَلَی ہے کہ میقتُو وُا : انہوں نے بُلْ نہ کی ۔ فیلی ، عَلَی ہی کہ می اللہ علی ہی ۔ فیلی می کاری ۔ مُقْتَحِمٌ (2) خطروں میں پڑنے والا ۔ فیلہ گذاہ کا اللہ ہوئے ۔ فیلہ وُر وُد (1) ریکی س (جمع) ۔ فیر وُد (1) ریکی س (جمع) ۔ فیر وُد (1) ریکی س (جمع) ۔ فیر وُد (1) ریکی س دی ہے ۔ فیر وُد (1) ریکی س دی ہے ۔ فیر وُد (1) ریکی ہی ۔

مُقْمَحُونَ (1) السے لوگ جن کے سراو پر کواشے ہوں۔
اوراس وجہ سے وہ نیچ نہ دیھے عقع ہوں۔
قَمْطُونِیْرًا (1) سخت شدید۔
الْقُمْلُ (1) چیڑیاں۔
قِنْوَانٌ (1) کیچئے خوشے۔
اَقْنی (1) اس نے فقیر بنایا۔
قاب (1) کمان کے قضہ سے گوشہ تک کا فاصلہ۔
قاب (1) کمان کے قضہ سے گوشہ تک کا فاصلہ۔
قاعاً (2) ہموارز مین چیٹیل میدان۔
قیصنا (2) ہم نے پیچے لگا دیا۔ نُقیبِ ضُن ہم چیاں
گردیتے۔

قَضْباً (1) ترکاری۔ اقطار (2) کیارے۔ قِطْر (2) کیکھا ہوا تا نیا۔ قَطُونُ اُن (1) گندھک۔ قِنطار (4) سونے کا ڈھر۔ قُطُونُ اُن (4) اس کے کھل خوشے۔ قِطْمِیْ ر (1) ہاریک سانشان جو کھجور کی کھلی پر ہوتا ہے مرادشے قلیل۔ قللی (2) وہ بیزار ہوا۔ اَلْقالِیْنَ: بیزار ہونے والے دشمنی کرنے والے۔

كُدْحًا (2) مشقت اللهانا كوشش كرنا _ اِنْكَدَرَتُ (1) ميلي مبوئي پراگنده مبوئی _ اکدای (1) اس نے روک دیا _ گُشِطتُ (1) اس کی کھال کیے پنی گئی _ کِفَاتاً (1) جمع کرنے والی _ یَکُلُو (1) وہ تھا ظت کرتا ہے _

تعدادالفاظ:

حُبَّتُ (2) وہ اوندھی کی گئی۔ مُکِبَّا : سرنگوں حالت میں۔ گُبِتَ (3) ہلاک کیا گیا 'ذلیل کیا گیا۔ یَٹ کُبِتَهُمْ نَہِ : وہ انہیں ذلیل کردے۔ گبُد (1) محنت 'مشقت 'تختی۔ گبُد کُبُورُ (1) وہ اوندھے کیے گئے۔ گبُدِیاً (1) ریت ریت کا ٹیلہ۔ مَكُنُون (12) چھپایا ہوا۔ اکو اب (4) آبخورئے پیالے۔ گاد (24) وہ قریب ہوا۔ گادَتْ: وہ قریب ہوئی۔ کُورِ رَتْ (3) اس کو لپیٹا گیا۔ یُکورُدُ: وہ لپیٹائے وہ لپیٹے گا۔ تُکُولی (1) واغ دیا جائےگا۔ گیل (16) ناپ پیانۂ ناپ کردینا۔ اِسْتگانُو (1) انہوں نے عاجزی اختیاری۔ تعداد الفاظ: 87 کلیکون (1) بری بونی شکل والے۔
کلاکہ (2) بوجھ گرانی۔
گلاکہ (2) وہ مرد جوا بے بیچھے نہ باپ چھوڑے نہ اولا د۔
اکٹمام (2) کلیوں اور میووں کے غلاف۔
الاکٹمہ (2) پیدائش اندھا۔
گنوڈ (1) برانا شکرا۔
الکٹنس (1) جھپ جانے والے (ستارے)۔
تعداد مادہ:
25

لَوَافَة (1) مينه برسانے والى موائيں۔
يكتقِطُهُ (2) وه اسے اٹھائيگا۔ اِلْتَقَطَه 'اس نے اسے
اٹھالیا۔
تُلْقَفُ (3) وه نُگلتی ہے۔
لَمُّمَا (1) بہت سائسارا 'جمع کرنا۔
یکھٹ (2) وه زبان تکالتا ہے پیاس یا تھکن کی وجہ
یکھٹ (2) وه زبان تکالتا ہے پیاس یا تھکن کی وجہ
لَوَّا حَدُّ (1) جَعِلس وینے والی۔
لَوَّا حَدُّ (1) بِناه پناه لینا۔

52

لَبِسَدًا (2) رُوه درگروهٔ لَبُدًا: بهت زیاده ۔
لِبُدًا (2) گروه درگروهٔ لُبُدًا: بهت زیاده ۔
لِحْیَتِیْ (1) میری ڈاٹھی ۔
لُحْیَتِیْ (1) بھڑ الولوگ ۔ الکُدُّ : بڑا جھڑ نے والا ۔
لُکُما (2) جھڑ الولوگ ۔ الکُدُّ : بڑا جھڑ نے والا ۔
لُطٰی (2) ربکتی ہوئی آگ ۔ تَکَظُیٰی: وہ کھڑکی ہے شعلہ مارتی ہے ۔
المُحُوْبِ (2) ماندگی جھکن ضعیف ہونا ۔
لُغُوْبِ (2) ماندگی جھکن ضعیف ہونا ۔
تَکُلفَحُ (1) وہ جلائے گی جھلے گی ۔
تَکُلفَحُ (1) وہ جلائے گی جھلے گی ۔
تَکُلفَحُ (1) وہ جلائے گی جھلے گی ۔

تعدادالفاظ:

يتَمَطّي (1)وه اكرتائ إر اكرچاتا -اَكُمُّون (1) بكري بكريان (اسم بنس)-اَلْمَاعُوْنَ (1) معمولي چيز-أَمْعَاءُ (1) آنتي-مَقْت (6) بغض غصه بيزاري-مُكْث (7) مُمْرِنا وركرنا ملكِنُونَ : مُمْرِن والخور كرنے والے۔ مُكّاءً (1) منه سے سیٹی بجانا۔ مسلاء (10) بحراؤ اتنى مقدار جو كى چيز كو بحرد، مُلِئَتُ : وه بحر كل مالِئُوْنَ : بحرف والـ اَكْمَالًا (30) سردارانِ قومُ كُروهُ جماعت-امْلاق (2)مفلسيٰ تنگدتی-مَلِيًّا (10) من عرصه المُلِني: مين مهلت دونكا وهيل دونكا-اَكُمَنُون (1) زمانهٔ موت ٔ حادثه۔ تَـمُورُ (3)وه کانیتی ہے کھٹی پڑتی ہے کھٹ جائیگی۔ تَمِيْد (3)وه جَكَوه ملي-نَمِيو (1) ہم غلہ لاکردیں گے خرید کردیں گے۔

مَآءُ (63) إِلَى۔ مِائَة (10) سؤ100_ يُمَحِّصُ (2) وه خالص كرتائ آزماتا ب-المُخَاضُ (1) دردِ زهـ مَرِينًا (1) خوشگوار سريع البضم-مَرَجَ (4)اس في جيمورًا مخلوط كيا مريع : الجهاموا-مَارِج:شعلهُ انگارا-مَوْحاً (3) ارّات اكرت موك-اَمَرُّ (1) بہت کر وا۔ مِرْيَة (20) شِكْ شَبْ وهوكا - تَـمْتَـرُوْنَ : تَمْ شُك كرتے ہو۔تتمارای: توشک کرتاہے۔ مُمَزَّق (4) كَارْكَارُ عَارِ مسد (1) مجوريا چرے كى بنى بوكى رى-أَمْشَاج (1) ملي موع عُلوط-مَطُو (15) بارش _ أَمْطِورُ: توبارش كرد _ _ تعداد ماده: 28

تعدادالفاظ:

ہوتے ہیں۔

نَالى (3)وه دور جوا اس نے دور كيا _ يَسْفَوْنَ: وه در نَسْفاً (5) پينكنا ريزه ريزه كرنا ـ يَنْسِفُهَا : وه أنبيل ریزه ریزهٔ پراگنده کردےگا۔ انشزوا (5) تم الله كرك مورنشوز: عورت كاايخ لآتنابزوا (1) تم مت يكارو-شو ہر سے بغض رکھنا' نافر مانی کرنا' خاوند کا بیوی پر بختی کرنا۔ يَسْتَنْبِطُونَ (1)وه تحقيق كرتي بين-نَشْطاً (2) بند كھولنا كى كام كوتيزى اورخوشى سے انجام دينا۔ نَتَقْنَا (1) بم نے بلند کیا بم نے اٹھایا۔ أَنْصِتُوا (2) تم حِبِ ربو كان لكائے ربو۔ نَضِجَتْ (1)وه كُل كُنُ وه جل كُل ـ نَحْبَهُ (1)اس كى نذراس كاعبد تَنْجِتُونَ (4) تم رَاشة مو نَصَّا خَتِنِ (1)شدت سے جوش مارنے والے دوچشے انْحُوْ (1) تُو قرباني كر_ نَضِيْدٌ (3) تبت اكنَّحُل (1) شهدى كهي (اسم جنس) نَضْرَة (3) تازگئ شادابی رونق-نحلةً (1)عطيه جوفوثى سے دياجائے اكَنَّطْيْحَةُ (1) سِينَك مارنے سے مراہوا۔ أنْدَادًا (6) بمسر شريك (جع) نَعْجَة (4) دني بير-نَــزْغُ (6) كَهْرُ كَهْرُ انا' برائي يرا بھارنا' فساد ڈ النا۔ نعاس (2) اونگھ نیند۔ يَنْزَ غَنَّكَ : وهمين ورغلائے۔ يَنْعِقُ (1) وه چلا تا ہے۔ يْنْزِفُوْنَ (2)وەمد موش مونگے۔ ينغضون (1) وه (سر) منكائيك سر بلائيل ك-اكنتسيى ءُ (2)مؤخركرنا مشركين عرب كاوه رواج جس اكنَّ فَيْلُتُ مِنْ (1) كِيمُونكس مارنے والياں ٔ جادوكر نيوالي میں وہ حرمت والے مہینے اپنی مرضی سے مؤخر کر لیتے تھے۔ عورتيں۔

نگال (5)عذاب سزاعبرت انگیزسزا مانگالاً: بھاری
بیڑیاں۔
نَمَادِقُ (1) قالین وغیرہ۔
اکنیمُل (3)چیونُی (اسم جنس)۔
اکنیمُل (3) انگلیاں۔
تَنُوعُ (1) تعکادیت ہے۔
اکنیاوُشُ (1) ایکا۔
مَنَاصِ (1) چھٹکارا۔
مَنَاصِ (1) چھٹکارا۔
نَوْمِ (9) نینڈسونا۔مَنَام:خواب سونا۔
اکنیوای (1) کھجوری محطی۔

تعدادالفاظ:

نَفْحَةُ (1) ہوا کا ایک جمونکا۔

نَفِدُ (5) وہ خُتم ہوا۔

نَفَشَتُ (2) وہ زات کوروندگئ ۔ اَکُمَنْفُوْشِ: دھنا ہوا'

پراگندہ۔

نَفُعاً (1) گردوغبار۔

نَکْتُ (7) اس نے عہدشکن کی۔

نکٹ (1) مشکل سے نکلنے والا' ناقص۔

نکٹ (2) وہ اوندھے ڈالے گئے۔ نُنگِخسہُ: ہم اسے

اوندھا کردیتے ہیں۔

افندھا کردیتے ہیں۔

نگص (2) وہ پھر گیا۔

اسْتُنگفُوْ ا (3) انہوں نے عارشجھا' ناک بھوں چڑھائی۔

تعداد مادہ:

46

وَاجِفَة (2) وُرنے والی کا پینے والی۔
وَجَلَة (2) وُرنے والی۔
وَدُّا (1) قومِ نوٹ کے ایک بت کا نام۔
الُو دُق (2) بارش۔
ذَرُ (49) تو چھوڑ (اصل مادہ 'و دُر''ہے۔ لَا تَذَرُنی : تو
جھے نہ چھوڑ۔
ورد گا (1) پیاسے۔

اَلُمَوْء ' دَةُ (1) زنده دبا بَل جانے والی لڑی۔ مَوْ بُللًا (1) جائے پناہ۔ اَوْ بَار (1) اونٹ کے بال (جمع)۔ مَوْ بِقاً (2) ہلاکت کی جگہ ہلاکت ۔ یُوْ بِق: وہ ہلاک کرتا ہے۔ اَلْوَ بَیْنَ (1) شرگ۔ اَوْ تَان (2) بت۔ اَوْ جَسَ (3) ہی میں گھبرایا 'بربردایا۔ يُوْفِضُونَ (1) وه دوڑتے ہيں۔
وقب (1) ده سمن گيا حجب گيا۔
وقبُود (11) ايندهن شعله۔ يُـوْقِدُون: وه آگ سلگاتے ہيں۔
وکو کُور (1) اس نے گھونسا مارا۔
وکو کُور (1) اس نے گھونسا مارا۔
وکو کُور (1) مجيدي ولي دوست - يَـلِـجُ : وه داخل مو جائے وه داخل موتا ہے۔
وائے وہ داخل موتا ہے۔
وَهُن (1) بَمْ سَتَى مَتَ كُرو("وني" ہے)۔
وَهُن (9) مُرُوري ضعف۔
وَهُن (9) مُرُوري ضعف۔

ۇرى (8)وە چىھىإيا گيا۔ يُســوَارِى : وەچىھا تاہے۔ أَوْزَعْنِي (5) توجھے توفیق دے۔ یُوزَعُون: ٥٥ تیب سے کوئے کئے جاتے ہیں۔ شِيةً (1) واغ (اصل ماده وشي "م)-واصب (2) چشخ والالازم-وَصِيد (3) چوكك مؤصدة :بندى مولى ـ مَوْضُونَةِ (1) سونے كتاروں سے بنى مولى جس میں موتی ٹائے ہوں مضبوط بنی ہوئی۔ وَطْأً (6) روندنا يامال كرنا - مَوْطِئاً : يامال كرنے كى جگه-و طورًا (2) حاجت ضرورت ـ وَاعِية (7) يادر كف والى محفوظ ركف والى يوعُونَ : وه حفاظت كرتے ہيں ول ميں ركھتے ہيں۔ أوْعِيته في ان كى خرجیاں بحن میں چیزیں محفوظ کرتے ہیں۔

تعدادالفاظ: 169

تعدادماده: 31

هَرَباً (1) بَما گنا۔ یُهُرَعُوْنَ (2) وہ دوڑائے جاتے ہیں۔ هُزِّی (5) تو حرکت دے۔ تَهْتَزُّ : وہ ہمی ہے بل کھاتی ہے۔ اَهُشُّ (1) میں ہے جھاڑتا ہوں۔ هَشِیْم (2) روندا ہوا چورا۔ مُهْطِعِیْنَ (3) دوڑ کرآنے والے۔

هَاوُهُمُ (1) ثم لؤ پکڑو۔ هَاتُوْا (4) ثم لاؤ۔ هَبَاءً وَ (2) غبار کے ریزے جوروشندان میں دھوپ کے اندرنظر آتے ہیں۔ یَهْجَعُون کَ (1) وہ سوتے ہیں۔ هَدًّا (1) دھم سے گرجانا۔ هَیْتَ لَكَ (1) تو آجا جلدی كرد مَهِیْلًا (1) بهتا ہوا۔ یَهِیْمُوْنَ (1) وہ تیران و پریشان پھرتے ہیں۔ اَکْھِیْمِ (1) پیاسے اونٹ۔

تعدادالفاظ: 34

هَلُوْعًا (1) بِصِرْ كَرْوراراده والا مَلَمُ (2) ثم آوُئم لِے آوَ۔
هَلُمُ (2) ثم آوُئم لے آوَ۔
هَلُمُ هُلُومً (1) بِهُمَاس كَان مِين مُرده زمين مَده فين مُده هُلُومً (1) موسلا دھا برنے والا مَدُهُمُ هُلُومًا (1) بلكى آواز قدموں كى آجٹ مَدُمُنا (1) بم نے رجوع كيا۔
هُدُنا (1) بم نے رجوع كيا۔
تعداد ماده:

5

یَقْطِیْن (1) کدوکی بیل۔ آیْقاظًا (1) بیدارٔ جاگنے والے۔ یَنْعِه (1) اس(پھل) کا پکنا۔

تعدادالفاظ: 7

اکیسع (2) ایک جلیل القدر پنجبر کانام۔ یکٹوٹی (1) ایک بت کانام جسے قوم حضرت نوح پوجی تھی نیہ بت گھوڑے کی شکل کا تھا۔ یکٹوٹ (1) قوم حضرت نوح کے ایک بت کانام نیہ بت شیر کی شکل کا تھا۔

تعداد ماده:

6

فصل ثالث

حروف وضائر ----جواعداد وشار میں شامل نہیں

حروف وصائر

ب ﴾ ب: من ع ر كوساته بسب-بل: بلكد-بلى: كول بيل-

ت ﴾ ت: فتم ب صرف الله ك لي محصوص ب جيس قالله: الله كالله على

ث ﴾ ثمّ: پر - ثمّ اس جكدوبال ويي -

ح ﴾ حَتى : تَك جب تك يهال تك _ طم جروف مقطعات بين _ حَيْثُ : جهال بس جلد حَيْثُ ما جس جلد

س ﴾ س ' سُوْفَ:عْقريب

ص ؛ ط کو ص ، طس ، طسم : حروف مقطعات میں سے بیں-

ع ﴾ عَسى المير م قريب شايد عَسَيْتُ مُ جَم قريب موئے عَسَق جروف مقطعات عَلى اور برر عَمَالَ عَلَى اور برر عَمَالُ عَمَالًا عَن عَلَى اللهِ عَمَالًا عَن عَلْمَ اللهِ عَمَالًا عَن عَمَالًا عَن عَمَالًا عَن عَمَالًا عَن عَمْ اللهِ عَمَالًا عَن عَمْ اللهِ عَمَالًا عَنْ اللهِ عَمْلًا عَلَى اللهِ عَمْلًا عَلَى اللهِ عَمْلُهُ عَلَى اللهِ عَمْلُهُ عَلَى اللهِ عَمْلُهُ عَلَى اللهِ عَمْلُوا عَلَى اللهِ عَمْلُهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَمْلُهُ عَلَى اللهِ عَمْلُهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

ف ﴾ ف: پن کھر تب تو۔ في : مين الله

ق ﴾ ق جروف مقطعات ميس سے -

- ك ﴾ كَ: مثل مَا نند ـ كَ: تيرا بَحُو (ضمير واحد مذكر حاضر) ـ كِ: بَحُو تيرى (مؤنث كے ليے) ـ كَادًا بُويا كه ـ كَانَّمَا: گويا كه ـ كَانِّيَ : بهت كُتنى ـ كُلَّمَا: جب بُهي جس بار بهى ـ كُمُ : كَتَحْ كَتْحَ بى ـ كُمُ: تم كؤ تبهارا ـ كَمَا: جيسے جس طرح (ك + مَا) ـ كُمَا: تم كؤتبهارا (دوكے ليے تثنيه) ـ كُنَّ بَم كؤتبهارا (جع مؤنث حاضر) ـ كُنُ: تاكه ـ (جع مؤنث حاضر) ـ كُنُ: تاكه ـ
- ل ﴾ لِ: واسط ٰ لِيَ تَاكِه لَ: البَّهُ بِ شِك لَ لَا نَهِينُ نَه لات: نهين (مؤنث كے ليے) ۔ لات حيان مناص: اس وقت چھ كارانهيں ۔ لكِنَّ مَرْ لكِنَ بُر لكِنَّ الكِن بَمُ لكِنَّى : لكن مِن الدى بزوك پاس ـ لَدُنُ : نزوك باس ـ لَدَنُ : نزوك باس ـ لَدُنُ : برگرنهيں ـ لكُنُ : الرُ كاش ـ ليُسَ نهيں ہے ـ ليُسُو : وه (مؤنث)نهيں ہے ـ ليُسُو : وه نهيں ہيں ـ لكُ : الرُ كاش ـ ليُسَ نهيں ہے ـ ليُسَتُ : وه (مؤنث)نهيں ہے ـ ليُسُو : وه نهيں ہيں ـ
- م ﴾ مَا : نہيں کيا وہ چيز جو کھ جس کو ماذا : کيا چيز کيا ہے۔ مَتىٰ بَب مِمَّا بَس چيز سے اس چيز سے۔ مَنُ : کون جو محض که۔ مِن : سے۔ مَنُ ذَا :کون ہے۔ مَهُمَا : جب بھی۔
 - ن ﴾ نَا : بميل بمارا-نَحُنُ : بم- نَعَمُ : بال-
 - و ﴾ و :اور قتم وغيره-والفحر بتم ب فجرك-
- ه : اس كؤاس كا (فدكر كے ليے) وغيره ها: اس كا اس كو (مؤنث كے ليے) وغيره هذا: بي (واحد فدكر)
 ه ذان: بيدو ("شنيه فدكر) هذه : بي (واحد مونث) ها تينن : بيدو ("شنيه مؤنث) هو لآءِ: بي (جمع) هو : وه
 (واحد فدكر) هي : وه (واحد مؤنث) هُمَا: وه دو ("شنيه فدكر ومؤنث) هُمُ: وه سب (جمع في كر) هُنُ : وه سب (جمع مؤنث) هـ گذا: اسى طرح ههُنَا: أس جگذيبال هُنَالِكَ : و بال اس موقع پراس وقت هارُ: كما كو شك -
- ی : میرا 'میری 'مجھے۔ اکثر بطور مفعول یا مضاف الیہ استعال ہوتی ہے۔ مفعول کی مثال : جَعَلَنی (جَعَلَ + نِ) اس نے مجھے بنایا۔ درمیان والے نون کونون وقایہ کہتے ہیں کیونکہ یعنی اور ی ضمیر کے درمیان رابطہ قائم کرتا ہے۔ مضاف الیہ کی مثال : قَمِیُصِ + یُ) میری قیص ۔ یَا : اے۔ یَا ایُّهَا: اے (برائے مؤنث)۔ (برائے مؤنث)۔

قرآنی نعت

شعرى محاس كالمخضرجائزه

اس نعت کا ہر شعر قرآنی تلمیحات کے پردہ اجمال میں مطالب ومفاہیم کا ایک سمندرا پنے اندر سمیٹے ہوئے ہے گرسطورزیرِ نظر میں مضامین کی معنوی گہرائی سے قطع نظر صرف فی حوالے سے نعت کے شعری محاس کامختصر جائزہ پیش کیا جارہا ہے۔

شعری محاس بحثیت مجموعی:

- i) اس نعت کے ہرشعر کا بنیادی مضمون براہ راست قرآن سے ماخوذ ہے۔
 - ii) نعت کا کوئی شعر بھی صنائع معنوی و لفظی سے خالی ہیں ہے۔
- iii) نعت کے تمام اشعار تلمیحات سے مزین ہیں بلکہ بعض اشعار میں تین تین اور چار چار تلمیحات بھی ہیں۔
- iv) تمام اشعار میں اندرونی قوافی کا استعمال کیا گیا ہے بلکہ بعض مصرعوں میں چارچار قوافی بھی ہیں۔اس ضمن میں ایک منفر دتجر بہ یہ کیا گیا ہے کہ پوری نعت میں تمام اندرونی قوافی (فدا،کھلا، رہا، ثناء، گیا،ادا،خدا، رمٰی ،عُلا،مصطفیٰ،نزی، دوسَر ا،دلربا،لگا،واضحیٰ،قلی،رضا،عطا)اوررویف(کا) آپس میں ہم آواز ہیں۔
- ۷) نی کریم مُنَّالِیَّا کے لیے صغبِ تخاطب نہایت مؤد بانہ (آپگا،آپگی) استعال کیا گیا ہے اور پوری نعت میں تُو، تیرا، وغیرہ صیغوں سے اجتناب کیا گیا ہے۔
- vi) پوری نعت میں متعدد الیمی تر اکیب (زیرِ اضافت اور واؤ عطفی کے استعمال سے) لائی گئی ہیں جو تین تین ، چار چار الفاظ سے مرکب ہیں اور اوبی وصوتی لحاظ سے بہت اہمیت کی حامل ہیں۔

شعرى محاس مفرداشعارين:

2 سورة الانشرح آيت:4

يسورة الاحزاب آيت:56

''حرزِ جان' ہونا گویا اس حکم ربانی کے جواب میں نعر ہُ لبیک ہے۔ پہلے مصرعے میں اس کا دائرہ شاعر کی اپنی ذات تک محدود ہے مگر دوسر مے مصرعے میں لفظ ' جان' کے مفہوم نے پوری کا تنات کا احاطہ کرلیا ہے جب کونین کی تمام مخلوق تا جدار کونین مَاللَّیْنَا کے درود وسلام کو وظیفہ جان کے طور پر اپناتی ہوئی محسوس ہوتی ہے۔ گریه مفهوم وقصیل شعر میں لفظی طور برکہیں بھی موجو زہیں ۔ شعر میں دوقر آنی تلمیحات ہیں۔ وہ جو نوری ملک تھا ،وہ چھے رہا،آ کے سدرہ سے خیرالبشر خود کیا شع 2: قَابَ قَوْ سَيْنَ يَرِيهُم وول كَي ثَنَّا مرحاً مرحاً بيمقامآت كا " يحيين ،اور" آ كي مين تضادوتقابل ب- اسى طرح" ملك" اور"بش مين بھى يمي صنعت استعال ہوئى ب-"قابقوسين" كى تركيب وتليح أردوادب وشاعرى مين معروف ہے مر"قاب قوسين برچشم ودل كى ثناء" ايك نئ چيز _اس شعرمیں تین تلہ بیات ہیں _ پہلے مصرعے میں مذکور واقعہ کی تفصیلات احادیث میں ملی ہیں جبکہ دوسر مصرع میں دونلسحات قرآنی آیات سے ماخوذ ہیں۔ آب كى برادا،حسب وى خدا، خو يرين بهويا امر قل و رَمن :3 = كف وَاسْجُدُ مِن وهُربِ ذَاتِ عُلا ، شرط يَنْطِقُ مِن صن كلام آبكا شعركة غاز واختتام ير"آ يكىتىكان تاكى خاص صوتى آ جنك پيدا كرر باب-اى طرح سلے مصرعے میں جار عدد قوافی بھی (ادا، خدا، یا، ری) صوتی لحاظ سے قابلِ توجہ ہیں ''خوئے لینت'' اور''امر قتل' میں معنوی تقابل و تضاد ہے _____ '' امر'' اور''ری'' دو الفاظ "صنعت مقلوب كل" كى خوبصورت مثال بيل _لفظ"ام" كوالثاير صف سے لفظ"رما" بنتا ہے اور"رما" كوالثانے سے"امر "بنا ہے۔اس شعریس"ام" (معنی کام اور حکم) اور "کیف" (معنی کیفیت اور سرور) دوالفاظ اس طرح استعال ہوئے ہیں کہان میں سے ہرلفظ اپنی اپنی جگہ رہم رومعانی سے مفہوم پیداکررہا ہے ۔۔۔۔ کسی لفظ کا کوئی سا معنی مرادلیں جملہ بامعنی رہےگا۔''کیف'اور' قرب'میں ایک صوتی تعلق ہے۔دوسری طرف' شرطِ بنطق'میں " ط" كى تكرار سے بيدا ہونے والاصوتى تاثر بھى خوب ب_اس شعر ميں ايك ساتھ جار قرآنى تلميحات كا استعال كا ایک اہم اور منفر دنجر بہے۔ 5 سورة آل عمران آيت 159 لي سورة النجم آيات: 17.11 3 سورة النجم آيت: 9

416

7 سورة العلق آيت: 19

ع سورة الإنفال آيت: 17

8 سورة النجم آيت: 3

دیکھو، تابِ رخِ انورِ مُصطفی شانِ محبوبی آیه قله ندری کوری کا کعبه بھولانہیں قبلہ دو سرا، وہ بگہ آپ کی ، وہ پیام آپ کا

شع 4:

صرف ایک لفظ (دیھو) کے علاوہ پہلے پورے مصرعے میں کوئی مفر دلفظ استعمال نہیں ہوا۔ گویا پورامصرعہ دوتر اکیب (ہرتر کیب میں تین تین تان اضافتیں استعمال ہوئی ہیں) پرشتمل ہے۔ خوبصورت قرآنی تاہیج اس پرمشزاد ہے۔ کعبہ اور قبلہ بظاہر ہم معنی الفاظ ہیں لیکن ان دونوں کا الگ الگ مفہوم میں ایک جگہ اتصال گویا''قران السعد ین' ہے۔ کعبہ اپنی تمام ترعظمت اور فضیلت کے باوجود قبلہ کوئین کا ابدالا بادتک ممنونِ احسان ہے کہ آپ کی خواہش کی تکیل کے طفیل اسے پھرسے'' قبلہ' کا درجہ عطا ہوا۔ اس مفہوم کو اداکرنے کے لیے'' کعبہ پھولانہیں' اپنے انداز ولہجہ میں ایک بلیغ اور پرتا شیر جملہ ہے۔''آپ کی 'اور''آپ گا' کی تراکیب بھی الفاظ کا تکرار بھی خوش آ ہنگ محسوں ہوتا ہے۔ بلیغ اور پرتا شیر جملہ ہے۔ ''آپ کی 'اور''آپ گا' کی تراکیب بھی الفاظ کا تکرار بھی خوش آ ہنگ محسوں ہوتا ہے۔ خوب سمجھا سبق میں نے مجر ات کا، مسئلہ جمر و تقدیم واصوات ¹⁰ کا شاخہ واربا! احرام آپ کا، احرام آپ کا

شعر 5:

''جرات کا''اور''اصوات کا'' الفاظ نہایت اختصار سے پورے تین مضامین کے مفاہیم کی نمائندگی کررہے ہیں ۔''جگم عریم کا ثنانہ ولر با'' پانچ الفاظ سے مرکب اس ترکیب میں ''ک' اور''ز' کی تکرار سے پیدا ہونے والاصوتی آ ہنگ لائق توجہ ہے۔شعر میں تین قر آئی آیات سے تاسیجی استفادہ کیا گیا ہے۔ آگے کا روضہ جنت کا کلوا لگا، حرف محسن کا ہے نقطۂ میکا، لگا

شعر 6:

أنْتَ فِيْهِمْ كَلْفُطُولِ كَا نَقْتًا لَكَا تَبِ لَكَاكِمِ عَالَم مَمَامِ آبُ كَا

شعر''آ پگا'' سے شروع ہوکر ''آ پگا'' پر بی ختم ہورہا ہے۔ لفظ''کن'' کے نقطے کے ساتھ'الک نکھۂ خاص کی حیثیت رکھتی ہے (تشریح کے لیے بہت طوالت درکارہے)۔''نقطۂ یکنا'' کی ترکیب اپنے صوتی آ ہنگ اور معنوی گہرائی کے اعتبار سے منفرد ہے۔ لفظ'' یکنا'' کے دومعانی ہیں (اکیلا اور بے مثال) اور ترکیبِ زیرِنظر میں بہ یک وقت دونوں معانی ہی مراد ہیں۔

و سورة البقره آيت: 144 ول سورة الحجرات آيات: 2،1 والسورة الحجرات آيات: 4،3 والسورة الانفال آيت: 33

''ترف کن کا ہے نقطہ کی الگا'' _____ دراصل اس چھوٹے سے جملے میں بہت سے نفظی و معنوی صنائع موجود ہیں جن کی تفصیل درج ذیل ہے:

(i) معنوی اعتبار سے بہت پر مغز جملہ ہے جس کی تشریح کے لیے بہت تفصیل درکار ہے۔

(ii) ایک انوکھی اور اچھوٹی تشیبہ اس جملہ میں استعال ہوئی ہے۔

(iii) ''ترف کن'' کے حوالے سے اس میں تاہیح بھی موجود ہے۔

iv) ''نقطۂ کیتا'' کی خوبصورت ترکیب جو لفظی ومعنوی دونوں اعتبار سے بہت اہم ہے۔

٧) "ك"اور"ق"كااستعال اس جملے ميں چار دفعہ ہوا ہے۔ ية كرارِحرفي ايك خوشگوار صوتى آ ہنگ پيدا كررہى ہے۔

vi) سب سے بوھ کرید کہاس جملہ میں 'صنعتِ ایہام' ، پائی جاتی ہے۔ بدایہام لفظ' لگا" کے استعمال سے پیدا ہوا ہے۔

جلے کا ایک مفہوم توبہ ہے کہ ' نقطه لگا ہوائے' جبکہ ' لگا' کا دوسرامفہوم ہے' محسوں ہوا'۔

اس شعرین 'الف' کے دوہرے قافیے (ٹکڑالگا، یکالگا، نقثالگا) کاصوتی آ ہنگ بھی اپنی جگہ اہم ہے۔ صاحب فخر دلداری والمشلطی ، زیب وزّین سرِ مندِ مَا قَلْی جب وہ ایچ چیس رضا، ہونچھا ورعطا، ہوگا محشر میں یہ بھی غلام آپ کا

شعر 7:

شعر میں ایک ساتھ تین تلمیحات استعال ہوئی ہیں۔ آخری شعر میں بیان مدعا سے نعت کا انداز اُردو کے روایتی قصائد کا
سالگتا ہے ۔۔۔۔ شعر کا پہلام معرعہ دوتر اکیب پر شتمل ہے اور اس مصرعہ میں کوئی ایک لفظ بھی مفر داستعال
نہیں ہوا۔ الی طویل تر اکیب اردوا دب و شاعری میں خاص اہمیت کی حامل ہیں۔ '' زیب و زین'' کی ترکیب
خوش آ ہنگ ہے۔ اس ترکیب میں'' ز'' کی تکر ار اور' نمر مند'' میں'' س'' کی تکر ار ہے۔ چونکہ'' س'' کی طرح
''ز'' بھی'' حروف صفیریہ' میں سے ہے۔ اس طرح ایک ترکیب کے اندر چار متصل'' حروف صفیریہ'' کی تکر ار ایک ترکیب کے اندر چار متصل'' حروف صفیریہ'' کی تکر ار ایک تی معمولی تجربہ ہے۔

15 سورة الضحى آيت:5

14 سورة الضخي آيت: 3

13مراد سورة الضخى

كتابيات

شاعت	مصنف رمرتب	كتاب	نمبرشار
وارالاشاعت لاجور 1960	مولا نامجم حسين آزاد	آ پِدیات	-1
پنجاب يو نيورځي پريس 1964	پنجاب بو نیورشی	اردودائر ومعارف اسلاميه	-2
المحزن ريس كرا چي 1981		اردورسم الخط	-3
اداره ثقافتِ اسلاميدلا مور 1986	محد الوب قادري	اردونثر كارتقاء ميس علماء كاحصه	-4
سهيل اكيدى لا مور 1975	محرفؤ ادعبدالباتي	المعجم المفهرس	-5
رام نين لعل بريس اله آباد 1940	رام بابوسكسينه	تاريخ ادب أردو	-6
مكتبة تغميرانيانية 1981	مولا ناابوالاعلى مودودي	تفهيم القرآن	-7
عالمكير برليس لا مور 1932	احدوين	سرگذشت الفاظ	-8
دارالاشاعت _ کراچی 1994	قاضى زين العابدين	قاموس القرآن	-9
الل صديث اكادى لا مور 1971		مفردات القرآن (اردوترجمه)	-10
مكتبه معين الاوب1961	محى الدين قادرى زور	مندوستاني لسانيات	-11
مثال پبلشرز، فيصل آباد 2015	بر وفيسر غازى علم الدين	لياني مطالع	-12
		رعر بي لغات	اردو
دارالاشاعت كرا چى 1975	مجلسِ ترتيب المنجد	4 . 1 . 1	-13
علمي كتاب خانه 1983	وارث سر مندى	. 10	-14
سنگ میل پبلی کیشنز لا ہور 1986	مولوي سيداحد د بلوي		-15
فيروزسنز لا مور 1999	مولوى فيروز الدين		.16
شيخ غلام على ايند سنز 1996	سيم امروبوي	٠ ي	17



"قرآنی اردو" بنیادی طور پراُردودان حضرات کیلیے قرآنی مطالب ومعانی تک رسائی آسان بنانے کی خاطر ترتیب دِی گئی ہے۔اس کے علاوہ مقدمہ میں خالص لسانی نقطہ نظر سے قرآنی عربی کے اُردو پراثرات ونفوذ کو تحضراً جائزہ بھی پیش کیا گیا ہے۔اس کتاب میں قرآنِ حکیم کے تقریباً 1200 ایسے نفظی مادوں کو حروف جہی کی ترتیب سے کھھا گیا ہے جواُردو میں مستعمل ہیں۔ پھر ہر مادہ سے ماخوذ اُردوالفاظ کی نشاندہ ی کرکے بطور حوالہ ایسے دستیاب اُردواشعار بھی درج کئے گئے ہیں جن میں وہ الفاظ (اصل یا ماخوذ حالت میں) استعمال ہوئے ہیں۔اس طرح شعری ذوق رکھنے والے حضرات کی تسکین کا سامان بھی اس میں موجود و مستعمال ہوئے ہیں۔اس کتاب کی مدد سے منصرف اُردو دان حضرات کو اپنی ہی زبان کے حوالے سے قرآن کے عالب ذخیرہ الفاظ کے مفاہیم کا ادراک حاصل ہوسکتا ہے بلکہ اُردوزبان وادب کے طلباء بھی اُردو کے وافر ذخیرہ الفاظ کی تغییم توسیلے میں اس سے استفادہ کر سکتے ہیں۔ دورانِ شخیق میں سامنے آنے والے اعداد وشار کے مطابق تقریباً 94 فیصد قرآنی الفاظ اُردو میں بالواسط یا بلاواسط میں اور صرف کی فیصد قرآنی الفاظ ایسے ہیں جواُردودان حضرات کیلئے غیر معروف ہیں۔ان اعداد وشار سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ مسلمانانِ برصغیر کیلئے قرآنی ویکھم کے مطالب ومفاجیم کو بحوالہ اُردو بھیناکس قدرآسان ہے۔

https://www.facebook.com/quraniurdu colashiqhussain@gmail.com Mob: 0320-4147664

Price Rs: 650/-